

OPEN OPROEP 11 / 2006
PROJECT 13

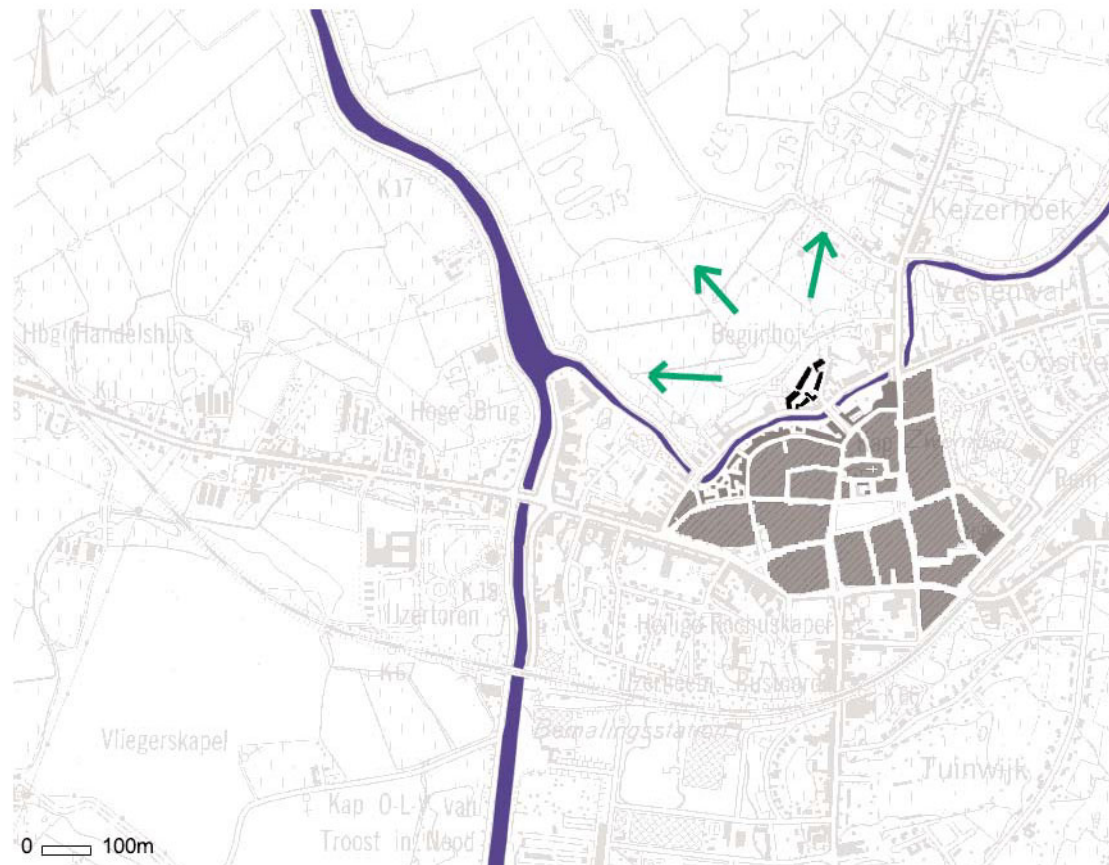
RESTAURATIE EN
VERBOUWING VAN HET
BEGIJNHOF IN DIKSMUIDE

6 oktober 2006

De Lovie vzw
Centrum voor begeleiding van personen met verstandelijke handicap
Krombeekseweg 82 te 8970 Poperinge

Inhoudstafel

Geïllustreerde beschrijving van het project	2
Grafische documenten	
Inplantingsplan (1/500)	10
Schematische inplanting van de functies, variant 1	11
Schematische inplanting van de functies, variant 1	12
Vleugel Begijnhofstraat: plattegronden en doorsnede (1/200)	13
Vleugel Begijnhofstraat: gevelaanzichten (1/200)	14
Vleugel Begijnhofstraat: plattegronden WO1 en WO 2 (1/100)	15
Vleugel Begijnhofstraat: plattegronden WO3 variant 1 en WO 4 (1/100)	16
Vleugel Begijnhofstraat: plattegrond WO3, variant 2 en WO5 op 2 ^e verdieping vleugel Westhoek (1/100)	17
Vleugel Westhoek: plattegronden (1/200)	18
Vleugel Westhoek: gevelaanzichten (1/200)	19
Vleugel Westhoek: doorsnedes (1/200)	20
Vleugel Westhoek: plattegronden studio's en kamer personeel (1/100)	21
Vleugel Westhoek: plattegronden gemeenschappelijke ruimtes (1/100)	22
Vleugel Westhoek: plattegronden gastenlogies (1/100)	23
Winkel en bezoekerscentrum (1/200)	24
Winkel en bezoekerscentrum (1/100)	25
Perspectiefzicht gevel polder	26
Aanzicht gevel studio's	27
Detail gevel studio's	28
Perspectiefzicht kapel richting poortgebouw	29
Perspectiefzicht 'begijnhof OCMW' richting begijnhof De Lovie	30
Bijlagen	
Inplantingsplan met begane grondniveau bestaande toestand (1/500)	32
Gevels vleugel Begijnhofstraat bestaande toestand (1/200)	33
Gevels vleugel Westhoek bestaande toestand (1/200)	34



1. De creatie van meerdere opeenvolgende omwallingen

In de huidige situatie zien we, eens we de ingangspoort gelegen aan de Begijnhofstraat overschreden hebben, de binnentuin omgeven door de muurtjes van de voortuinen en de kapel. Dit is een eerste perceptie van de ruimte.

Een tweede perceptie van de ruimte wordt bepaald door de gevels van de huizen die terugliggend opgesteld zijn ten opzichte van de tuinmuurtjes.

Vervolgens wordt de site afgebakend door de 'achtergevels' van de woningen. De gevel aan de kant van de Begijnhofstraat is bijna blind terwijl de gevel aan polderkant zich onbezonnen opent naar de polder.

Tussen het Begijnhof en het ensemble van het OCMW bevindt zich een dunne wand, terwijl beide typologieën naar een ontmoeting neigen.

Het project stelt verschillende opeenvolgende omwallingen voor die verwijzen naar de geschiedenis van de plek. Zij construeren een geleidelijke opening van de site naar het landschap en de stad. Het Begijnhof strekt zich in opeenvolgende etappen uit over het geheel van zijn domein en opent zich op de buitenwereld.

De eerste begrenzing van de ruimte, bij het binnenkomen in het Begijnhof, wordt gevormd door de zeer gesloten muurtjes van de private voortuintjes.

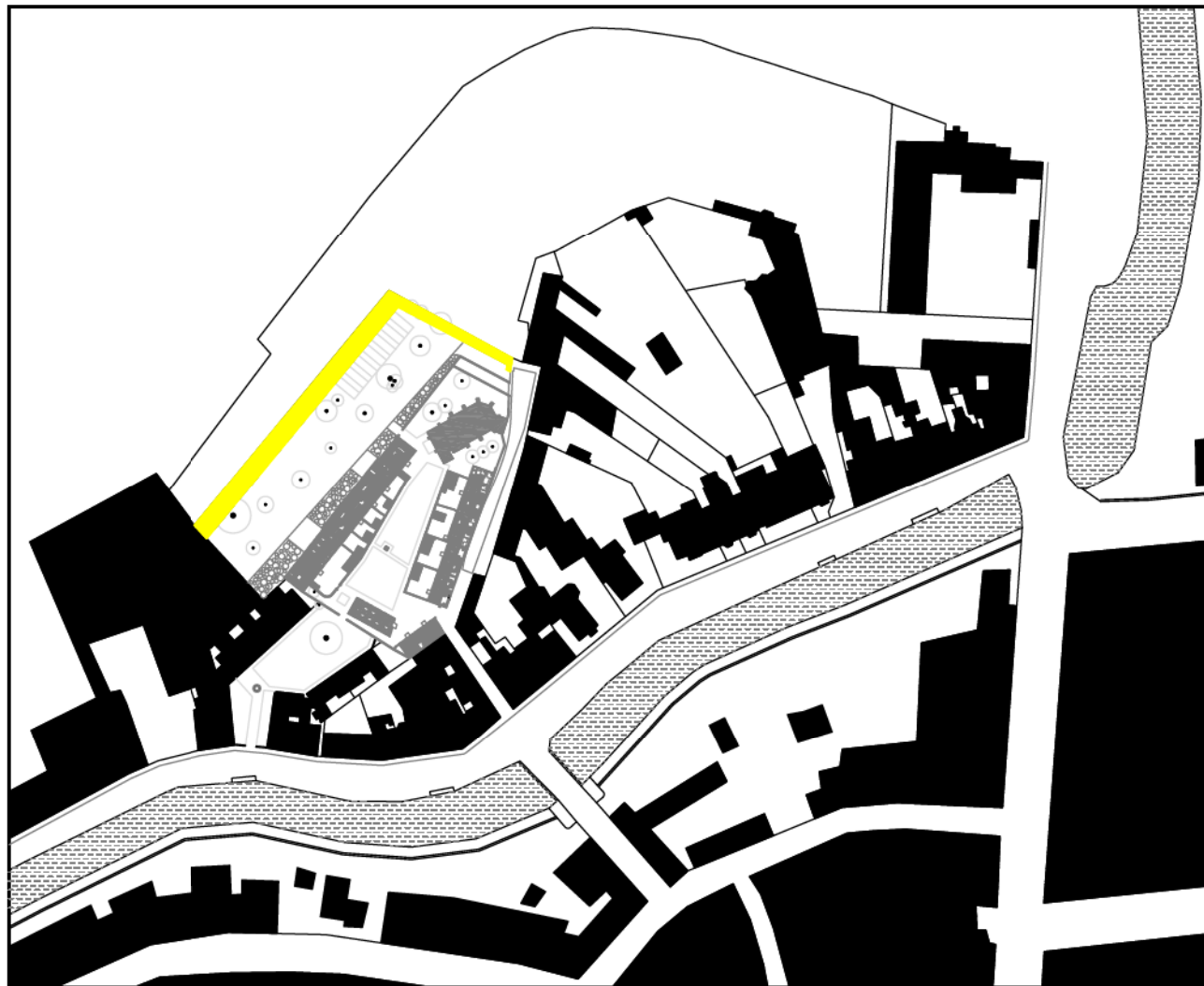
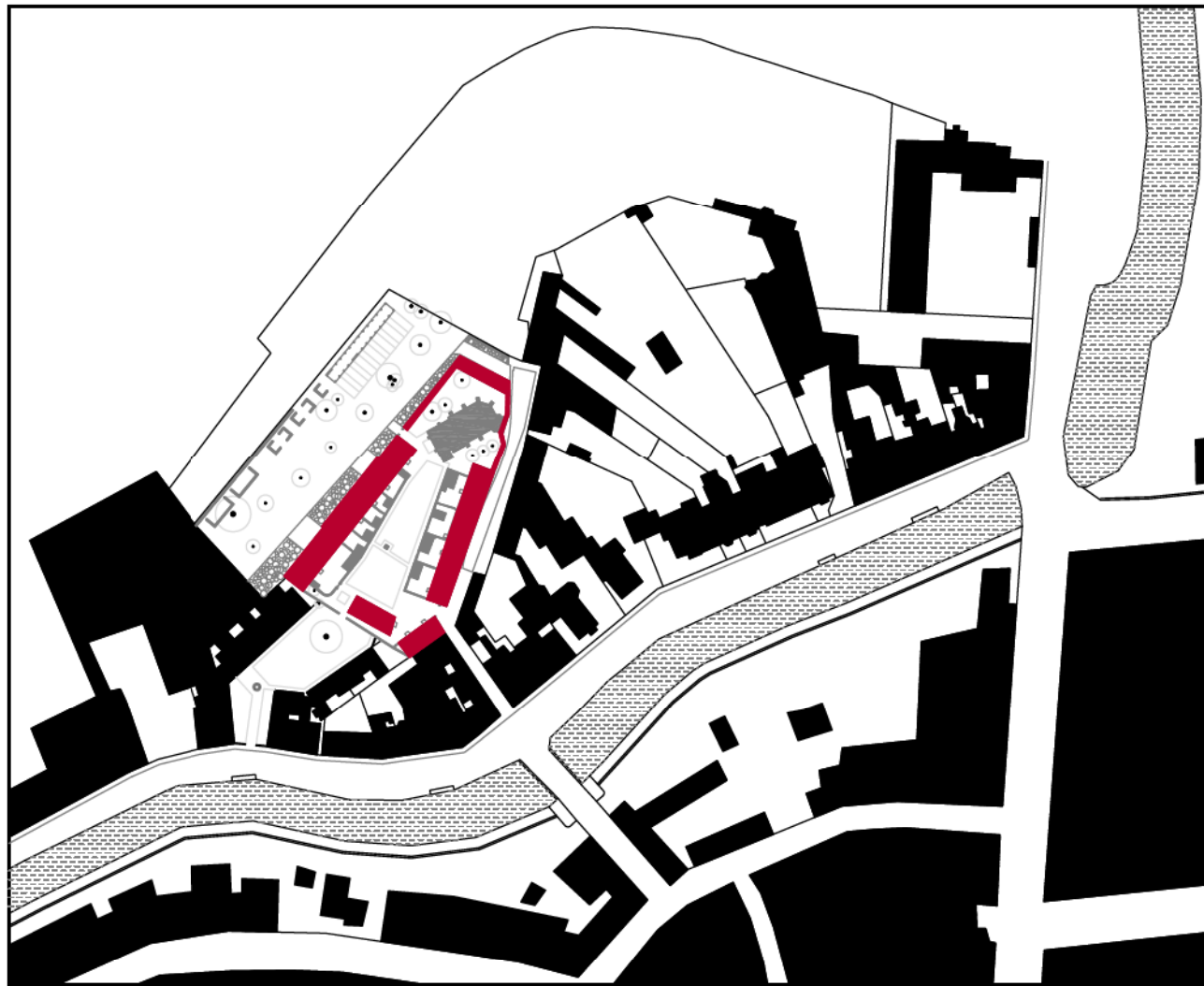
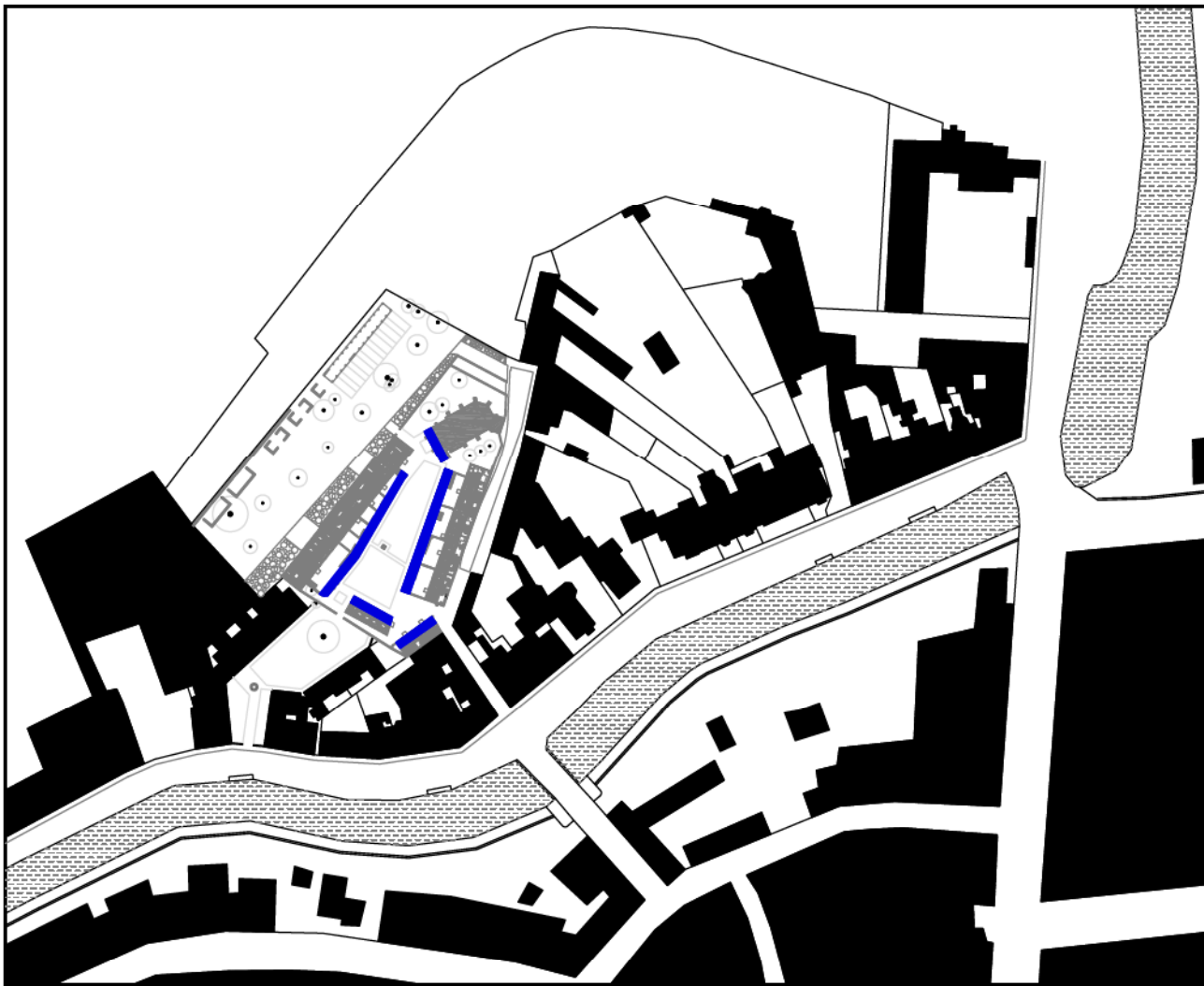
Dan komt het front gevormd door de gevels van de woningen, die zich volledig openen op het binnenplein.

