

**restauratie en  
verbouwing  
Begijnhof Diksmuide  
bouwheer De Lovie vzw**

**identificatienummer  
001113B**





Het pittoreske Begijnhof van Diksmuide bestaat sinds de 13e eeuw en is één van de drie begijnhoven in West-Vlaanderen naast Brugge en Kortrijk. Bij de aanleg van de versterkingen rond Diksmuide kwam het binnen de omwalling te liggen. De nabije Handzamevaart stelde de begijntjes in staat de kost te verdienen met het wassen, bleken en bewerken van wol, laken en linnen. Ook zieken verzorgen en kantklossen behoorden tot hun activiteiten. Onder het Franse bewind werd een deel ingericht tot gendarmekazerne. In 1914 ging ook het Begijnhof ten onder aan het oorlogsgeweld en verdwenen de oorspronkelijke bewoners voorgoed uit het stadsbeeld. Toch werd de site heropgebouwd in de oorspronkelijke stijl. Het begijnhof kreeg een sociale rol, eerst als rusthuis en sinds 1990 wonen er volwassen personen met een verstandelijke handicap.

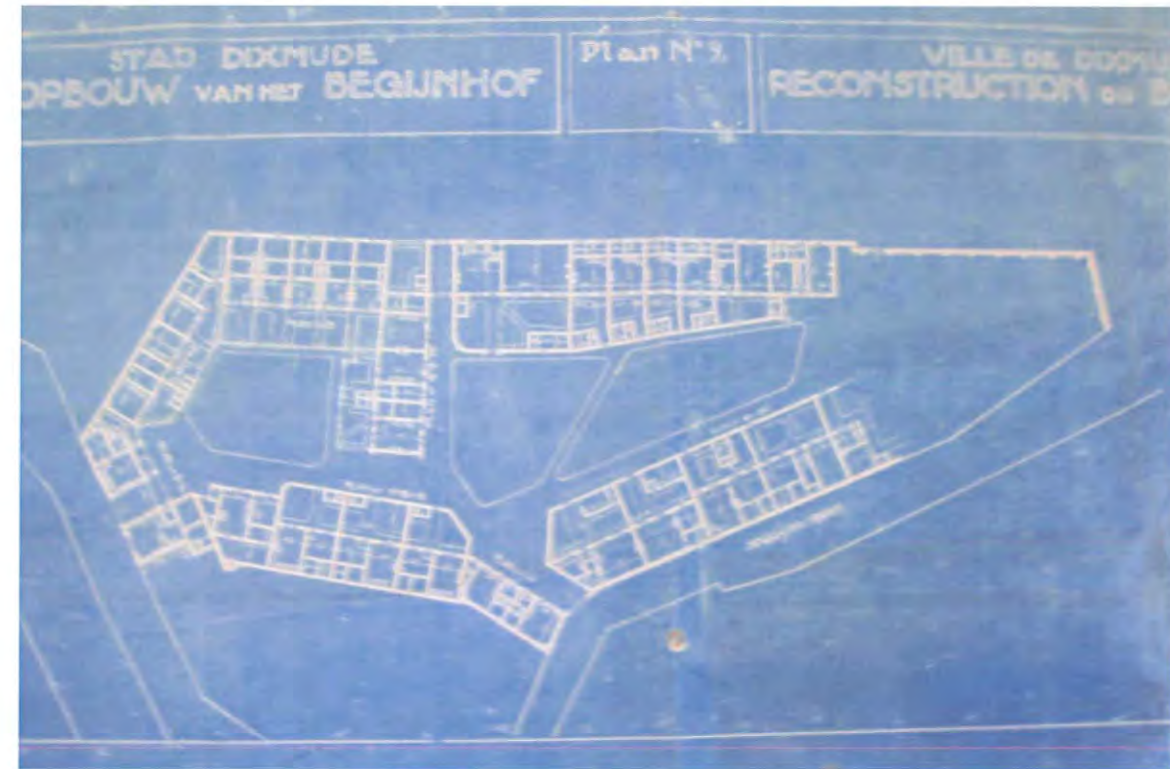
De binnenkoer geeft ook toegang tot de heropgerichte kapel met een glasraam uitgevoerd in het atelier van A. Mestdagh te Gent, in samenwerking met de ontwerper Harold Van De Perre. Het geheel bestaat uit antiek glas, stuk voor stuk bewerkt met bijschildering om dan gebakken te worden.



- **De waarde en betekenis van een begijnhof, als monument**

Het is absoluut geen toeval noch vergissing dat het Begijnhof van Diksmuide de voorbije maanden geselecteerd is als één van de kandidaten voor de Monumentenstrijd, een boeiend project van de VRT voor bewustwording en restauratie van onroerend erfgoed. Het oude Diksmuidse Begijnhof – met zijn oorsprong in de 13e eeuw, met binnenplein, kapel, poorthuis en grote tuin – werd na de vernieling tijdens WO I weer heropgebouwd onder leiding van architect Viérin.

Na raadpleging van diverse plannen van het begijnhof vóór WO I en na de heropbouw – plannen die door ons zijn opgespoord, zowel in het archief van Diksmuide als het archief te Brussel – kunnen diverse verschillen geduid wat betreft het oorspronkelijke begijnhof. Ons voorstel is terug te keren naar de oorspronkelijke plannen van Viérin. Vanuit monumentenzorg lijkt de reconstructie van het begijnhof ons dermate representatief dat wij het debat willen openen om het begijnhof van Diksmuide tot het werelderfgoed te zien, evenals begijnhoven zoals Gent en Lier



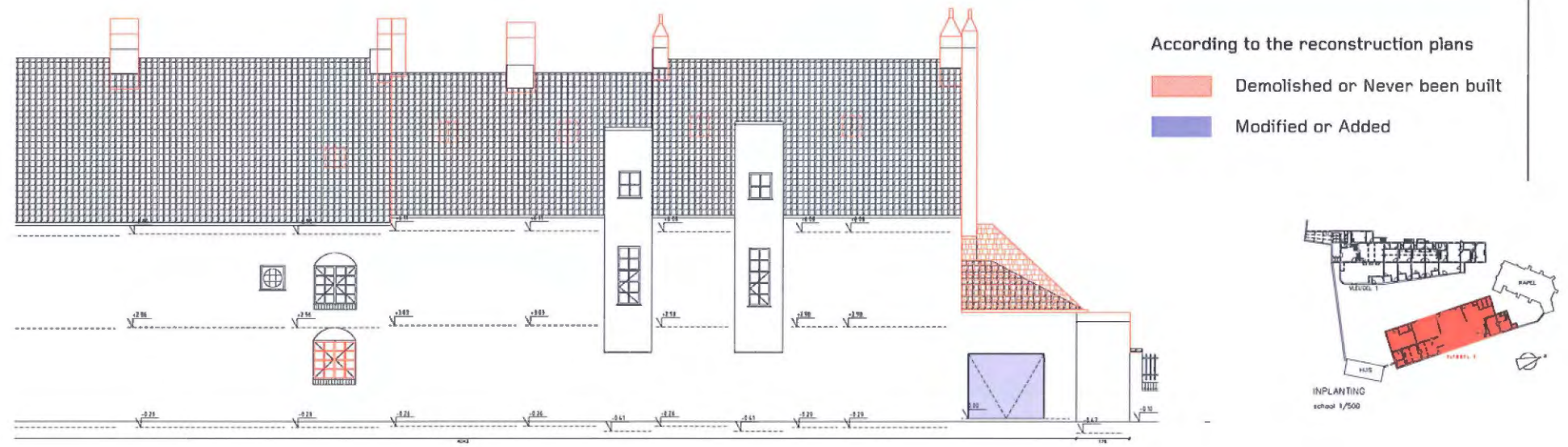
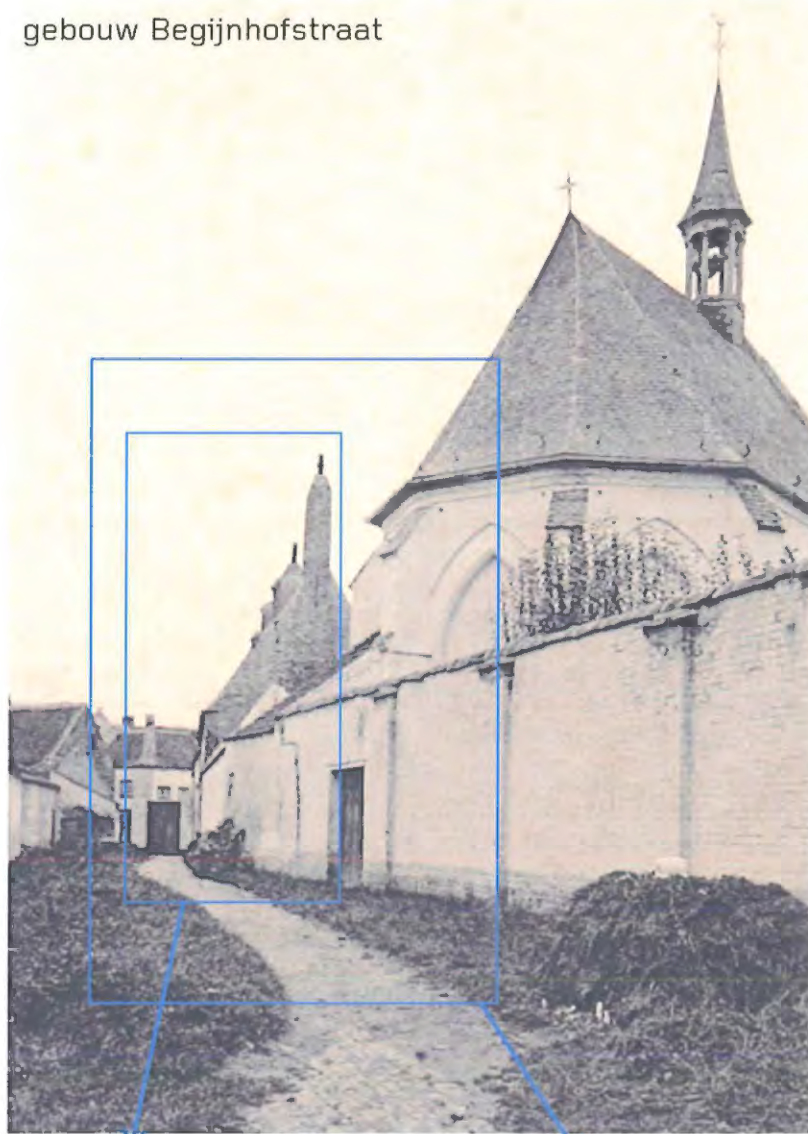
Na de bombardementen van wereldoorlog I werd het Begijnhof van Diksmuide heropgebouwd in zijn oorspronkelijke situatie.

Het begijnhof veranderde van eigenaar in 1946. Bij de heropbouw werden aanpassingen aangebracht in beide vleugels.

De analyse die hier volgt gaat over de aanpassingen die werden aangebracht tijdens de heropbouw van het begijnhof. Deze is gebaseerd op foto's van voor de oorlog, plannen van de reconstructie en de bestaande toestand.

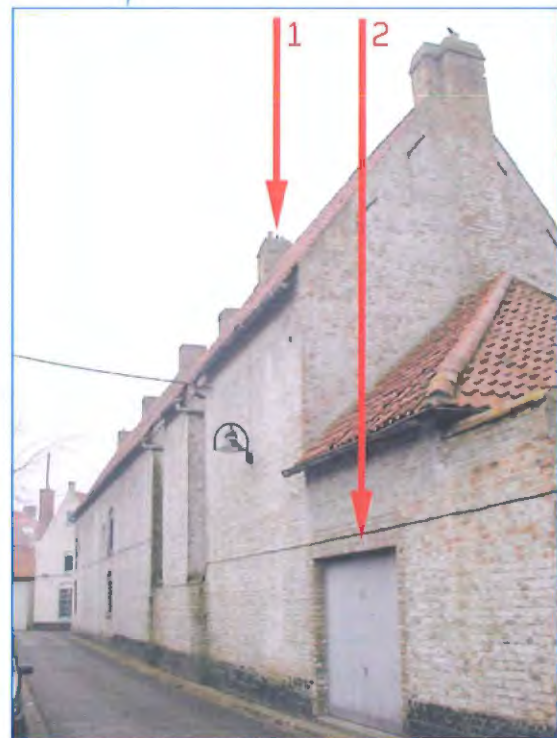


gebouw Begijnhofstraat



Vergelijking tussen de plannen van de reconstructie in rood, en de bestaande situatie in het zwart.

voor WOI



huidige situatie

De foto's van voor WOI en de bestaande gebouwen verschillen in :

1. De bovenste gedeeltes van de schouwen verschillen
2. Een nieuwe ingang is toegevoegd
3. Een lage muur vervangt de oorspronkelijk hoge muur
4. Een stuk van de oorspronkelijke muur ontbreekt

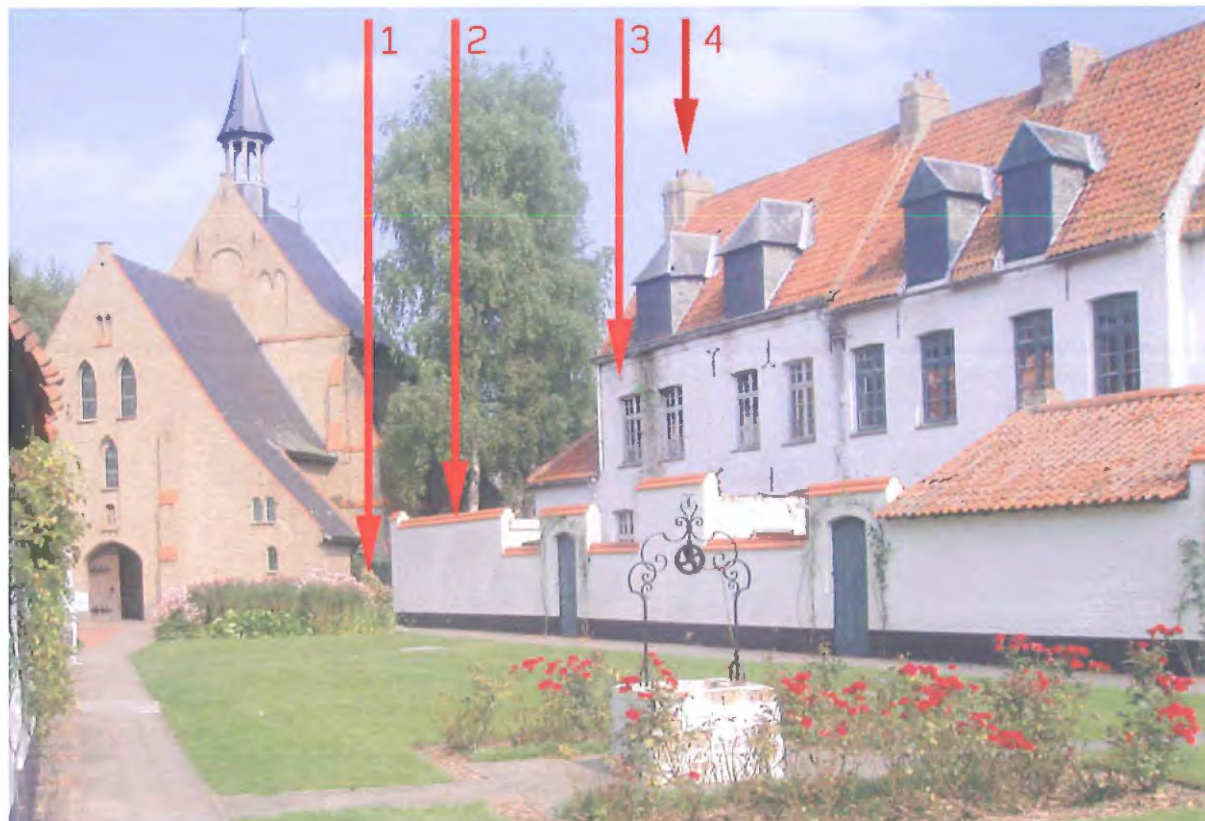
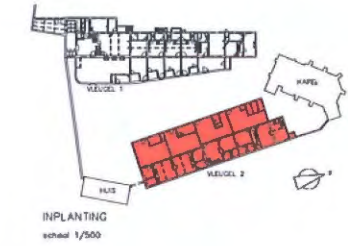
Als we de plannen van de reconstructie vergelijken met de huidige situatie valt het op dat slechts enkele wijzigingen zijn opgetreden na de reconstructie.



voor WOI

De foto's van voor WOI en de bestaande toestand verschillen in :

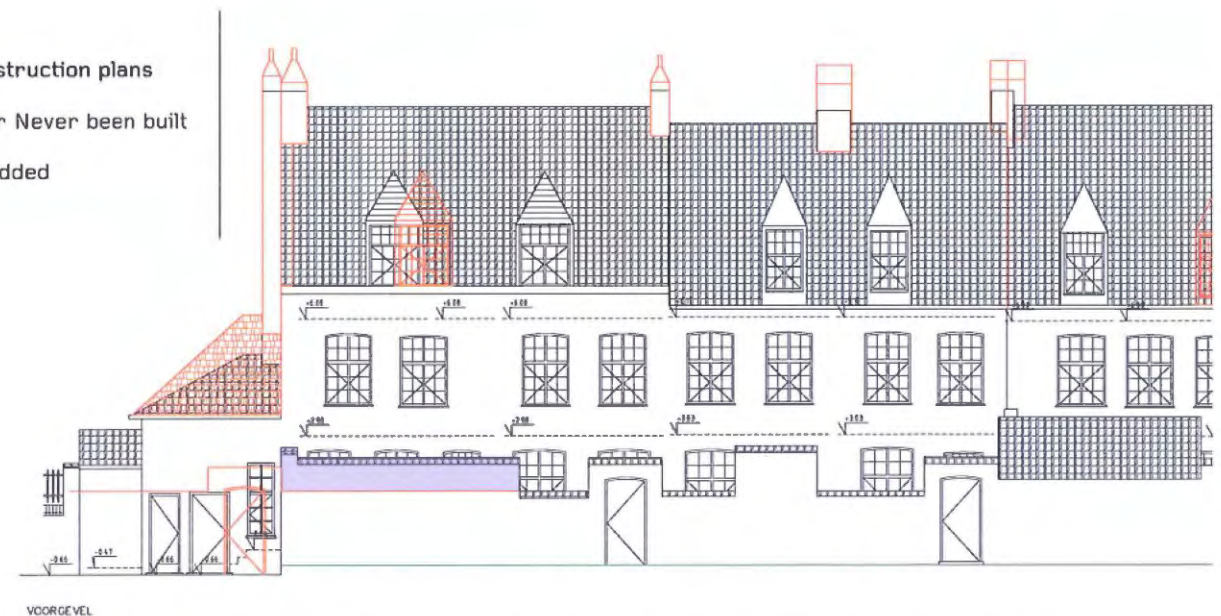
1. Een gedeelte van de muur en een portaal ontbreekt
2. Een bijkomende ruimte met een hellend dak
3. Het dak is hoger gelegen ten opzichte van de huidige ramen
4. Bovenste gedeelte van de schouwen zijn anders



huidige situatie

According to the reconstruction plans

- Demolished or Never been built
- Modified or Added



Een vergelijking tussen de reconstructieplannen in het rood en de bestaande situatie in het zwart.



