

STEDENBOUWKUNDIG CONCEPT VOOR HET GEBIED OUDE GOD
OPEN OPROEP 504
in opdracht van de stad MORTSEL
31 maart 2004



STADSTUIN OUDE GOD



> luchtfoto



> RUIMTELIJKE FRAGMENTATIE EN LEEGTE



> PRIVATISERING VAN DE COLLECTIEVE RUIMTE

> ANALYSE

> massa-leegte plan nu



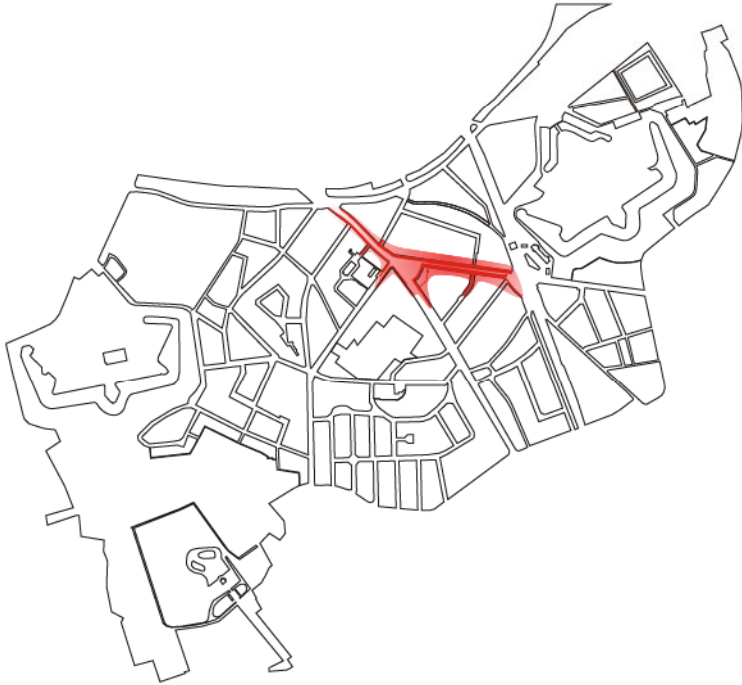
> massa-leegte plan stadstuin



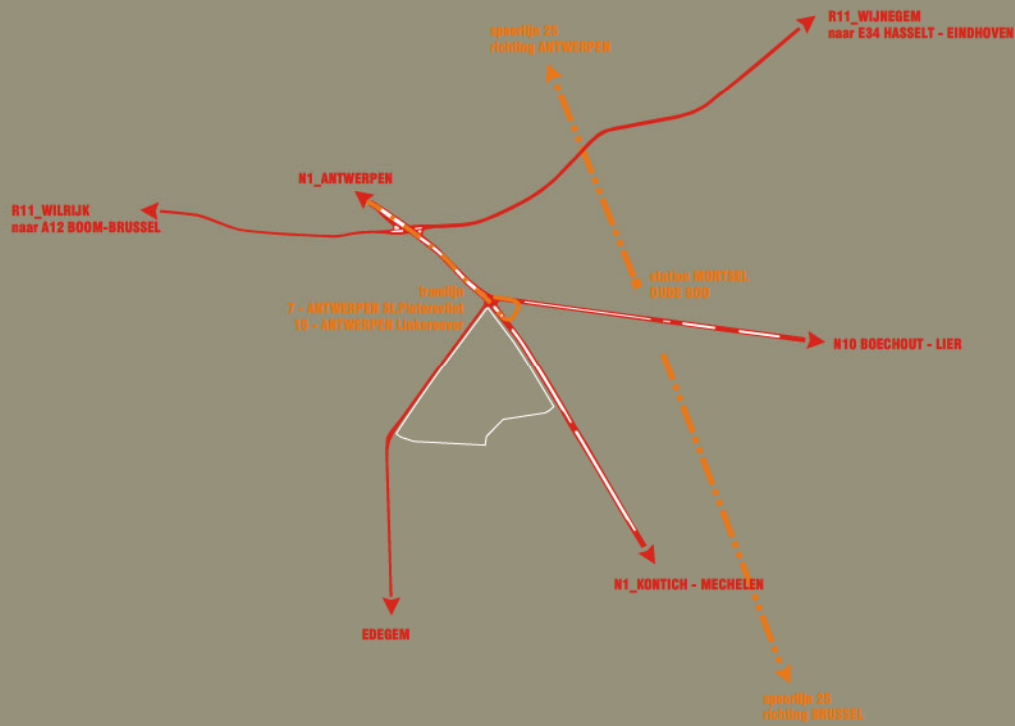
> groenstructuur



> dynamiek winkelhart



> infrastructuur en parkeren



> CONCEPT



> CONCEPTNOTA

Van tuinstad naar stadstuin

Mortsel heeft als stad in de periferie van Antwerpen een ruimtelijk vraagstuk op te lossen dat zich zeer duidelijk aftekent in het gebied Oude God. In die zin is het stedenbouwkundig concept voor Oude God dat we willen voorstellen ook te lezen als prototypisch onderzoek naar de potenties en knelpunten van dit soort stedelijke ruimte.

Mortsel en dus ook haar stedenbouwkundige ruimte is gegroeid vanuit de historisch achtergrond van de 19de eeuwse tuinstad. Grote herenhuizen met tuinen als buitenplaats voor de burgers van de stad Antwerpen. Echter het succes van deze periferie onder invloed van de beschikbare infrastructuur en open ruimte hebben deze kwaliteit onder grote druk gezet. Door de sterke na-oorlogse ontwikkeling is de identiteit van deze ringsteden minder afleesbaar geworden in de ruimte. Het resultaat is wat in het gebied Oude God zichtbaar is; een zeer gefragmenteerd ruimtelijk beeld en een voortschrijdende privatisering in gebruik.

Vanuit die fragmentatie kunnen we dan ook nauwelijks en eigenlijk helemaal niet spreken van een bouwblok. Klassieke stedenbouwkundige modellen als het gesloten bouwblok met groene binnenruimte of een compositie van verschillende heldere entiteiten met groene tussenruimte zijn hier dan ook niet toepasbaar. Oude God vraagt om een visie die anders omgaat met openbaar en privaat. De stadstuin als 'proto'-type van een nieuw openbaar domein, nauw aangesloten op de potenties van het centrum van Mortsel en als groene stepping stone in de fortenstructuur.

ruimtelijke structuur

Het stedenbouwkundig concept bouwt zich op rond 2 lege ruimten in de stadstuin die weer als leesbare collectieve ruimte worden aangezet: het stadsterras en het groene park. Rond die elementen worden de massa en leegte opgebouwd, nauw luisterend naar de bestaande context. Met de 'Vlaamse tuin' als metafoor voor het deze ruimte: opgebouwd rond de spanning van privaat versus collectief. De stadstuin wordt gedeeld door de gebouwen als private buitenruimte maar blijft een collectieve belevingsruimte. De typologie en compositie van de gebouwen is nauwkeurig afgestemd op deze definitie van stadstuin. Zowel de groene als de gebouwde elementen zijn vormgegeven met het oog op een duurzame ontwikkeling; zij hypotekeren de ontwikkeling van de stadstuin niet. Met het voetbalveld waar in de toekomst misschien bomen naast de elfmeterstip staan als het utlieme voorbeeld.

Met het concept 'Stadstuin Oude God' hebben wij een duurzaam en flexibele visie neergelegd als raamwerk voor de ontwikkeling van dit gebied. Het stedenbouwkundig concept levert een bijdrage aan de identiteit en leesbaarheid van deze 'proto'-typische ruimte. Het helpt Mortsel in het bepalen van zijn identiteit als ringstad van Antwerpen.

Dit is een uiterst belangrijke stap die heel zorgvuldig doorheen het verdere ontwikkelingsproces bewaakt dient te worden. Integraliteit is daarbij een essentieel begrip.



