

MP1907

9 genereuze sociale woningen met een tuin

Net buiten de ring rond Kortrijk herkennen we een gebied waar zowel stedelijke als plattelandsactiviteiten elkaar ontmoeten. Industrie, landbouw en centrumfuncties komen samen in een reeks agglomeraties die de periferie van een stad definiëren. De gemeente Zwevegem is hier een voorbeeld van.

Opmerkelijk aan deze plek is dat het noch als stad, noch als dorp gedefinieerd kan worden. De schaal van de ‘dorpstad’ bevindt zich daar ergens tussenin. Deze tracht de functionele kwaliteiten van het stedelijke weefsel aan de ruimtelijke kwaliteiten van het platteland te koppelen. Deze goede intenties ontwikkelen zich jammer genoeg vaak tot warrige ruimtelijke constellaties waarin geen heldere structuur aanwezig is.

De erkenning en appreciatie van deze tweezijdigheid vormen de basis voor de keuzes die het ontwerpproces gestuurd hebben. Aan de hand van zijn inplanting en volumetrie draagt het gebouw bij aan de stedenbouwkundige structurering van Zwevegem. Naast de buurtwinkel komt een multifunctioneel inzetbare ruimte die de mogelijkheid creëert om nieuwe verbanden te leggen tussen het gebouw, zijn bewoners en de gemeenschap er rond. Uit de vraag naar collectiviteit ontstaat een nieuwe typologie die de traditionele sequens tussen de publieke en private sfeer herschikt. De woningen worden via verschillende buitenruimtes verbonden aan een collectieve tuin op een plint die verankerd is in het centrum van Zwevegem. De anonimiteit van de stad maakt plaats voor een echt dorpsgevoel, waar de burens elkaar kennen.



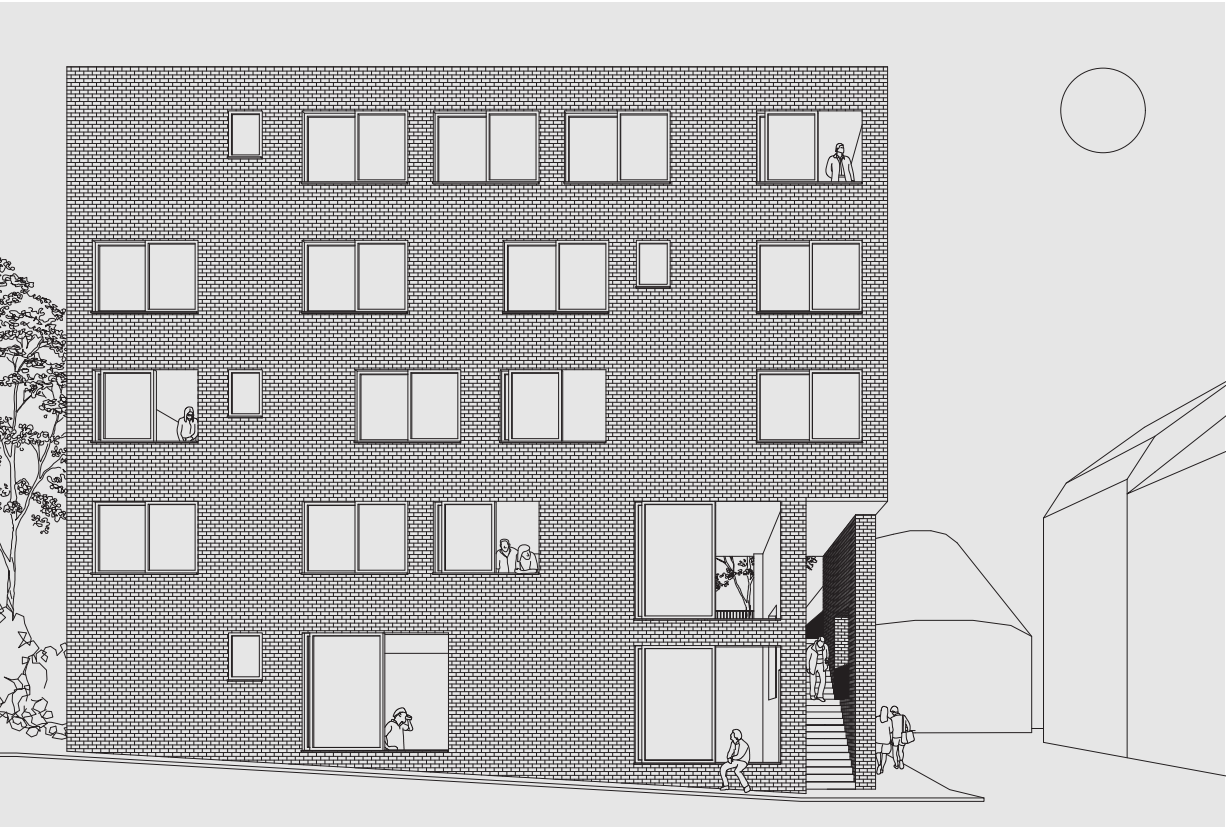
Sfeerbeeld, zicht uit de Avelgemstraat, de semi-publieke trap verbindt de tuin met het openbaar domein