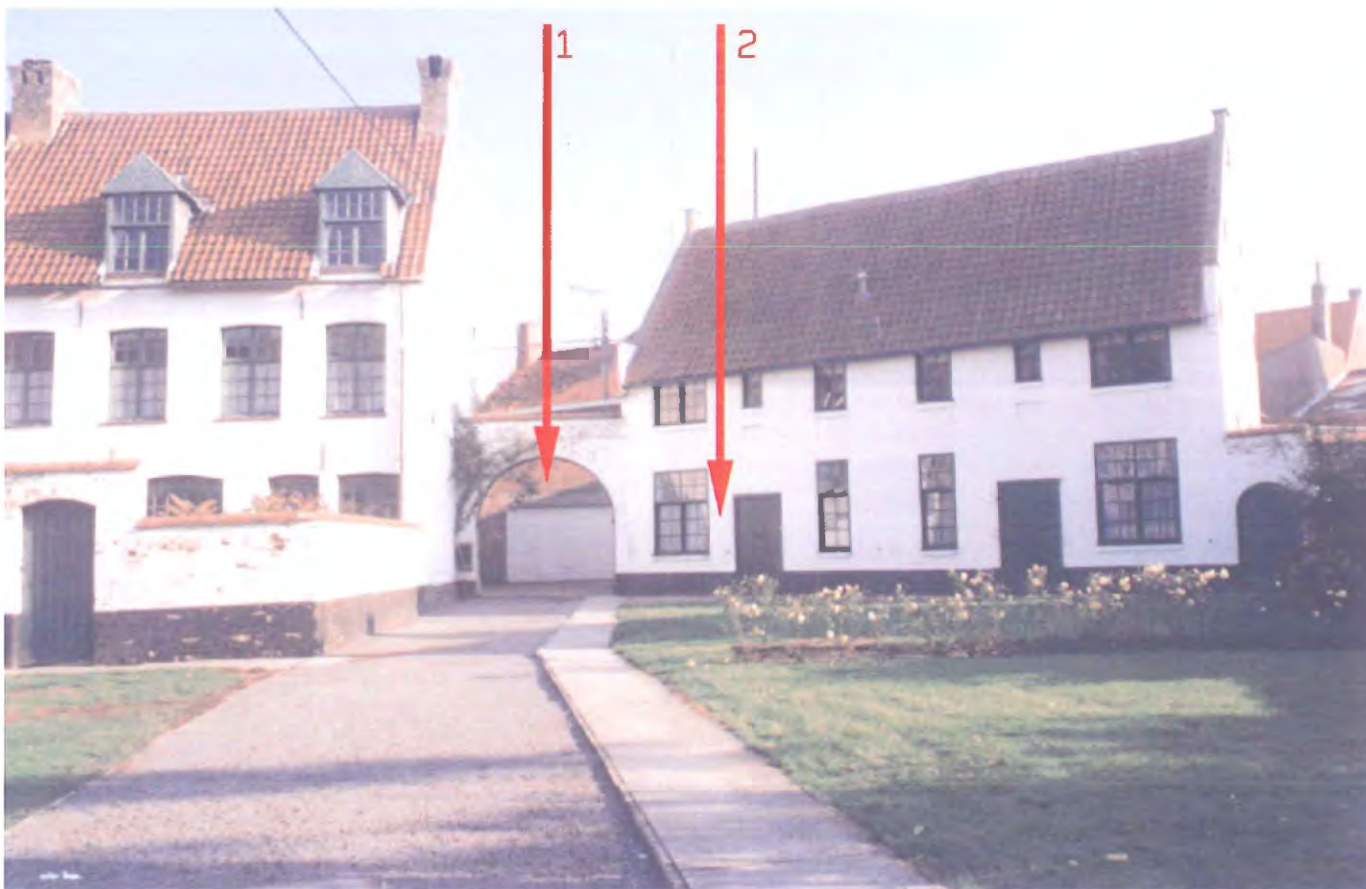
na WOII

De foto's van na WOII en de gebouwen van heden verschillen in :

1. De deuren van de hoofdingang ontbreken
2. De luiken ontbreken

Voor de rest zijn er weinig verschillen op te merken.

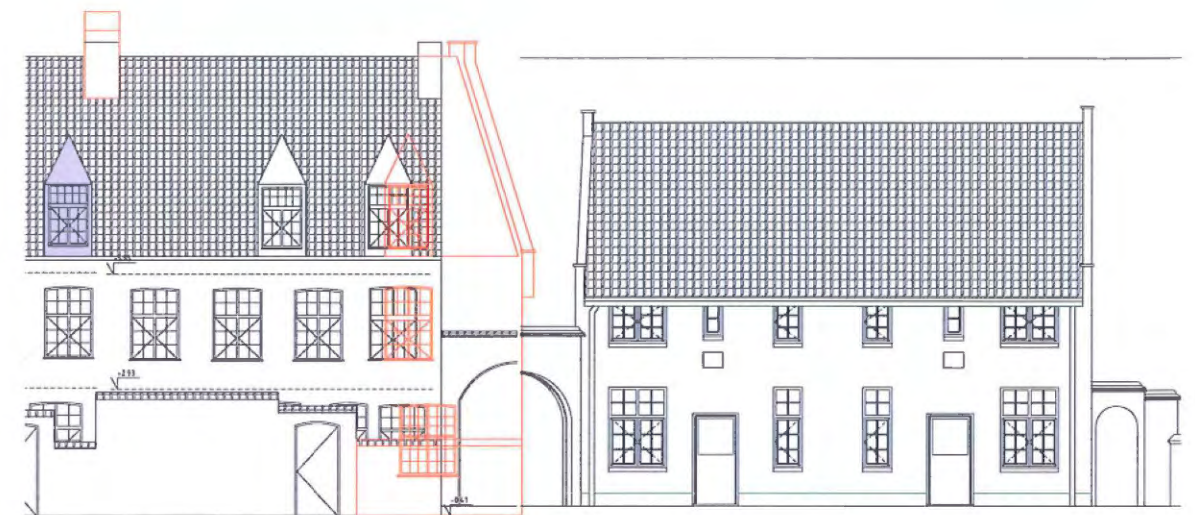
De reconstructieplannen (onder in het rood) verwijzen naar de verschillen tussen de foto van na WOII en de bestaande situatie. De verschillen zijn waarschijnlijk nooit gebouwd, wat we zullen aantonen op de volgende bladzijdes.



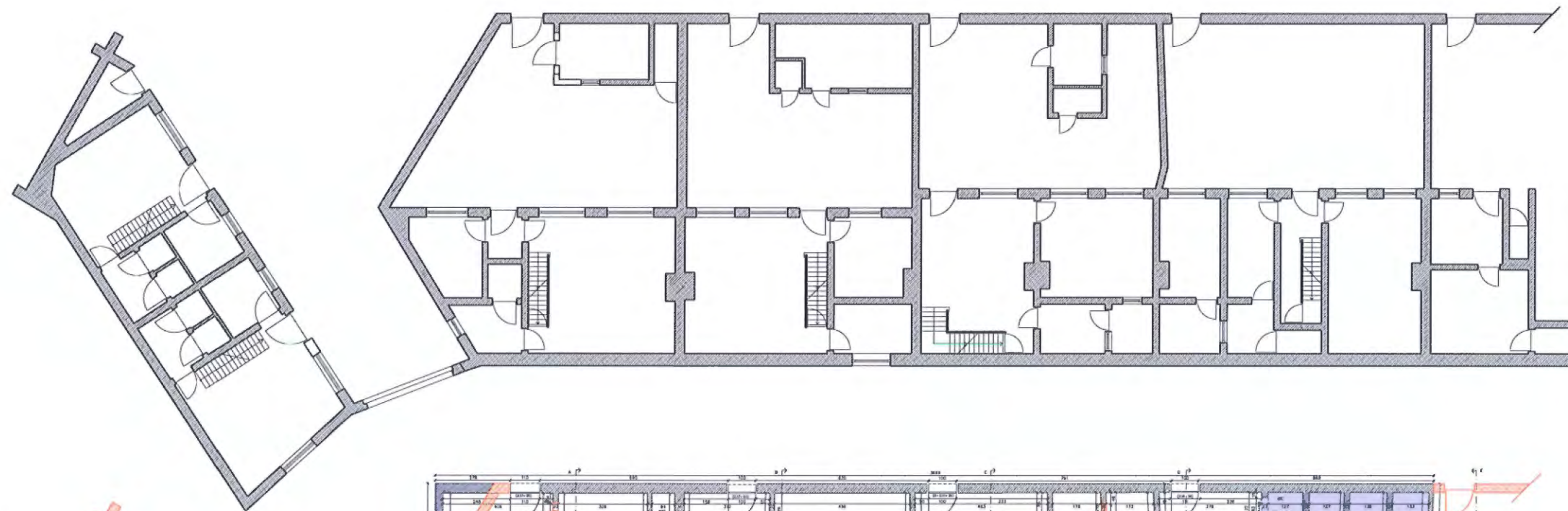
huidige situatie

According to the reconstruction plans

- █ Demolished or Never been built
- █ Modified or Added



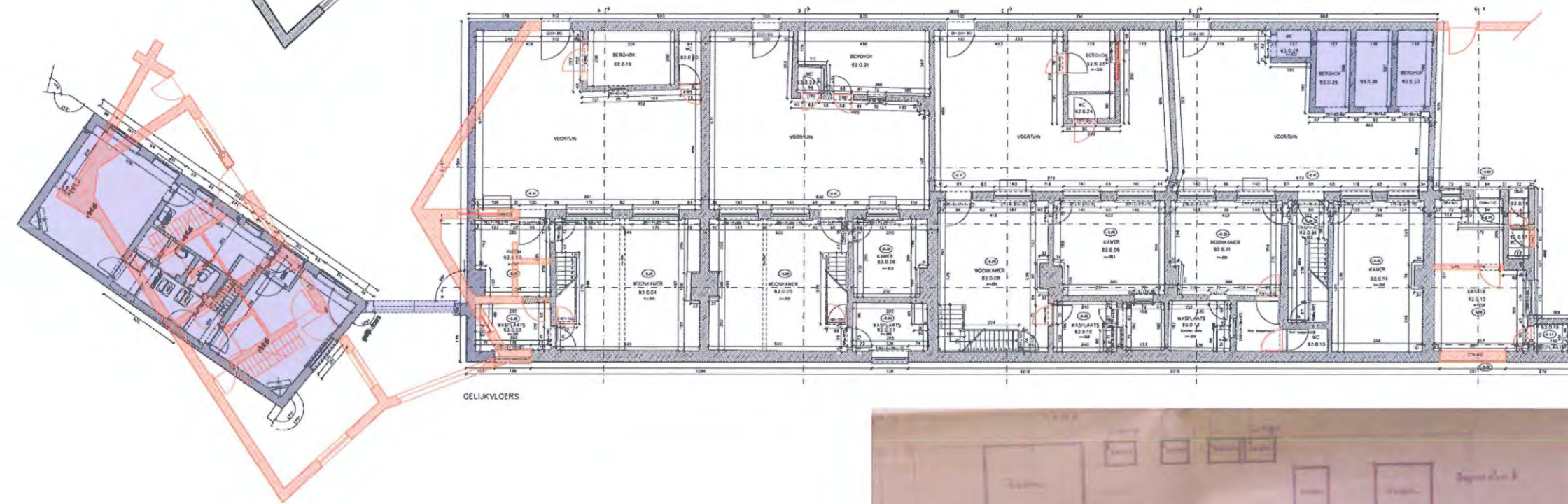
In het rood zijn de verschillen tussen de reconstructieplannen en de bestaande situatie aangetoond (zwart)



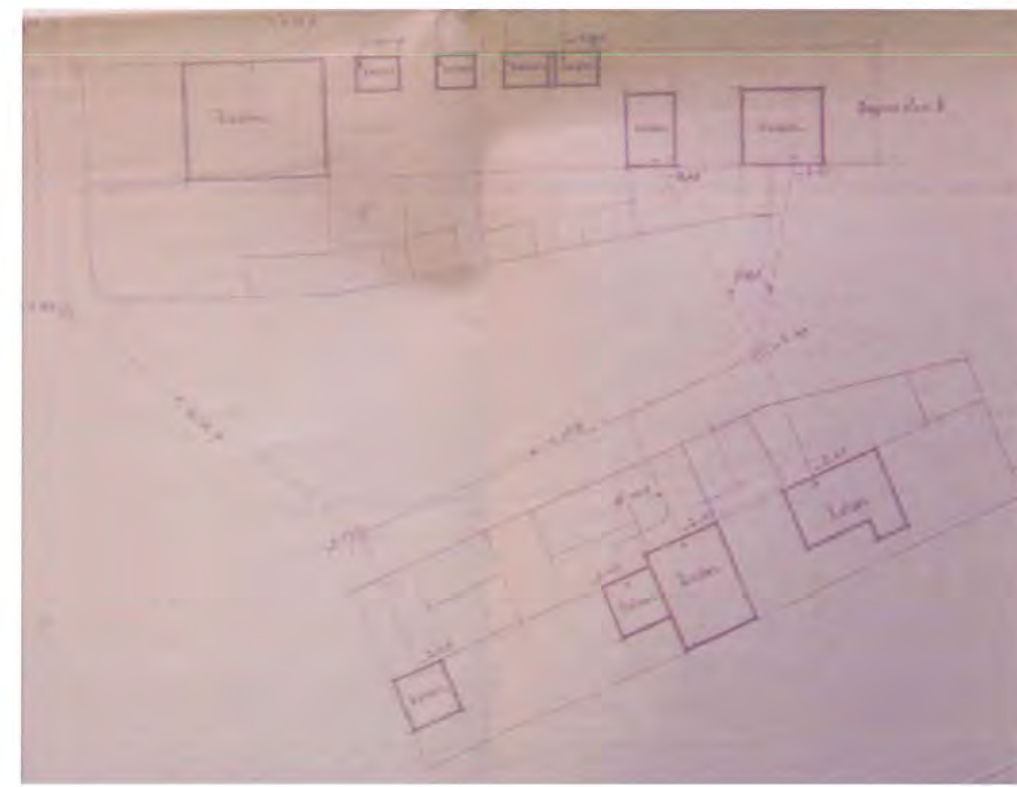
Reconstructieplannen van de gelijkvloers



According to reconstruction plans  
■ Demolished or Never been built  
■ Modified or Added



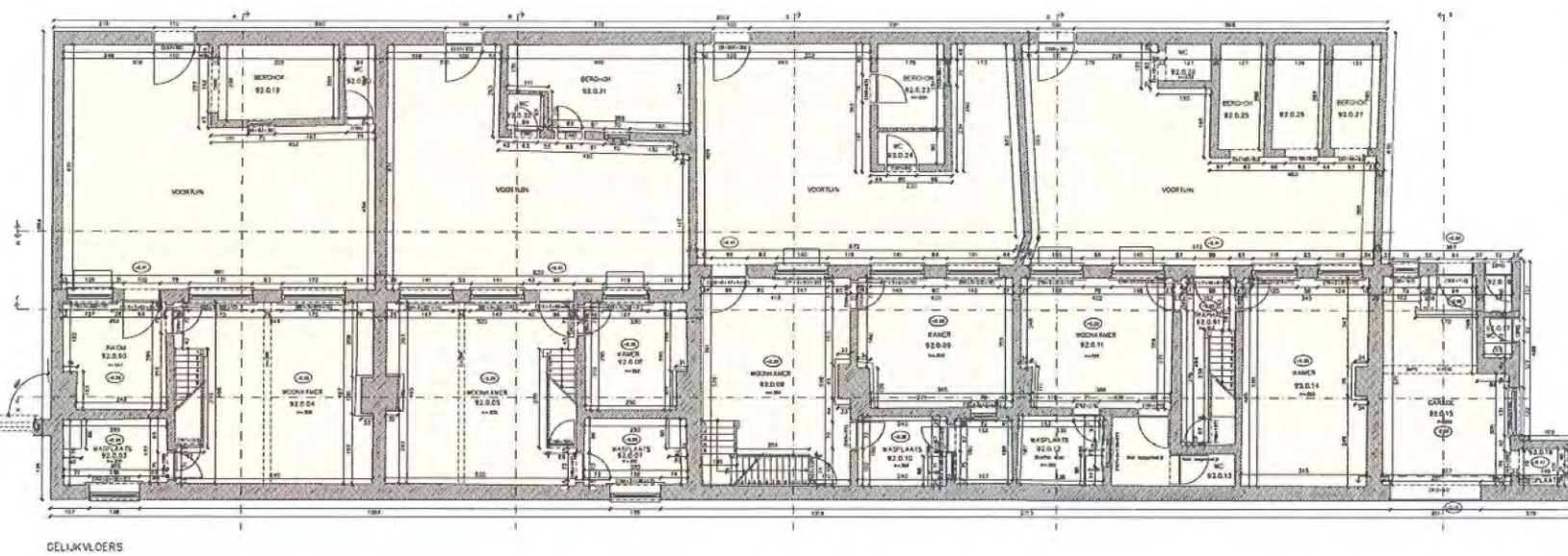
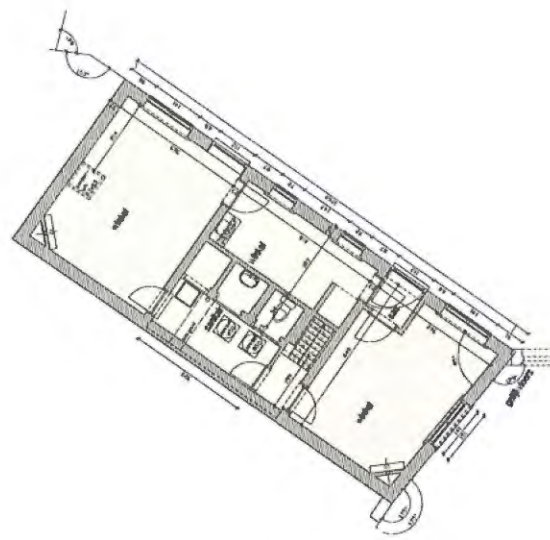
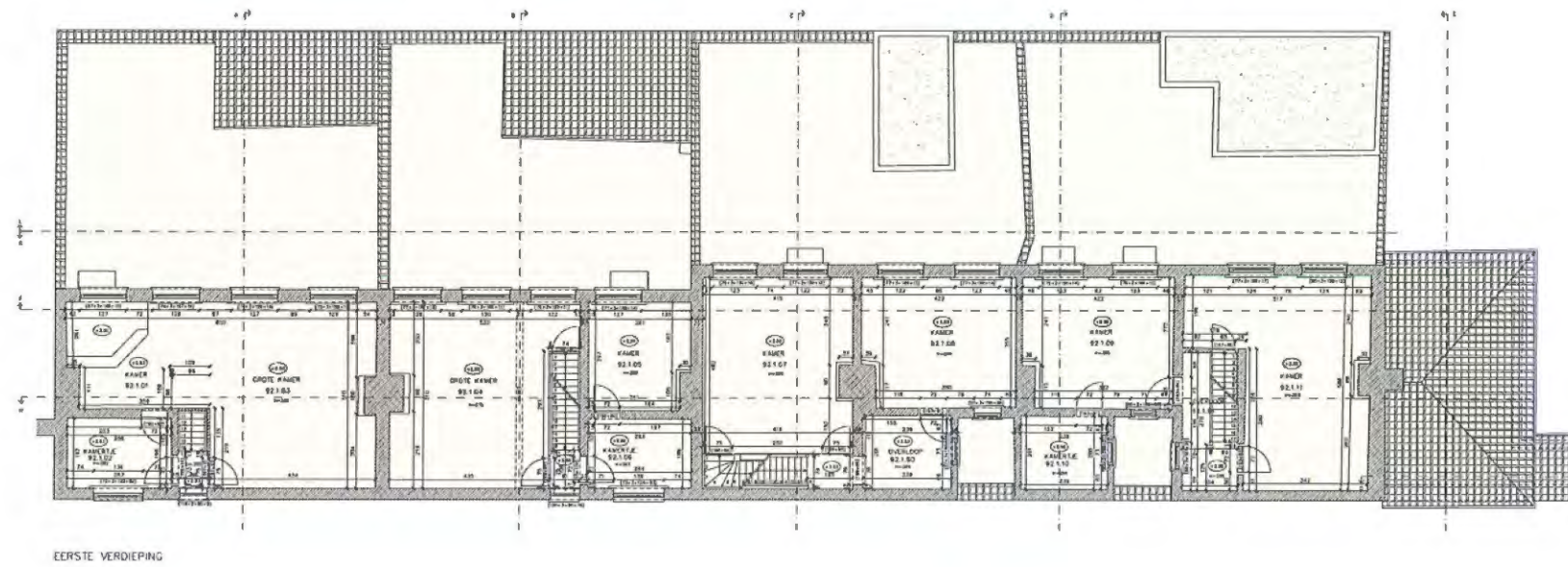
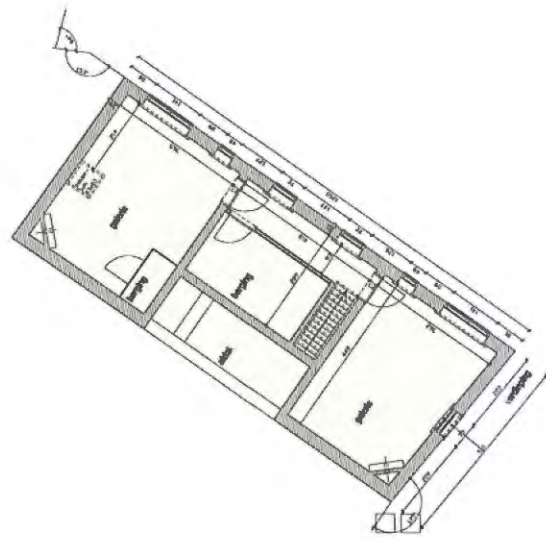
Vergelijkend plan van de gelijkvloers



