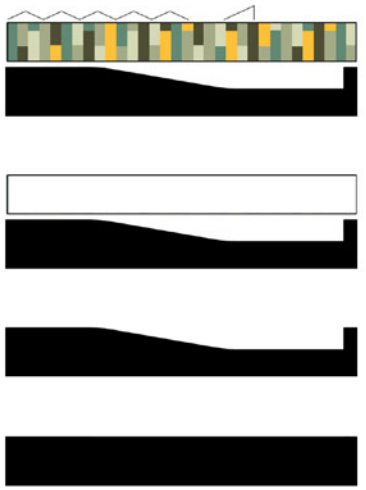


SPORT CULTUUR TECHNISCHE DIENST

UYTTENHOVE LOCHRISTI

ARKS architecten cvba www.arks.be / info@arks.be

ARKS architecten cvba
5 valkestraat, 9880 aalter
t. 0032 - (0)9 / 375.38.00
f. 0032 - (0)9 / 375.39.00
info@arks.be www.arks.be

Rudy Slabbinck, architect, zaakvoerder ontwerp en uitvoering coördinatie
Katleen De Vloed, Architect administratie - accountancy
Tom Deschoemacker, Architect uitvoeringcel – projectmanagement
Pol Van Nevel, Architect ontwerpcel – veiligheidadvies
Stijn Slabbinck, Architect ontwerpcel – visualisatie
Tonia Willems, Ir. Architect uitvoeringcel – technieken, duurzaamheid
Griet Slabbinck, Katho secretariaat – visualisatie
Evelien Van den Kerchove, Ir. Architect uitvoeringcel – energieprestatie
Manon De Spiegeleire, administratie

Koen Desmet, ing. IT - management
Robin Slabbinck, milieuadvocaat milieu en stedenbouw

SPORTPARK AALTER

uitbreiden bestaand sportcentrum en hervalideren van de site tot sportpark

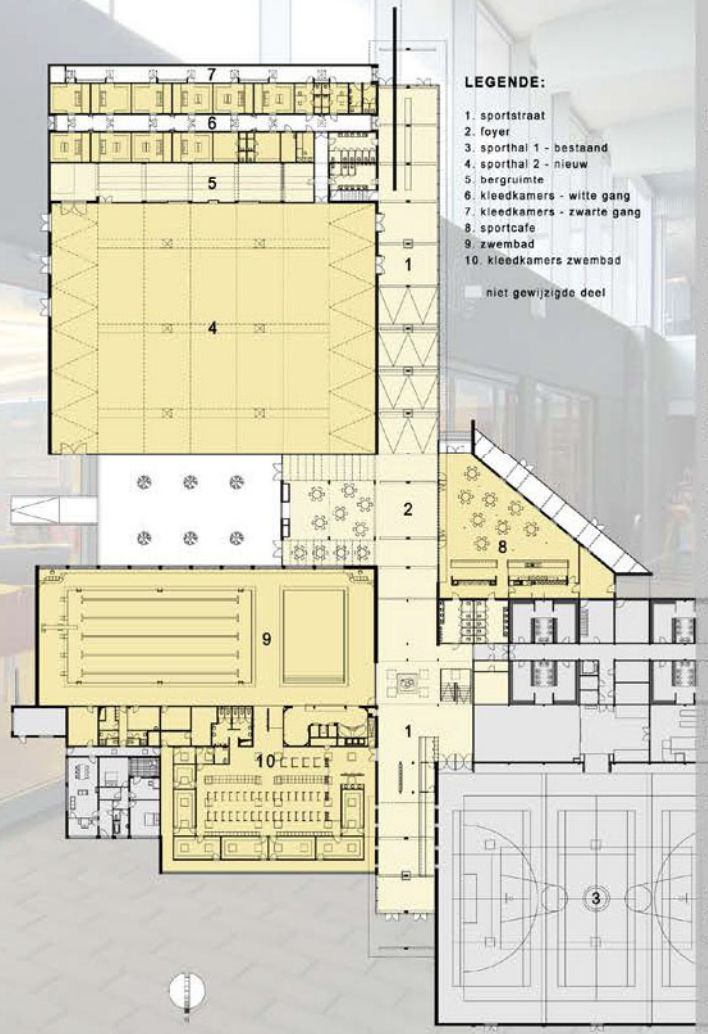
Bouwheer: Gemeentebestuur Aalter, 22 Europalaan – 9880 Aalter. t. 09/325.22.00
Bouwplaats: Lindestraat, 9880 Aalter
Wedstrijdontwerp: juni 2003, uitvoering: november 2004, oplevering: mei 2006
Oppervlakte & budget: 7000 m², € 3 990 161

ARKS architecten cvba 5 valkestraat - aalter t. 09 375 38 00 f. 09 375 39 00 info@arks.be www.arks.be







LEGENDE:

1. sportstraat
2. foyer
3. sporthal 1 - bestaand
4. sporthal 2 - nieuw
5. bergruimte
6. kleedkamers - witte gang
7. kleedkamers - zwarte gang
8. sportcafe
9. zwembad
10. kleedkamers zwembad

niet gewijzigde deel

1. OPDRACHT:

Programma / architectuur:
- Polyvalente sporthal met tribune
- Kleedkamers groepen en scheidsrechters voor binnen- en buitensporten
- Sportcafé
- Sportstraat als ontmoetings- en ontvangstruimte en verbinding tussen de verschillende sporten,
- Personeelsruimtes: burelen, refter en kleedkamers
- Sanitaire ruimtes
- Bergingen en technische ruimtes

Technieken elektro:
- Verlichting sporthal conform vereisten competitiesport
- Schakeling verlichting dmv bewegingsmelders, schemerschakelaars of synoptisch bord
- Photovoltaïsche panelen
- Data- en telefoonnetwerk
- Geluidsinstallatie
- Branddetectie
- Toegangscentrale: badgesysteem voor personeel en gebruikers
- Inbraakbeveiliging

Technieken HVAC en sanitair:
- Warmteproductie dmv condenserende en hoogrendementsketels
- Warmteverdeling:
- Vloerverwarming in kleedkamers en sportplein
- Luchtverhitters in sporthal
- Luchtbehandelingsgroepen in sporthal en sportcafé
- Ventilatie met warmterecuperatie
- Warmwaterproductie en -verdeling conform legionellawetgeving
- Vandalismebestendige sanitaire toestellen
- Zelfsluitend kraanwerk
- Regenwaterrecuperatiesysteem
- Brandbestrijdingsintallatie

Omgevingsaanleg:
- Opfrissen bestaande parking
- Aanleg terras, circulatie- en groenzones

2. ARCHITECTURAAL CONCEPT:

De 'sportstraat' vormt de drager van het concept:
- een hoge transparante portaalstructuur uit beton,
- een uitnodigende approach met een lage drempel,
- beleving- en ontmoetingplaats voor de actieve en de passieve sporter,
- bindend element voor alle binnen– en buitensporten,
- infostanden, publiciteit, markt...

1. ANALYSE

- **Iochristi**
- **zavel**
- **uyttenhove**
- **opdracht**

2. CONCEPT

- **relatieschema**
- **inplanting**
- **inplanting - variante**
- **doorsnedes**
- **plan niveau -1**
- **plan niveau 0**
- **plan niveau 1**
- **gevels**
- **3d simulatie**

3. TECHNIEKEN

- energie en duurzaamheid
- akoestiek

4. BUDGET

- raming realisatie
- studiekosten

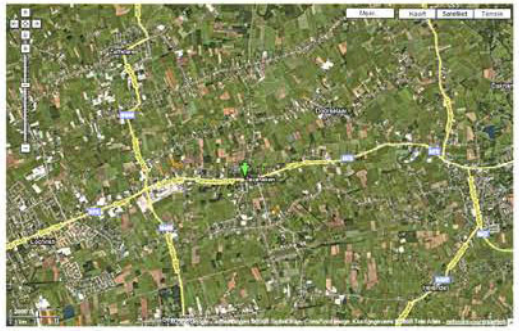
5. PLANNING

- projectplanning
- budgetbeheersing



INHOUD








lochristi,

opdracht:
concipieer een multifunctionele zaal, een sport- en cultuurcentrum in
lochristi:
- de kleurrijkste gemeente van Vlaanderen,
een lappendeken met een periodiek wisselend koloriet,
- een bloeiende gemeente dus, ook figuurlijk, op cultureel en sportief vlak.