Sfeerbeeld, zicht uit de Kasteelstraat



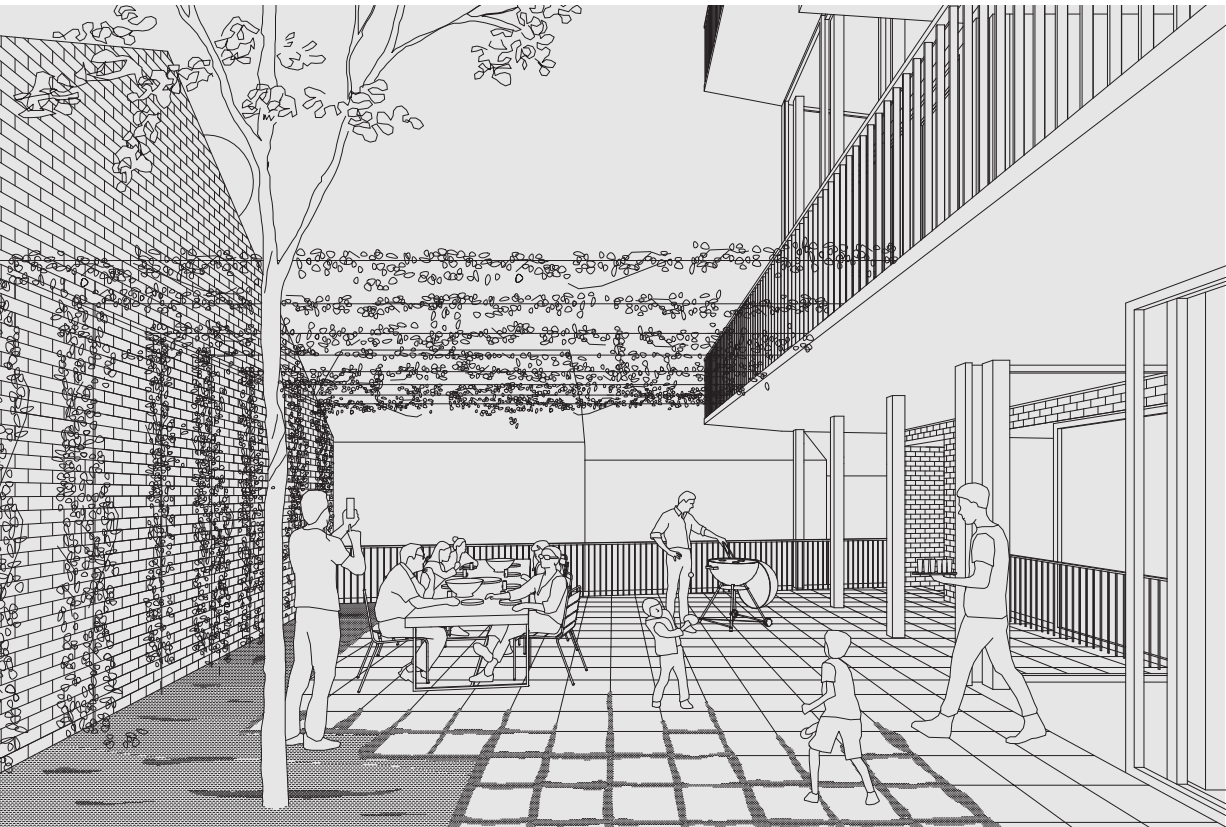
Overzichtsbeeld, het project als een nieuw hoog punt in het centrum van Zwevegem



Aanzicht noordgevel, uit onderzoek naar de proporties van de gevelopeningen volgt, de grote ramen (250x170) van de appartementen behouden een huiselijke sfeer in het straatbeeld