Reconstructieplan van de waterleidingen

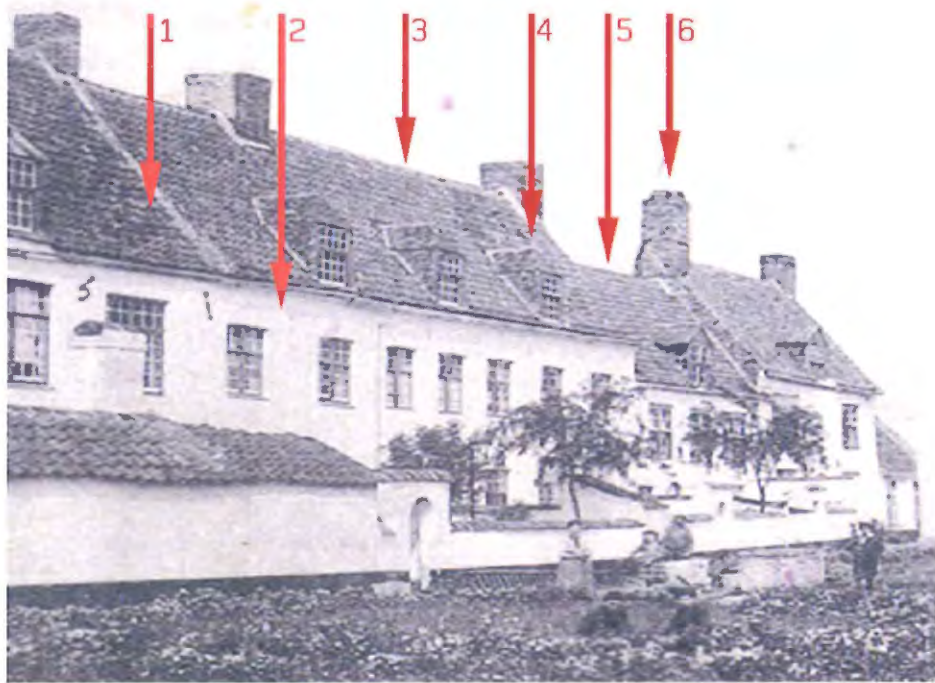
Het vergelijkingsplan toont de grote verschillen aan tussen het reconstructieplan en de huidige situatie.

Het verschil tussen het reconstructieplan van de waterleidingen en het plan van de gelijkvloers toont aan dat de oostelijke vleugel van het begijnhof niet identiek gerestaureerd werd zoals voor WOI.



Als besluit kunnen we stellen dat na WOI de oostelijke vleugel niet identiek is heropgebouwd. Veel verschillen zijn aan het licht gekomen na grondige analyse van de documenten die we ter beschikking hebben gehad.

WAARDE ANALYSE (Overeenkomstig met de heropbouw)



voor WOI



na WOI



huidige situatie

De foto's van voor en na WOI verschillen in :

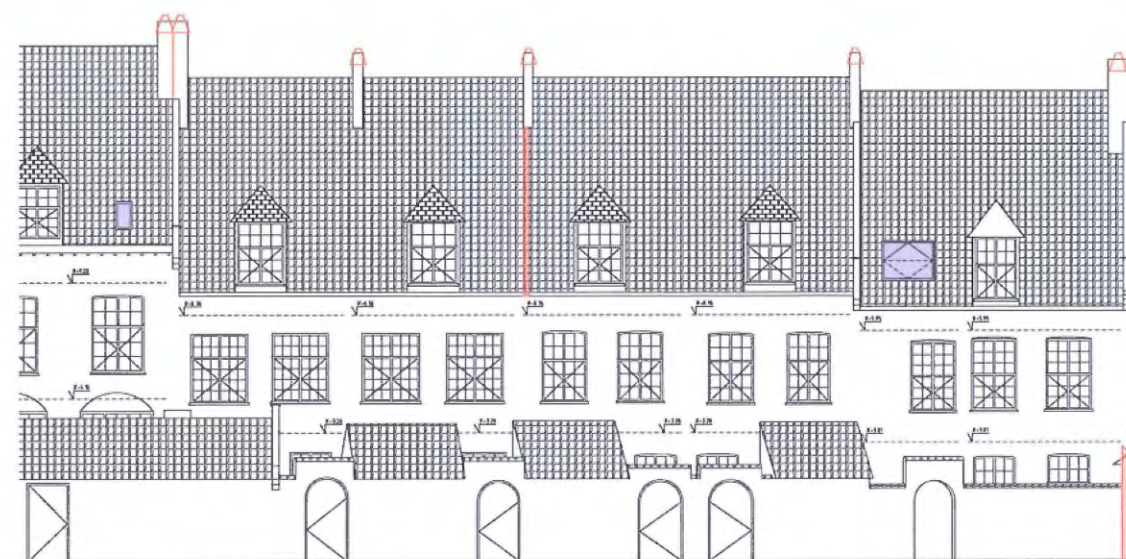
1. Geen hoogteverschillen in dit stuk van het gebouw
2. Eén raam inder op de eerste verdieping
3. Dak is minder stijf
4. Een dakraam minder
5. Gedeelte van het dak ligt een stuk lager
6. Bovenste van de schouwen zijn verschillend

De reconstructieplannen bevestigen de verschillen met de oorspronkelijke gebouwen van voor WOI.

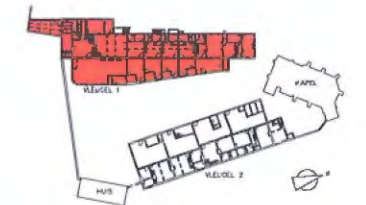
Er zijn verschillen aan te merken tussen de foto's van na WOI en de huidige toestand zoals :

7. Er is één dakraam meer
8. Bovenste gedeelten van de schouwen verschillen
9. Er is één dakraam meer
10. Bovenste gedeelten van de schouwen verschillen

Aanpassingen werden aangebracht tussen de reconstructie en nu.



vergelijking tussen het reconstructieplan (rood) en de huidige situatie (zwart)



According to the reconstruction plans after WWI

- Demolished or Never been built
- Modified or Added



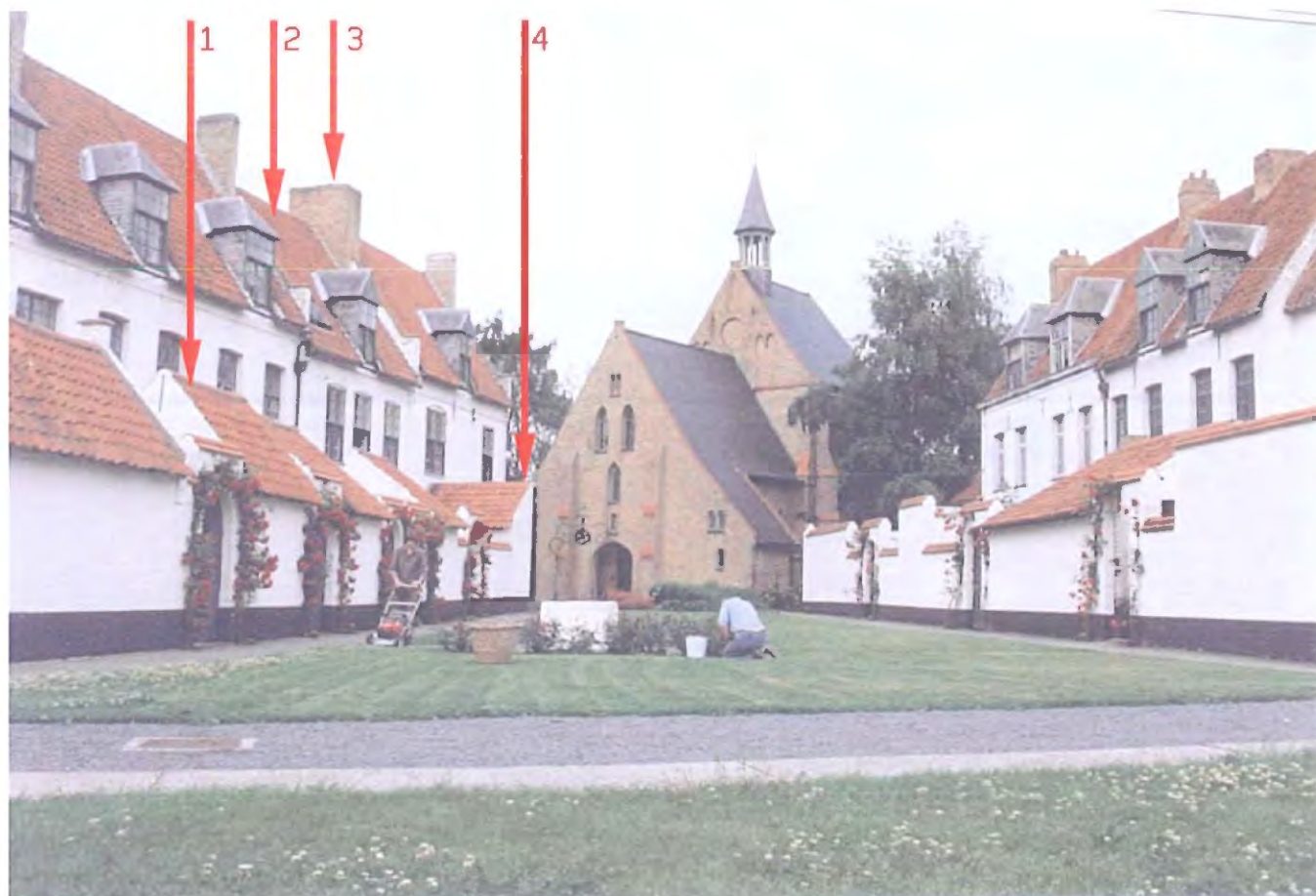
DIXMUDE — Beguinage Convent



\* This convent must have been founded about the XII century. The Convent and most of the houses date from the XVII Century. The church and the crucible of St-Thomas of Canterbury.

R. Duvoy - Ed. Bruxelles - Rev. 197

voor WOII



huidige situatie

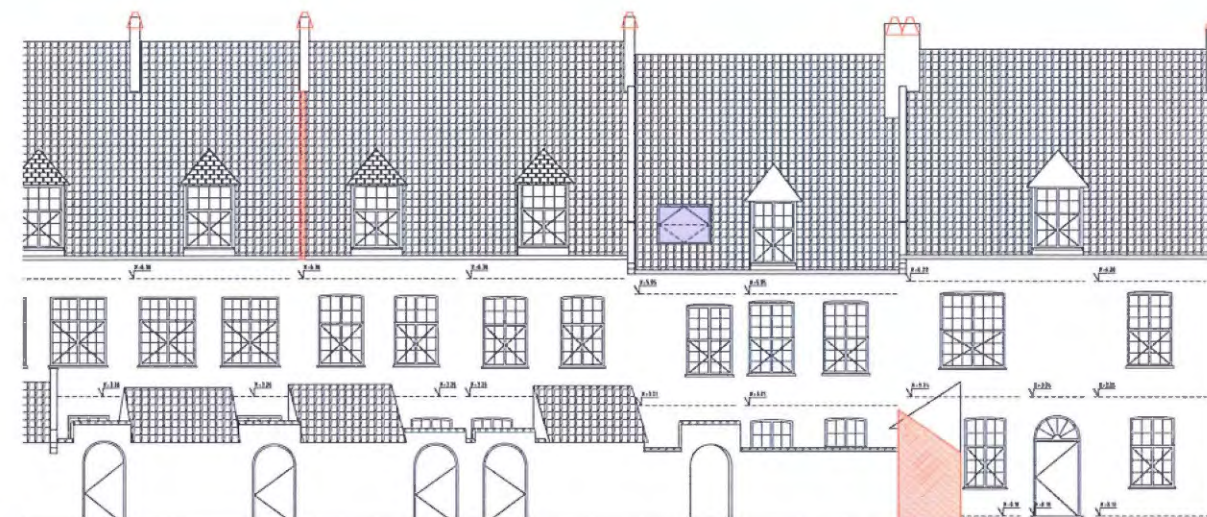
Als we de reconstructieplannen vergelijken met de huidige situatie van de gebouwen valt het op dat verschillende aanpassingen zijn aangebracht welke te zien zijn op het onderstaande plan.

De foto van voor WOII en de bestaande gebouwen verschillen in :

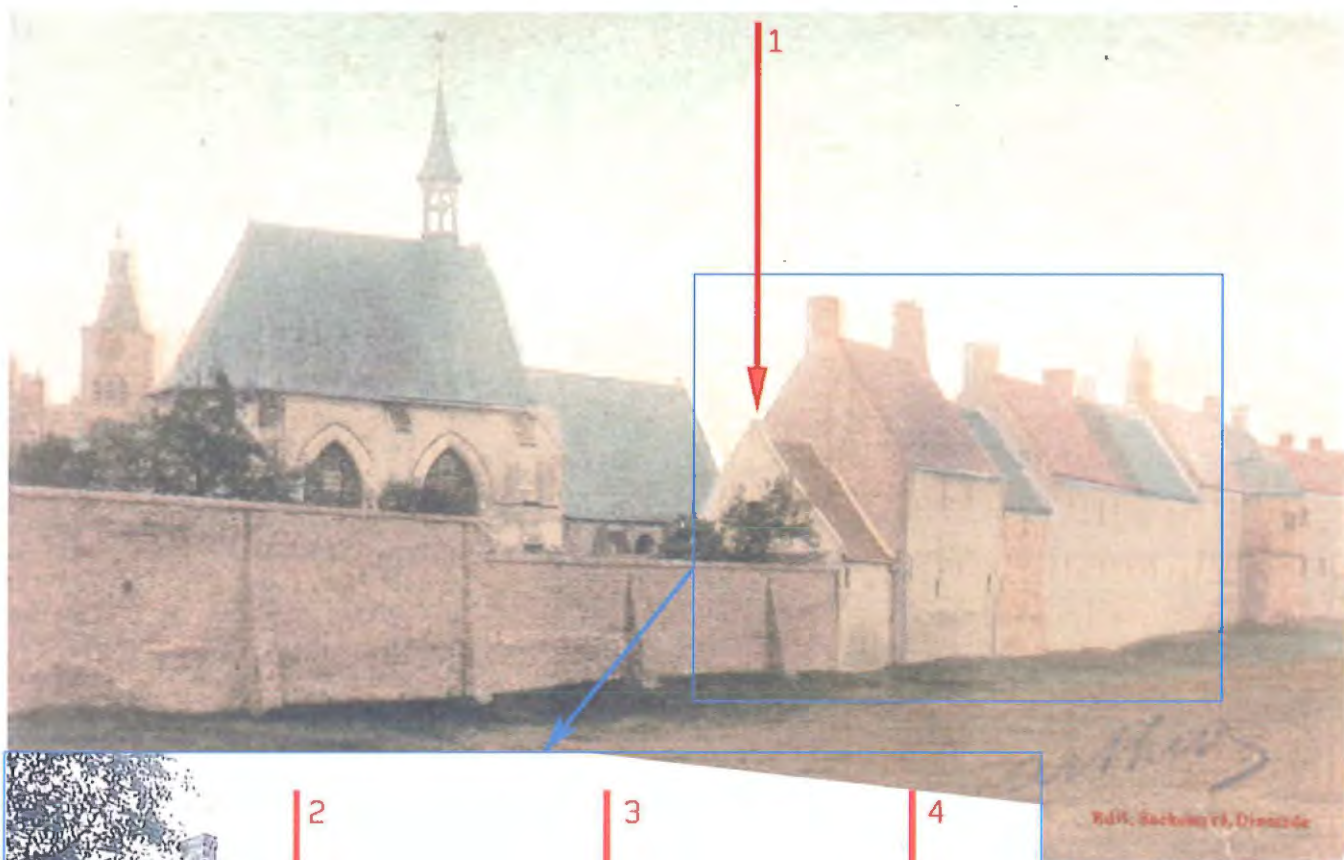
1. Een ruimte extra
2. Gedeelte van het dak dat veel lager was
3. Andere schouwen
4. Andere dakvorm

According to the reconstruction plans after WWI

- Demolished or Never been built
- Modified or Added



Vergelijking tussen de reconstructieplannen in het rood en de bestaande situatie in het zwart



De foto van voor WOI en de huidige situatie verschillen in :

1. Stuk van de bebouwing is niet meer aanwezig
2. Schouwen en dakraam zijn verschillend
3. Gevels met ramen waar ze vroeger niet aanwezig waren
4. Bepaalde volumes zijn toegevoegd

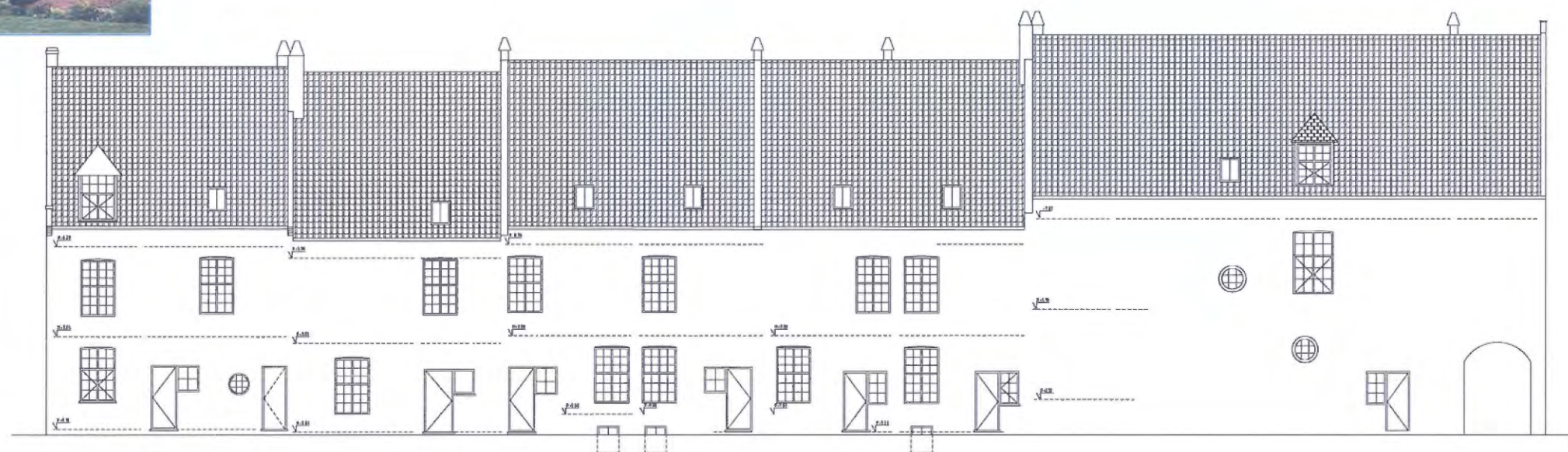
De gevels van de reconstructieplannen tonen een ander beeld dan voor WOI en de huidige situatie.