ANALYSE
LOCHRISTI





ANALYSE
LOCHRISTI





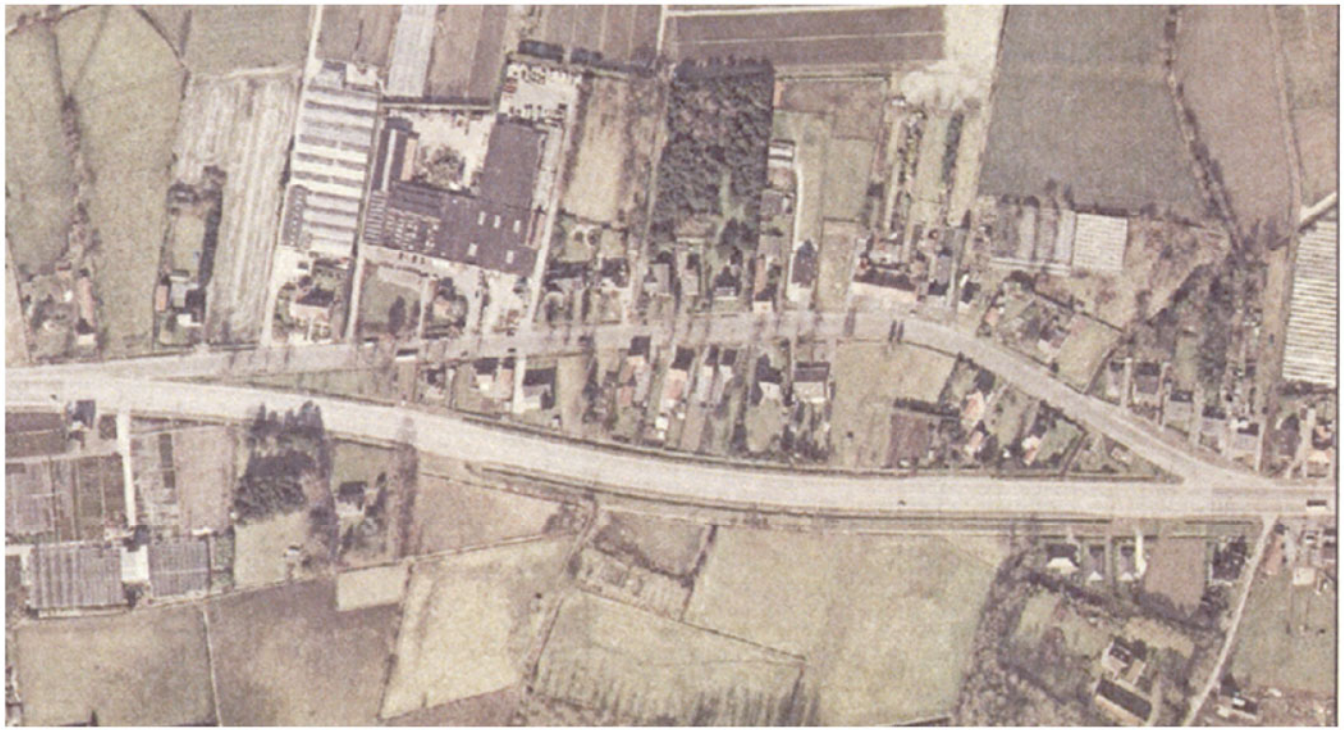







zavel,

typologie:
hoofdzakelijk open bebouwing in een landelijke 50m-zone, vaak gekoppeld aan achterliggende utilitaire constructies, uitdeinend in agrarisch gebied: wonen en werken.





ANALYSE
ZAVEL








uyttenhove,

site:

woonzone: een voortuinstrook met de werf voor de technische uitvoerende dienst (TUD), een elektriciteitcabine en een woning,

zone voor openbare bestemming: industrieel gebouw, bevattend

- de TUD,
- ruimten dienstig voor sport, feest en cultuur.

aanpalend:

links: "landelijke" woning met uitgebreide glascultuur in de agrarische zone.

rechts: woning op een terrein met een groene boord en met een ruime voor- en achtertuin.











opdracht

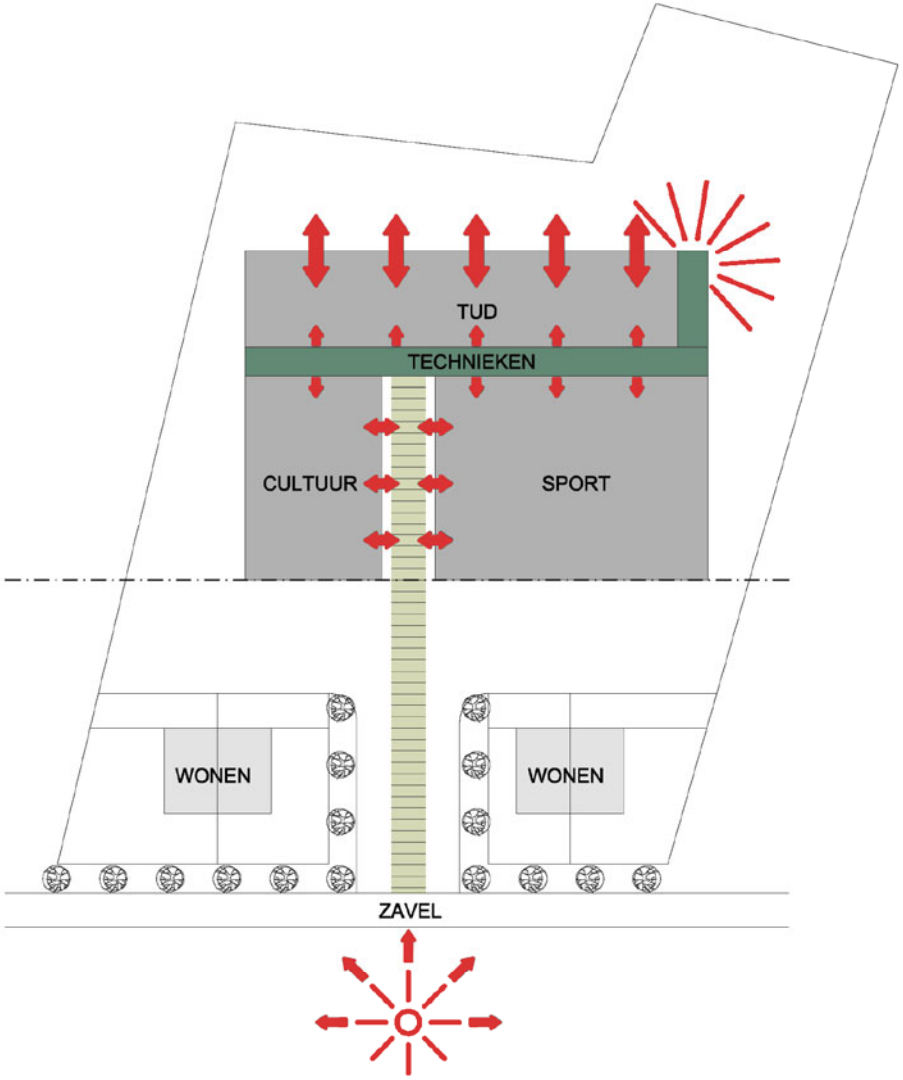
bouwen sport- en cultuurcentrum met behoud TUD.

problematiek:

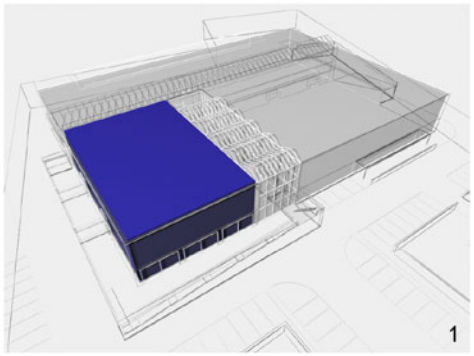
- zeer strikte ruimtelijke beperking
- blijvende impact werking TUD (werf) naar woonsite
- conflict approach sport en cultuur versus TUD
- hoge kostprijs:
  - afbraak in twee bewegingen
  - consolidatie/transformatie TUD: scheidingswand, wijzigen toegang, poorten…
  - afkoppelen technieken
  - fysische beperking bij het bouwen tegen een te behouden constructie
  - opsmuk TUD

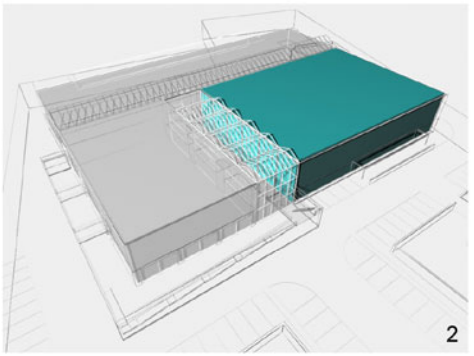


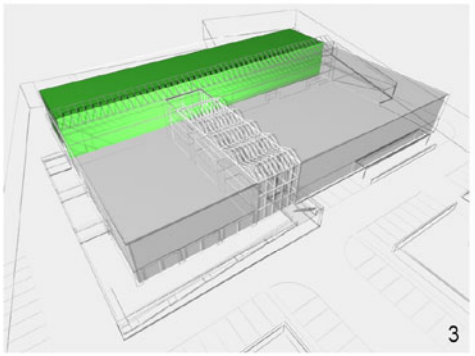
ANALYSE
OPDRACHT

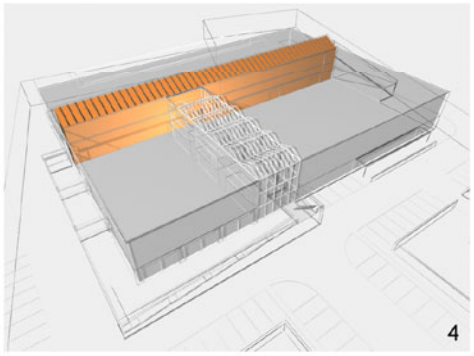


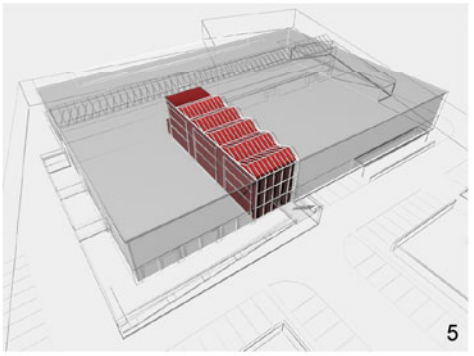
CONCEPT
RELATIESCHEMA

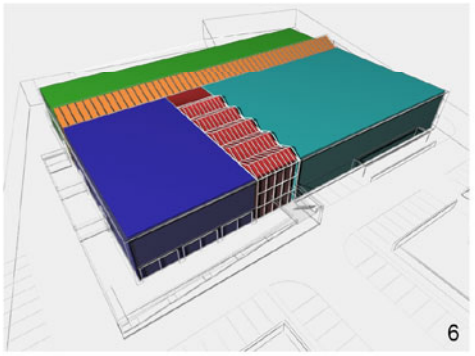












1.CULTUUR: multifunctionele zaal, café vergaderzalen en workshops

2.SPORT: sportzaal met bergingen

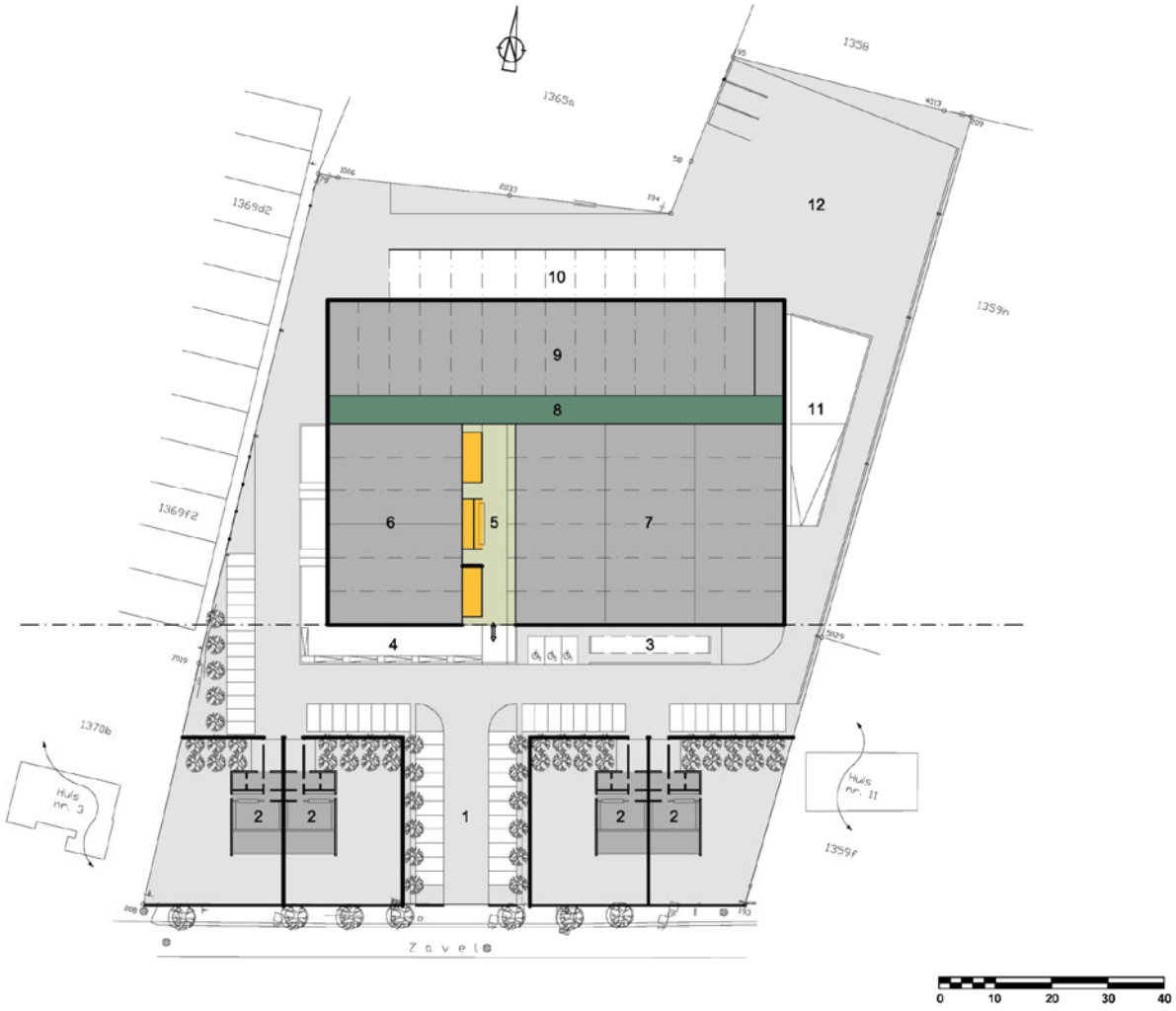
3.TUD: magazijnen, kantoren er personeelsruimtes

4.UTILITEITSTROOK: sanitair, kleedruimtes er technische lokalen

5.PUBLIEKSERRE: foyer, lichtboxen en sport- er cultuurdienst

6.INDUSTRIËLE DOOS

CONCEPT
RELATIESCHEMA



inplanting

Sport, Cultuur & TUD zijn verzameld in een **Mu**ltifunctioneel Complex op de **Za**vel: **MuZa** kan een toepasselijke naam voor het centrum zijn.