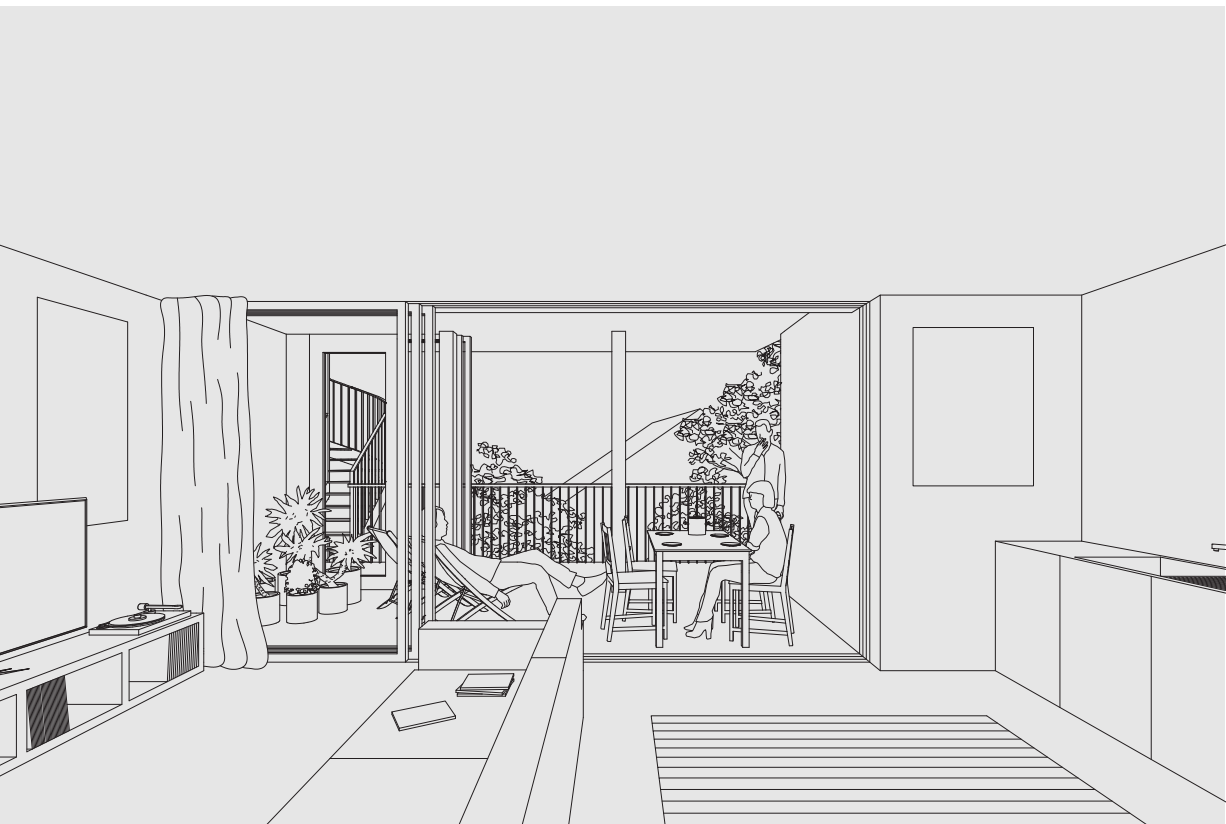
Snede door de garage: de tuin en passerelles als drager van de collectiviteit



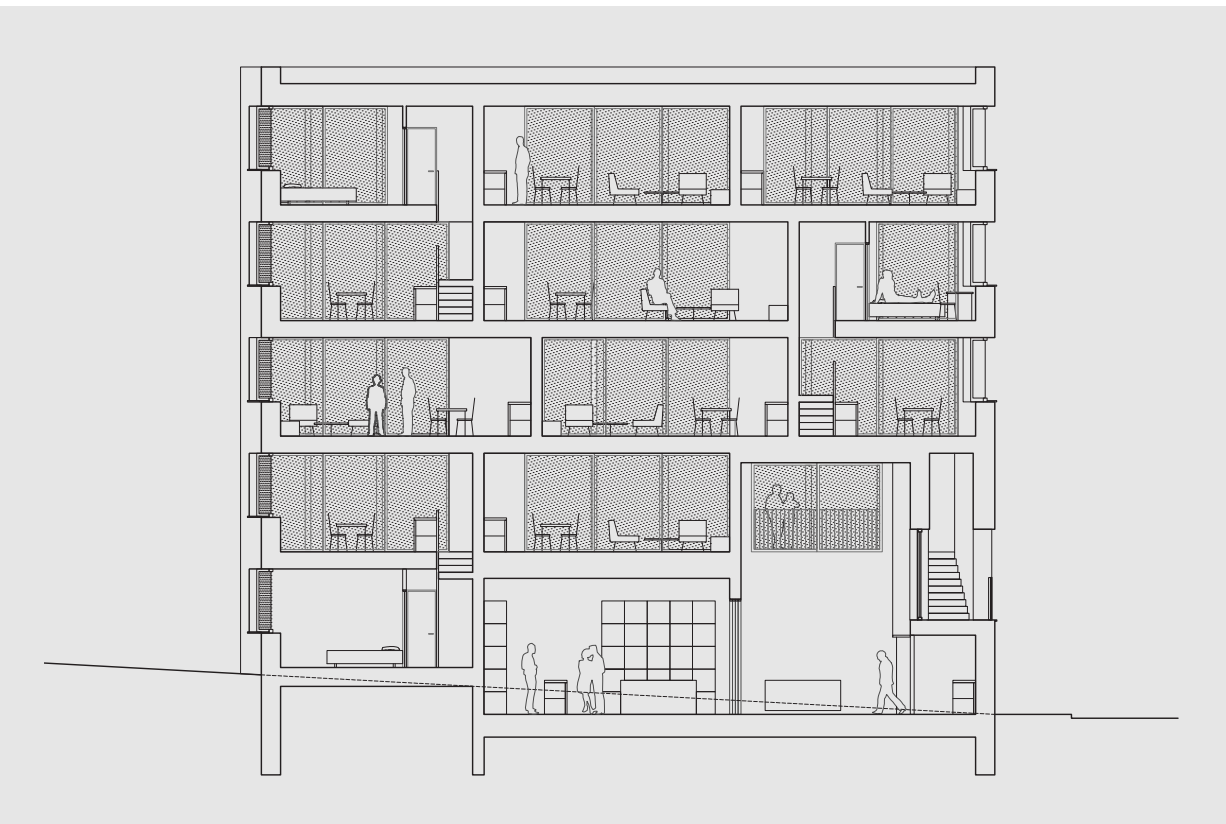
Sfeerbeeld, zicht op de collectieve tuin, zijn positie boven het straatniveau creëert de nodige gehorigheid tov het verkeer in de Avelgemstraat