De gebouwen voor WOI, na de reconstructie en vandaag verschillen veel van elkaar. Daaruit kunnen we besluiten dat veranderingen zijn aangebracht niet alleen na de reconstructie maar ook nog in een latere periode.



voor WOI

huidige situatie



Gevels van de reconstructieplannen

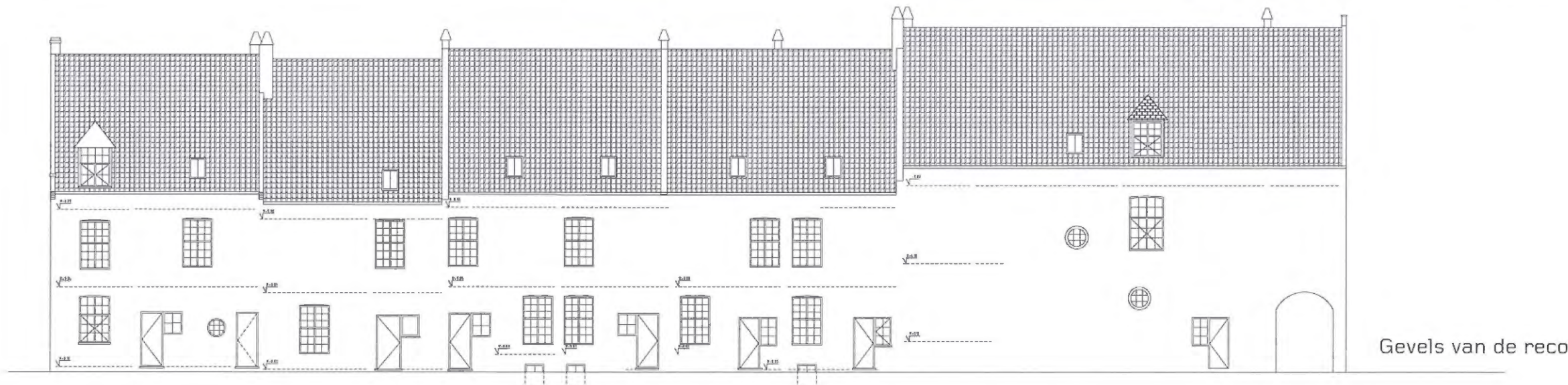


Gevels van de huidige situatie

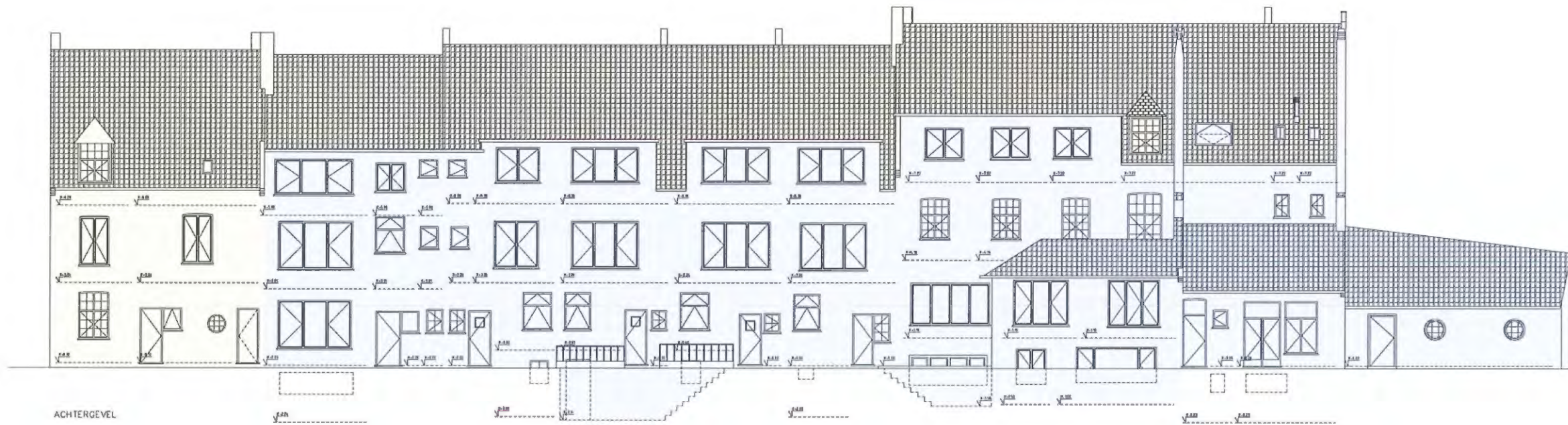


- According to reconstruction plans
- Demolished or Never been built
  - Modified or Added

Vergelijking tussen de reconstructieplannen in het rood en de huidige situatie in het zwart



Gevels van de reconstructieplannen



- PRIMARY SIGNIFICANCE
- SECONDARY SIGNIFICANCE
- POSSIBLE RESTORATION

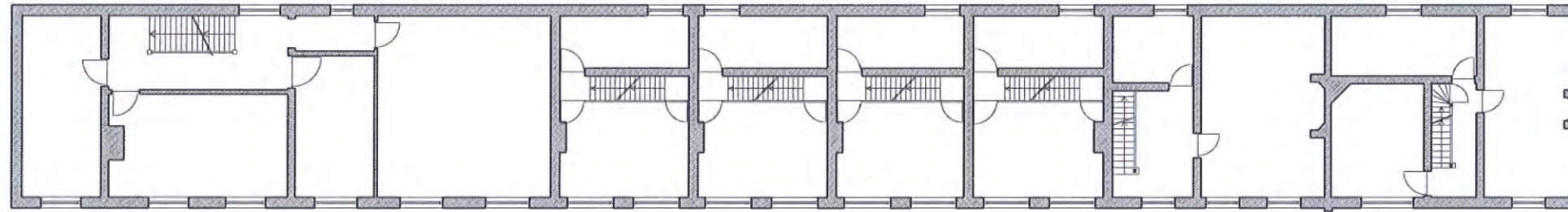
Als besluit kunnen we stellen dat:

De westelijke gevel (links boven) vele gedaanteverwisselingen heeft meegemaakt na de reconstructie van het beginhof. Dit waarschijnlijk als gevolg van de vele veranderingen gedurende de jaren 40.

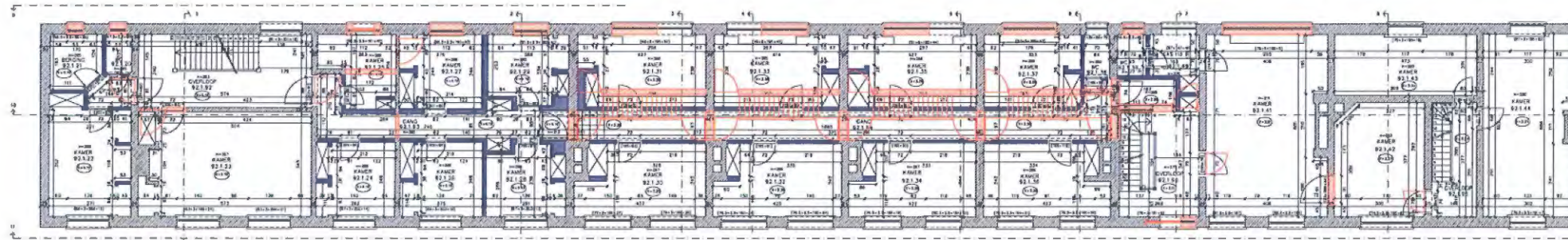
De oostelijke gevel is meer intact gebleven, met uitzondering van de doorgang en de zuidelijke uitbreiding.



WAARDE ANALYSE (overeenstemmend met de reconstructie)

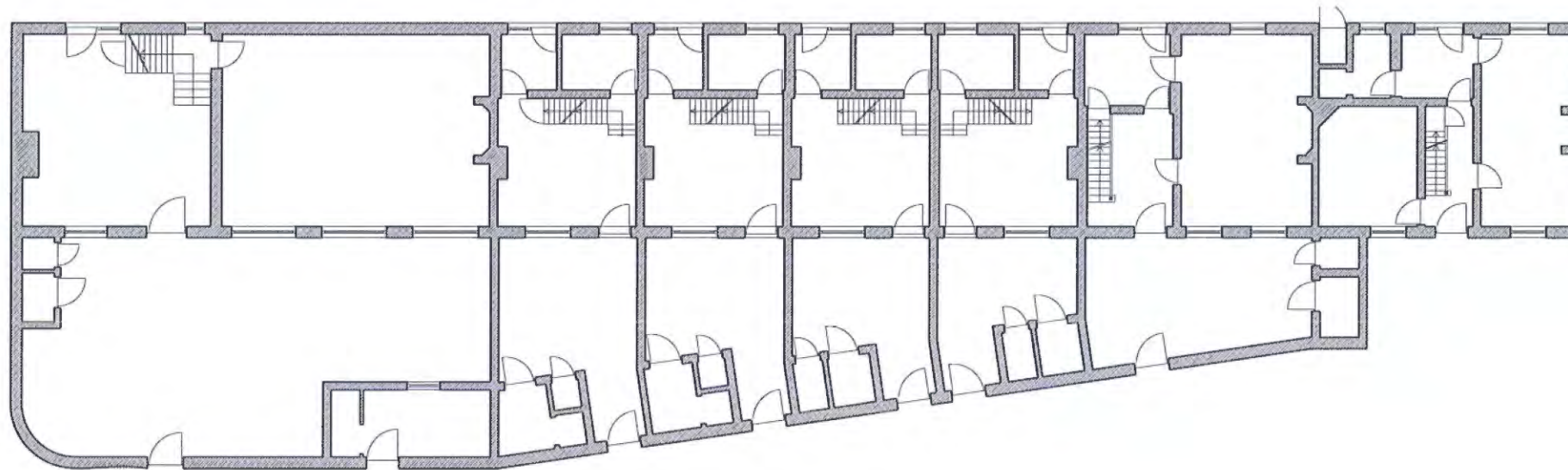


Reconstructieplan eerste verdieping

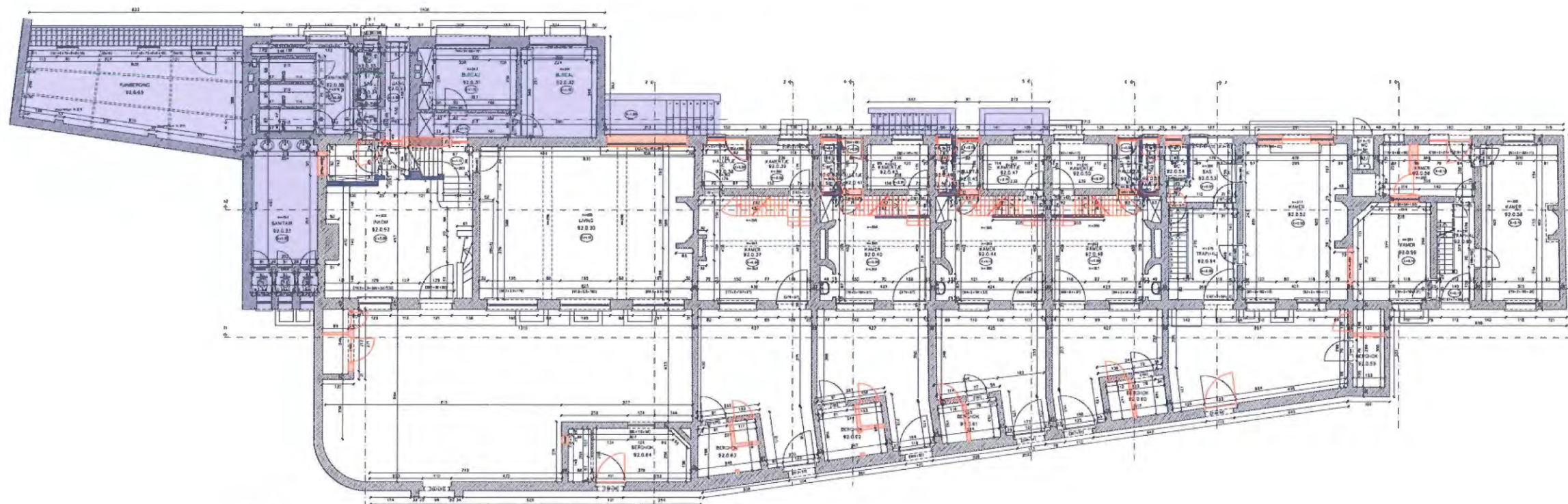


Vergelijkingsplan van de eerste verdieping

EERSTE VERDIEPING

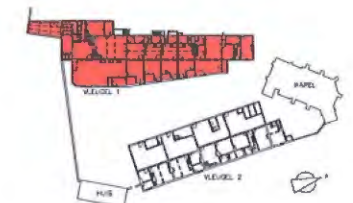


Reconstructieplan van de gelijkvloers

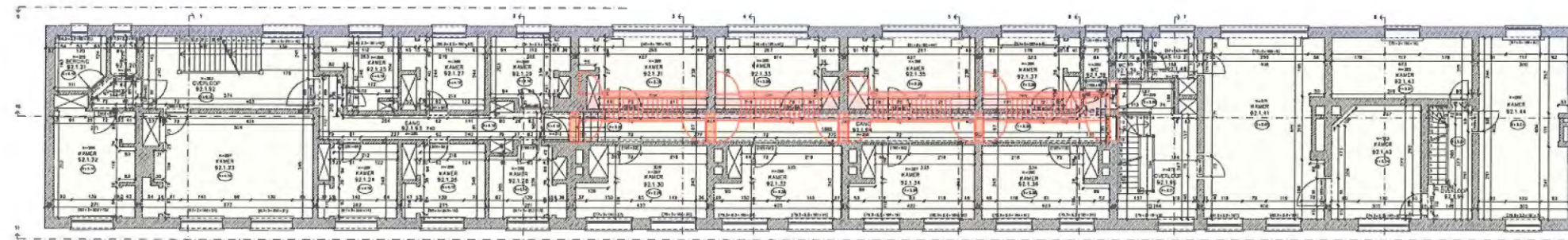


Vergelijkingsplan van de gelijkvloers

- According to reconstruction plans
- Demolished or Never been built
  - Modified or Added