De volgende begrenzing bestaat uit de 'achtergevels' aan de kant van de straat en de polder en de aansluitende muur die beiden verbindt en ook de kapel omarmt.

Nog een enveloppe wordt gevormd door een halfhoge buxustuin, aangelegd tegen de gevel aan de kant van de polder, tot aan de Begijnhofstraat, af en toe onderbroken door een terras.

De laatste begrenzing wordt gecreëerd door een opeenvolging van 'buitenkamers' in buxushagen die omkaderde zichten bieden op de polder en rustpunten vormen van waaruit men het landschap of de site kan aanschouwen. Deze rand wordt ondersteund door een lichte, bijna transparante constructie, een orangerie, serre of pergola.

De opening van het Begijnhof De Lovie naar het 'begijnhof' van het OCMW laat aan de twee typologieën toe opnieuw samen te leven. Een nieuw gebouw komt deze overgang ondersteunen en zorgt ervoor dat de twee binnenpleinen zich niet in elkaar 'uitstorten'. De passage van het ene begijnhof naar het andere wordt evenwel mogelijk door een kleine portiek. De verschillende intimiteiten en levenswijzen van de twee groepen mensen worden zo gevrijwaard.





2. De complexiteit van de relaties tussen de verschillende ruimten, publieke, private en semi-publieke.

De bezoeker vindt, onmiddellijk bij het betreden van de site, een onthaal waar bezoekers geïnformeerd worden en terecht kunnen in de winkel of in de ontvangstzaal. De twee gebouwen (het poortgebouw met de winkel en het bezoekerscentrum met onthaal) vormen samen met de kopgevel van de vleugel aan de Begijnhofstraat een pleintje. Deze eerste halte zorgt ervoor dat de site zich niet in één keer onthult en biedt van bij het binnenkomen de structuur die nodig is voor de 'externen'.

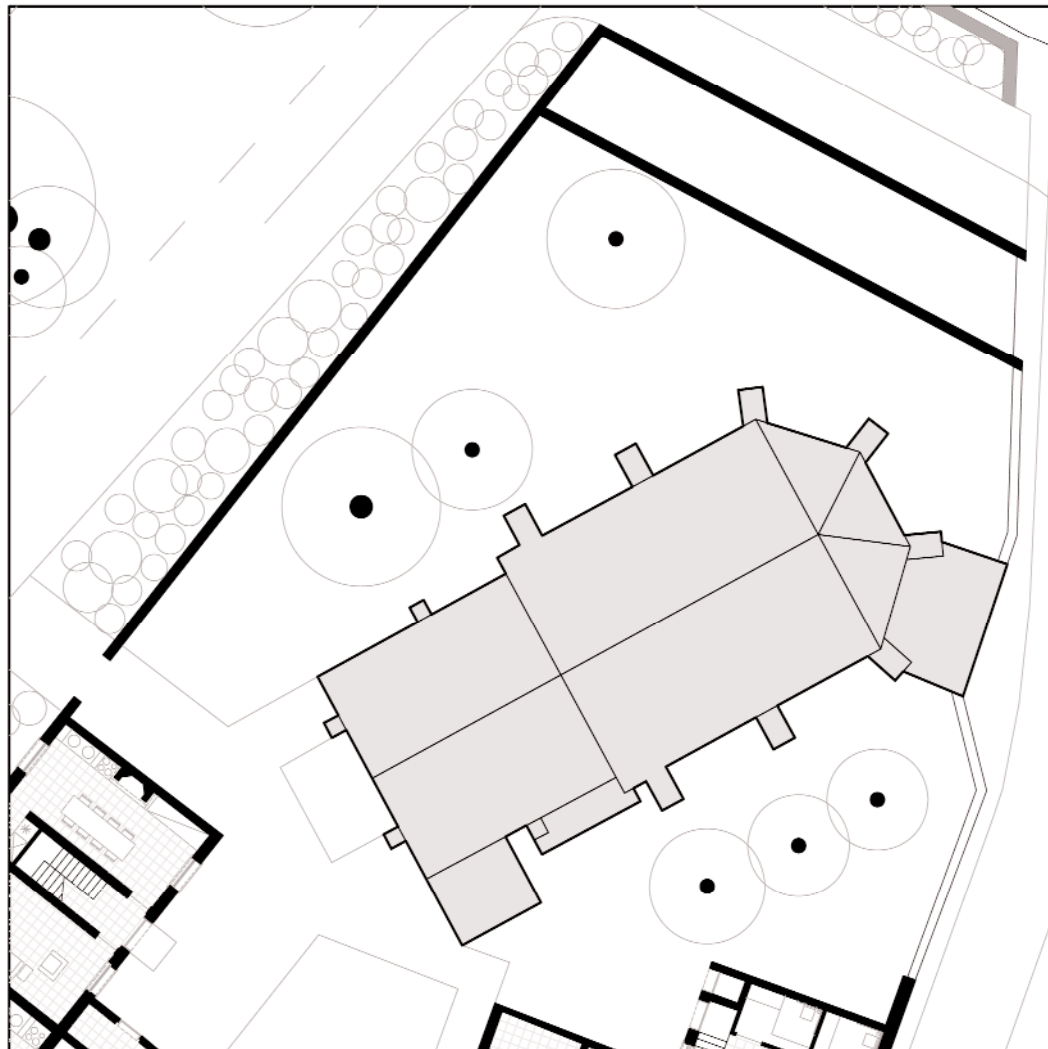


Eenmaal op het binnenplein, verdelen de twee woonvleugels duidelijk het programma van de woningen voor 2 à 5 bewoners in de vleugel aan de kant van de Begijnhofstraat en aan de andere kant het programma van de studio's. Het gastenhuis is het laatste huisje van de vleugel aan polderzijde, naast de kapel.

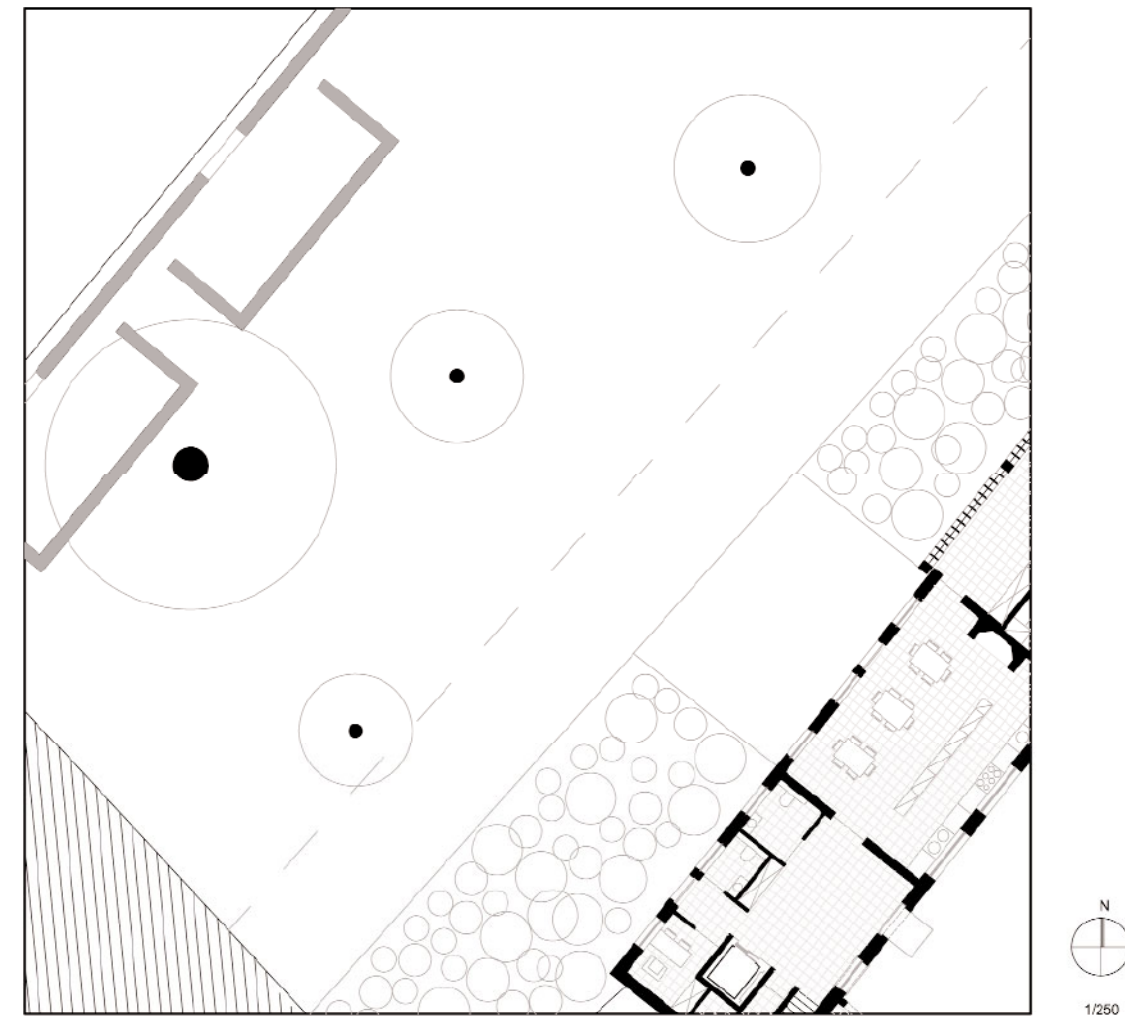
De circulatie op het binnenplein wordt licht hertekend maar het plein behoudt volledig het huidige open karakter met grasperk.



De kapel wordt omgeven door het oude kerkhof aan de ene kant en een tuin met dezelfde intieme, meditatieve sfeer aan de andere kant. Een uitsnijding in de muur biedt een zicht op de polder. De muur van de carport vormt één zijde van deze tuin.



Voor de vleugel aan de kant van de polder worden de buxustuinten onderbroken door terrassen die aan de keuken en de woning van de begeleider de mogelijkheid bieden te genieten van de grote tuin en de polder.



De bestaande haag op de grens van het terrein wordt zodanig gesnoeid dat er zichten op het landschap ontstaan. Een opeenvolging van 'buitenkamers' waarvan de 'muren' bestaan uit gesnoeide hagen en met een bank om op te zitten nodigen uit tot het aanschouwen van het landschap, afgeschermd van het Begijnhof. Andere buitenkamers bevinden zich tegenover elkaar. De pergola (serre, orangerie) wordt aangevuld met de moestuin en profiteert volop van de oriëntatie van de zon.

De gebouwen - het programma

De ingrepen die uitgevoerd worden op de gebouwen dienen een bijdrage te leveren aan het aflezen van de evolutie van het gebouw in de tijd. De hedendaagse interventies zijn duidelijk als zodanig herkenbaar, maar refereren tegelijkertijd naar elementen van de aanwezige historische architectuur. Zij worden een bijkomende 'laag' van de geschiedenis van het gebouw. Het antwoord op de praktische eisen gesteld door het programma biedt de gelegenheid om in dialoog te treden met het bestaande.

Een algemeen uitgangspunt wordt geadopteerd voor het geheel van de site. Gezien de erbarmelijke staat van de vleugel aan straatkant, onbewoond sinds meer dan vijftig jaar enerzijds en het gebrek aan respect voor de typologie van het Begijnhof in de vleugel aan polderkant anderzijds, werd de binneninrichting van de woningen niet behouden. Dit laat toe trappen te maken die aangepast zijn aan het comfort van vandaag en een programma te integreren dat zeer veeleisend is betreffende de sanitaire ruimtes. Het akoestische comfort kan eveneens verbeterd worden, door middel van nieuwe houten vloeren met akoestische isolatie. Een andere bijdrage tot modern comfort is de soepelheid van de plattegrond in de tijd.

Brandweer

We bevinden ons in de categorie van de lage gebouwen. De evacuatie van de woningen in geval van brand gebeurt via de buitengevels. De bewoners van de studio's kunnen via de gemeenschappelijke gang in één punt van de gevel, op elk verdiep, geëvacueerd worden. De woningen aan de Begijnhofstraat hebben allen op elk bewoond verdiep een evacuatiemogelijkheid via de straatgevel. Het project gaat er in dit stadium van uit dat de brandweerwagen, na afbraak van het gebouw van de Technische Dienst van de stad, de site zal kunnen betreden via de tuin aan polderzijde (plaatselijk versterkt om de nodige draagkracht te creëren) en vervolgens, om de carport heen, de Begijnhofstraat kan bereiken.

Het spreekt vanzelf dat e.e.a. in nauw overleg met de brandweer dient te gebeuren.

Gevels

Alle kamers van de woningen en de studio's zijn naar het binnenplein georiënteerd om het interne leven van het Begijnhof, historisch gericht naar binnen toe, te bewaren.

De gevels aan de kant van het binnenplein zullen zorgvuldig gerestaureerd worden, met inbegrip van de ramen met hun onderverdelingen en de dakkapellen.

De enige nieuwe interventie bestaat in het creëren van vier nieuwe discrete smalle openingen voor de verlaagde ruimte van de keuken (voor een direct zicht op de voortuin) in het huis van de Groot Juffrouw en een ander om daglicht te laten binnenkomen ter hoogte van de eerste verdieping van het gastenhuis.

De gevel aan de Begijnhofstraat krijgt vier nieuwe ramen die in dialoog treden met de vier grote te restaureren bestaande ramen. De twee bestaande ronde raampjes en de twee bestaande holtes in de gevel worden niet behouden.

De nieuwe openingen weerspiegelen het programma. In de twee woningen voor 4 personen zijn er nooduitgangen op de eerste en de tweede verdieping. De liftschacht van woning 1 is geïntegreerd in hetzelfde volume als de dakkapel.

De gevel die uitsteekt op de polder wordt bewaard voor wat betreft het huis van de Groot Juffrouw en het gastenverblijf. Alle aanbouwen van het huis van de Grootjuffrouw worden afgebroken. De kroonlijsthoogte wordt teruggedraaid naar het oorspronkelijke niveau. Er worden nieuwe raamopeningen gemaakt parallel aan de ramen van de tegenoverliggende gevel aan de kant van het Begijnhofplein. De verhoudingen van de nieuwe raamkozijnen zijn analoog aan de bestaande. Het zijn echter nieuwe kozijnen en dat wordt ook uitgedrukt, ze hernemen niet de onderverdeling in kleine ruitjes die vroeger om technische redenen, wegens de afmetingen van het glas, gerealiseerd werden.

Deze nieuwe raamopeningen en kozijnen integreren zich en herstellen een huis zonder complicatie noch accentuering.

Tussen deze twee gevels in baksteen, werd de gevel waarachter zich de studio's bevinden met 35 cm naar voren verplaatst om het mogelijk te maken het programma te integreren én tegelijk binnen de bestaande indeling van de huisjes te behouden. Deze lichte verschuiving van de gevel creëert een verspringing die ook al aanwezig is in de gevel van de vleugel aan de Begijnhofstraat. Aangezien het gaat om een nieuw te bouwen gevel, wordt deze niet opgetrokken in baksteen alsof hij er altijd al zou geweest zijn. Het wordt een gevel samengesteld uit een ritme van smalle glazen panelen, deels transparant, deels doorschijnend, gevat in een zeer fijne houten structuur, wit geschilderd in dezelfde tint als de gekaleide gevels. Dit rooster herhaalt de fijne en veelvuldige onderverdeling van de bewaarde kozijnen. Een bijzondere opening die zich situeert tussen twee woningen laat evacuatie bij brand toe voor elk verdiep. Deze grote opening komt overeen met de traphal die toegang verleent tot de studio's.

Woonprogramma

De binneninrichting werd grondig gewijzigd, maar de indeling van de huisjes werd zorgvuldig gerespecteerd.

Vier van de vijf woningen zijn ondergebracht in de huisjes van de vleugel aan de Begijnhofstraat. De trappen (en lift voor woning 1) en sanitaire ruimtes vormen een strook langs de buitengevel. De leefruimtes (gelijkvloers) en kamers (verdiepingen) liggen aan de kant van het plein.

Er zijn twee varianten mogelijk: twee woningen voor 4 personen en twee voor 2 personen ofwel drie woningen voor 4 personen en één voor twee personen. De grootste woning voor vier personen is rolstoeltoegankelijk (twee van de vier kamers).