INPLANTING

Het uitgebreid plan van eisen wordt gecomprimeerd tot een rechthoekige industriële doos. De approach vanaf de Zavel loopt via een centrale laan.

De straattypologie wordt verlengd door het toevoegen van 4 woningen.
Deze woningen worden naar het MuZa toe van een fysische en akoestische buffer voorzien (inkom, bergingen, carport, hoog groen). Een tuinmuur geeft de zuidelijk georiënteerde tuinen de nodige privacy.



LEGENDE

1. Toeganglaan & parking **2.** Woningen HOB **3.** Fietsenstalling **4.**Terras met externe toegangshelling en –trap **5.**Foyer met lichtboxen **6.**Cultuurzaal **7.**Sportzaal **8.**Utiliteitstrook **9.**TUD **10.**Carport **11.**Laad- en loshelling **12.**Stapelzone TUD





LANGSE DOORSNEDE 1

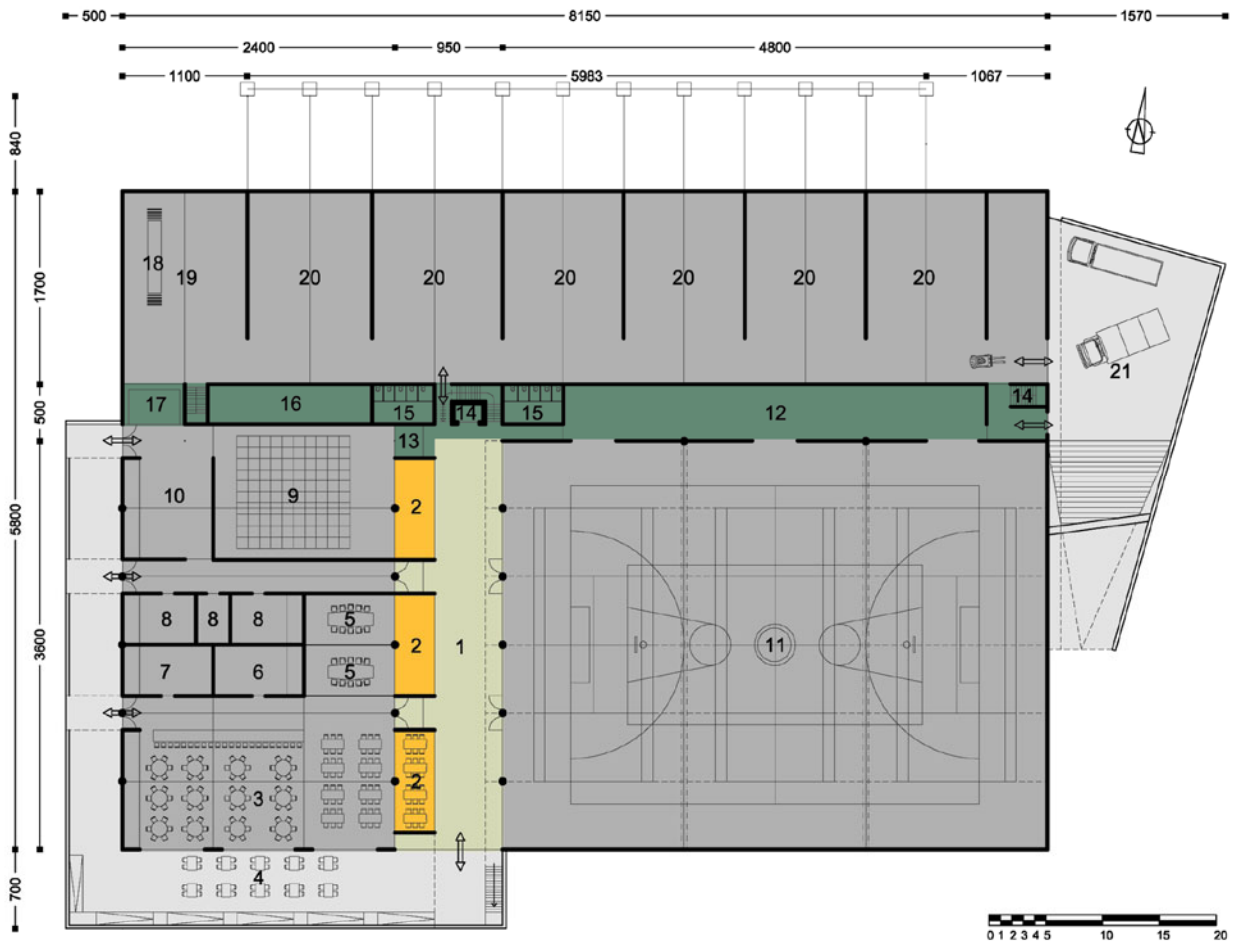
SPORTZAAL met berging voor sportmateriaal.
UTILITEITZONE omkleedruimten en sanitair met technische ruimte op de verdieping.
MAGAZIJNEN van de TUD.

LANGSE DOORSNEDE 2

PUBLIEKSERRE
met zicht op sport en de lichtboxen.
VIDE MET PASSEREL
naar de sport- en cultuurdienst.
BUITENTOEGANG
via trap of helling naar het café en terras.



LANGSE DOORSNEDE 1
LANGSE DOORSNEDE 2



NIVO -1

FOYER:
dialoog tussen sport, kunst & cultuur.

LICHTBOXEN:
'mediafunctioneel', akoestische buffer naar cultuurzaal, expositieruimte, workshop, annex aanpalende functies .

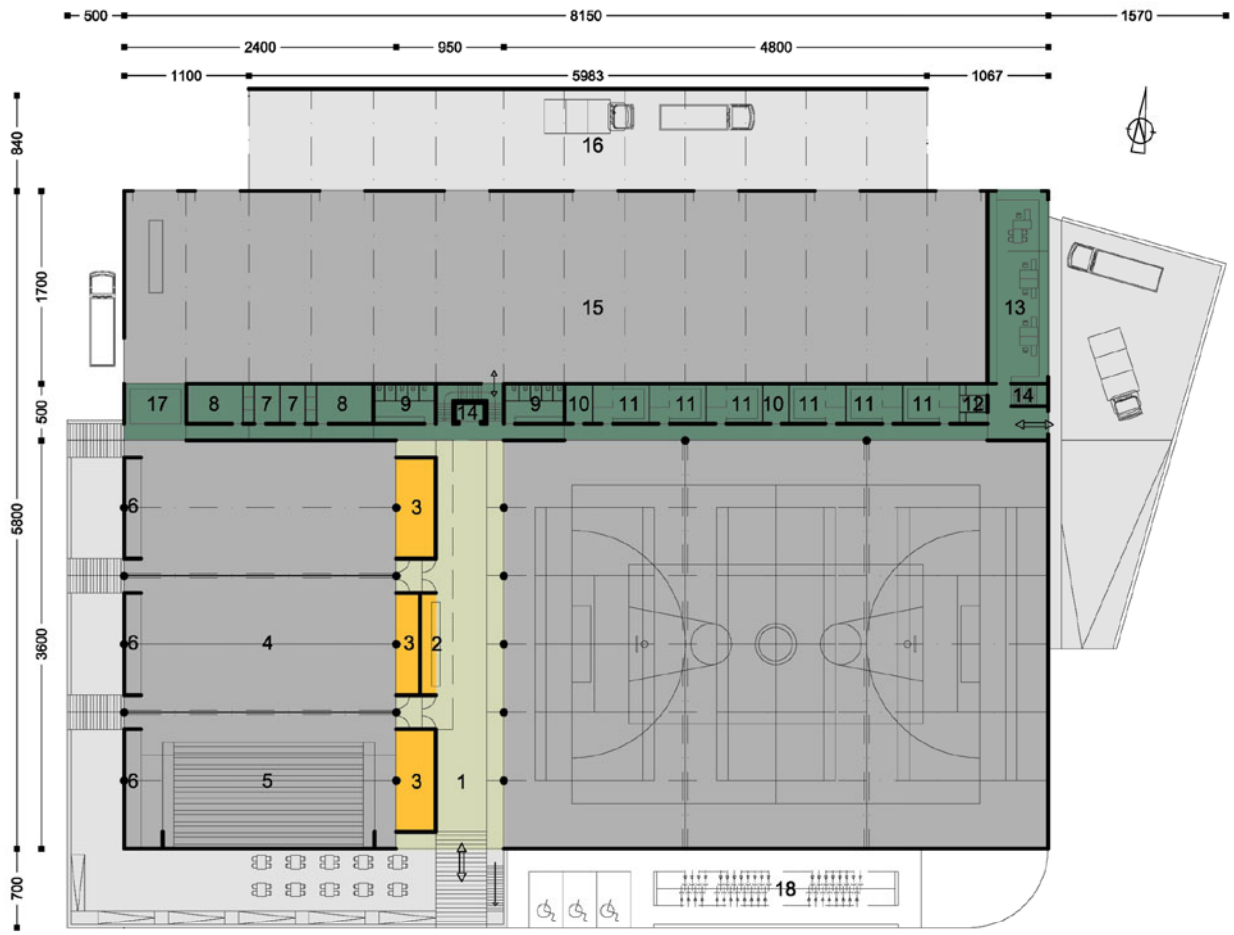
CAFE EN REPETITIELOKALEN:
ook afzonderlijk toegankelijk via buitentrap en helling.