principe ondergrondse parkeergarage

> ANTWERP STADSTUIN

> GELAAGDHEID PARK

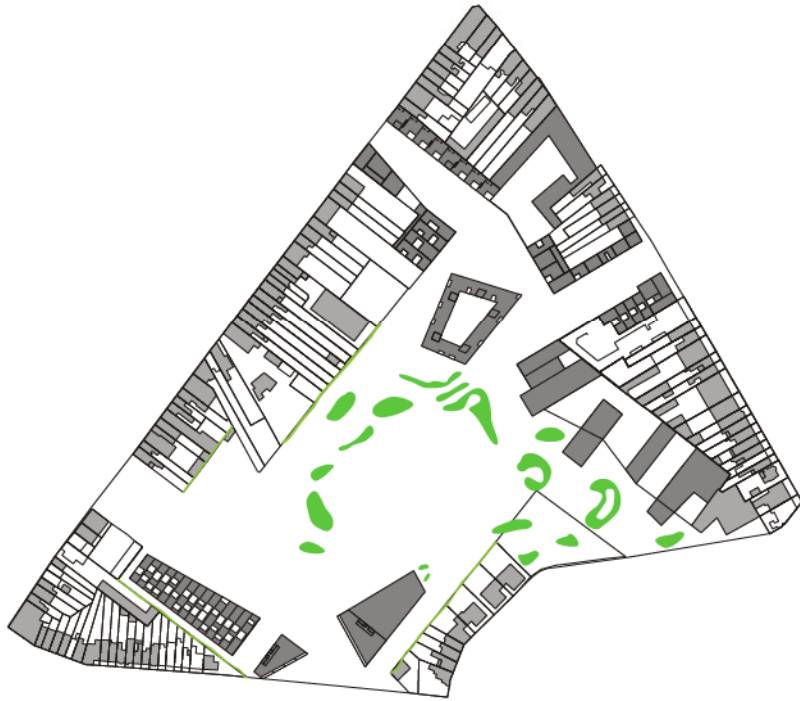


> hoogstammige bomen



> regenwater buffer

> **GELAAGDHEID PARK**



> **sculpturale heesters**



> **fruit boomgaard**




> STUDIEMAQUETTE





> referentie sportterreinen

> FUNCTIEKAARTEN

-  commercieel programma
-  kantoren - atelier - vrij beroep
-  woningen
-  basis onderwijs
-  kleuter onderwijs
-  administratie
-  sportschuur
-  kinderdagverblijf