De vijfde woning, rolstoeltoegankelijk voor 2 personen, bevindt zich op de tweede verdieping van het huis van de Groot Juffrouw waar een lift aanwezig is.

Het programma van de studio's wordt ondergebracht in de vleugel aan polderzijde. De twee studio's die toegankelijk zijn voor rolstoelgebruikers bevinden zich op het gelijkvloers en hebben een ingang zowel via de voorgevel als via de gemeenschappelijke gang. De andere studio's bevinden zich op de twee verdiepen. De inslaapkamer voor de begeleiders bevindt zich op een strategische plaats, op het gelijkvloers, in verbinding met de inkom en traphal en met alle studio's.

De bewoners van de studio's hebben via de gang op het gelijkvloers een rechtstreekse toegang tot de keuken en eetruimte. De gang op het gelijkvloers heeft ruime afmetingen met verbredingen waardoor het meer dan een gang, een aangename ontmoetingsplaats wordt met bijvoorbeeld een zithoek en gemeenschappelijke bergruimte.

Gemeenschappelijke ruimtes

Het huis van de Groot Juffrouw leent zich tot het inrichten van grote ruimtes van gevel tot gevel. Om dit te bewerkstelligen wordt het huidige halfhoog gelegen niveau naar het gelijkvloerse niveau van de ingang en de huisjes verplaatst. Er ontstaat een ongeveer vier meter hoge prachtige ruimte voor de keuken en eethoek, in direct contact met de inkom en de studio's toegankelijk voor rolstoelgebruikers.

Op het gelijkvloers bevinden zich verder sanitaire ruimtes, berging, ontvangstkamer en de trap en lift. Keuken en inkom hebben een rechtstreekse toegang tot de private tuin. De eerste verdieping is gewijd aan het bureau voor het personeel en de behandeling van het linnen. De derde verdieping is een appartement voor twee personen, volledig rolstoeltoegankelijk (programma woningen).

Het poortgebouw wordt ingericht om de winkel en demonstratieruimte te huisvesten, verdeeld over twee verdiepingen. Een travee van het gelijkvloers wordt gebruikt voor de toiletten. Door de rechtstreekse ingang zijn zij toegankelijk voor de gasten van zowel het bezoekerscentrum als de winkel, ook als de winkel gesloten is of omgekeerd.

De ontmoetingszaal is een grote vrije ruimte met infobalie, kitchenette en bergruimte. Dit nieuwe huis herneemt het vocabularium van de gevel die uitkijkt over de polder, met het ritme van transparante en doorschijnende smalle verticale glazen panelen. Het hellend dak beantwoordt aan de hellende daken met dakpannen, maar hier in een versie met golfplaten, wit gekleurd, waardoor het geassimileerd wordt met het wit van de gevels en tegelijkertijd zijn hedendaags karakter uitdrukt. Het nieuwe huis staat los van de muur die de 'twee begijnhoven' van elkaar scheidt om geen bijkomende gevel voor het ensemble van het OCMW te creëren en een afstand ten opzichte van de gemene muur te bewaren. Het plan voorziet momenteel geen overdekte verbinding tussen de twee gebouwen, maar het is uiteraard mogelijk dit nader te bestuderen als nodig.

Het gastenlogies wordt ondergebracht in het laatste huisje van de vleugel aan polderzijde en geniet van het uitzicht op de tuin en de uitgestrekte vlakte van de polder. De inrichting laat nog verschillende formules toe, er kan zelfs nog een extra kamer komen in de zolder.

De kapel kan blijven gebruikt worden als gewijde plaats en voor tentoonstellingen, evenementen.

Open haard

De haarden spelen, met hun centrale en centrerende, geruststellende aanwezigheid een belangrijke rol in het structuren van de ruimte. Hun positie wordt bepaald in functie van de nieuwe typologieën.

Vloer

De ceramieken vloeren met dambordmotief worden bewaard en gerestaureerd. De vloeren van de verdiepingen zijn voorzien in hout op houten structuur met akoestische isolatie.

Technieken

Er dient in samenwerking met de bouwheer een gedetailleerde studie gemaakt te worden van alle technieken met het oog op een optimale energiebeheersing, al of niet geautomatiseerd.

Budget

De budgettaire enveloppe laat toe te bouwen voor een gemiddelde prijs van 1.100 €/m² bruto oppervlakte. Totaal: 2.511.850 € voor een bruto vloeroppervlakte van 2.283,5 m² (verbouwingen en nieuwe constructie, kelders en zolders inbegrepen). Voor de buiteninrichting dient een budget van ongeveer 371.710 € voorzien te worden. De toekomstige uitwerking van de uitvoeringsplannen, samen met alle partijen, moet het mogelijk maken binnen de opgelegde enveloppe te blijven.

bestaande haag gesnoeld om
omkaderde zichten op het landschap
te creëren

grasveld, versterkt ter plaatse van de
passage voor de brandweerwagen

buitenkamer met hagen

bestaande en nieuwe
hoogstammlge bomen

terras

tuln van buxus bollen

nieuw huis voor infobalie en
ontvangst van groepen

moestuin

lichte constructie type pergola, serre of
orangerie

vrije doorgang voor de brandweer

car-port voor twee mini-bussen,
fietsen en tuinmateriaal

kapel ingericht als plaats voor
gebed, tentoonstellingen en
recepties

vleugel Begijnhofstraat ingericht als
woningen voor 2 en 4 personen

private tuin, entree van de woning

overdekte niet-verwarmde berging

grasperk, paadjes in kasseien

hulsjes vleugel aan polderkant
Ingericht als studio's en gastenloges

huls van de 'Grootjuffrouw' met
gemeenschappelijke ruimtes
programma studio's en
appartement 2 personen

semi-publieke toegang tot Begijnhof
De Lovle

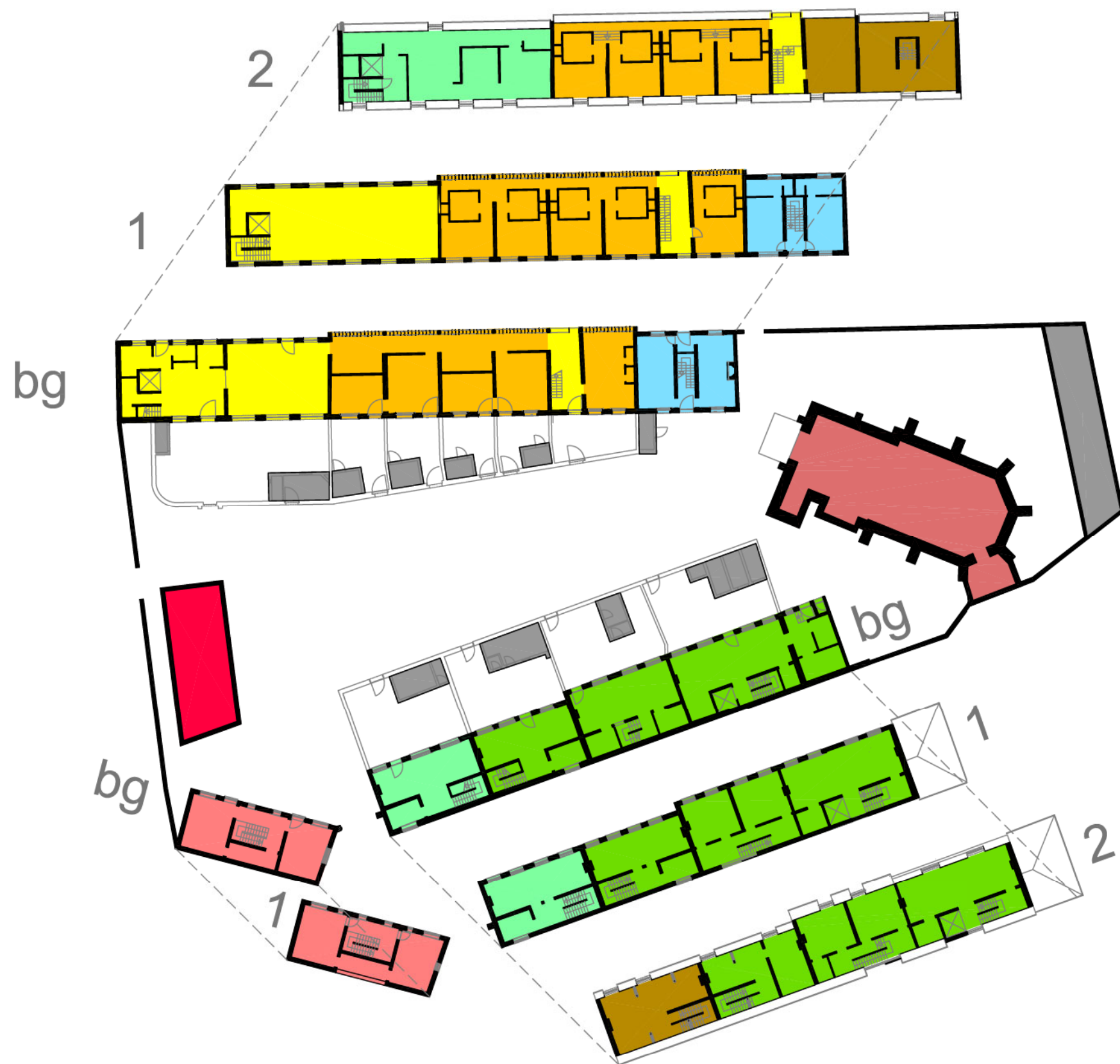
poortgebouw ingericht als winkel

semi-publieke toegang tot 'begijnhof
OCMW'





SCHEMATISCHE INPLANTING VAN DE
FUNCTIES OP DE SITE
VARIANT 1



- winkel
 - bezoekerscentrum
 - kerk
 - gasthuis
 - programma studio's (11+begeleider)
 - programma studio's: gemeenschappelijk
 - 3 woningen voor 4 personen
 - 2 woningen voor 2 personen
 - zolder
 - berging
- = variante 2 (16p)

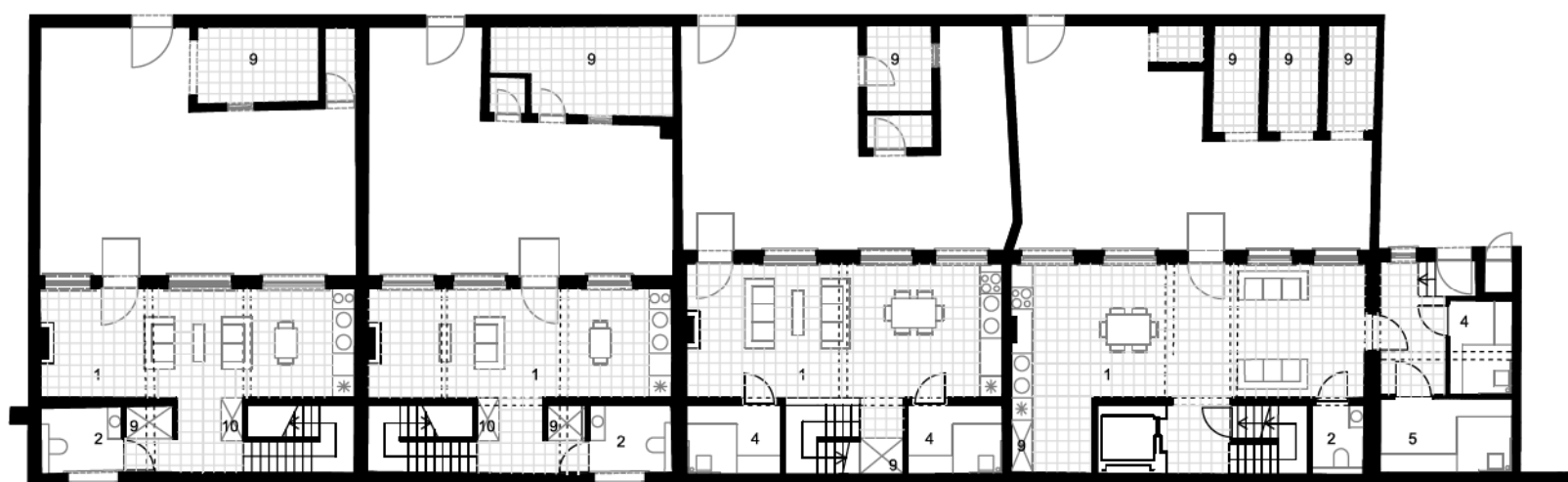
SCHEMATISCHE INPLANTING VAN DE
FUNCTIES OP DE SITE
VARIANT 2



TWEEDE
VERDIEPING



EERSTE
VERDIEPING

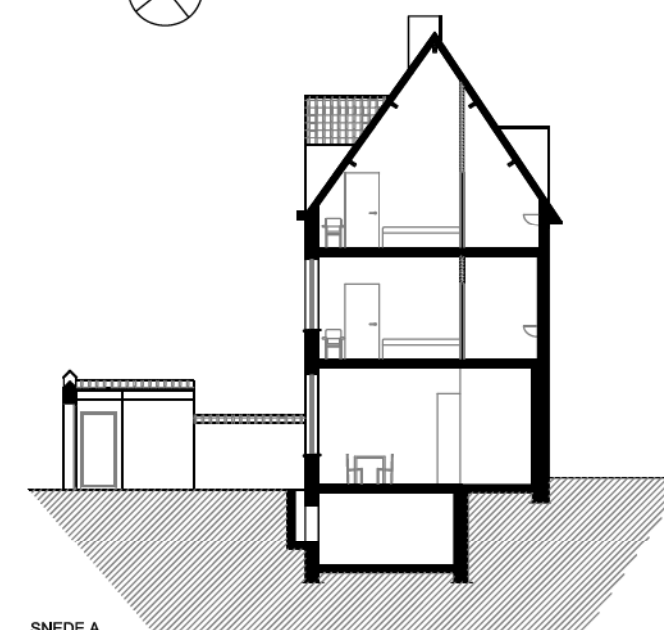


GELIJKVLOERS

A

LEGENDE WONINGEN

- 1 - gemeenschappelijke living (eethoek, zithoek, kitchenette)
- 2 - toilet
- 3 - toilet voor rolstoelbewoners
- 4 - douche
- 5 - douche voor rolstoelbewoners
- 6 - kamer voor 1 éénpersoonsbed
- 7 - kamer voor 2 éénpersoonsbedden
- 8 - zolder
- 9 - berging
- 10 - linnen