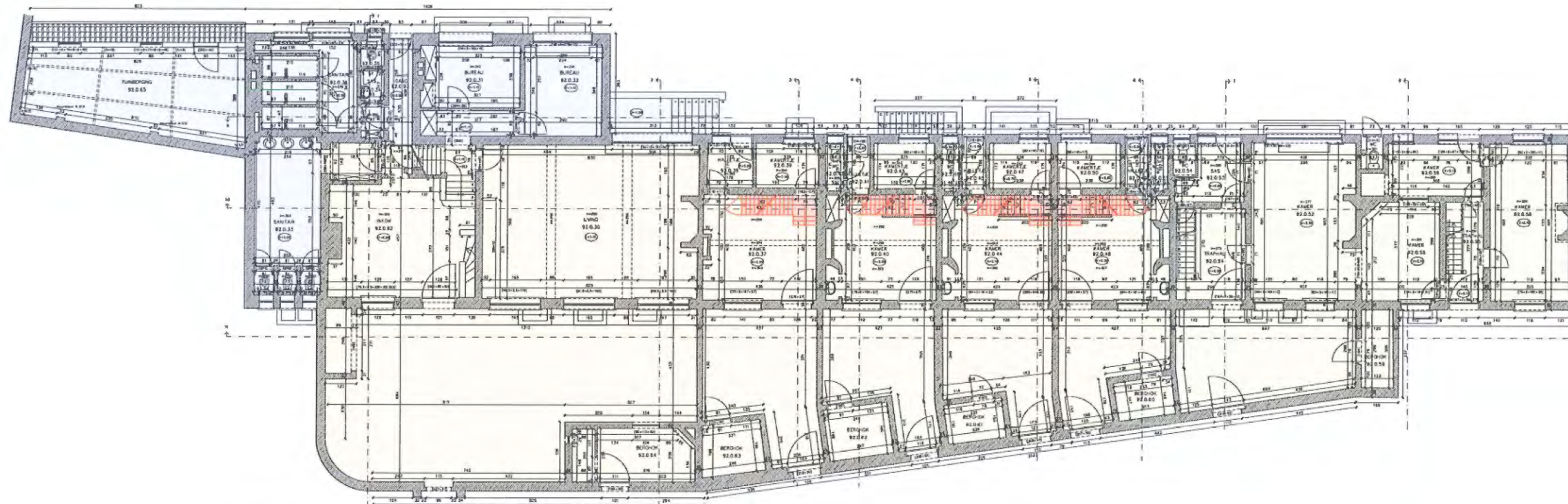


TUSSENVERDIEP NIVO +110

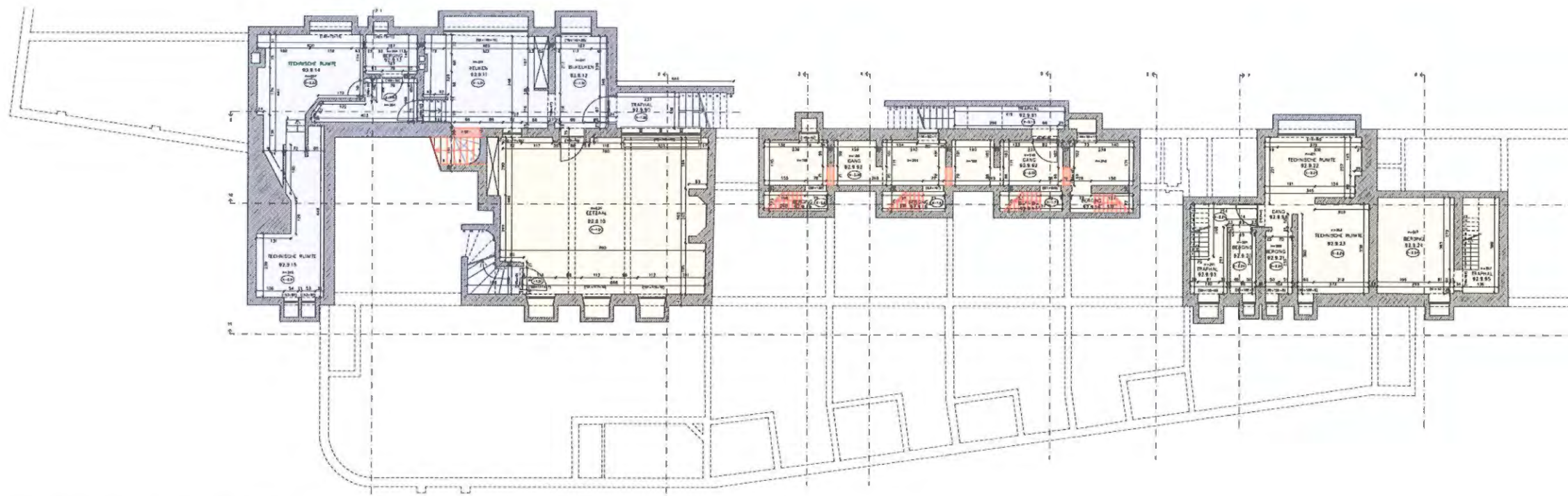


EERSTE VERDIEPING

PRIMARY SIGNIFICANE  
 SECONDARY SIGNIFICANE  
 POSSIBLE RESTORATION



TUSSENVERDIEP NIVO +110



KELDER

WAARDE ANALYSE

De analyse op deze laatste pagina toont de wijzigingen op de westelijke vleugel van het begijnhof aan na de reconstructie.

De alleenstaande huizen werden omgevormd tot één gebouw met een centrale gang die de verschillende eenheden aan elkaar linkt. Een aantal kamers werden aan het zuidelijke uiteinde toegevoegd.

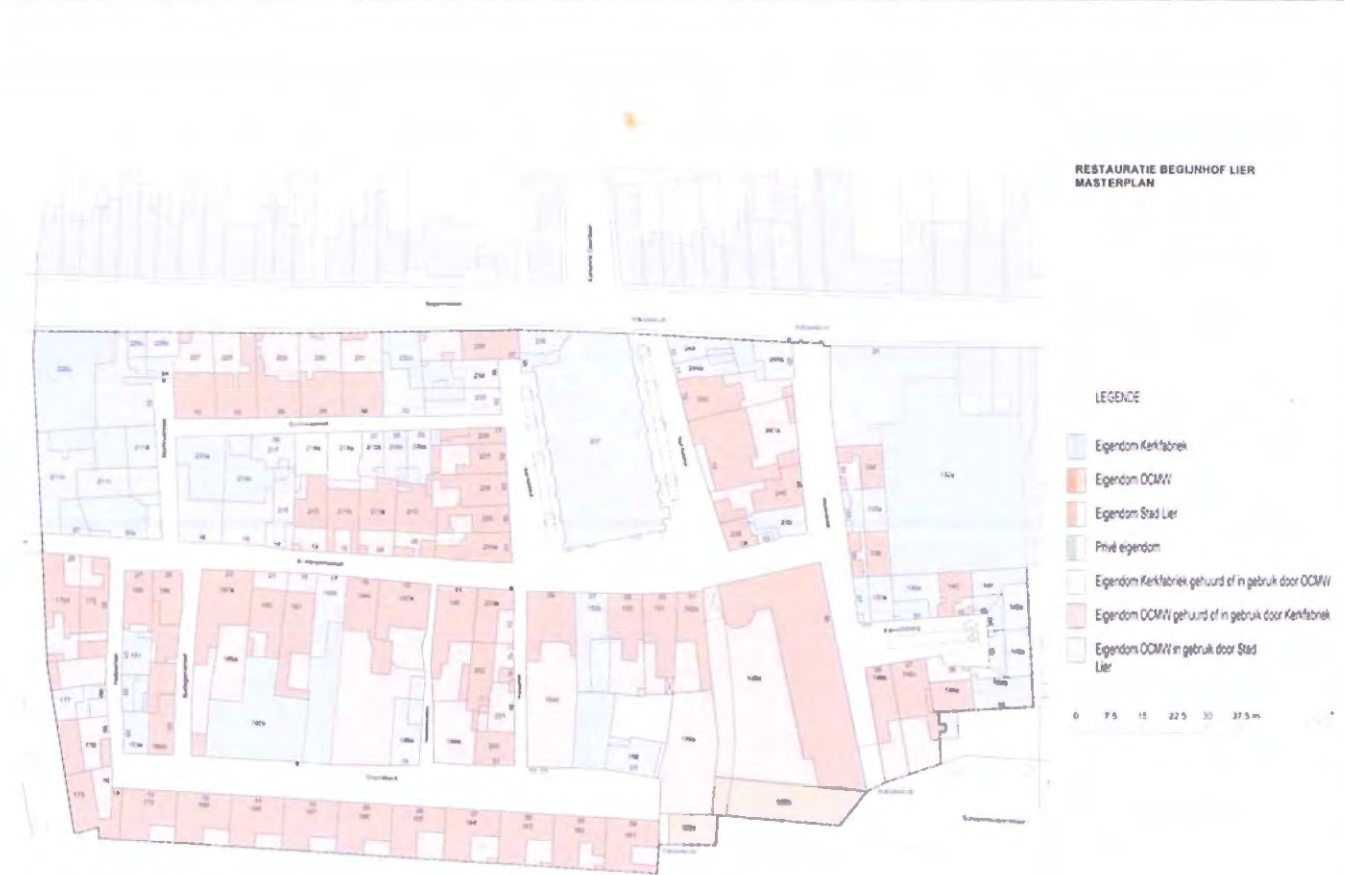
Met het reconstructieplan als basis was het mogelijk om de historische waarde analyse van elk verdiep in kaart te brengen om de restauratie- en afbraak-mogelijkheden na te gaan.

## Begijnhof Leuven



Zowel het Lierse begijnhof als het Begijnhof in Leuven zijn het bewijs dat er interesse bestaat voor deze oude woonvorm en dat het openstellen van begijnhoven niet hoeft te leiden tot het verloren gaan van waardevol patrimonium. De erfpachten van zelfs maar 60 jaar zijn een goed alternatief voor definitieve verkoop.

## Begijnhof Lier

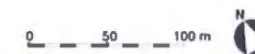
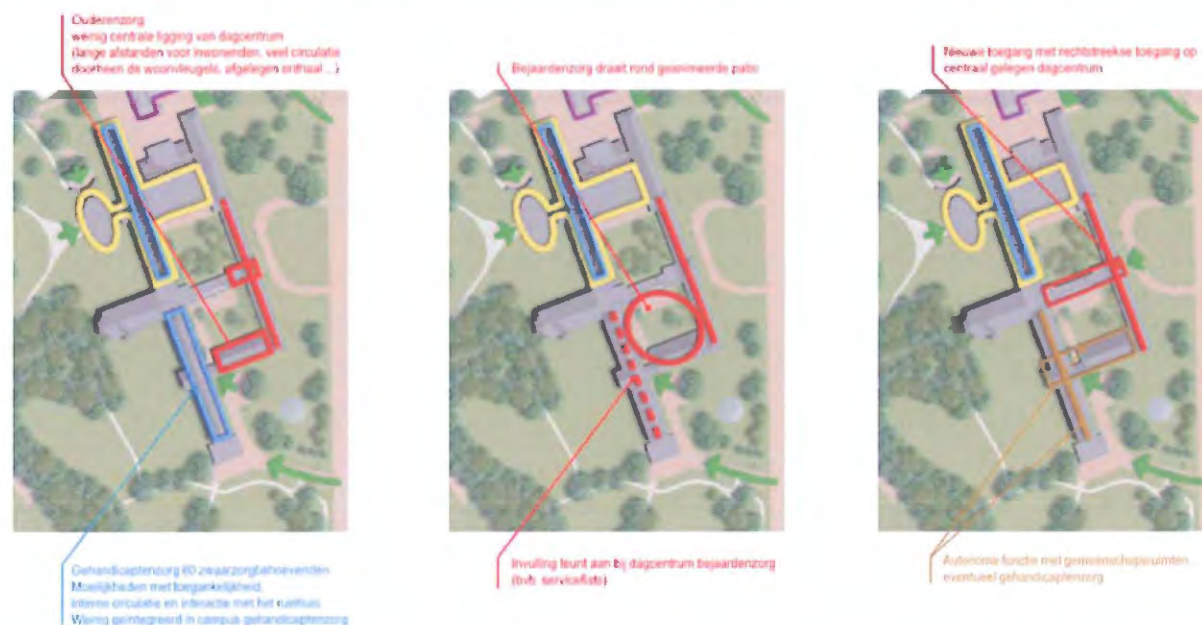
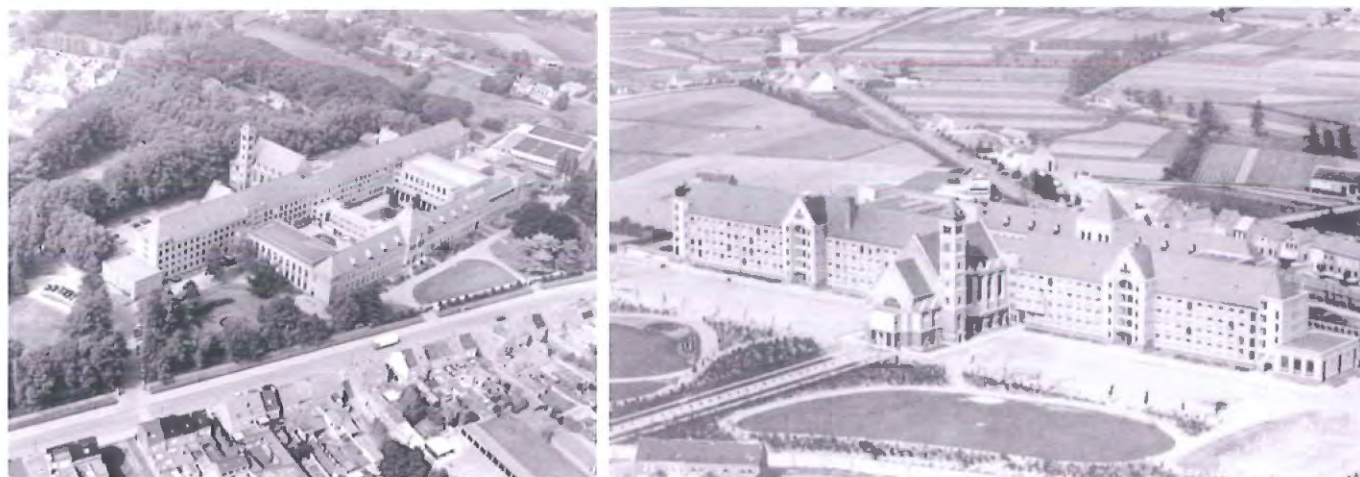


Gediversifieerde eigendomsstructuur

- **De ontwikkeling van Borgerstein en binnengebied**

Dit oude en voormalige grote seminariegebouw (1935) biedt momenteel onderdak en therapie aan (ondermeer) 260 inwoners met verstandelijke handicap, 53 externen met verstandelijke handicap in het dagcentrum, rusthuis voor 60 senioren, beschutte werkplaats voor 136 werknemers.

Na grondige studie en in nauwe samenwerking met de Raad van Bestuur van vzw Borgerstein en de diverse bevoegde administraties - lokaal en bovenlokaal – is het volledige Masterplan opgemaakt en besproken met de bevoegde Minister. In Borgerstein komt de komende jaren een ingrijpende ontwikkeling naar een open en geïntegreerde woonzone, met financiële uitwerking (ondermeer met VIPA-middelen) , dit voor de huidige populatie, met grondige restauratie en renovatie van het bestaande grote gebouw gecombineerd met bouwen van diverse woonunits verspreid over de rondom liggende te herstructureren zones.



situatie 2006



masterplan Borgerstein:  
een open en geïntegreerde woonzorgzone

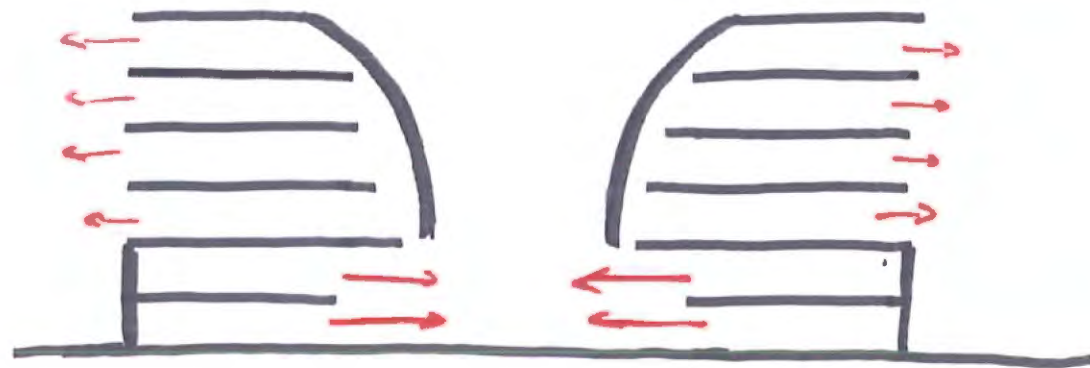
- **De Miranda – Amsterdam 1998 – Belgische architect Bruno Albert**

Cruciaal is de maatschappelijke integratie van mensen die wonen en zorg nodig hebben. De architectuur kan helpen dit juiste streefdoel naar integratie vakkundig tot uiting te brengen. Uit het verleden kennen we maar al te dikwijls het omgekeerde: zorggebouwen die al van op mijlen afstand laten zien dat daar niet gewoon gewoond wordt maar veeleer verbleven, in te saaie volumes met een droevig instituutkarakter.

Een boeiend voorbeeld van wonen met zorg in goede architectuur is De Miranda in Amsterdam ( 1998 ), gebouwd door de Belgische architect Bruno Albert, in opdracht van de woningcorporatie Het Oosten. Het gaat om een gebouw waarin de onderste verdiepingen en gelijkvloers dienen als woningvoorzieningen voor psychiatrische patiënten, terwijl de bovengelegen verdiepingen bestaan uit residentiële appartementen.

Het voorgestelde motto is zo sterk: het beste van de drie werelden, wat wonen, zorg en architectuur betreft, geordend rondom zeer sterke privacy regels.

Zorggebouwen moeten – net zoals alle andere woongebouwen – op de eerste plaats goed en comfortabel en levendig bewoonbaar te zijn. In een verdere fase moeten ze evenzeer perfect afgestemd zijn op de zorg waaraan de verschillende bewoners behoefte hebben. De architectuur kan ( en moet ! ) aan dergelijke noodzakelijke kwaliteit bijdragen door zoveel mogelijk het ideale evenwicht te begrijpen tussen functionaliteit, belevingswaarde en toekomstwaarde. Door het combineren van wonen en zorgfuncties op grond van de zorginstelling, werd een economisch sterk verhaal opgebouwd dat ten goede komt aan het functioneren.