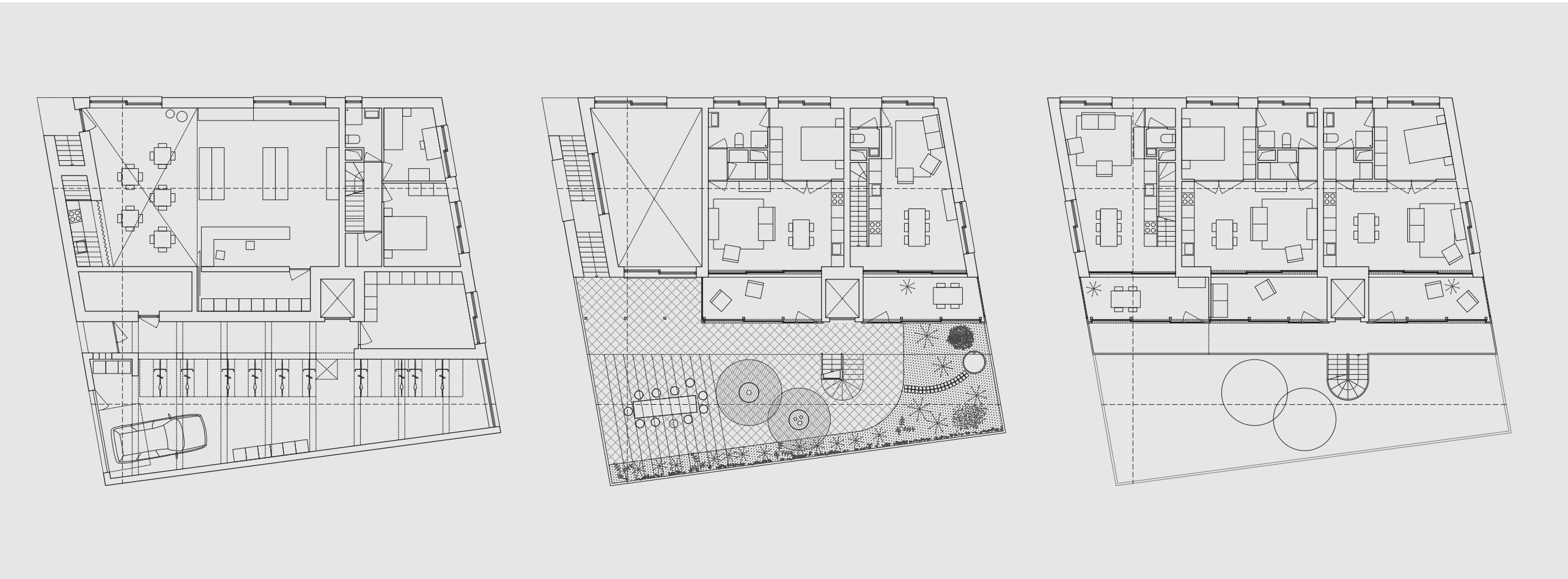
Doorsnede 1:200, genereuze wintertuinen als schakel tussen de collectieve delen en de private leefruimte



Sfeerbeeld, zicht uit een appartement, de tuin is ook voelbaar op de verdiepingen erboven



Langssnede 1:200, een gemengde typologische samenstelling waarborgt een sociale samenhang en integratie



Plan gelijkvloers 1:200

Plan +1 1:200

Plan +3 1:200