MAGAZIJNEN TUD

- bereikbaar via de laad- en loshelling of via de goederenlift.
- compartimenteerbaar (garage, schrijnwerkerij, schilderatelier, wegenis, straatmeubilair…)

REGENWATERTANK
ifv sanitair, reiniging…
(150.000l) met recuperatiesysteem.

LEGENDE
1.Foyer **2.**Lichtbox **3.**Café **4.**Terras **5.**Vergaderzaal – workshop **6.**Berging **7.**Keuken **8.**Repetitielokaal **9.**Danszaal – gevechtssporten **10.**Berging **11.**Sportzaal **12.**Berging sportmateriaal **13.**EHBO **14.**Trap – lift **15.**Sanitair (D+H) **16.**Regenwatertank **17.**Goederenlift **18.**Smeerput **19.**Garage – Magazijn **20.**magazijnen TUD **21.**Laad- en loshelling



NIVO 0

De doos wordt naar 3 compartimenten verdeeld door twee assen: een centrale serre (de publieksas) en de utiliteitzone.

3 Zones: sport – cultuur - TUD

-DE PUBLIEKSERRE omvat DE FOYER en heeft

- visueel contact met de sportzaal en de lichtboxen (info, kunst, cultuurkrant…),
- toegang tot de 3 delen van de cultuurzaal

de openheid wordt versterkt door een vide langs de sportzaalwand met uitzicht op de kantoren van de sport- en cultuurdienst.

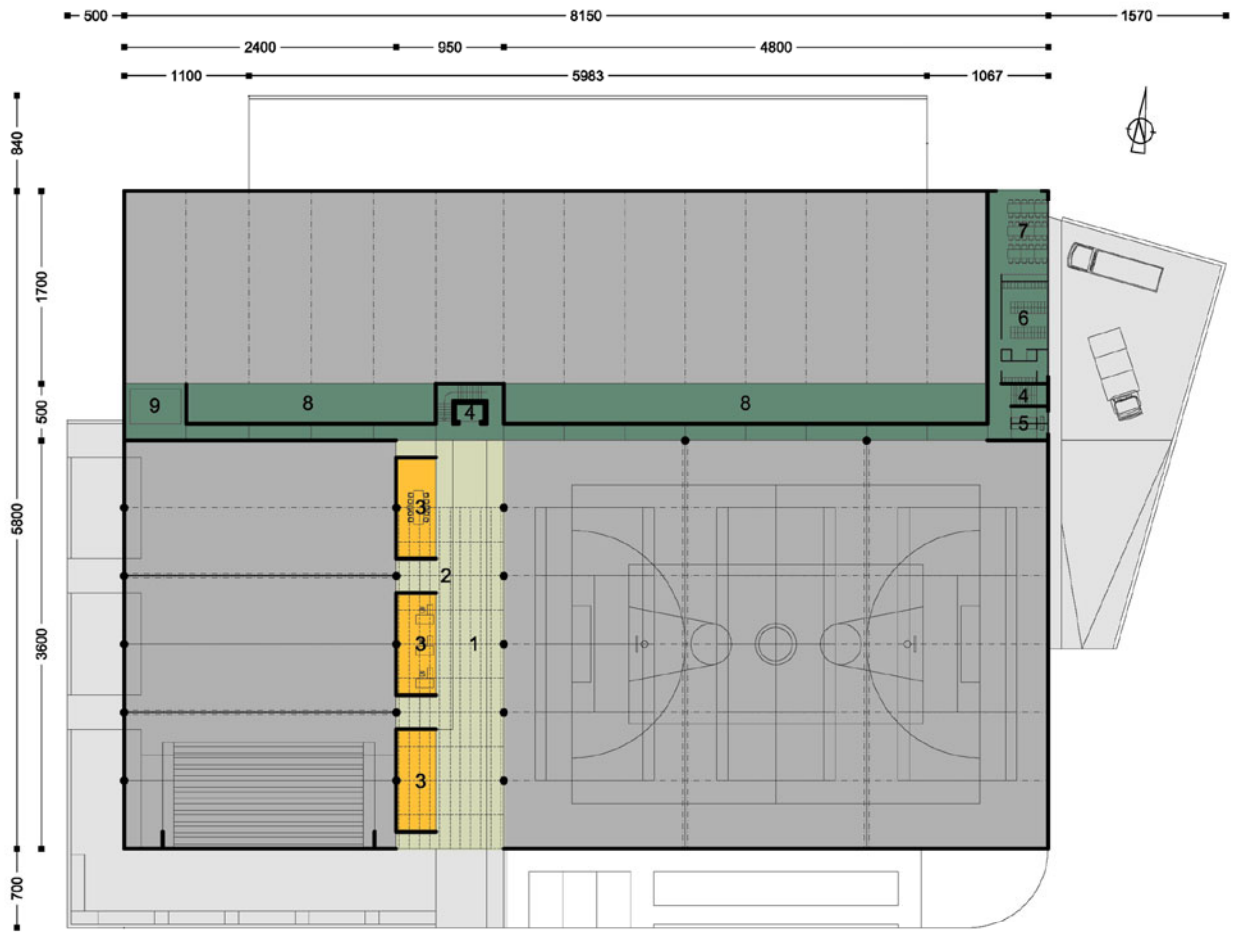
-UTILITEITZONE

kleedruimtes, sanitair, circulatie en technieken.

De kantoren van de TUD zijn via de passerel langs de laad- loshelling toegankelijk en kijken uit op de werf. De grote werkplaats is vrij opdeelbaar en makkelijk te bedienen via de carport die tevens dienst doet als parking voor voertuigen en overdekte laad- en loszone.

LEGENDE

1.Foyer **2.**Balie **3.**Lichtbox – berging **4.**Cultuurzaal **5.**Tribune **6.**Berging – voorzieningen bar **7.**Loge **8.**Berging **9.**Sanitair D+H **10.**Referee **11.**Kleedruimte **12.**Sanitair TUD **13.**Buro TUD **14.** Trap – lift **15.**Groot magazijn TUD **16.**Carport – overdekte laad- en loszone **17.**Goederenlift **18.**Fietsenstalling



NIVO +1

KANTOREN van de sport- en cultuurdienst bereikbaar via een open passerel. visueel contact met de sportzaal en de foyer.