**residentieel**



**binnenplein**



## 1. Historische studie:

Verbouwing geeft geen kwalitatieve verbetering tov situatie Viérin

## 2. Case studies

Begijnhoven:

Differentiatie van bewoners / eigenaars

Nieuwe aanvullingen / uitbreidingen zijn mogelijk

Zorgcentrum Borgerstein:

Vermenging

Eigenheid

Integratie

Zelfstandigheid

Spreiding

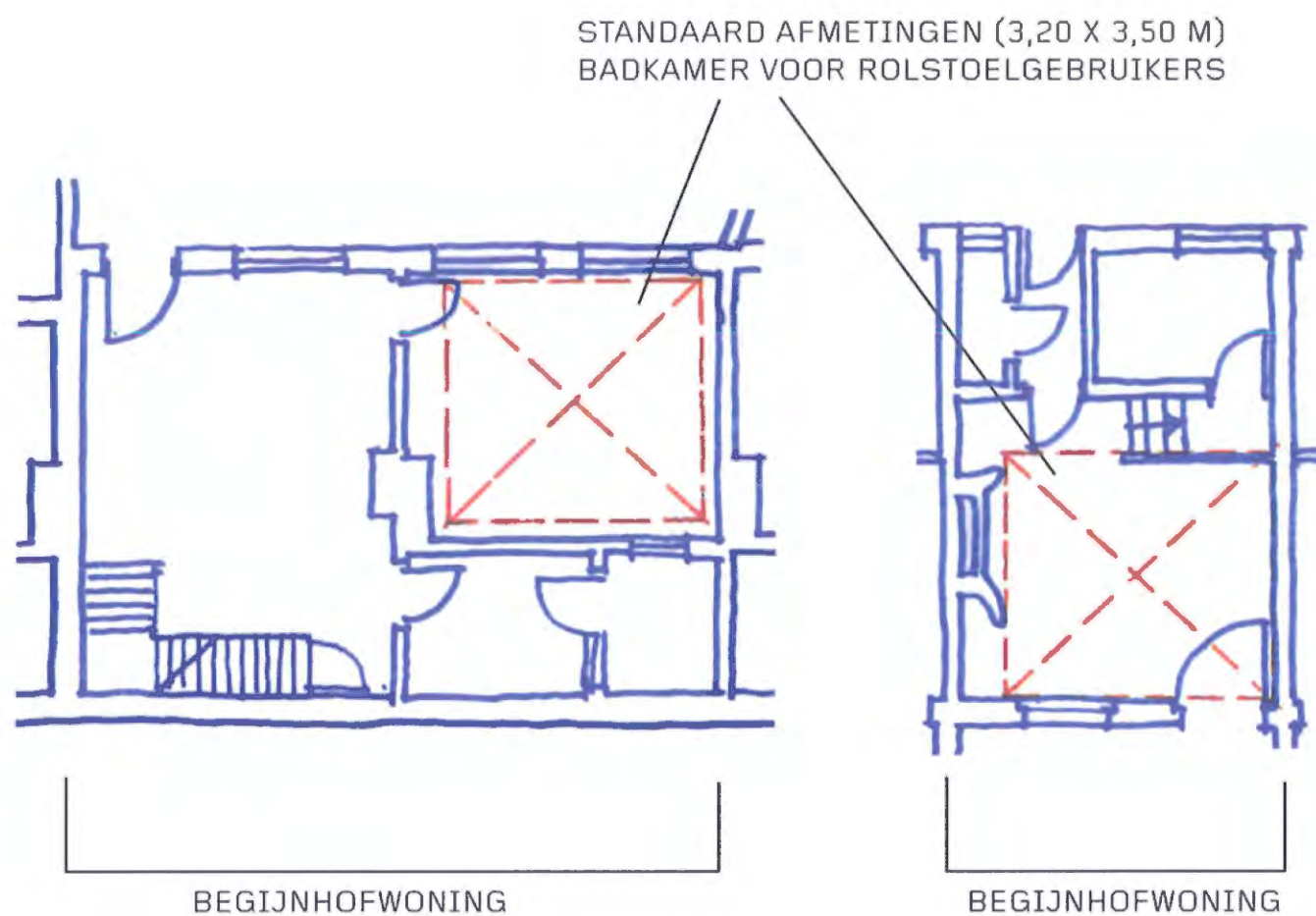
Zorg- en wooncentrum Miranda:

Eén entiteit met verschillende functies

Financiële meerwaarde uit woningen

- **Een oprechte en voortdurende afweging tussen dimensie, programma, transformatie en oppervlakte**

De huidige beschikbare oppervlakte van het Begijnhof moet volledig en totaal gebruikt worden wil het voorgestelde programma goed en integraal ingepast worden in de bestaande volumes en verdeling. Dit vraagt vele en vrij complexe bouw fysieke en technische ingrepen (toegankelijkheid voor rolstoelgebruikers, diverse liften), wat niet toelaat de bestaande structuur en organisatie van de begijnhuisjes te respecteren. Zo zou eigenlijk de oorspronkelijke typologie van de begijnhuizen verloren gaan: de noodzakelijke transformaties zouden enkel buitenmuren en dak bewaren. De eenvoudige oorspronkelijke structuur van deze begijnhofhuisjes wordt eigenlijk ernstig verminkt. Bovendien zou het zeer moeilijk zijn om aan de VIPA-normen te voldoen. Dit kan en mag niet de bedoeling zijn. Daarom werd gemotiveerd gekozen voor het onderbrengen van de 11 studio's en de grote woning voor 5 personen met rolstoelgebruikers in een nieuwbouw voor de Lovie.



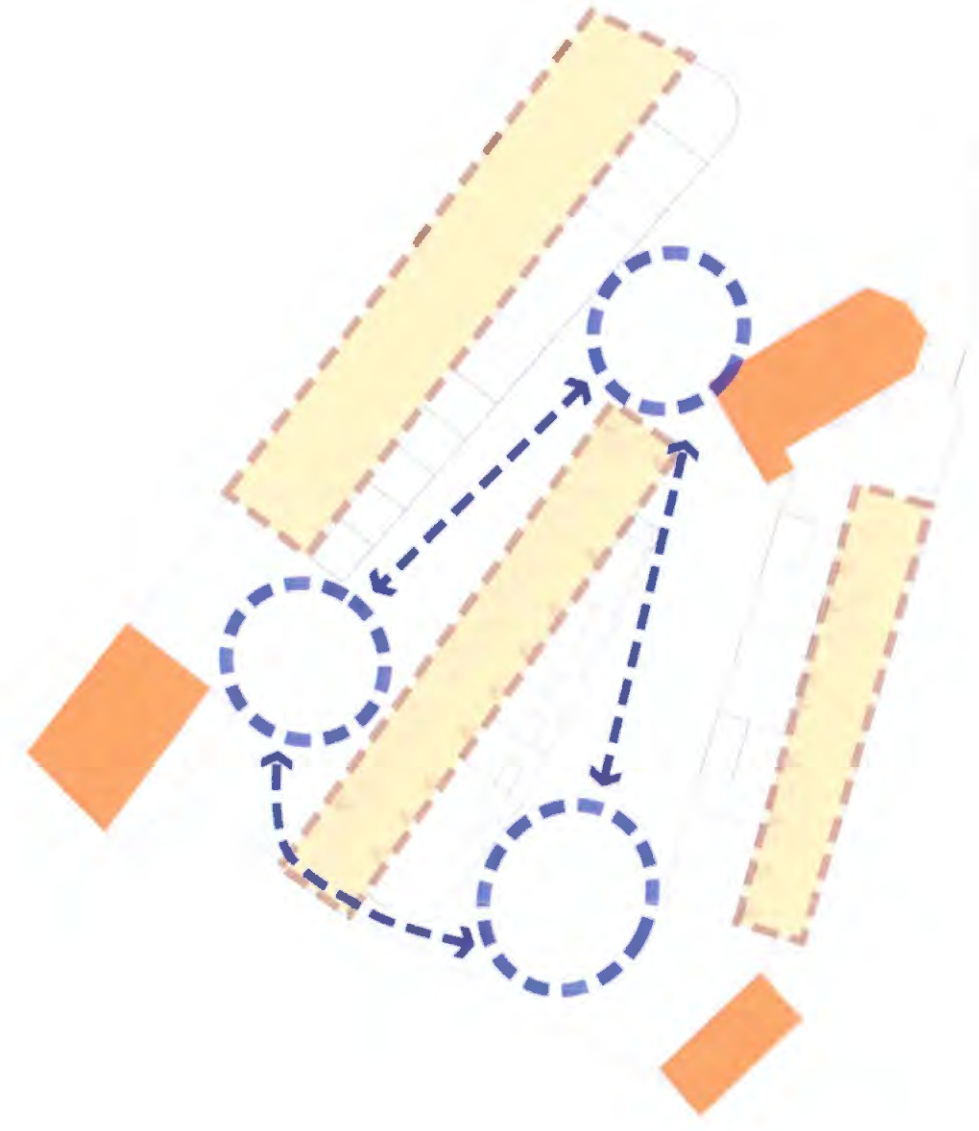
- **Het beste van ... 3 X 3 werelden**

Het plan dat wij voorstellen bestaat uit 3 X 3 werelden:  
de lange woonvolumes, de eindgebouwen en de open ruimtes.

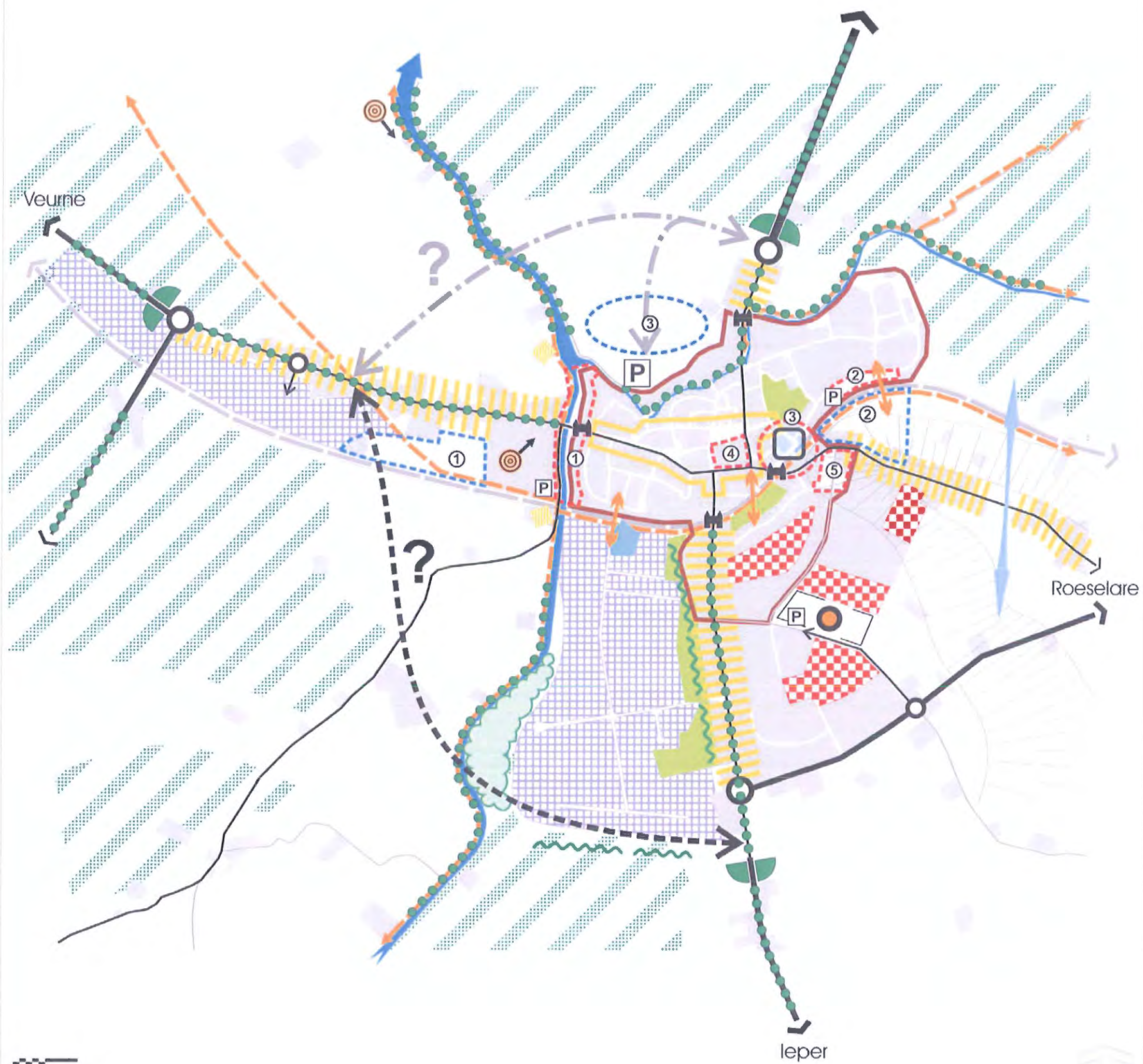
De woonvolumes zijn alle ongeveer Oost - West georiënteerd en zijn ondiep, zodat een maximum aan licht binnenstroomt in de leefruimtes. Het nieuwe woonvolume met de studio's herneemt zoveel mogelijk diezelfde typologie – schaal, lengte, breedte, voortuintjes, en onderlinge afstand. Het volume verschuift echter tot de bestaande bouwvolumes om maximaal privacy en ook vrije zichten te garanderen.

De woonvolumes positioneren zich met kleine hoek ten opzichte van elkaar, waardoor het perspectiefbeeld wordt versterkt. De perspectieven monden op het einde uit in een eindgebouw met bijhorende open ruimte: de kapel, het poortgebouw en nieuwe woning voor 5 de Lovie bewoners.

De open ruimtes hebben telkens een verschillende betekenis en vandaar ook een verschillend karakter en materialisatie gekregen. Het publiek deel aan het poortgebouw met groenpartij en functionele paden dat zoveel mogelijk de oorspronkelijke sfeer tracht op te roepen. De kapel met een semi-publiek plein wordt een kleine open ruimte uit harde materialen... het doet dienst als gemeenschapsruimte in open lucht. De derde open ruimte bevindt zich in het privaat gedeelte van het begijnhof. Hier wordt de moestuin voorzien.







## Legende

- AFBAKENING STEDELIJK KERNGEBIED
- AFBAKENING STEDELIJK KERNWINKELGEBIED
- WOONINBREIDING: VERSTERKEN VAN DE WOONFUNCTIE
- GEMENGDE RANDSTEDELIJKE LINTEN (STERKE VERWEVING WONEN - AMBACHTELIJKE BEDRIJFVIGHEID - KLEINHANDEL)
- GEÏSOLEERDE STEDELIJKE KLEINHANDEL
- CONCENTRATIE GEMEENSCHAPSVOORZIENINGEN
- BEBOUWING
- INDUSTRIETERREINEN
- INZET VAN STRATEGISCHE PROJECTEN
  1. PORTUS DIXMUDA
  2. GEBIED VELDSTRAAT: SOCIALE PROJECTEN
  3. STATIONSOMGEVING
  4. BOTERHALLE
  5. VOORZIENINGENPOORT VOOR WOONWIJKEN
- RESERVETERREINEN
  1. IJZERTOREN-VLAVAART; DIVERSE STEDELIJKE FUNCTIES
  2. SPOORWEG-SCHEPENDOM; DIVERSE STED. FUNCTIES
  3. BEERST BLOTE
- OPWAARDEREN STATIONSOMGEVING
- GROENE BUFFER
- VOORSTEDELIJKE GROENE POORT
- WAARDEVOLLE OPEN RUIMTE
- STEDELIJKE POORT
- BOMENRIJEN/LAAN
- TE REALISEREN FIETSVERBINDINGEN
- UITBOUW STEDELIJKE SPORTVOORZIENINGEN
- VERSTERKEN TOERISTISCH - RECREATIEVE POLEN
- PRIMAIR 2
- SECUNDAIR 1
- OMLEIDINGSWEG: TRACÉ NOG TE BEPALEN
- NOORDWESTELIJKE OMLEIDINGSWEG: SUGGESTIE
- P UITBOUW LANG PARKEREN
- BOS / NATUUR
- STEDELIJK GROENEGEBIED/PARK
- WAARDEVOLLE OPEN RUIMTE
- BEHOUD ZICHTAS
- RECREATIEVE FIETSAS

## Gemeentelijk Ruimtelijk Structuurplan DIKSMUIDE

Oprachtgever: Gemeentebestuur van Diksmuide

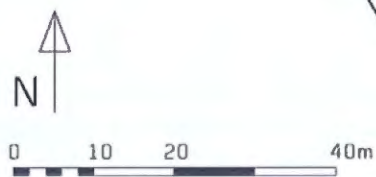
KAART 9

**GEWENSTE RUIMTELIJKE STRUCTUUR  
STEDELIJK GEBIED DIKSMUIDE**

# het Begijnhof als deel van woonuitbreiding voor Diksmuide



De vroegere brandweerkazerne, die typologisch van een andere schaal is, zou kunnen afgebroken worden om de band met het achterliggende landschap te herstellen, ruimte te creëren voor woongelegenheid en om een ontsluitingsweg te voorzien aan de westzijde van het Begijnhof. Dit sluit aan bij de visie uit het Gemeentelijk Structuurplan.



Garages af te breken om doorgang mogelijk te maken voor brandweer.



### Functionievermenging

- vermenging
- verweving met de omgeving

### Toegankelijkheid

De toegang tot de site gebeurt via de 3 open ruimtes: de meest publieke aan het poortgebouw, de semi-private achter de kapel met plaats voor parkeerplaatsen voor de Lovie alsook de woningen die in erfpacht zouden gegeven worden. Aan de moestu-in bevindt zich een 3e poort die in de toekomst, wanneer een ontsluiting zou ontstaan overheen het terrein van de vroegere brandweerkazerne de mogelijkheid moet geven aan de brandweer om op het terrein te komen.



### Functionievermenging als schakel met de omgeving



### Toegankelijkheid van de site Publieke en private buitenruimtes

## Programma van eisen

- |  |                 |
|--|-----------------|
| - 11 studio's met gemeenschappelijke ruimtes     | Nieuwbouw       |
| - 1 huis voor 5 personen ( 2 rolstoelgebruikers) | Nieuwbouw       |
| - 1 huis voor 5 personen                         | Begijnhofwoning |
| - 1 huis voor 2 personen ( 1 rolstoelgebruiker)  | Begijnhofwoning |
| - 1 huis voor 2 personen                         | Begijnhofwoning |
| - 1 gastenverblijf                               | Begijnhofwoning |
| <br>   |                 |
| - <b>6 huizen erfpacht</b>                       | Begijnhofwoning |

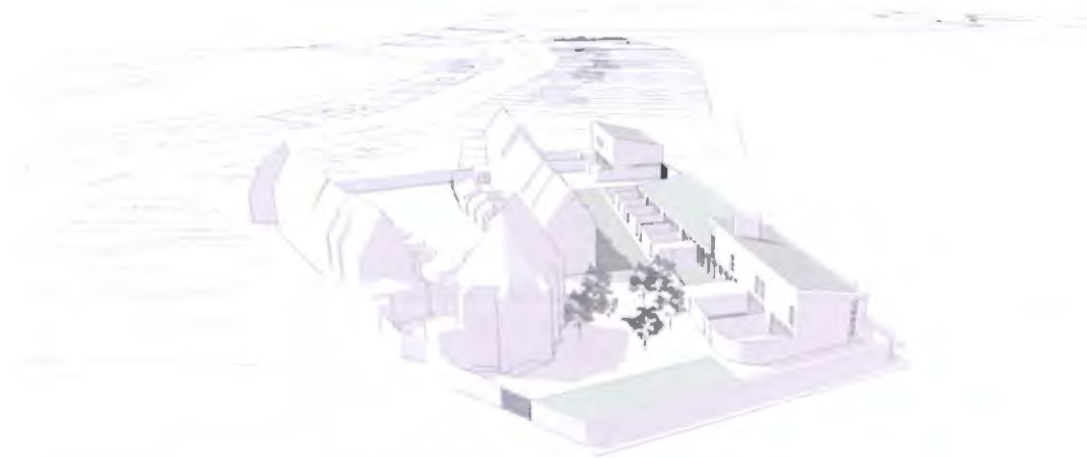
## Nieuwbouw

Het programma, dat sterk bepaald wordt door rolstoelgebruik, wordt in een nieuwe structuur gegoten met het oog op maximale toegankelijkheid en optimale flexibiliteit in de tijd, bruikbaar en beleefbaar voor iedereen. De typologie van het Begijnhof wordt zoveel mogelijk behouden; privacy, oriëntatie, ritmering, soberheid zijn de leidraad voor het ontwerp.