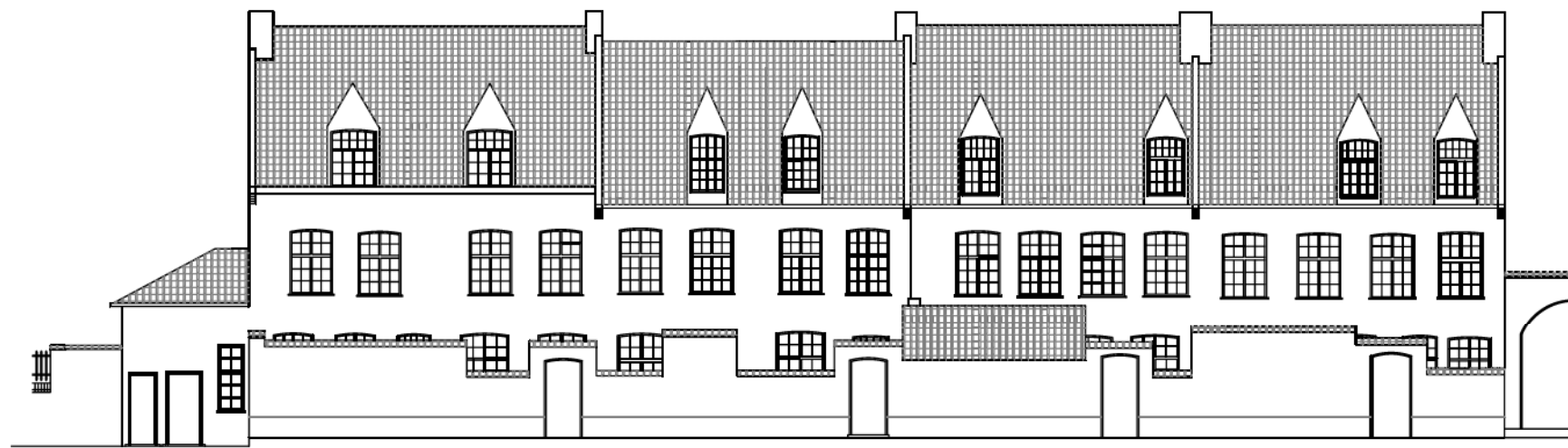


SNEDE A

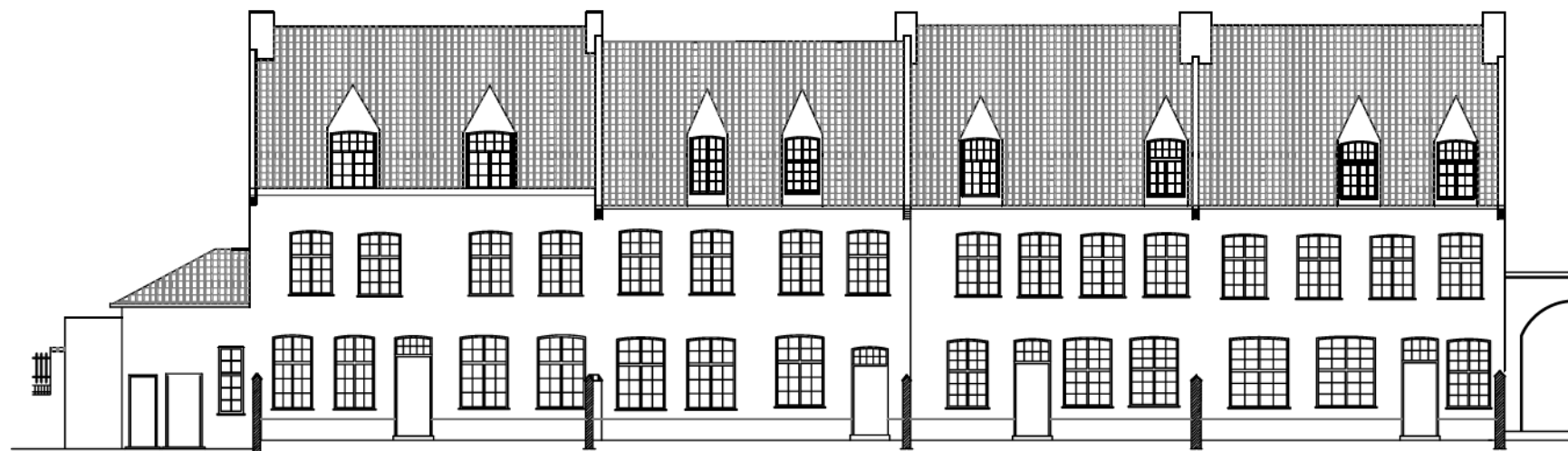


KELDERS
1/500

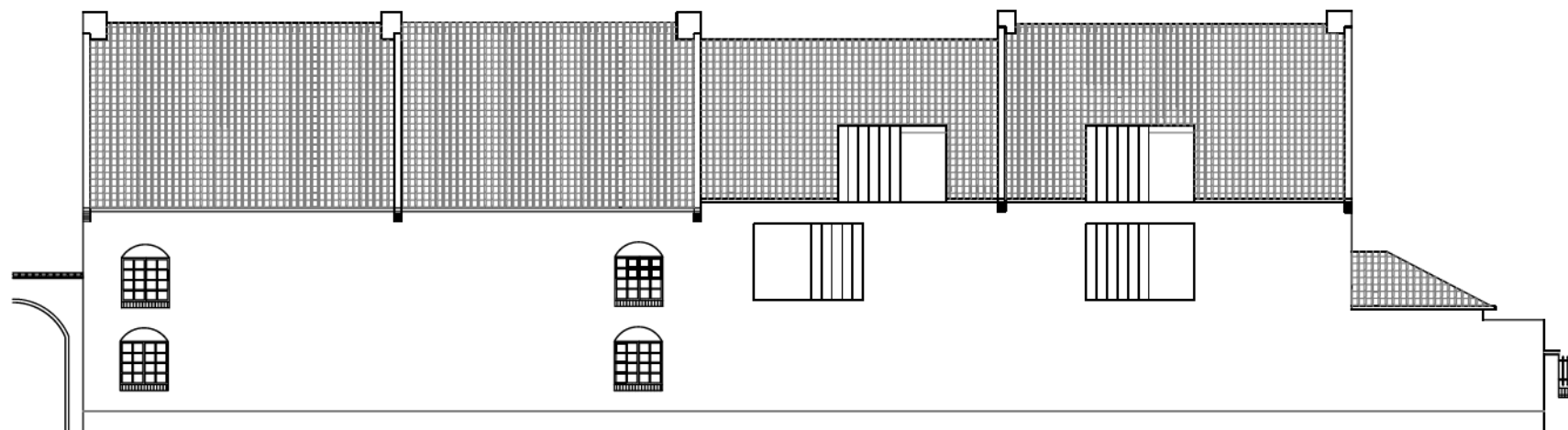
VLEUGEL BEGIJNHOFSTRAAT
PLATTEGRONDEN EN DOORSNEDE
1/200



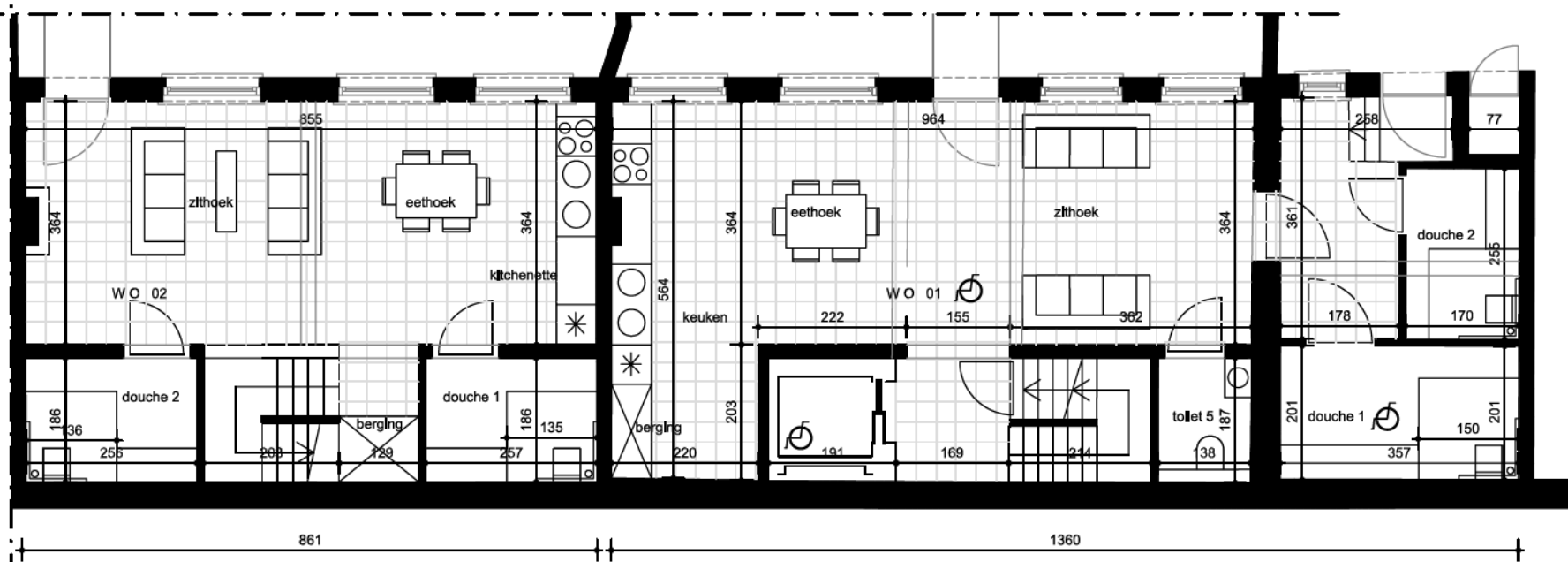
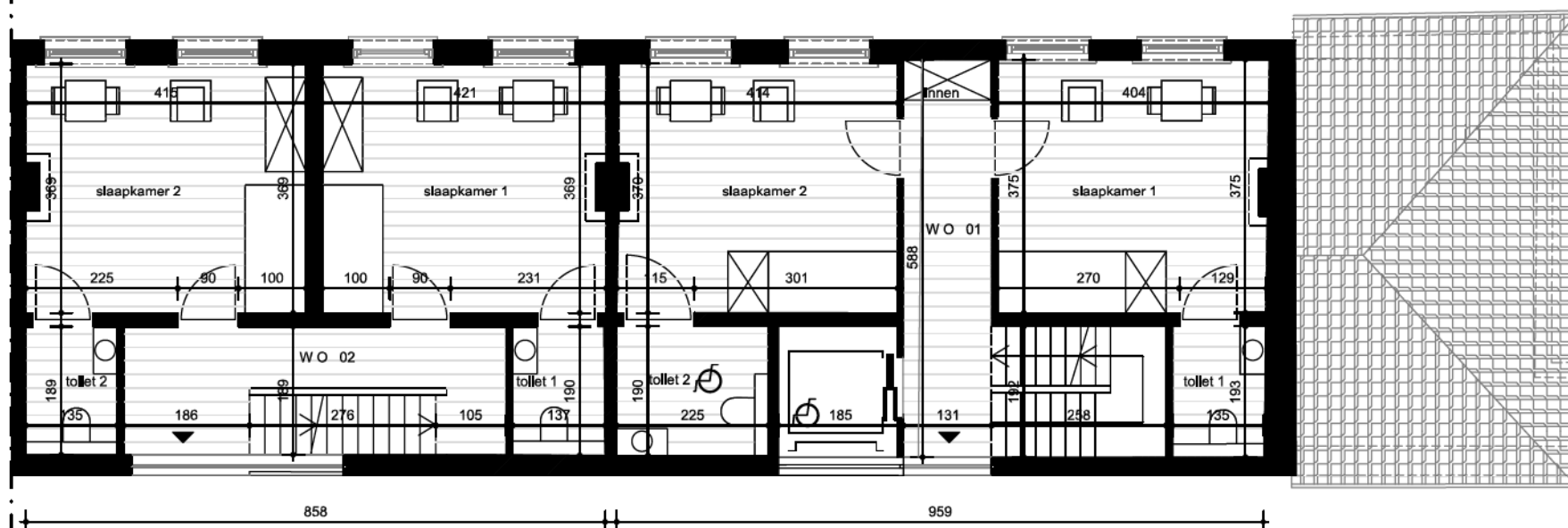
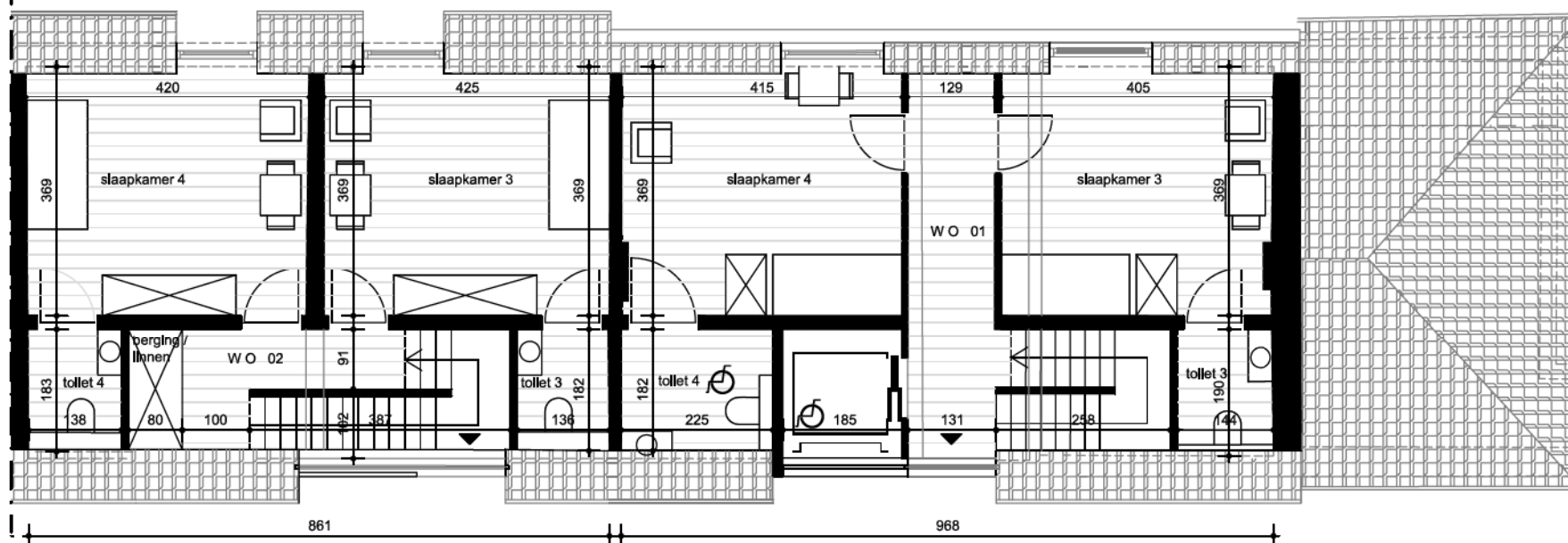
GEVEL 1 BEGIJNHOFPLEIN