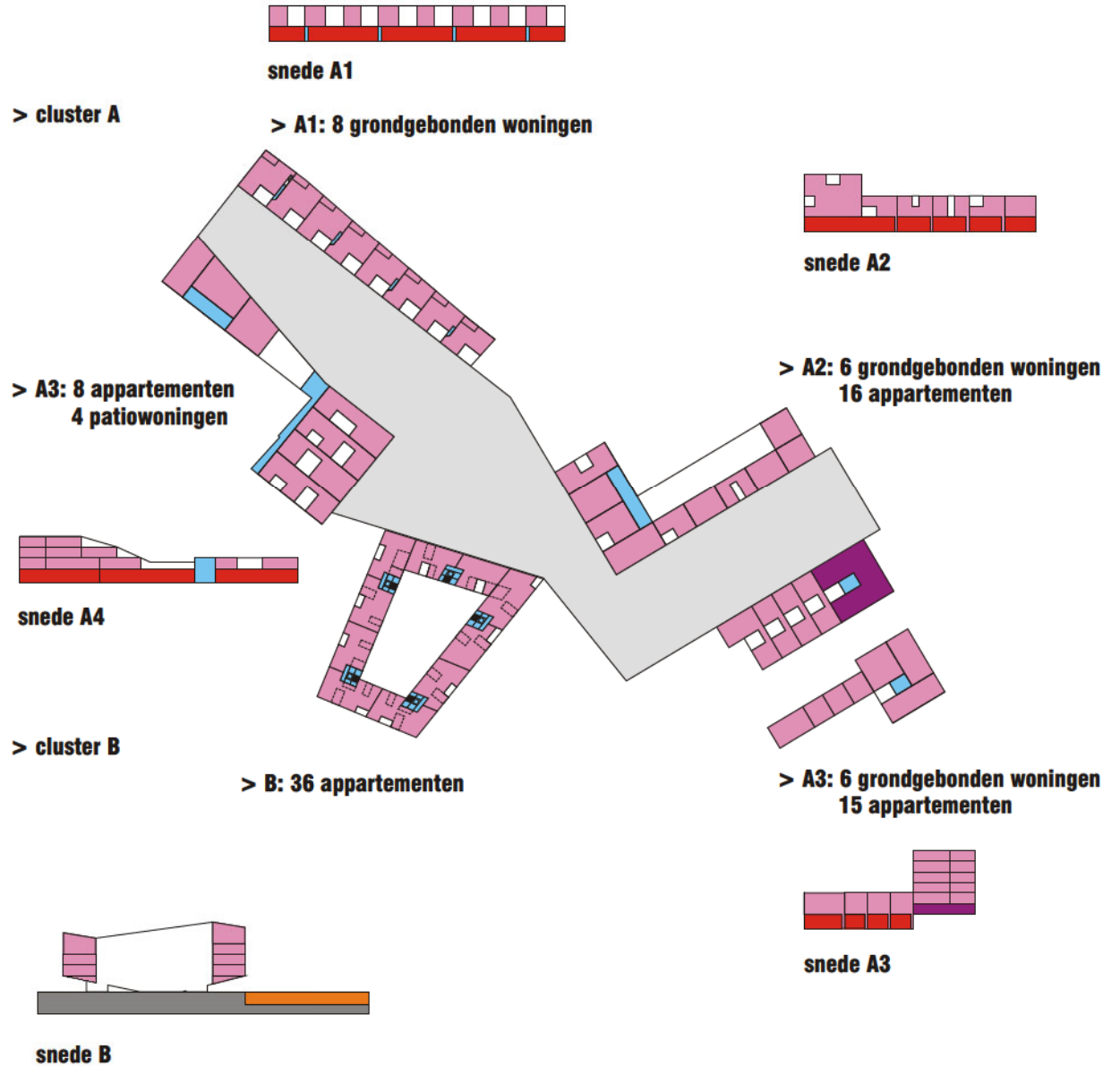
> begane grond



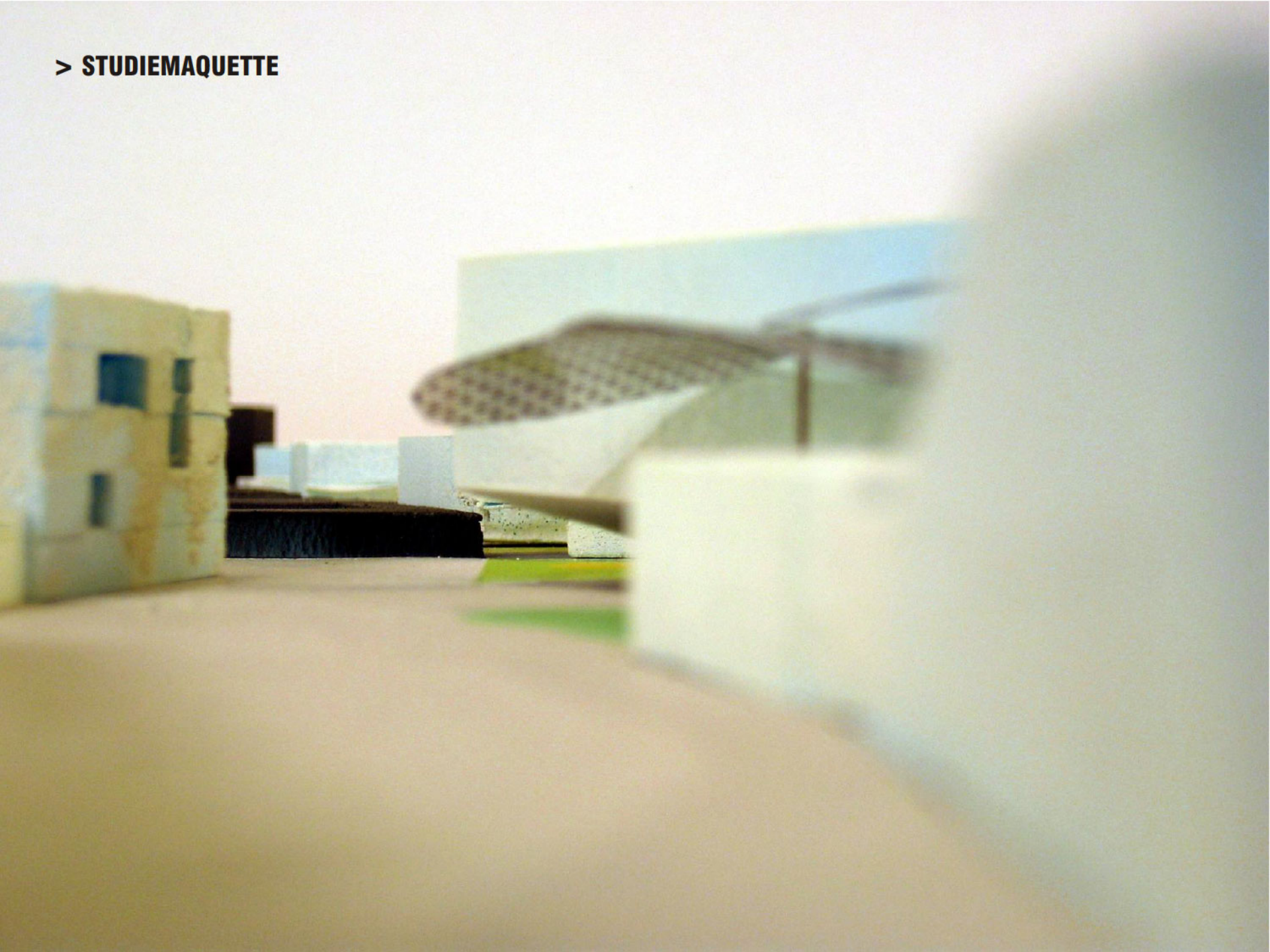
> type niveau

> TYPOLOGIE

- commercieel programma
- kantoren - atelier - vrij beroep
- woningen
- basis onderwijs
- kleuter onderwijs
- administratie
- sportschuur
- kinderdagverblijf
- parking