UTILITEITZONE

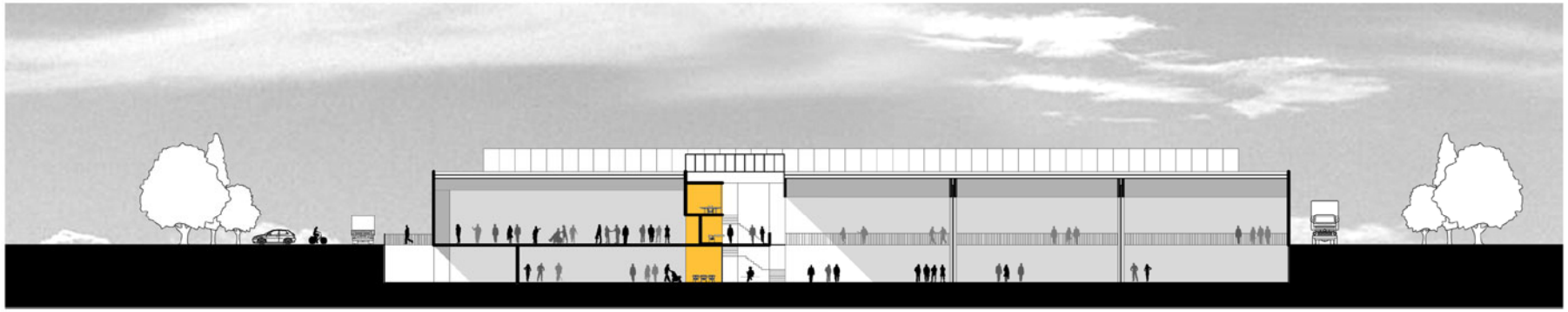
-centraliseert alle technieken

-verbindt de sport- en cultuurdienst met de kantoren en personeelsruimten van de TUD.



LEGENDE

1.Vide – foyer **2.**Passerel **3.**Lichtbox – sport- en cultuurdienst **4.**Trap - lift **5.**Sanitair **6.**Kleedruimte **7.**Personeelsruimte TUD **8.**Berging – technische ruimte **9.**Goederenlift





DWARSE DOORSNEDE

CULTUURZAAL via een sas tussen de lichtboxen bereikbaar .
Vanuit de foyer visueel contact met de sportzaal.
KANTOREN sport- en cultuurdienst op de verdieping met overzicht op de foyer en de sportzaal.

GEVELS

De kleurrijke buitenschil van de doos verwijst naar het typisch koloriet van Lochristi. Dit geldt eveneens voor de transparante publiekserre die via de lichtboxen uitnodigt tot ontdekken.

indirekte buitenverlichting langs de plint onder de buitenschil verheft de doos boven het maaiveld en verlicht alle toegangen van het complex, het terras en de fietsenstalling.