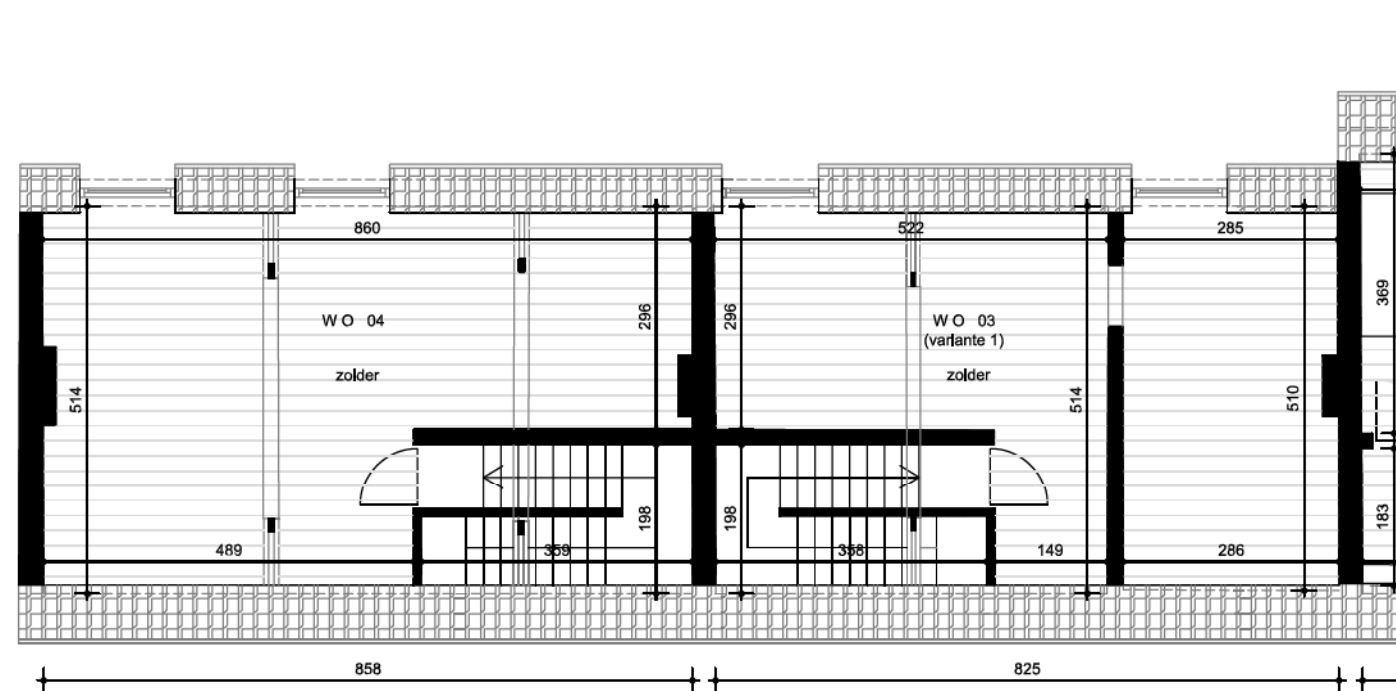
GEVEL 2 BEGIJNHOFPLEIN



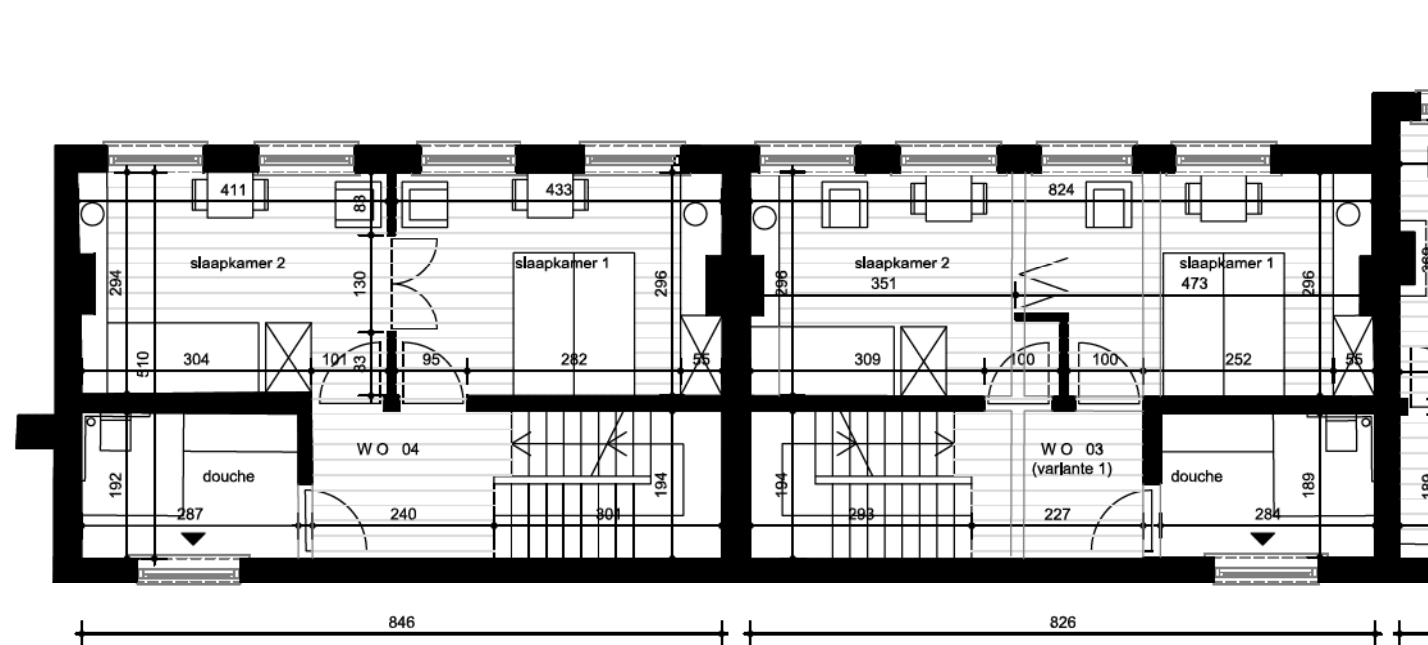
GEVEL
BEGIJNHOFSTRAAT



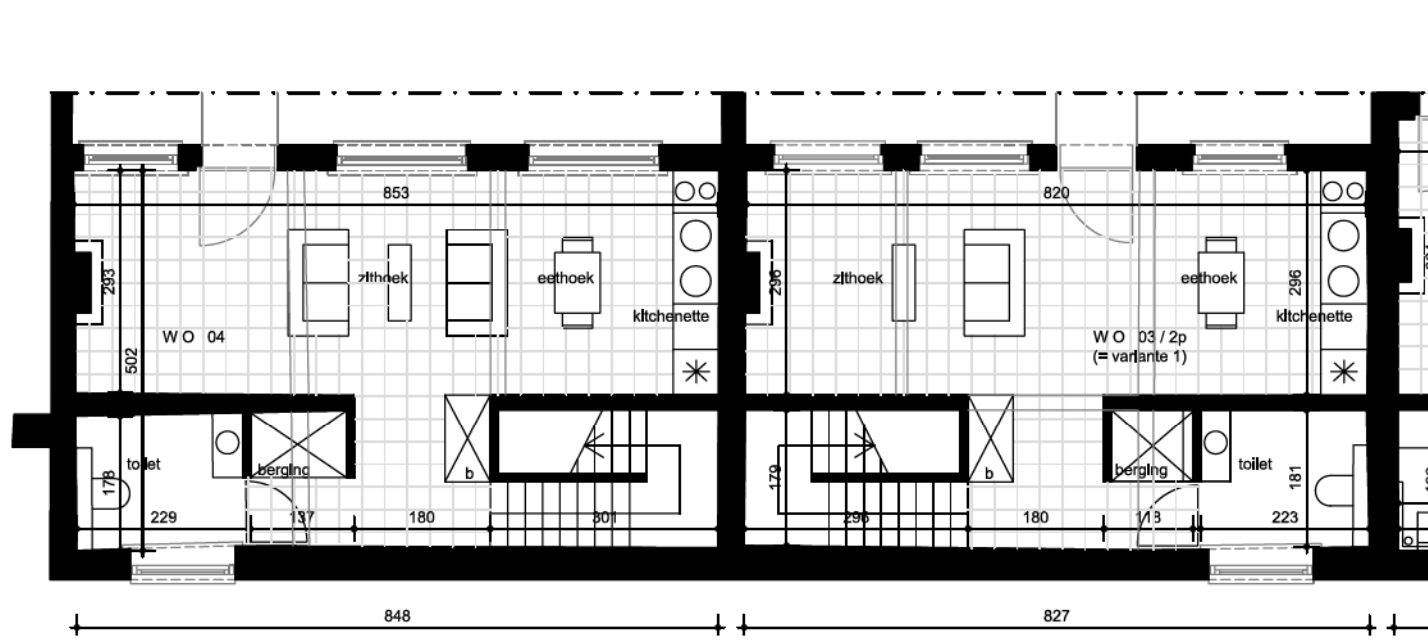
VLEUGEL BEGIJNHOFSTRAAT
 WONING WO 1: 4p $\varnothing$
 (220m² + berging 18,7m² + kelder 44,6m²)
 WONING WO 2: 4p
 (171m² + berging 8,2m² + kelder 27,5m²)
 1/100



2e VERDIEPING

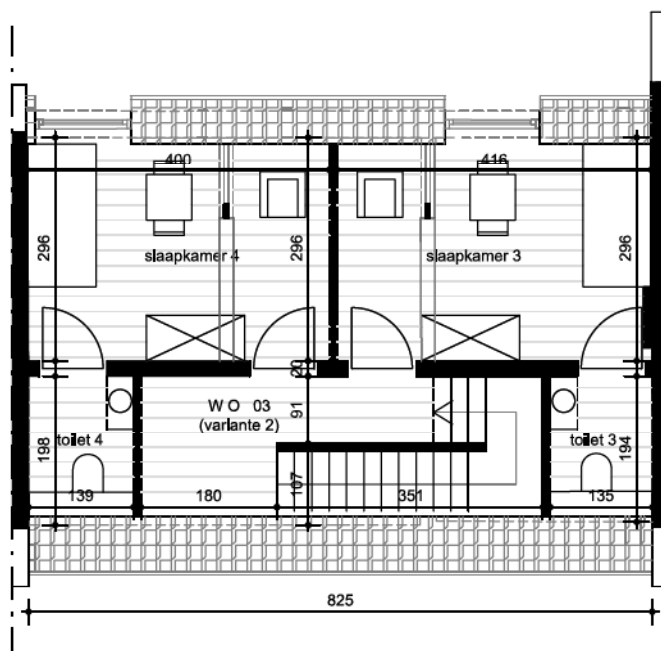


1e VERDIEPING

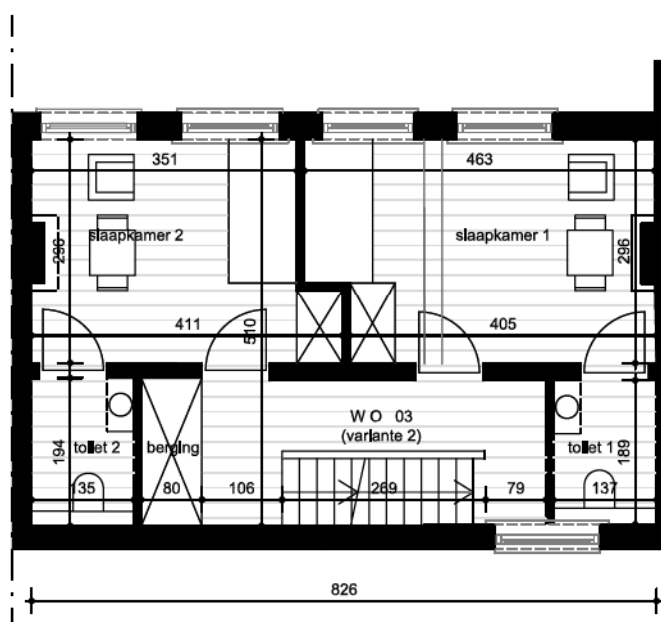


GELIJKVLOERS

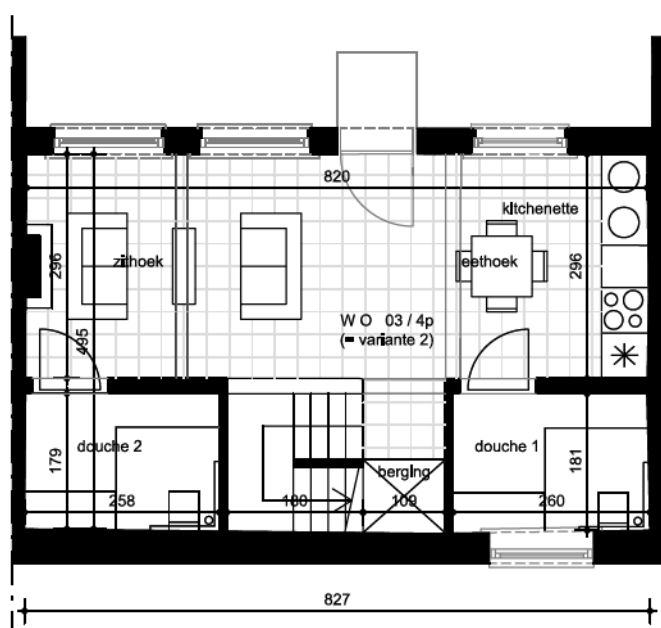
VLEUGEL BEGIJNHOFSTRAAT
 WONING WO 3: 2p - variante 1
 (99,1m² + berging 15,8m² + zolder 49,7m²)
 WONING WO 4: 2p
 (103,7m² + berging 12,1m² + zolder 51,8m²)
 1/100



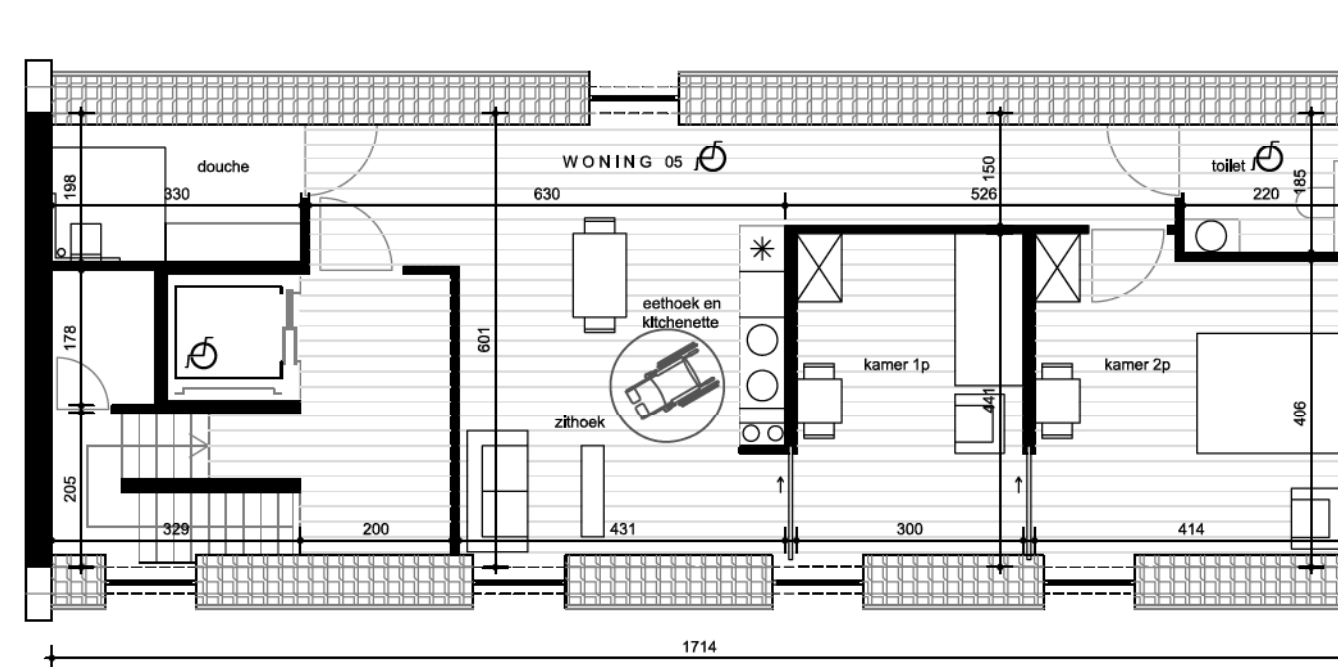
2e VERDIEPING



1e VERDIEPING

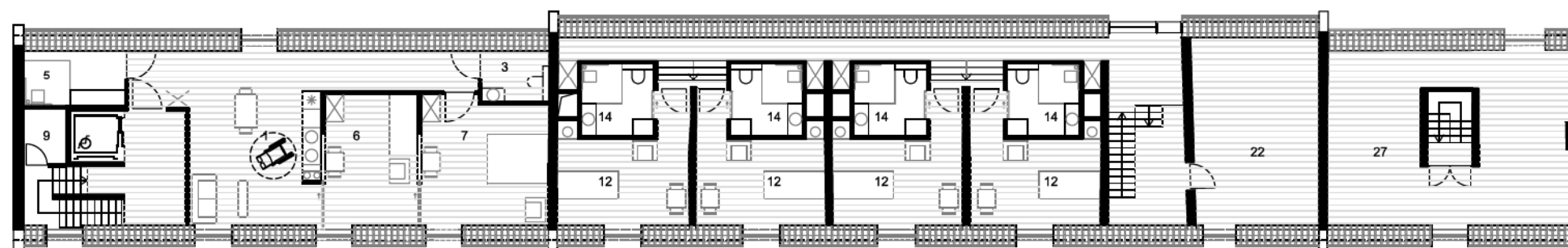


GELIJKVLOERS

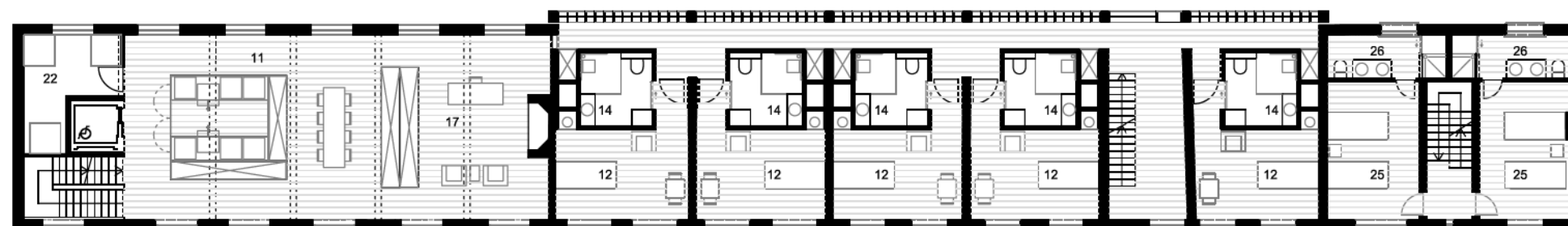


VLEUGEL WESTHOEK - 2e VERDIEPING
WONING WO 5 : 2p
(118,5m²)
1/100

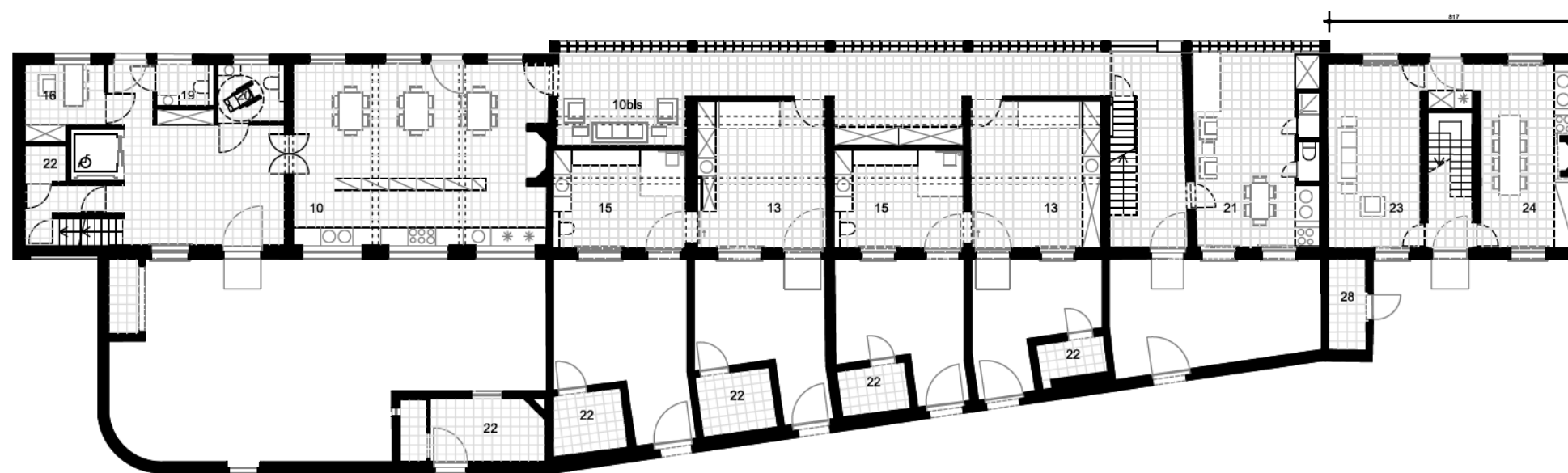
VLEUGEL BEGIJNHOFSTRAAT
WONING WO 3: 4p - variante 2
(148,8m² + berging 15,8m²)
1/100