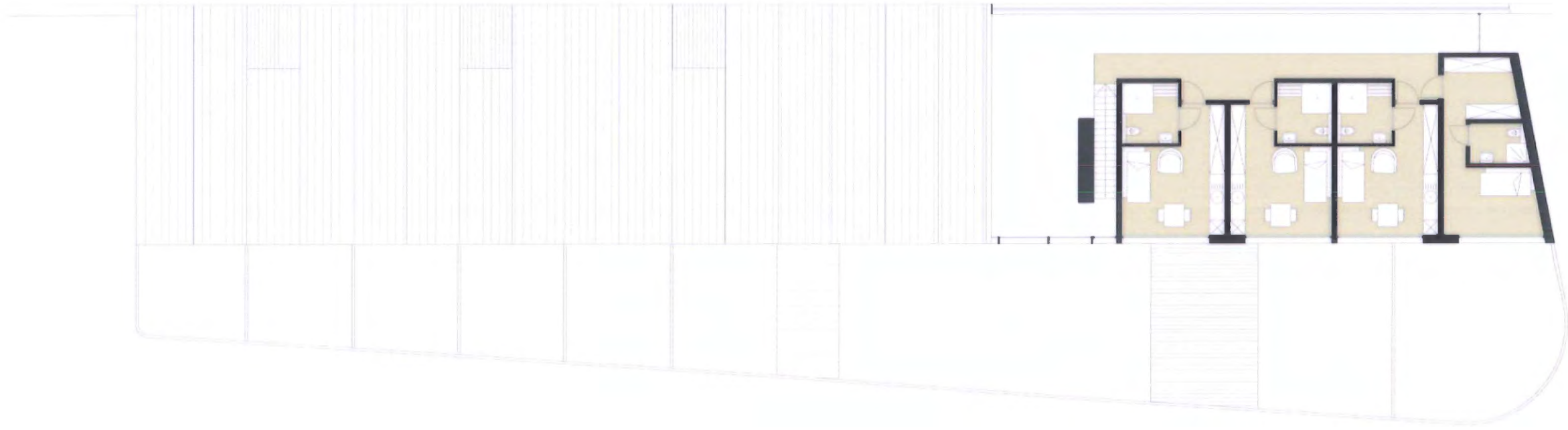
De twee nieuwbouwvolumes worden maximaal geïntegreerd in hun omgeving. De gebouwen worden opgebouwd met een skeletstructuur. Bovenop grotendeels eenlagig horizontaal volume komt een groen dak met echte weidebeplanting. Naar buiten toe wordt het geheel omhuld door een bakstenen muur gelijkaardig aan de bestaande muren van het begijnhof maar naar hedendaagse vormentaal. De binnenmuren worden opgetrokken in lichte structuren om maximale flexibiliteit naar gewijzigde woonvormen mogelijk te maken (eventuele vraag naar meer rolstoeltoegankelijke studio's). Buiten de gemeenschappelijke ingang via het poortgebouw heeft elke bewoner zijn eigen ingang van de woning via het privaat tuintje, wat aanleunt bij de maximalisatie van de privacy van elk van de Lovie-bewoners.

## Restauratie

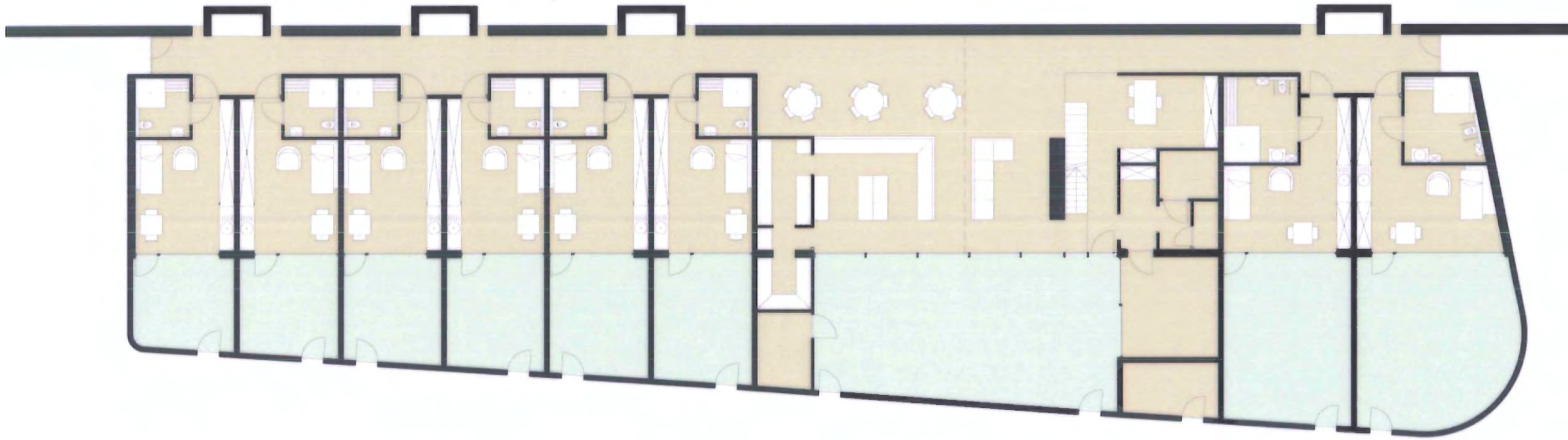
Voor de te restaureren gebouwen wordt een zachte restauratie voorgesteld: herstel van de ramen, herstel van de dakkapellen, herstel van de buitenmuren. Het interieur wordt zoveel mogelijk in zijn oorspronkelijke staat hersteld en in een sobere structuur intact gehouden.



Studio's nieuwbouw



eerste verdieping



gelijkvloers



Nieuwbouwwoning



eerste verdieping



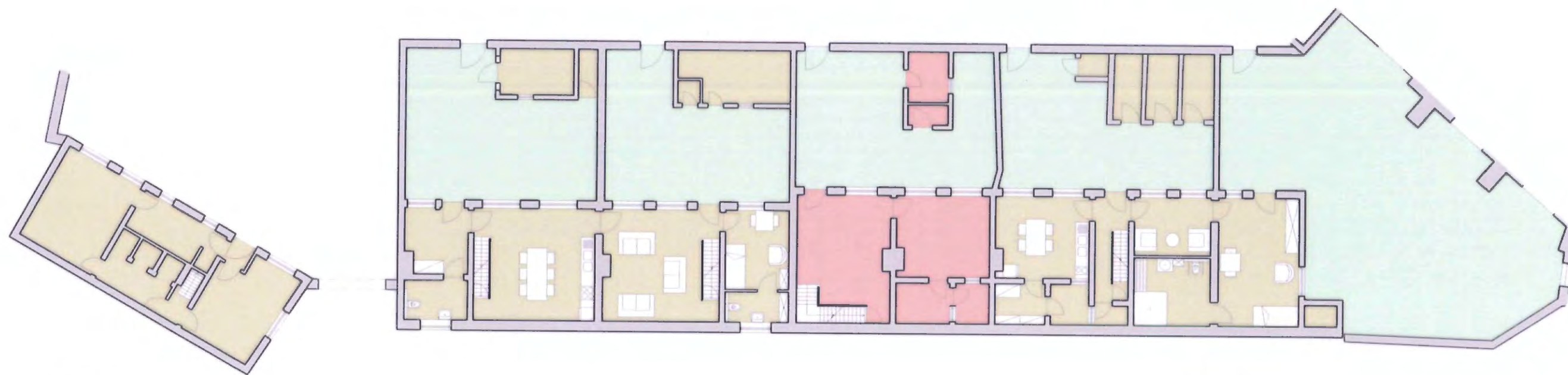
gelijkvloers



Woningen zijde Begijnhofstraat



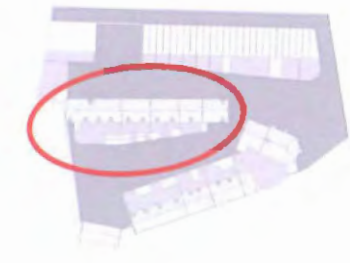
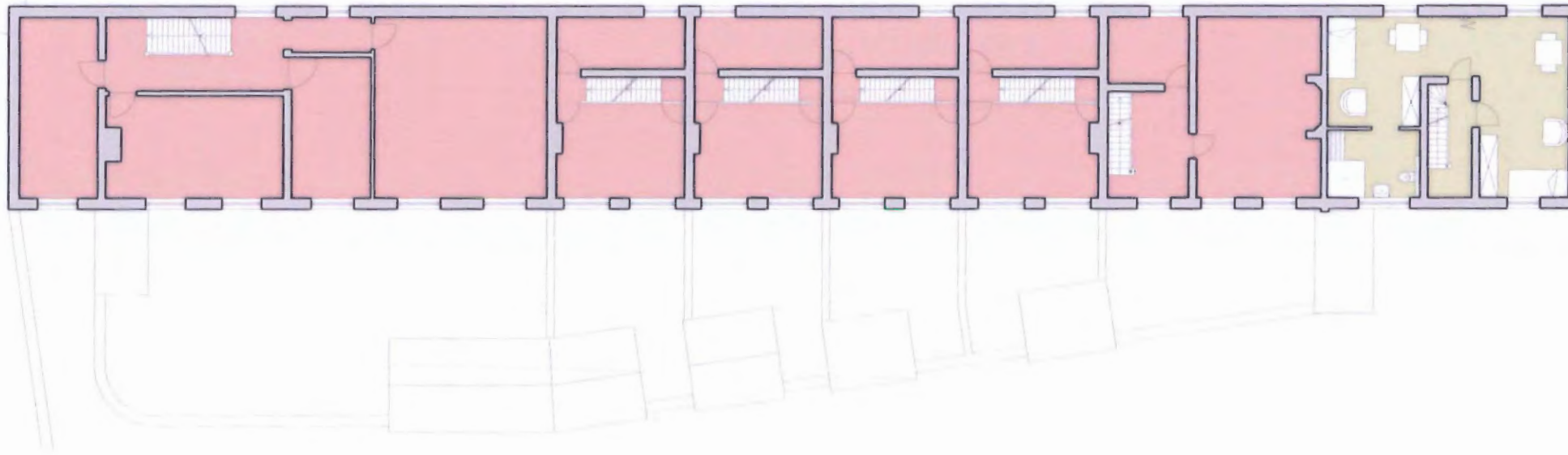
eerste verdieping ( + dakverdieping)



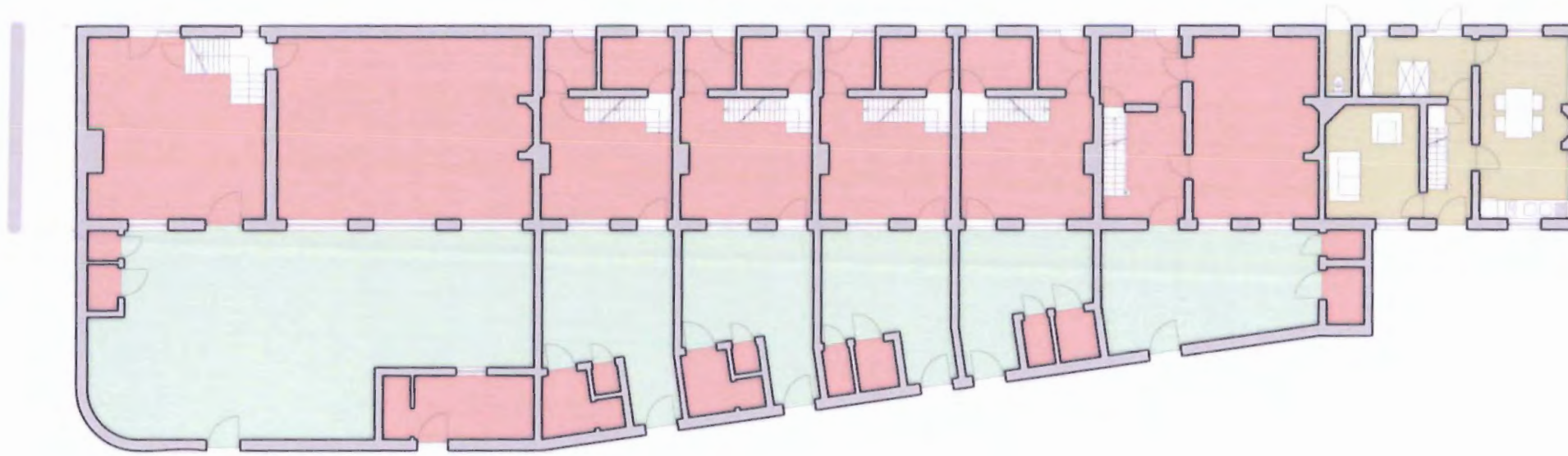
gelijkvloers



Woningen tuinzijde

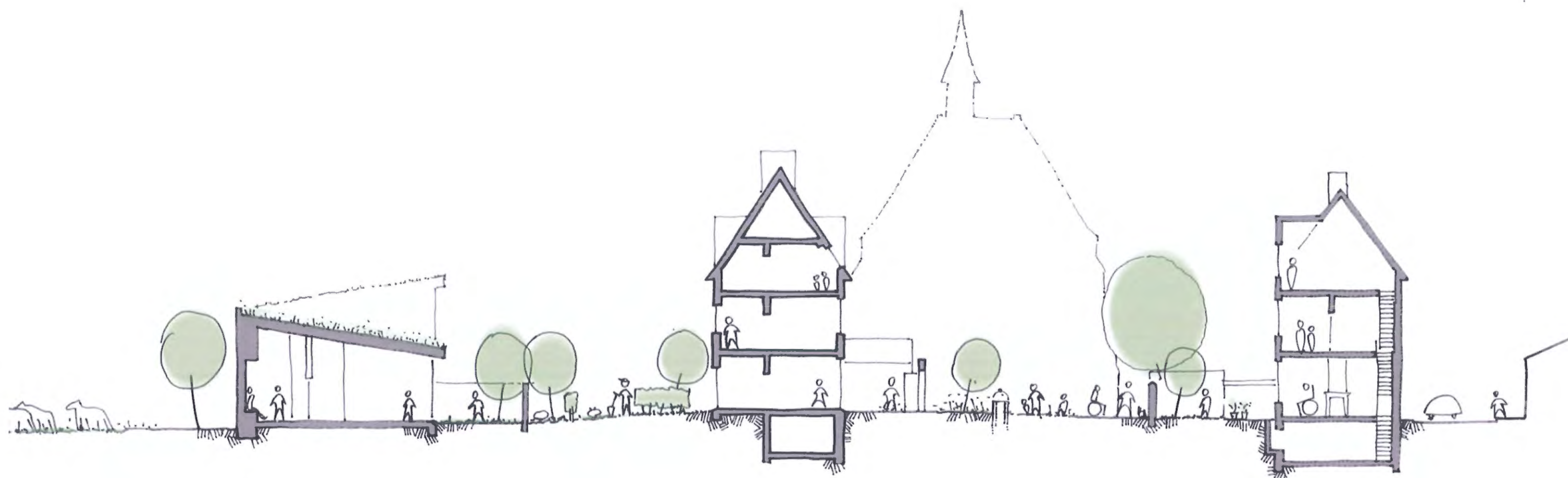
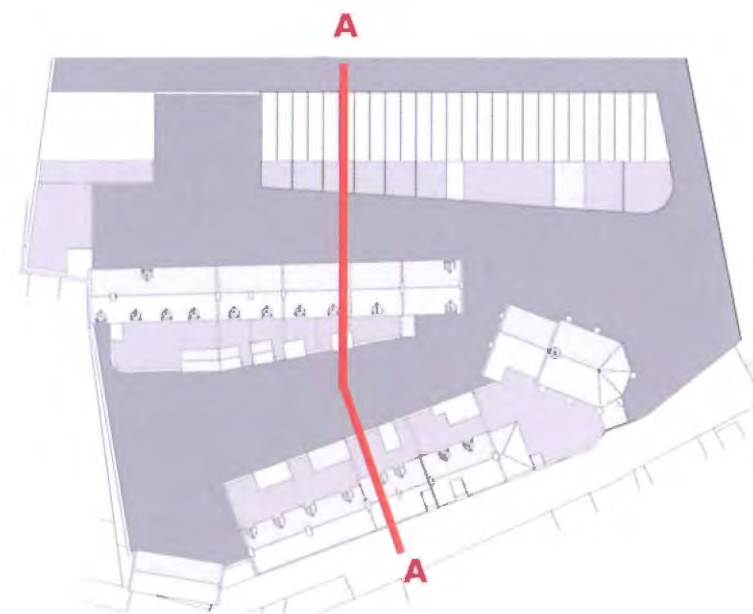


eerste verdieping



gelijkvloers

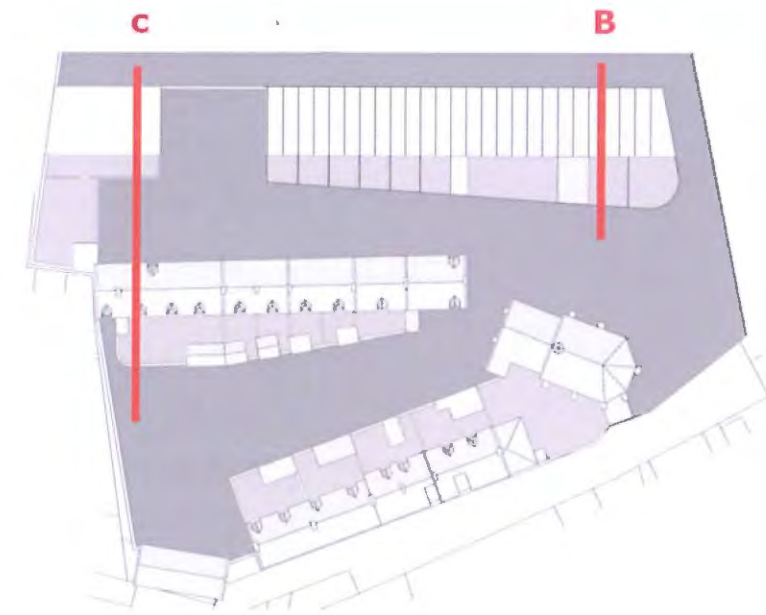
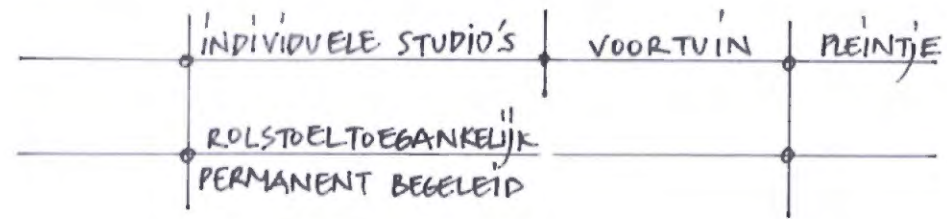
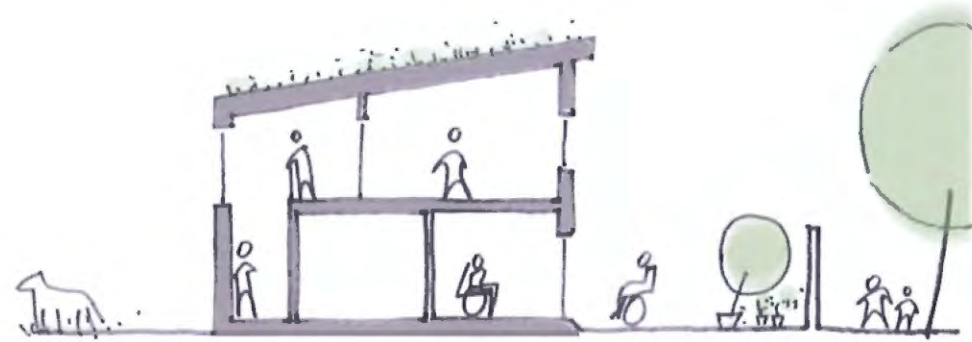