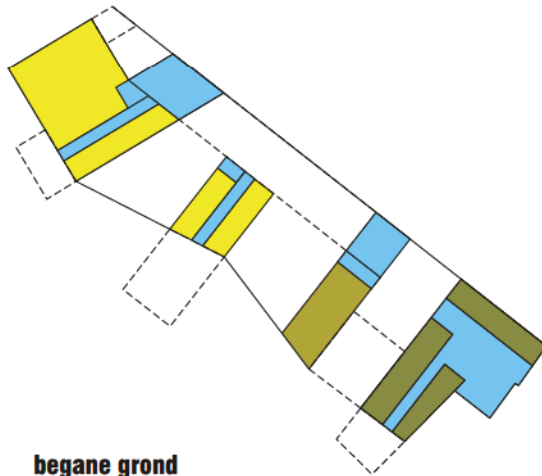
> STUDIEMAQUETTE



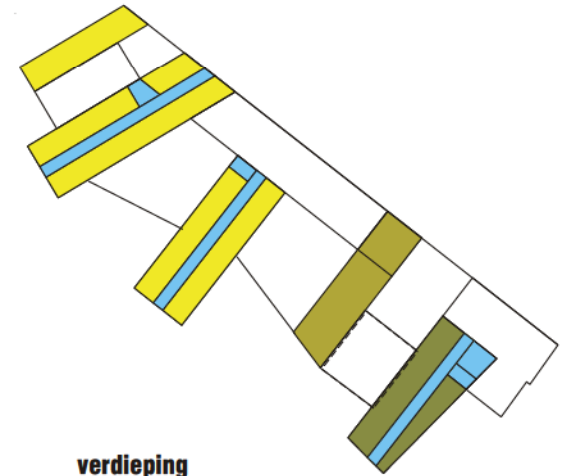
> TYPOLOGIE

- commercieel programma
- kantoren - atelier - vrij beroep
- woningen
- basis onderwijs
- kleuter onderwijs
- administratie
- sportschuur
- kinderdagverblijf
- parking

> cluster C: scholencampus met 4 verschillende entiteiten



begane grond



verdieping



sneede C



jeugd ontmoetingscentrum

centraal ©

jeugddienst

©
centraal

HNY 377

HAN 283

HAN 283

HAN 283

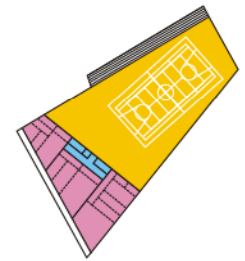
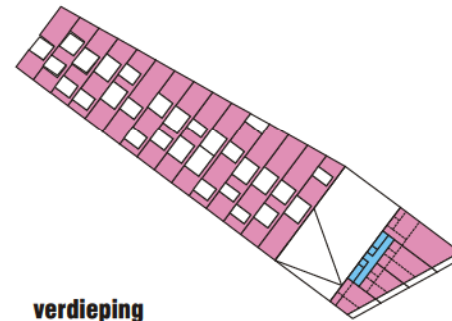
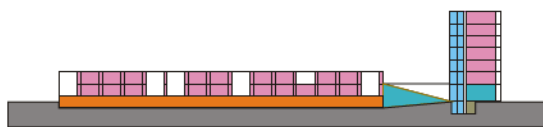
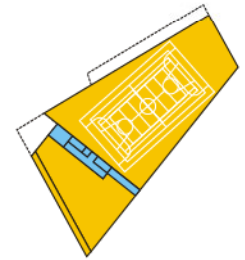
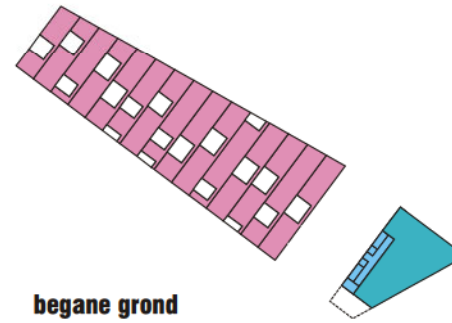
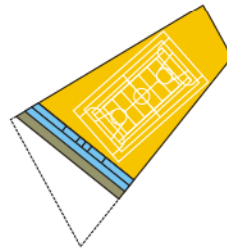
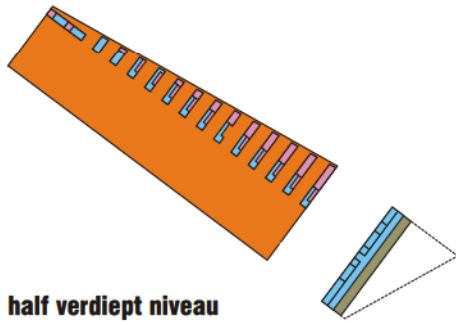
HAN 283