TWEEDE
VERDIEPING



EERSTE
VERDIEPING



GELIJKVLOERS

B

C

D

LEGENDE WONINGEN

- 1 - gemeenschappelijke living (eethoek, zithoek, kitchenette)
- 2 - toilet
- 3 - toilet voor rolstoelbewoner
- 4 - douche
- 5 - douche voor rolstoelbewoner
- 6 - kamer voor 1 éénpersoonsbed
- 7 - kamer voor 2 éénpersoonsbedden
- 8 - zolder
- 9 - berging

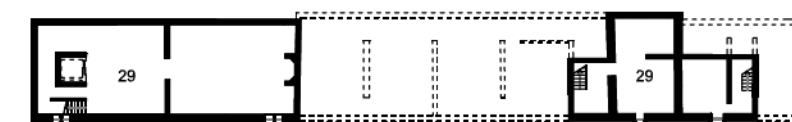
LEGENDE STUDIO'S

- 10 - gemeenschappelijke eetruimte (eethoeken, keuken)
- 10bis - zitkamer
- 11 - binnenkamer
- 12 - studio
- 13 - studio voor rolstoelbewoner
- 14 - badkamer
- 15 - badkamer voor rolstoelbewoner
- 16 - ontvangst voor gesprek
- 17 - bureau personeel
- 18 - vestiaire personeel
- 19 - toilet
- 20 - rolstoeltoilet
- 21 - slaapkamer voor personeelslid
- 22 - berging

LEGENDE GASTENLOGIES

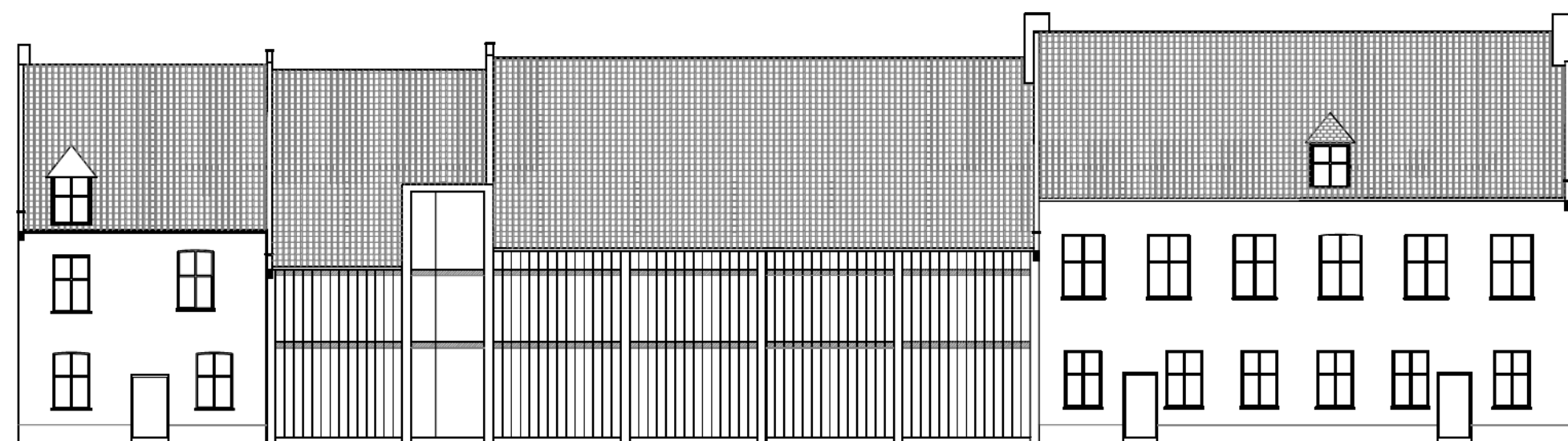
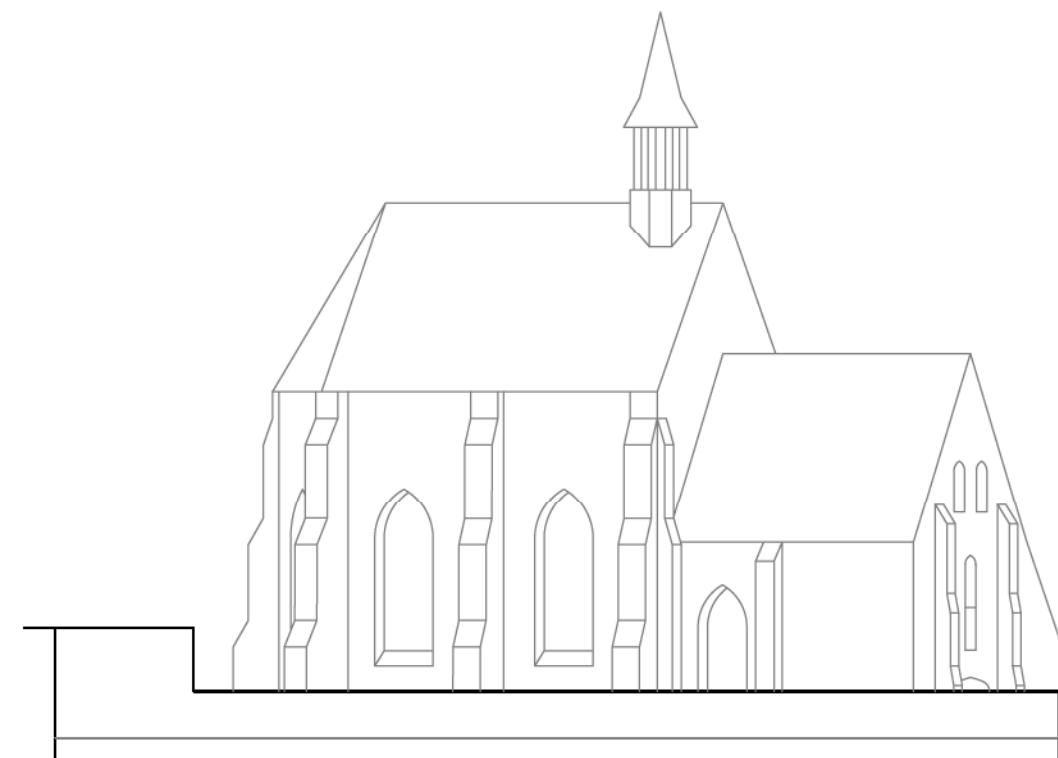
- 23 - living
- 24 - keuken en eetruimte
- 25 - slaapkamer met 2 bedden
- 26 - badkamer
- 27 - zolder
- 28 - berging