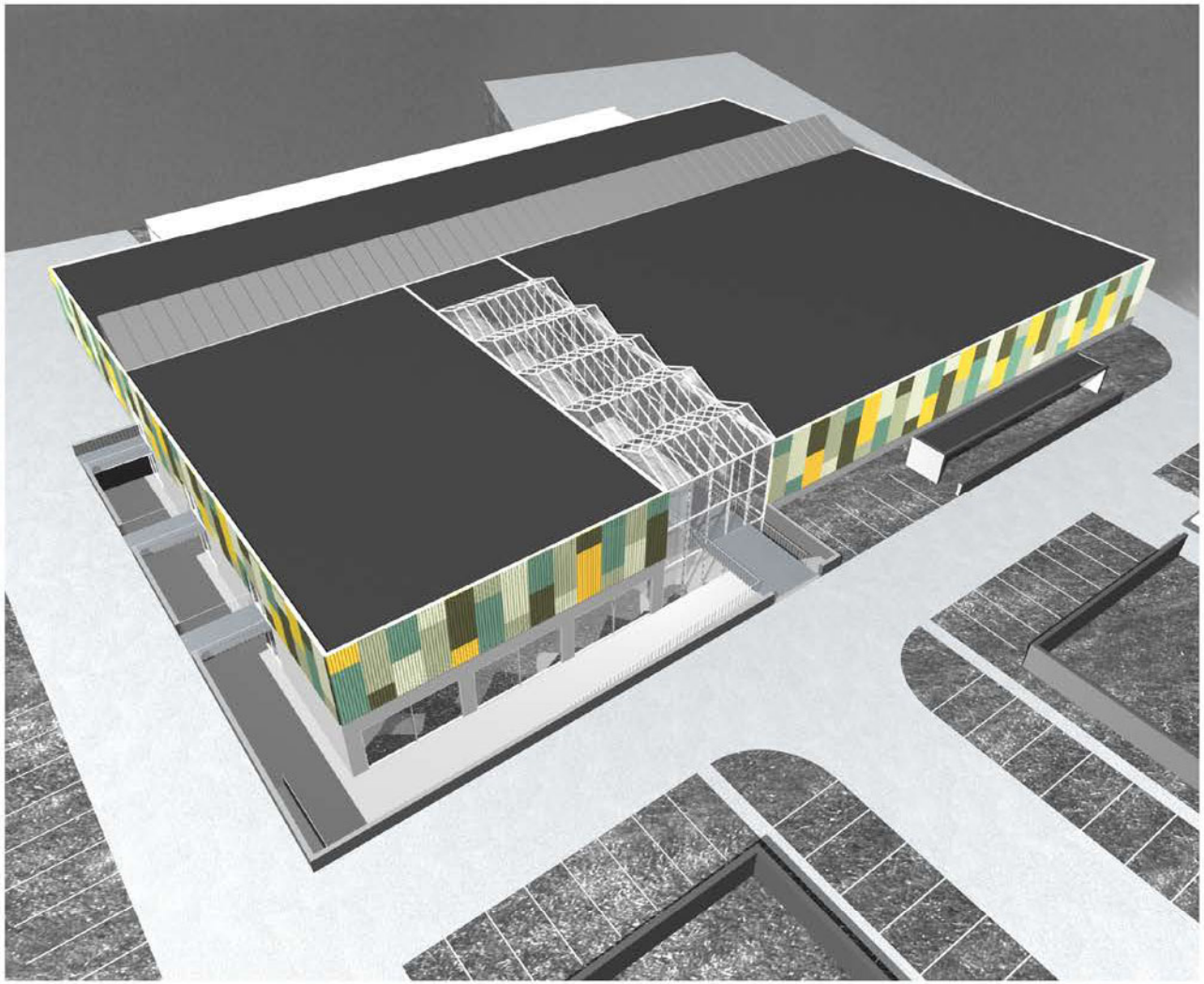


DWARSE DOORSNEDE
VOORGEVEL



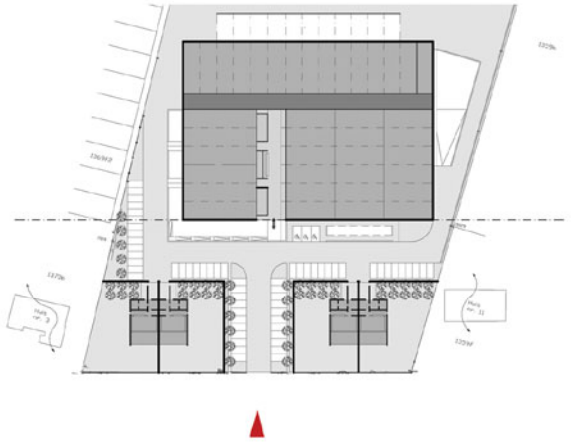


ZIJGEVEL LINKS
ZIJGEVEL RECHTS



CONCEPT
SIMULATIE

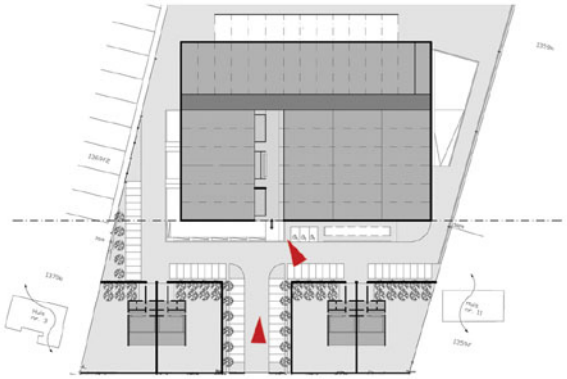




CONCEPT
SIMULATIE

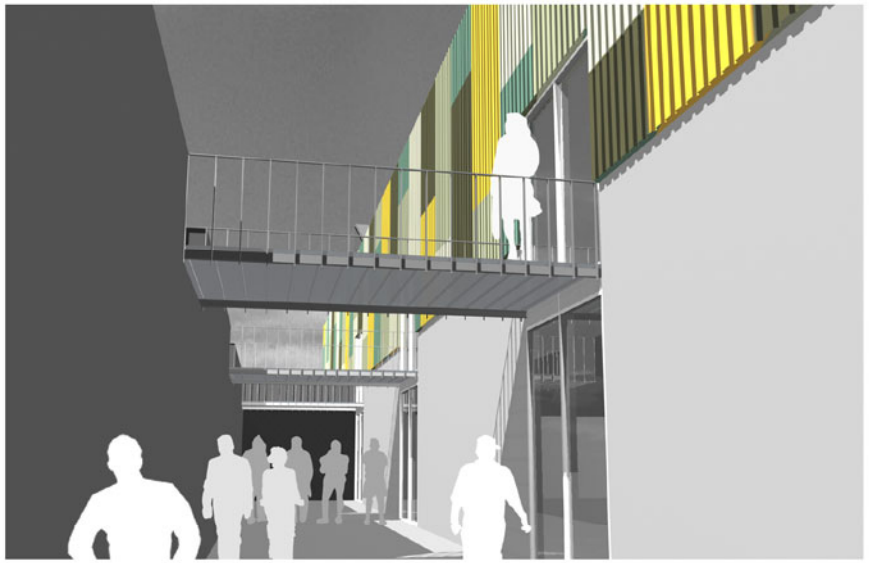


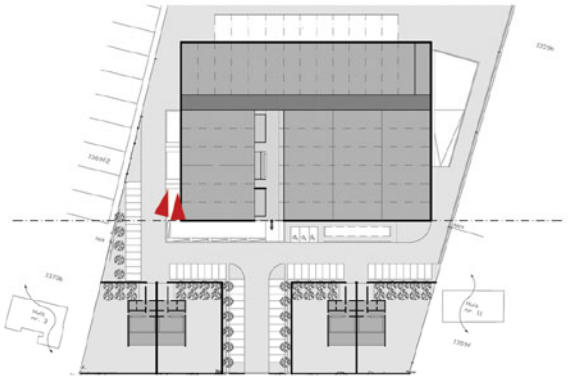




CONCEPT
SIMULATIE

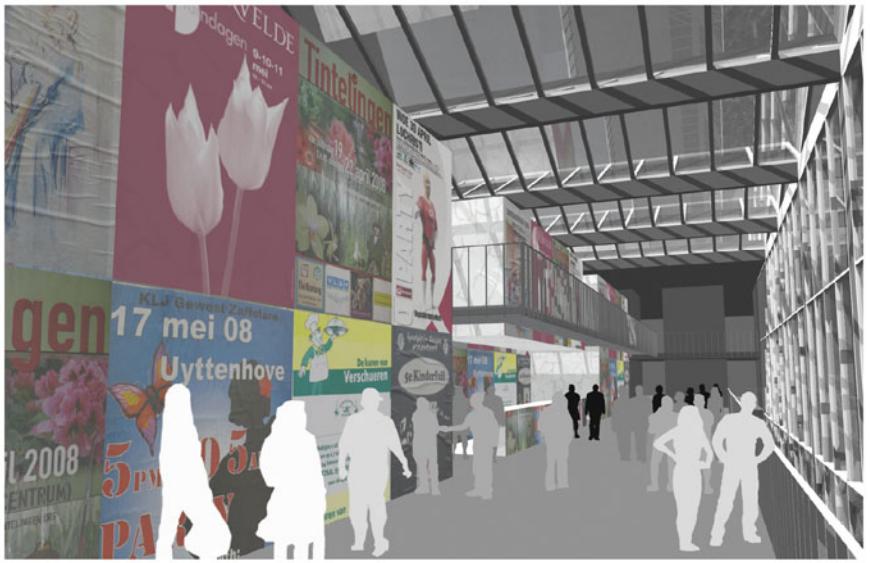