HAN 283

> TYPOLOGIE

	commercieel programma
	kantoren - atelier - vrij beroep
	woningen
	basis onderwijs
	kleuter onderwijs
	administratie
	sportschuur
	kinderdagverblijf
	parking

> cluster D: 15 grondgebonden patio-woningen, kinderdagverblijf, 32 appartementen [senioren], sportschuur, parkcafetaria.

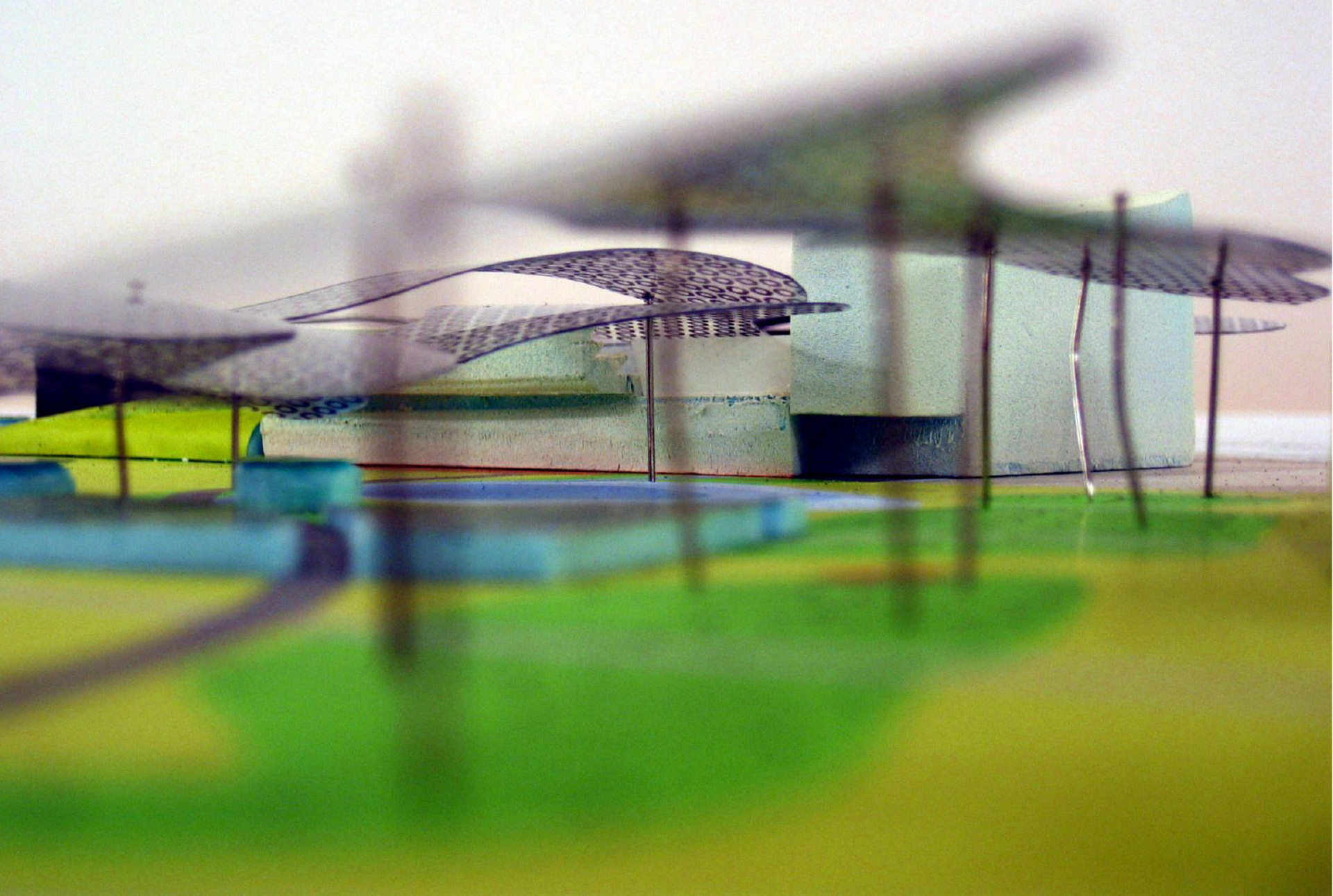




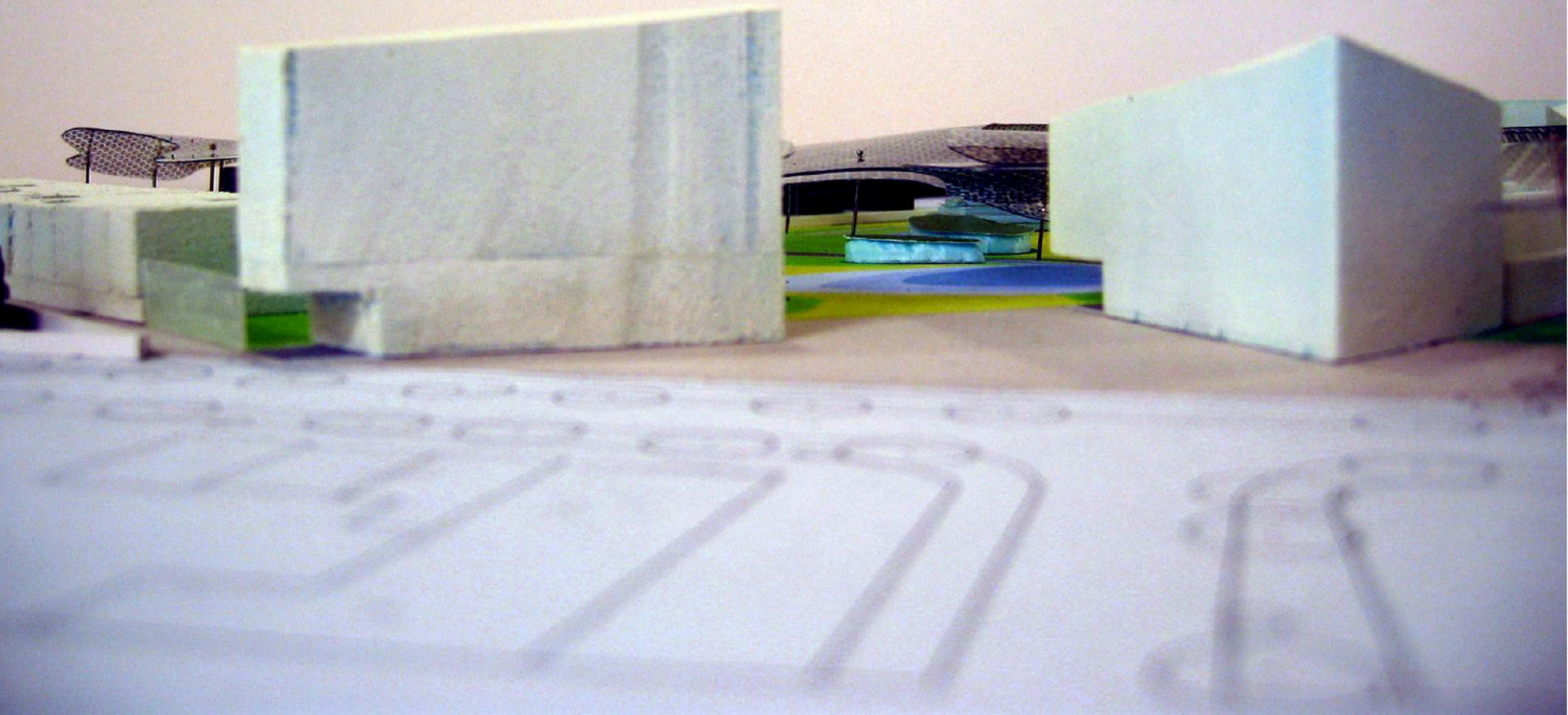
> referentie sportschuur



> STUDIEMAQUETTE

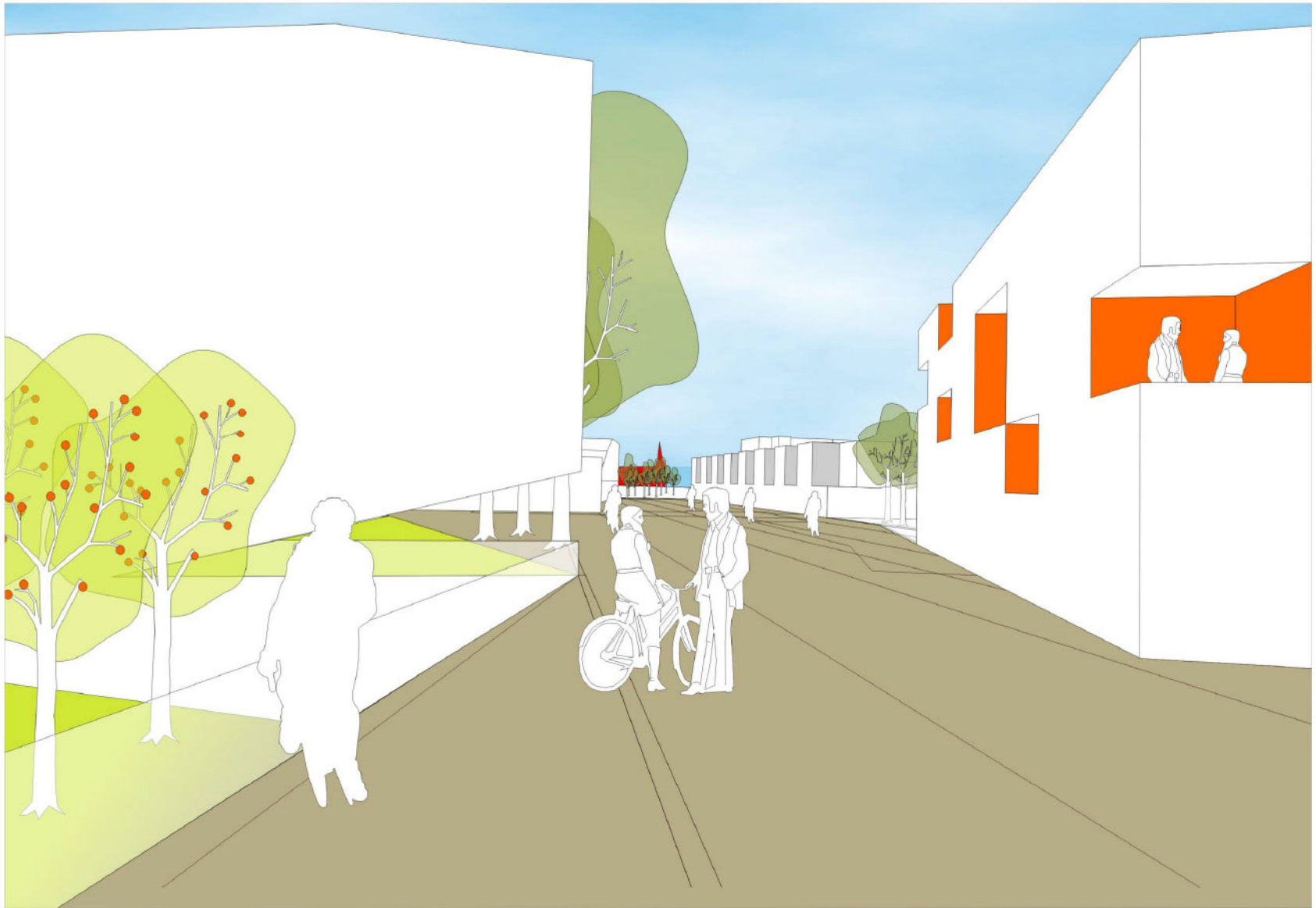


> STUDIEMAQUETTE



> IMPRESSIONS

> IMPRESSIEBEELDEN



> IMPRESSIEBEELDEN

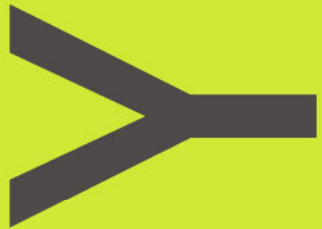


> IMPRESSIEBEELDEN



> TEAM STADSTUIN MORTSEL OUDE GOD





hub_urbanism

in samenwerking met
jozef legrand
stam
modusexpert