29 - kelder - technische ruimte

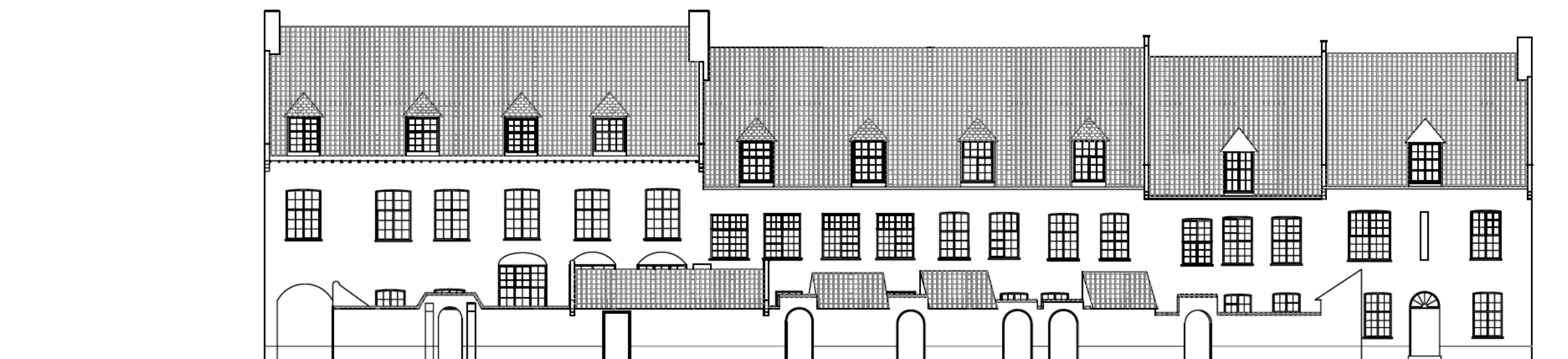


KELDER
1/500

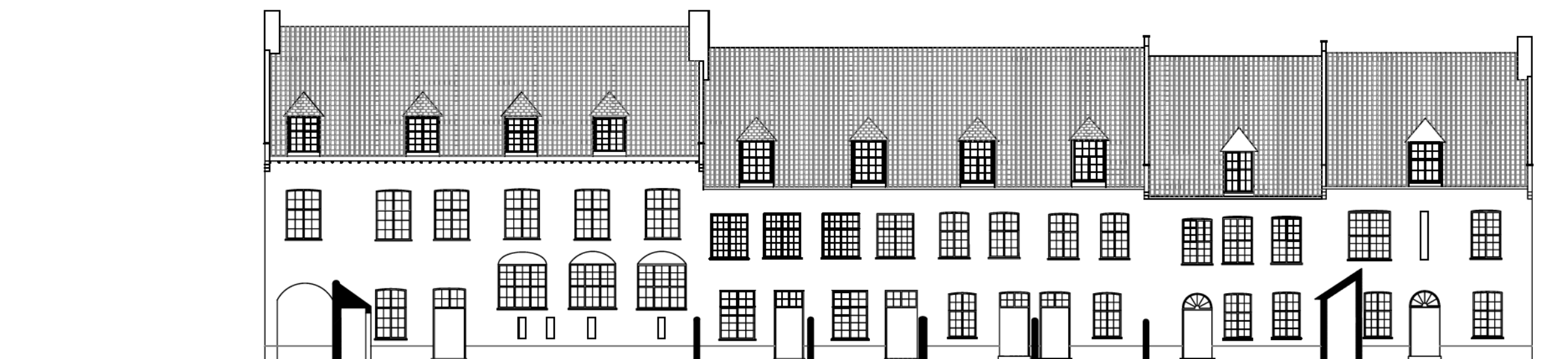
VLEUGEL WESTHOEK
PLATTEGRONDEN
1/200



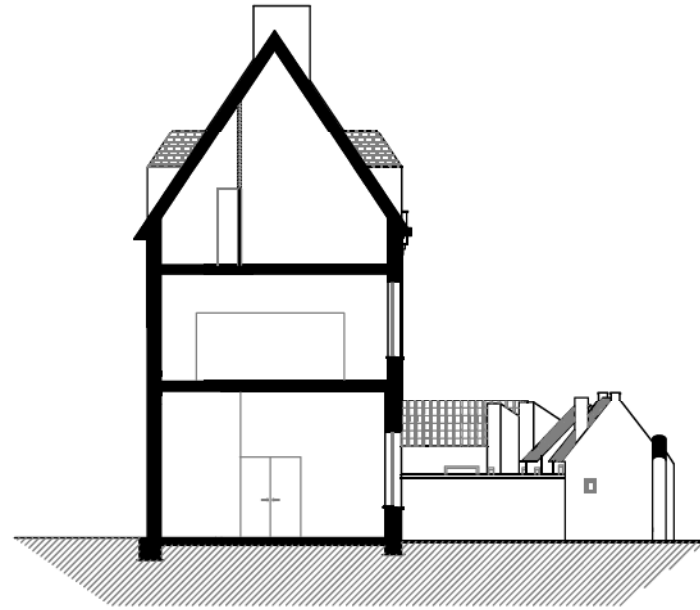
GEVEL POLDER



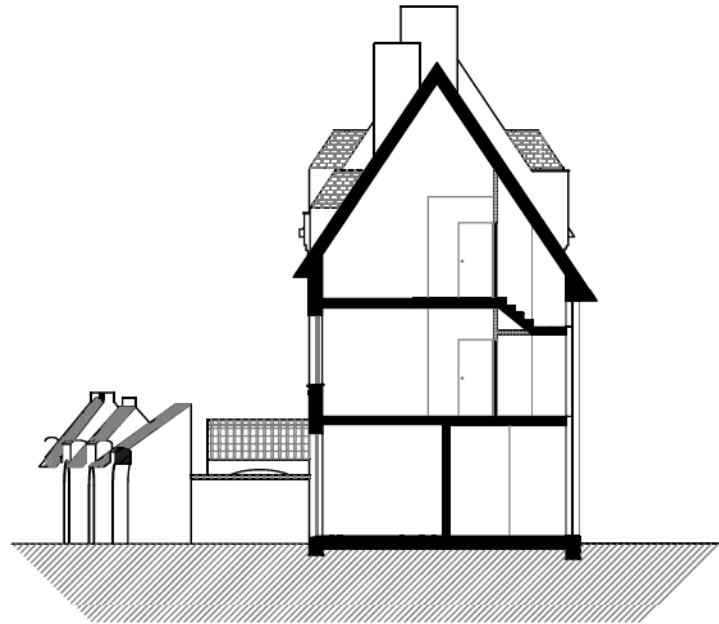
GEVEL BEGIJNHOFPLEIN 1



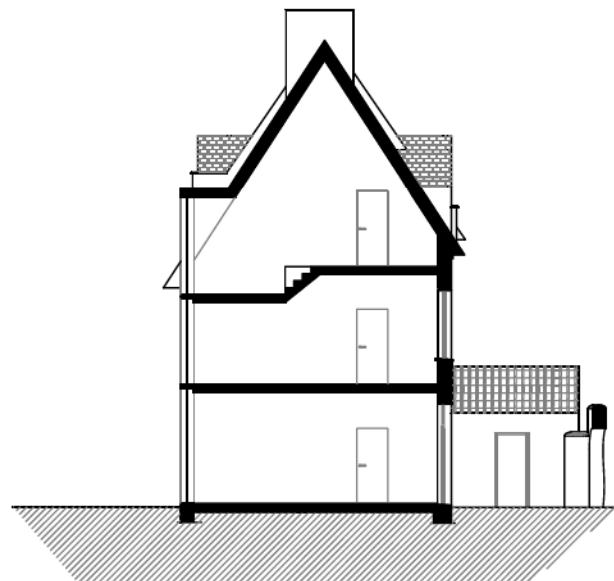
GEVEL BEGIJNHOFPLEIN 2



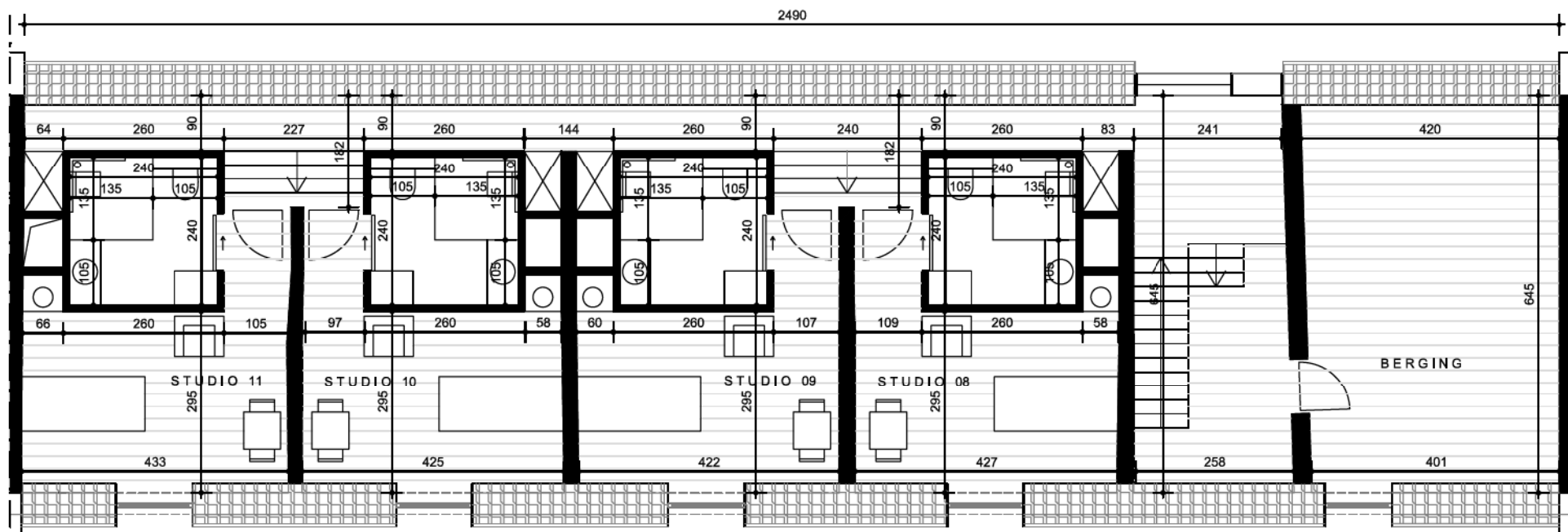
SNEDE B



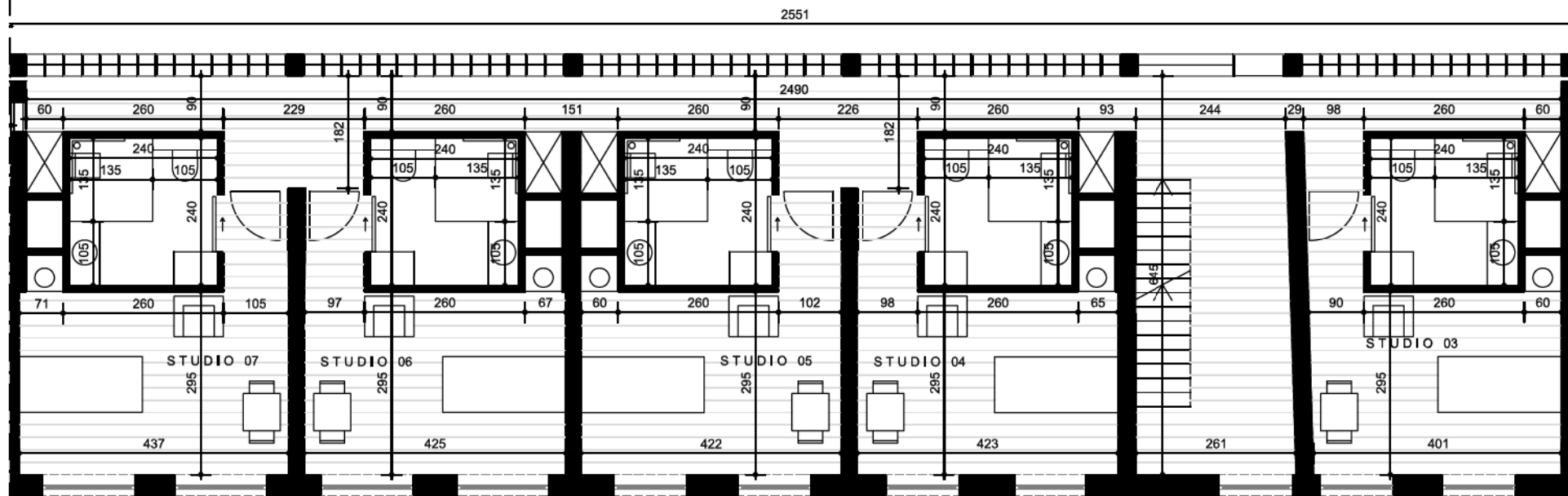
SNEDE C



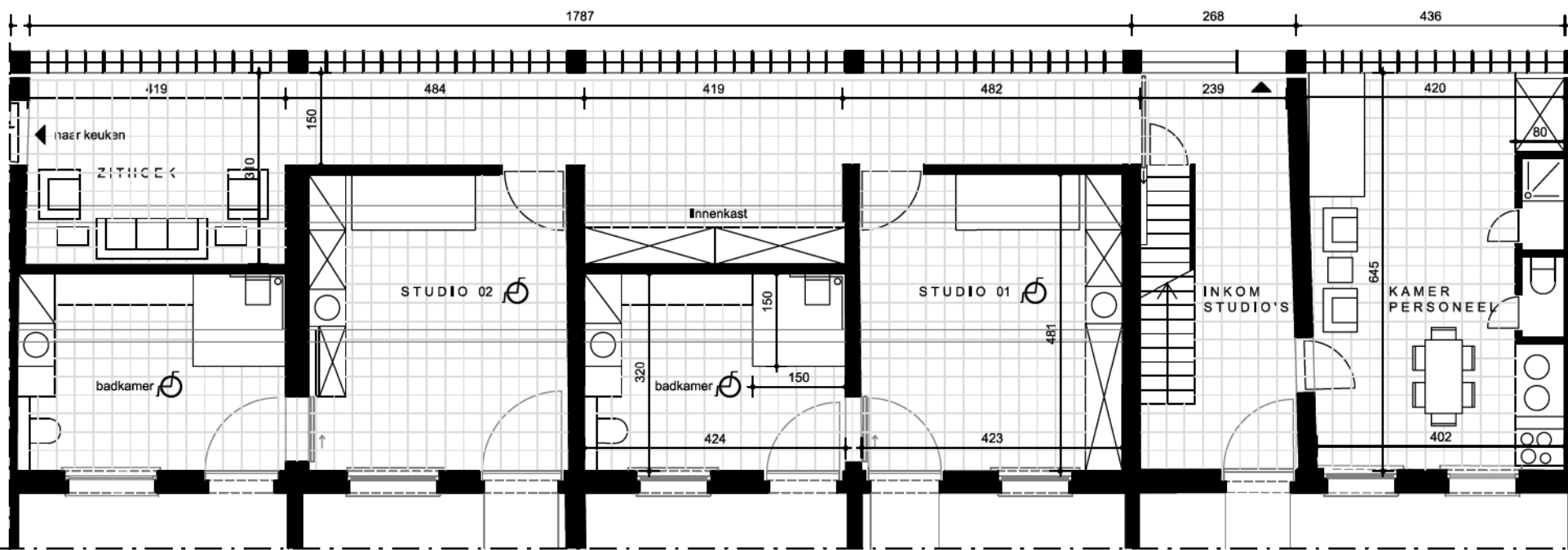
SNEDE D



2e VERDIEPING

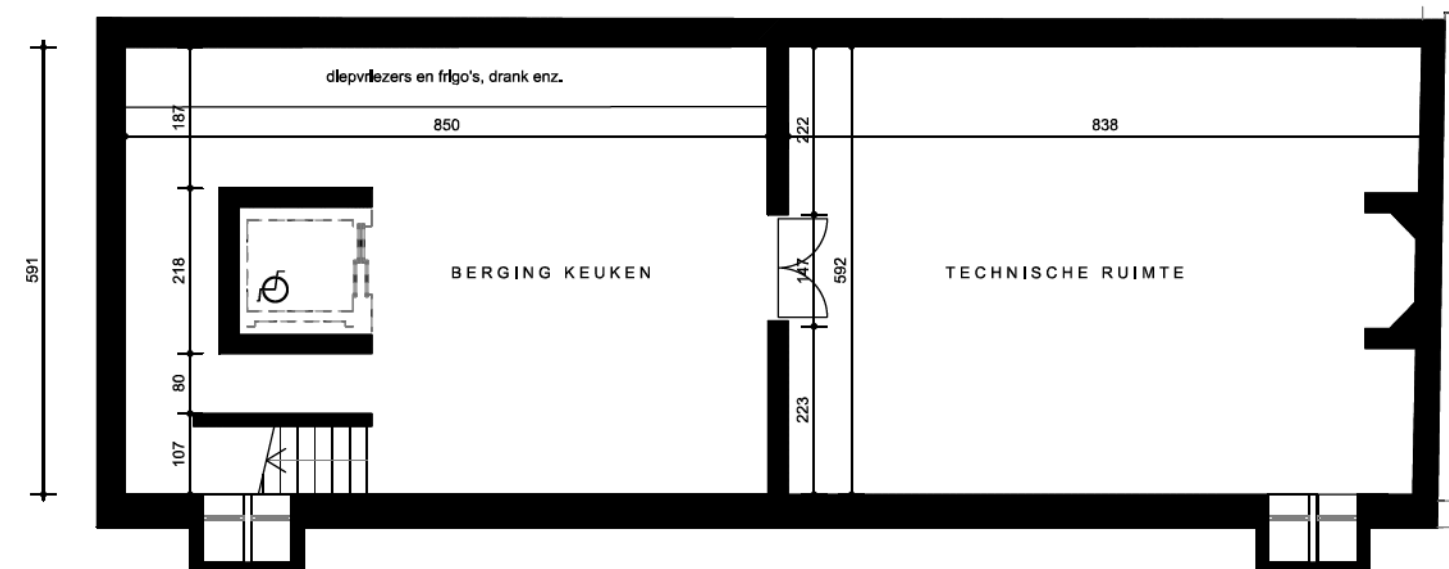
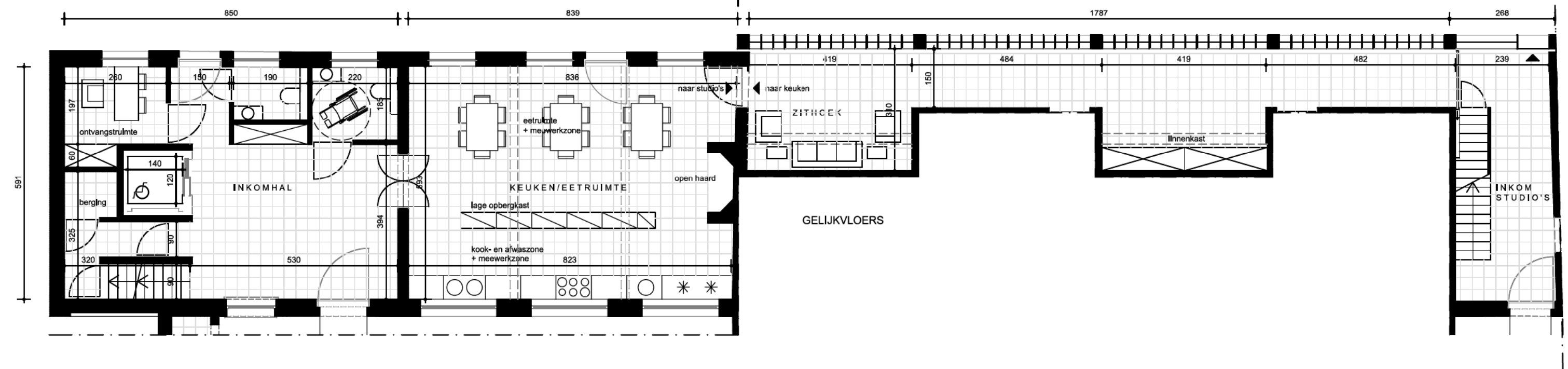
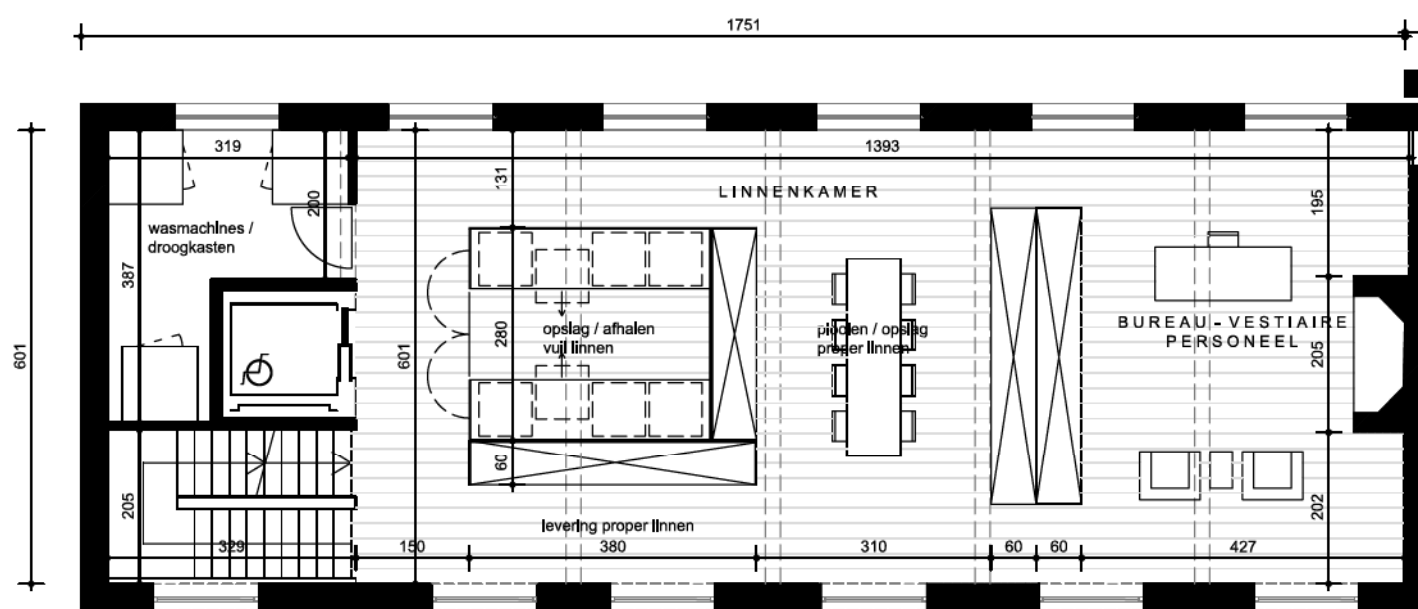


1e VERDIEPING

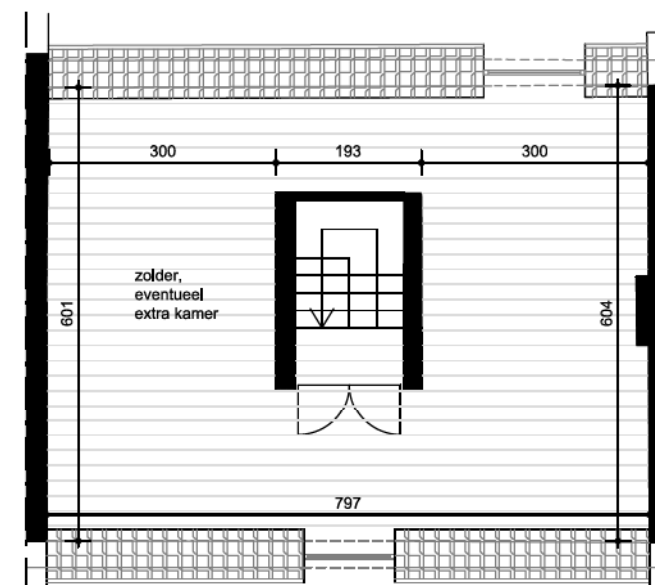


GELIJKVLOERS

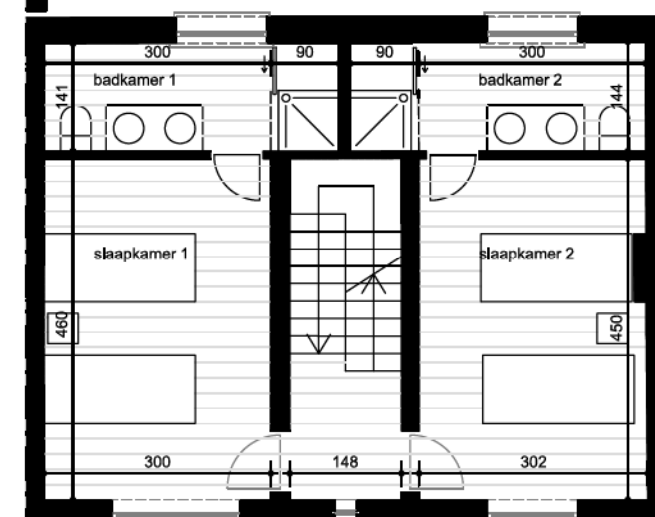
VLEUGEL WESTHOEK
STUDIO'S 1-11 + INSLAAPKAMER PERSONEEL
(463,1m² + berging 26,1m² + kelder 43,8m² + zolder 31m²)
1/100



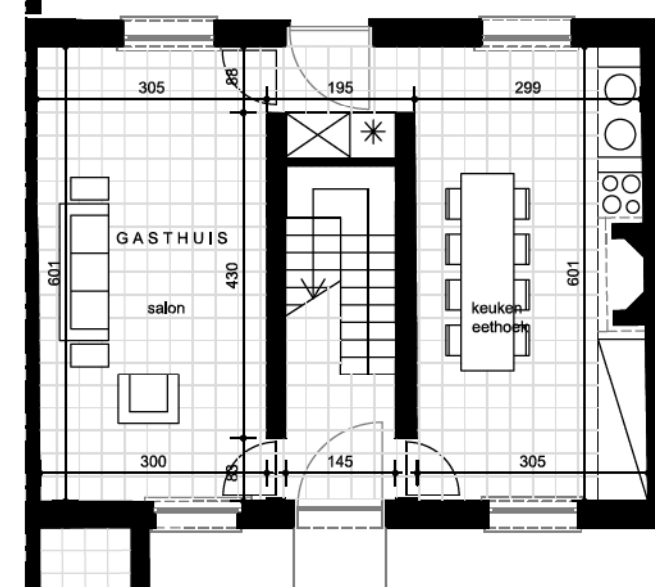
VLEUGEL WESTHOEK
GEMEENSCHAPPELIJKE RUIMTES
 (251,6m² + berging 17,9m² + kelder 117,7m²)
 1/100