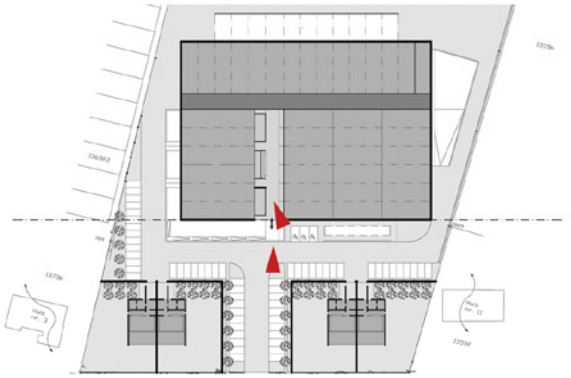




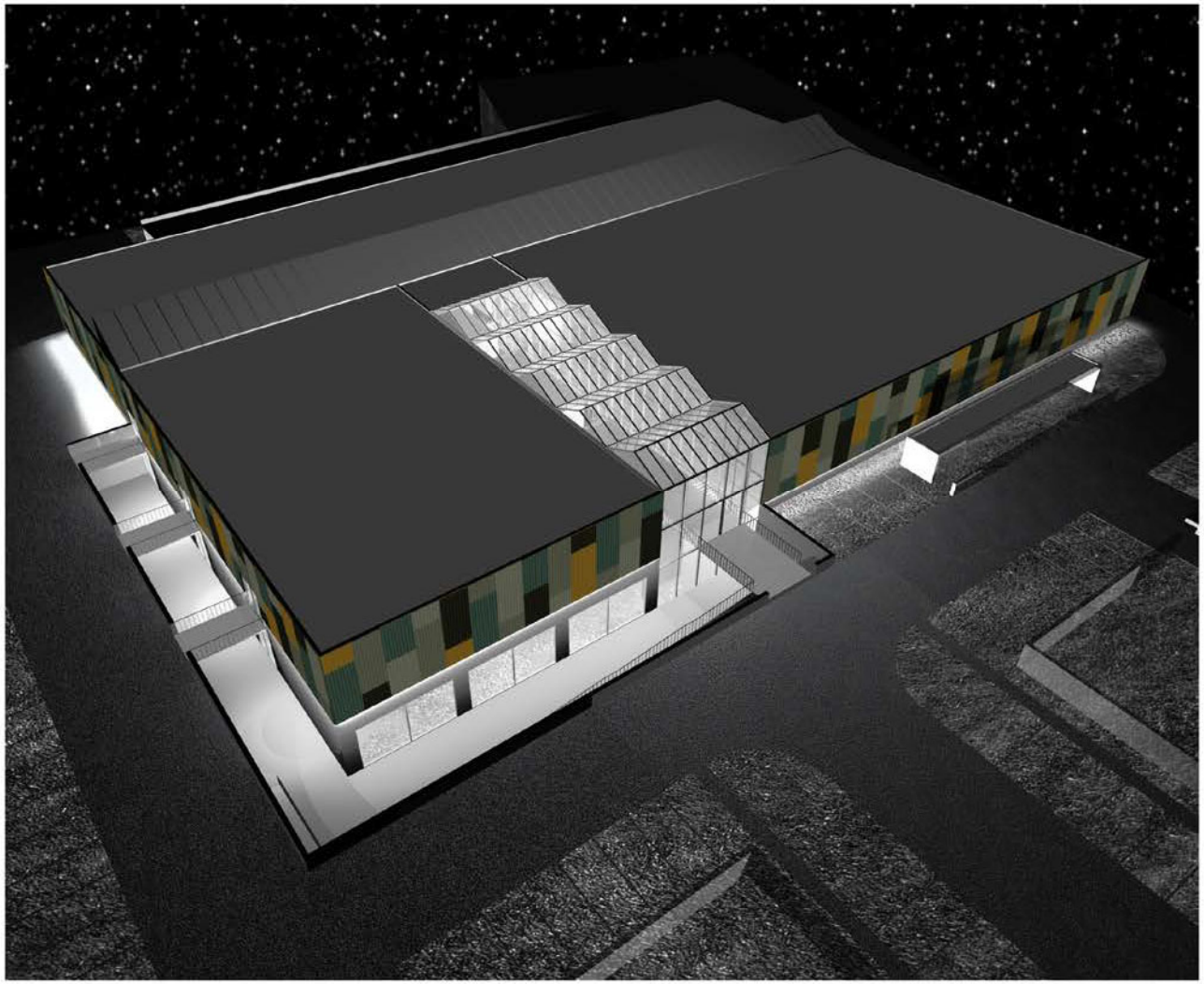
CONCEPT
SIMULATIE



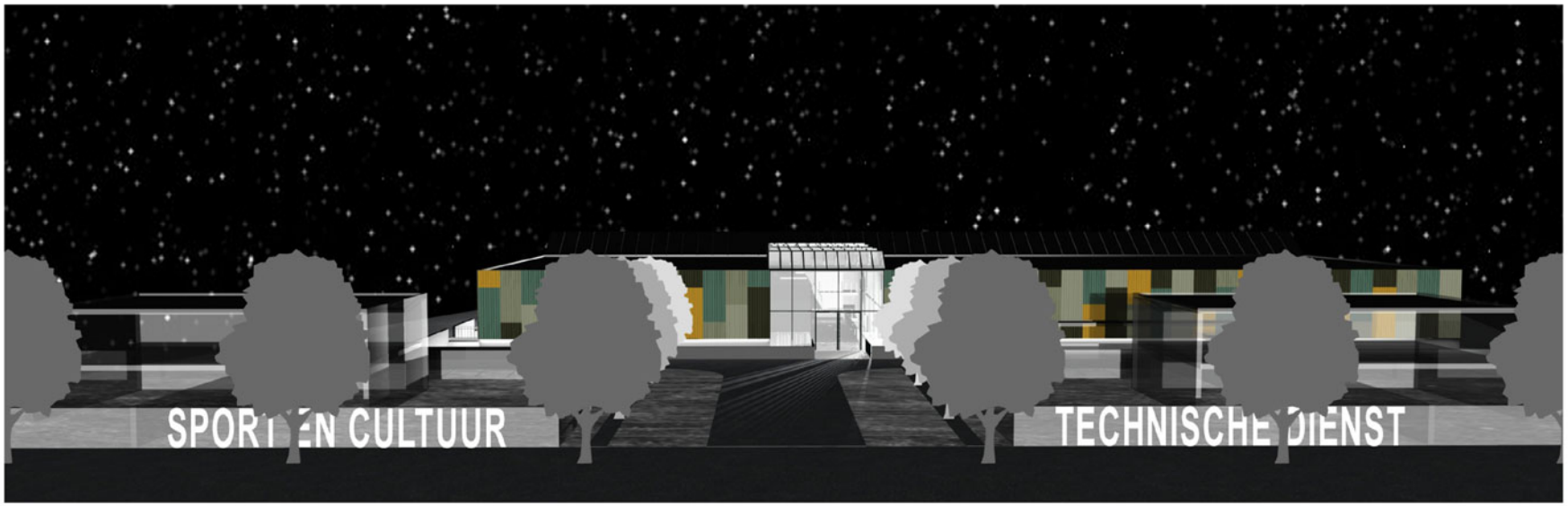


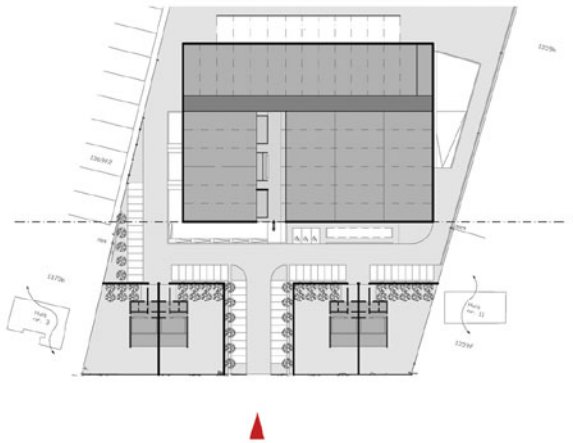


CONCEPT
SIMULATIE

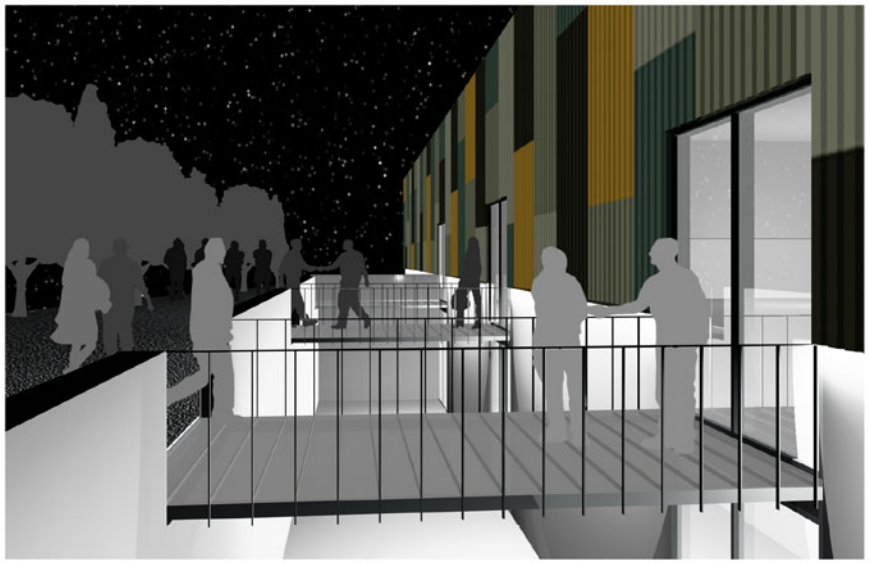


CONCEPT
SIMULATIE

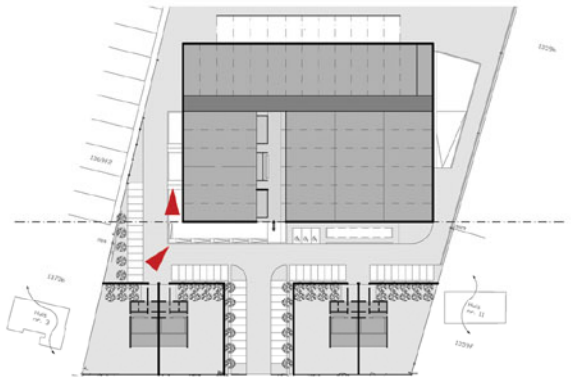




CONCEPT
SIMULATIE



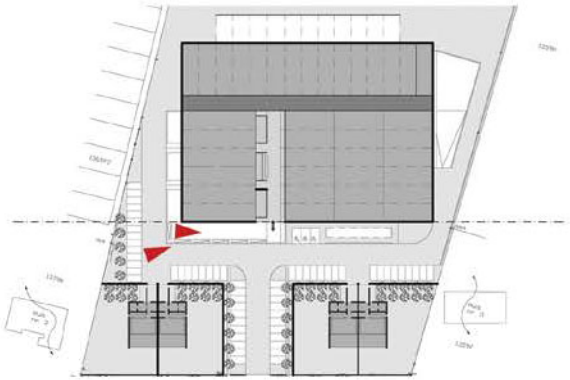




CONCEPT
SIMULATIE







CONCEPT
SIMULATIE