2e VERDIEPING



1e VERDIEPING

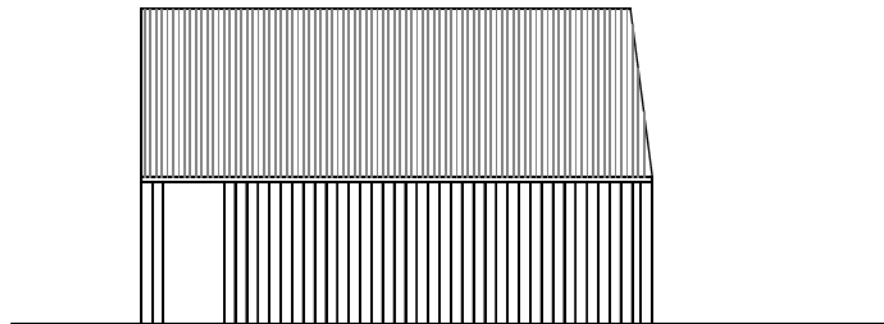


GELIJKVLOERS

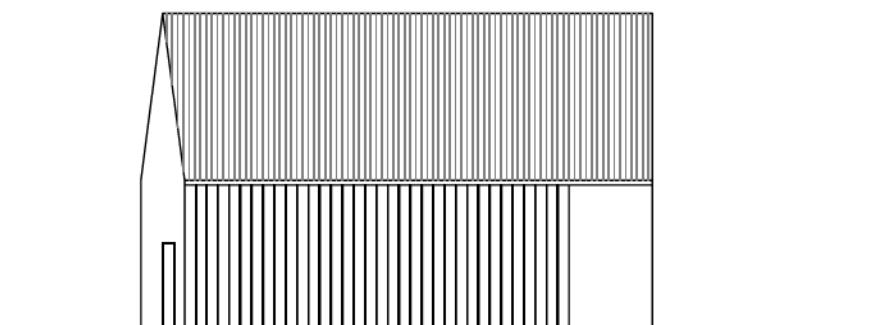
VLEUGEL WESTHOEK
GASTHUIS
(112,8m² + berging 5,2m² +
kelder 21,8m² + zolder 56,4m²)
1/100



ENTREE



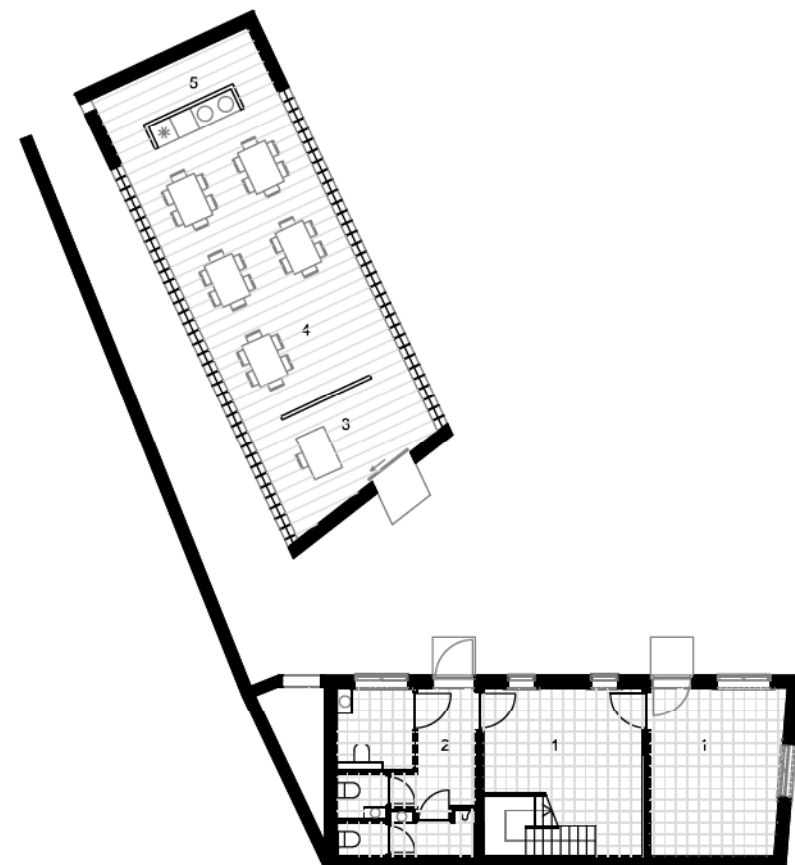
ACHTERGEVEL



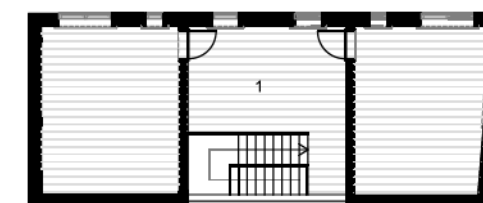
GEVEL
BEGIJNHOF



SNEDE C1



GELIJKVLOERS



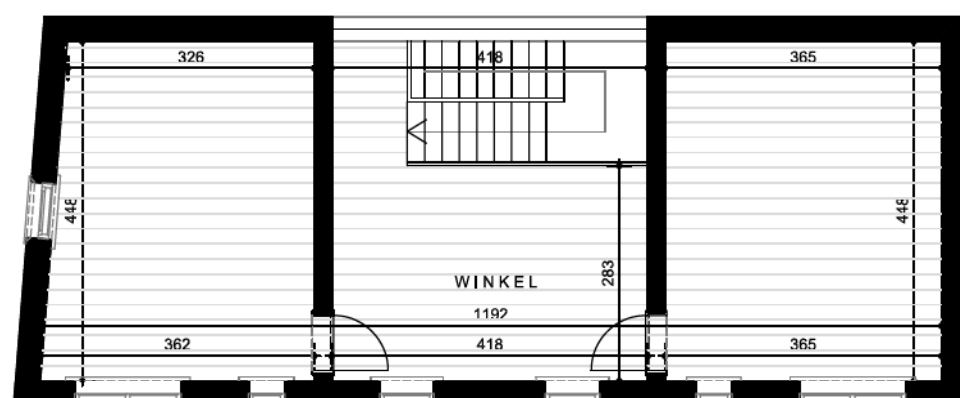
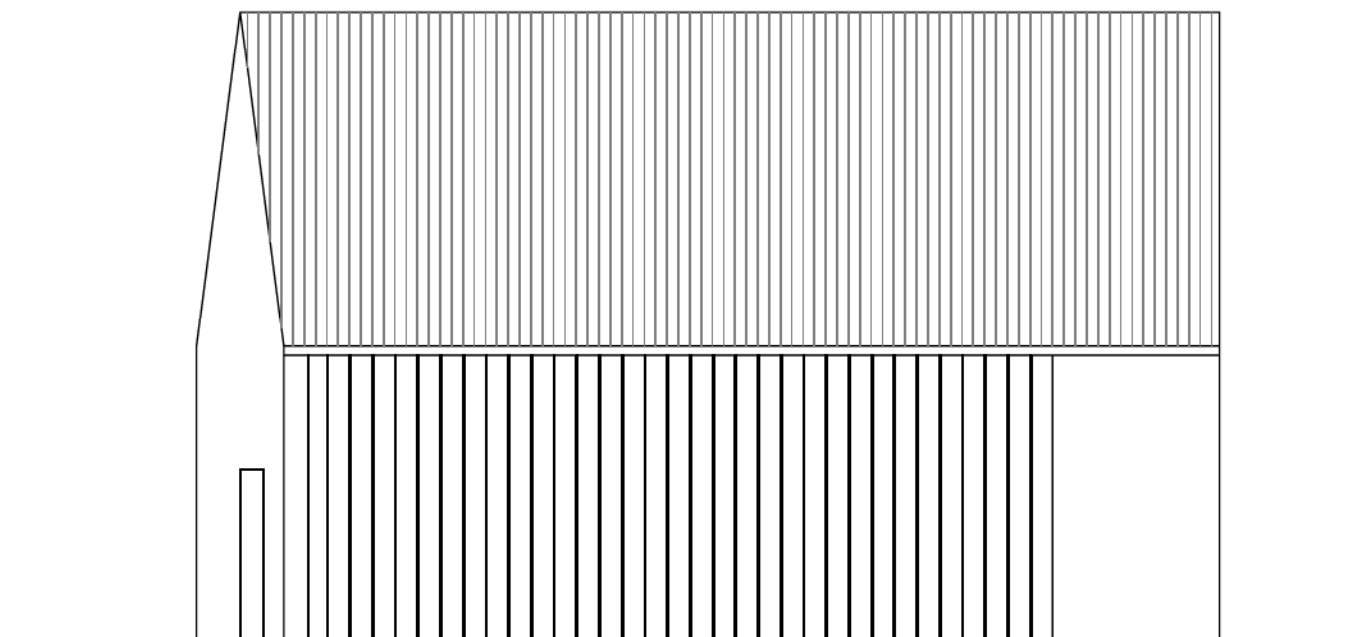
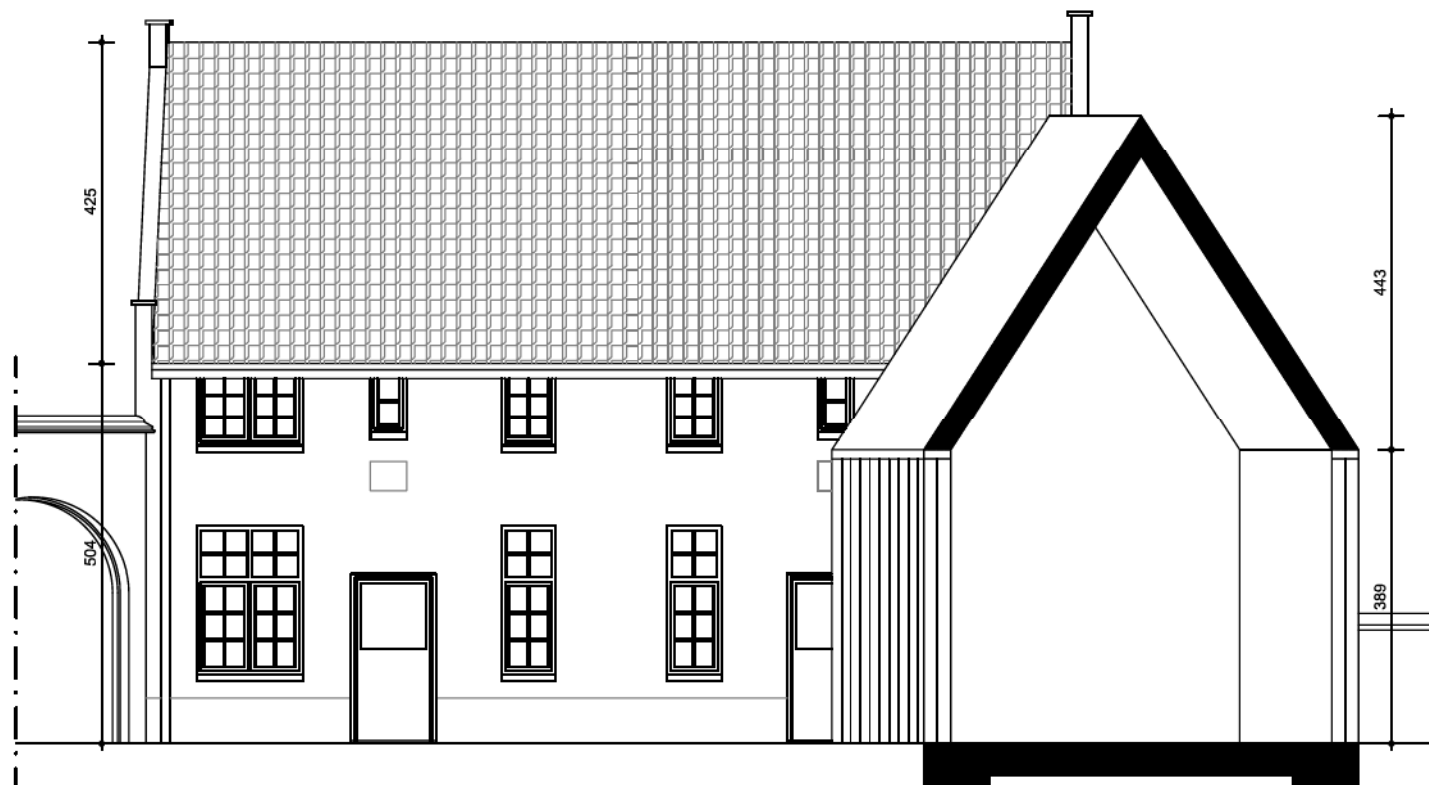
EERSTE
VERDIEPING

LEGENDE WINKEL EN BEZOEKERSCENTRUM

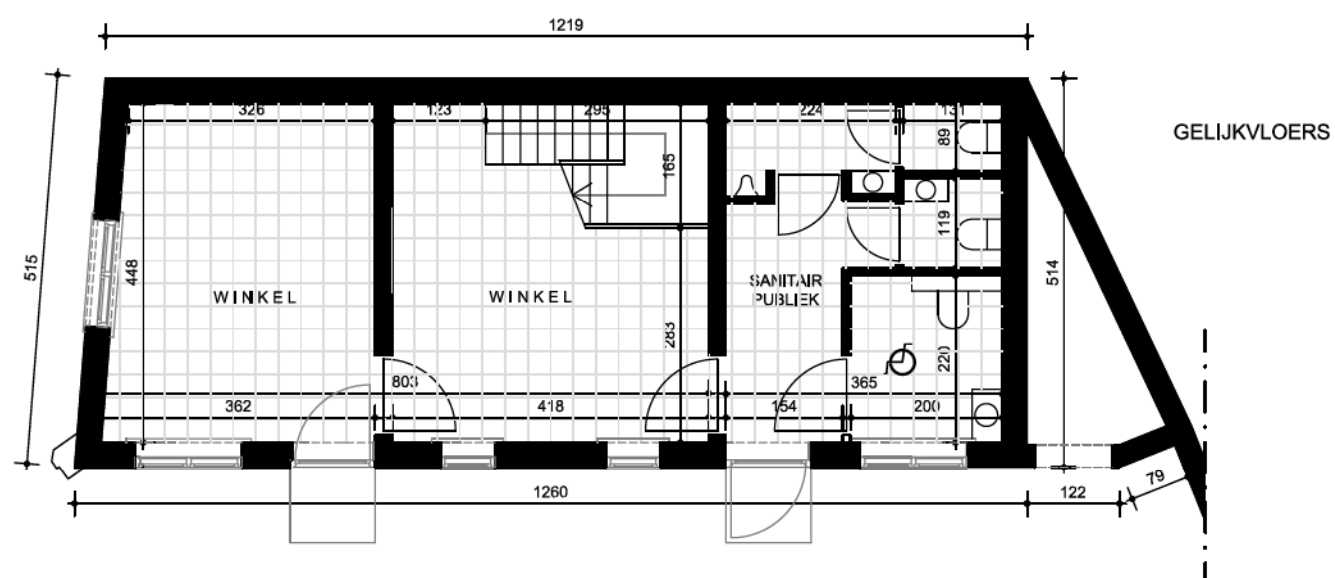
- 1 - winkel
- 2 - toiletten voor bezoekers
- 3 - infobalie
- 4 - ontvangst van groepen (25 à 30 personen)
- 5 - berging en klitchenette

C1



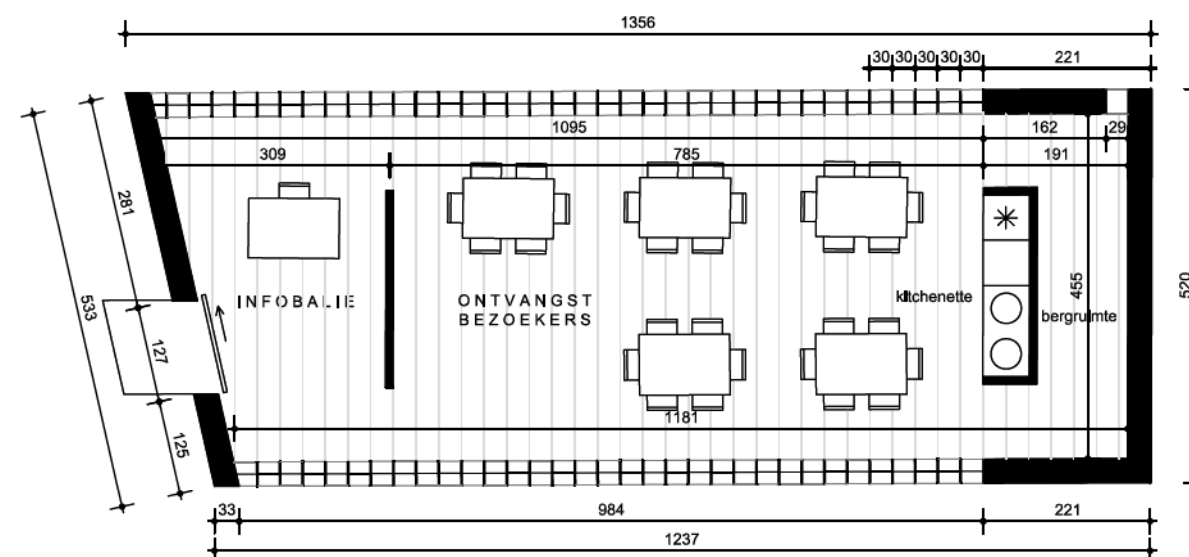


1e VERDIEPING



GELIJKVLOERS

POORTGEBOUW
WINKEL (106m²) EN SANITAIR PUBLIEK (21,3m²)
1/100



NIEUW PAVILJOEN
BEZOEKERSCENTRUM (67,4m²)
1/100