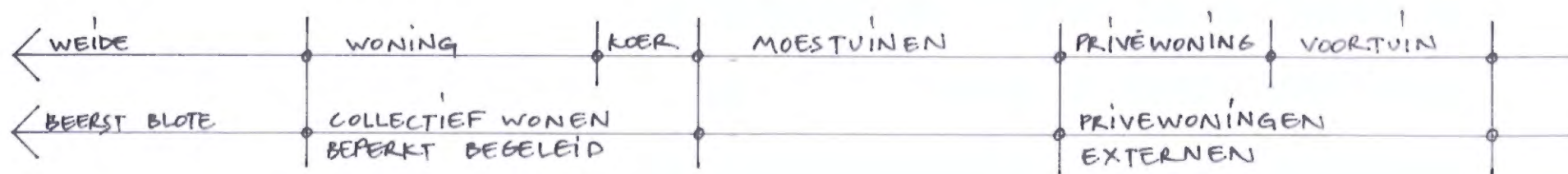
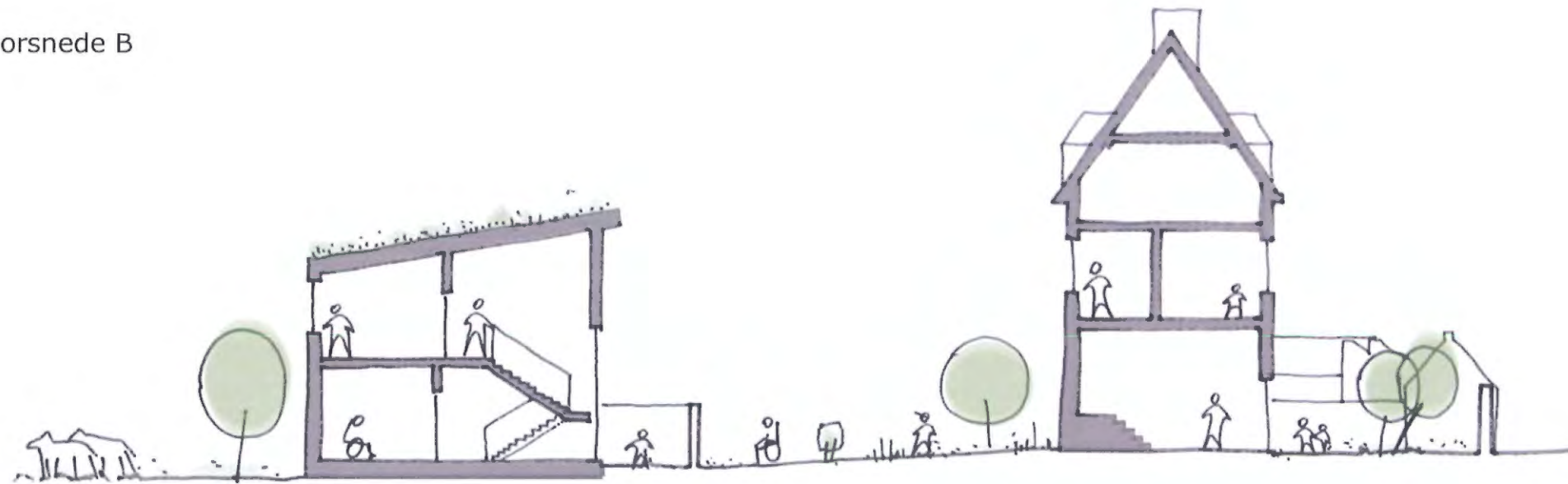
WEIDE	HALL	STUDIO	VOORTUIN	MOESTUINEN	WONINGEN	VOORTUIN	PUBLIEKE BINNENTUIN	VOORTUIN	WONINGEN	STRAAT
BEERST BLOTE	INDIVIDUELE STUDIO'S PERMANENT BEGELEID WONEN				PRIVEWONINGEN EXTERNEN			COLLECTIEF WONEN BEPERKT BEGELEID		

doorsnede A

sneden 1/200

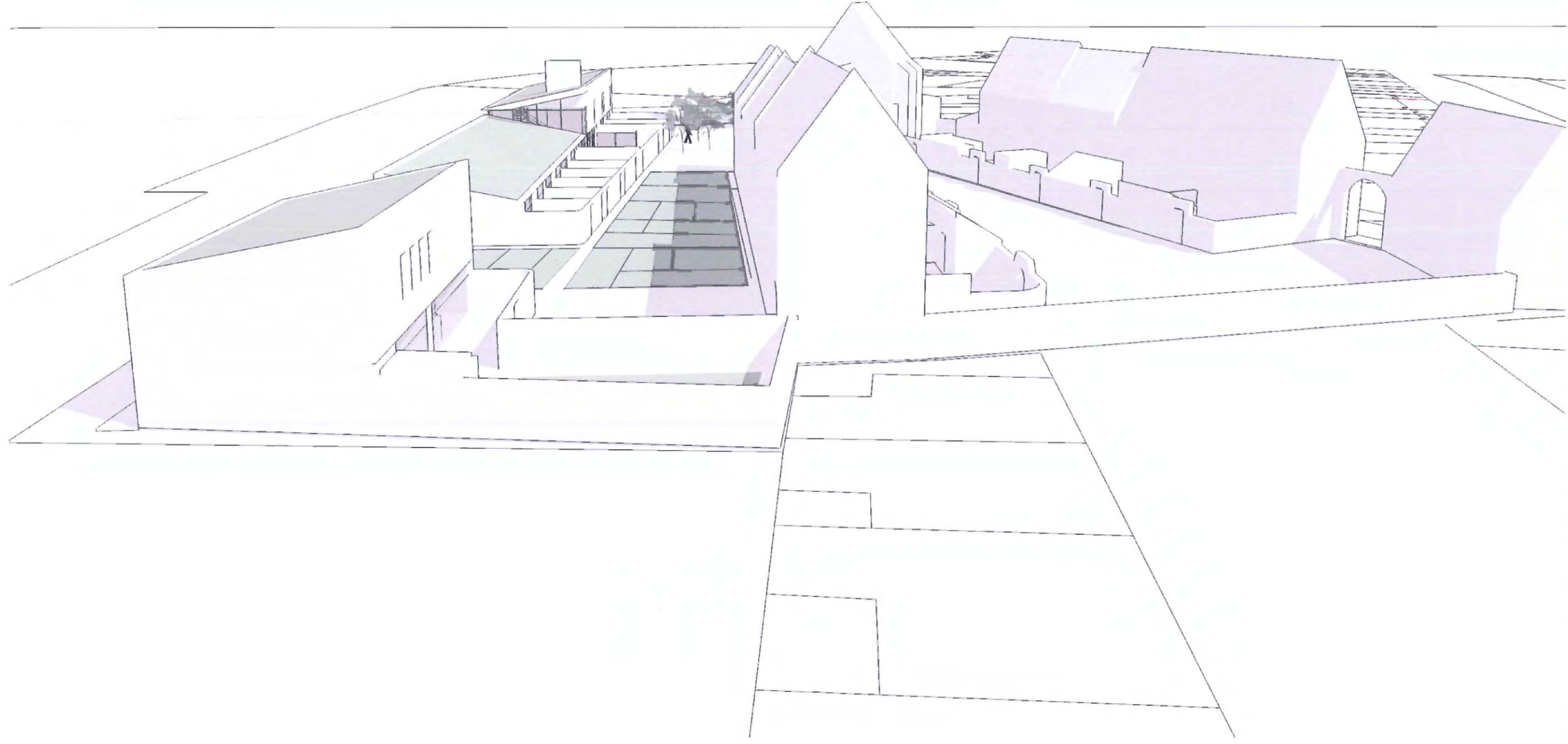


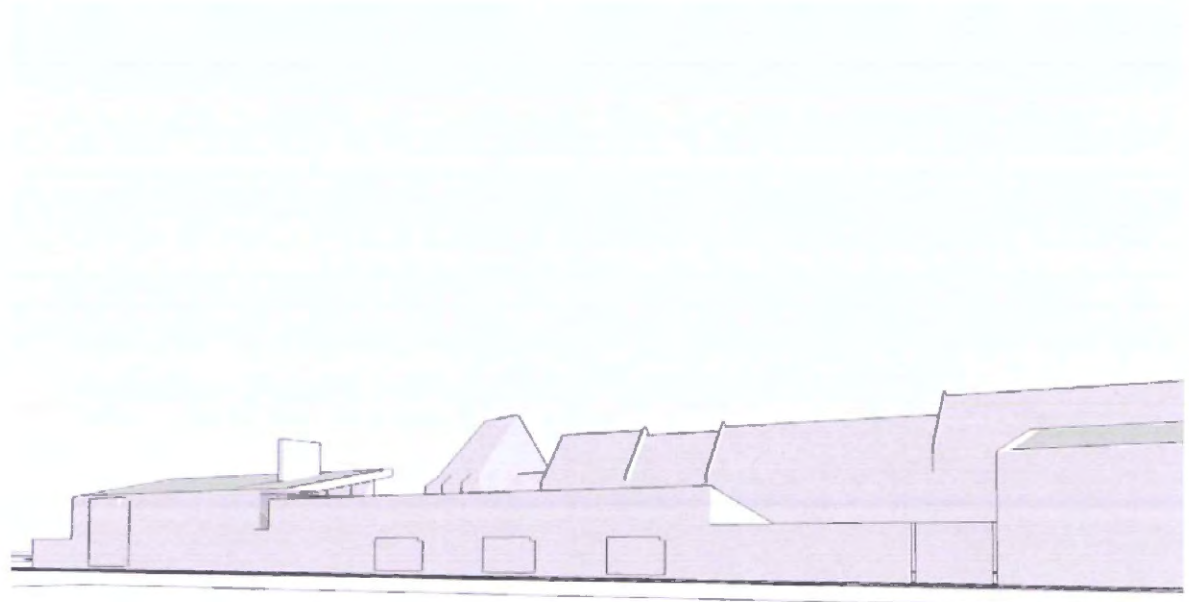
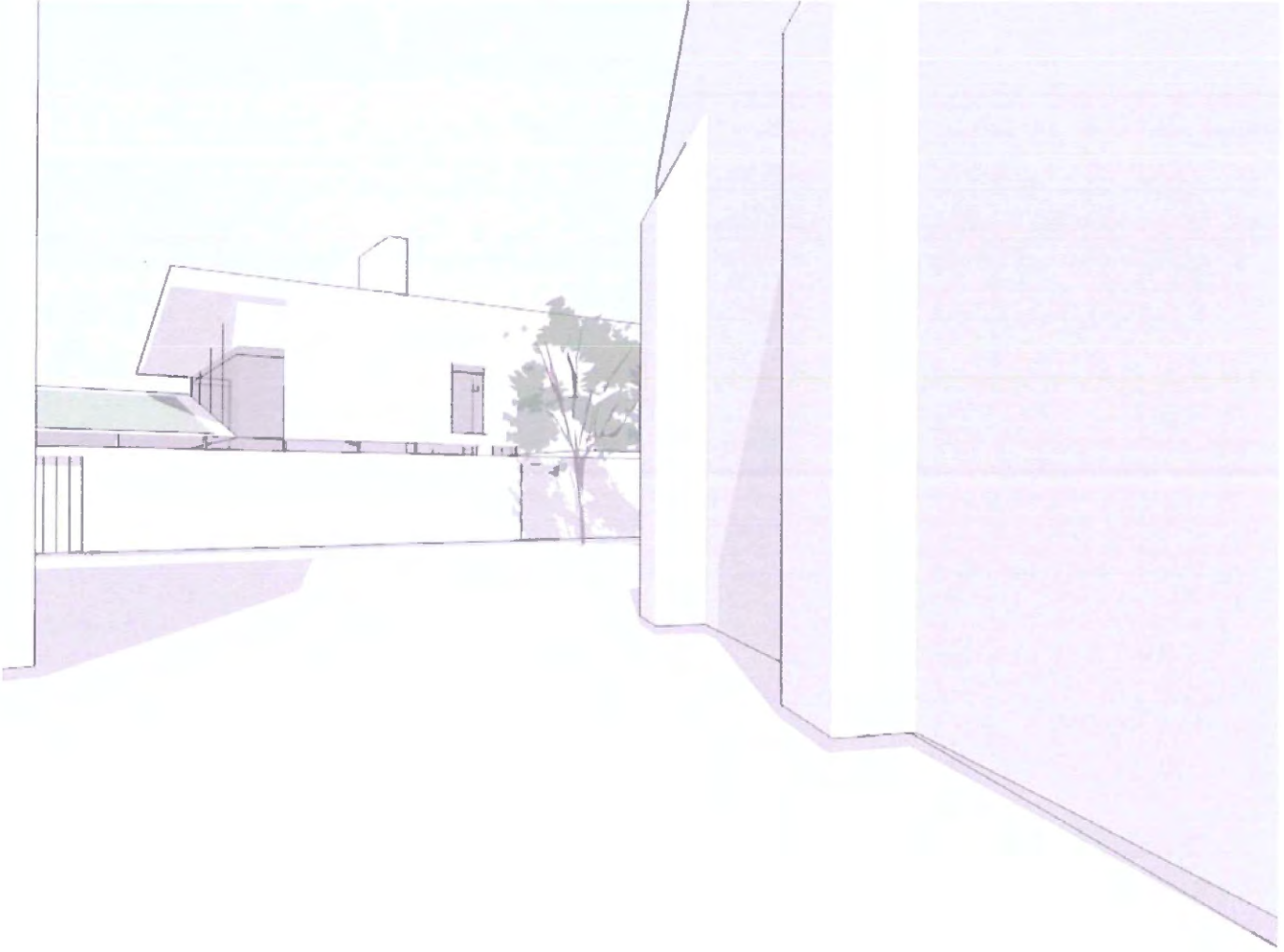
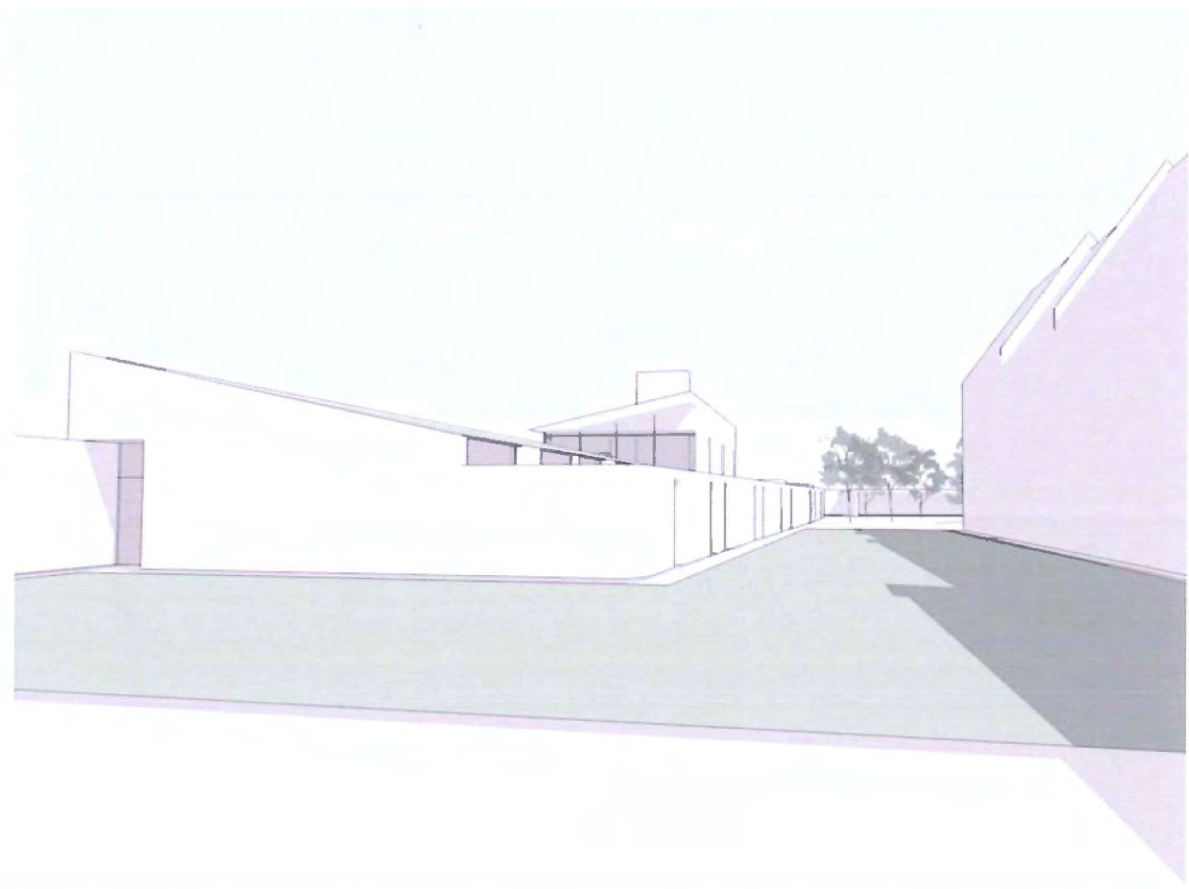
doorsnede B



doorsnede C







perspectief

## Groene ruimte en netwerk van grachtjes

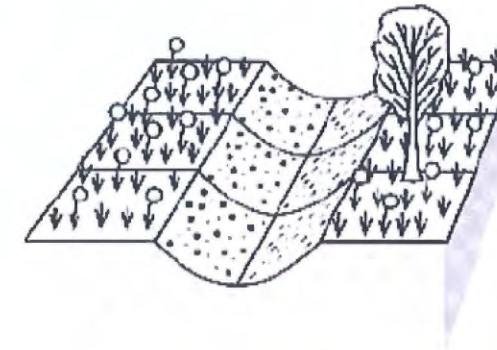
Tussen het oude en het nieuwe gebouw is het bedoeling om een semi-private ruimte te ontwikkelen, een open ruimte zonder concrete landschappelijke aanleg. Opmerkelijke referenties in die genre zijn « jardins en mouvements » van de landschapsarchitect Gilles Clément. Het zijn open ruimtes waar de begroeiing een eigen leven leidt, met voorbehoud van een minimaal onderhoud van de wandelpaden.

Voor deze wandelpaden kunnen platte stenen dienen zoals te zien is op onderstaande foto's. Deze passen perfect in het landschappelijk concept en dienen perfect voor een aangename wandelweg.

De aanleg van grachtjes te midden van deze 'wilde' vegetatie is zeer toepasselijk. Dit komt ten goede voor het laten doorsijpelen van het regenwater. Zo'n netwerk komt ten goede van de drainering van de gronden en het beheer van een goede waterhuishouding. De planten van hun kant helpen het water te zuiveren door de schadelijke stoffen gedeeltelijk op te nemen. De aanleg van deze systemen zijn vrij simpel en goedkoop en dragen hun steentje bij voor een duurzame ontwikkeling.



HOUE ENGAZONNÉE



## Een project waar rekening wordt gehouden met duurzame ontwikkeling

### Uitbreidbare groen daken

Oppervlakte van dak: 520m<sup>2</sup>

Mogelijke helling van het dak: tot 35°

Waterbeheer is het totaal aan activiteiten die tot doel hebben om het grond- en oppervlaktewater zo goed mogelijk te beheren. In het kader van duurzame ontwikkeling is dit één van de belangrijke elementen waar rekening dient gehouden te worden. De verharding ten gevolge van de voortschrijdende verstedelijking heeft nefaste gevolgen voor de algemene watercyclus.

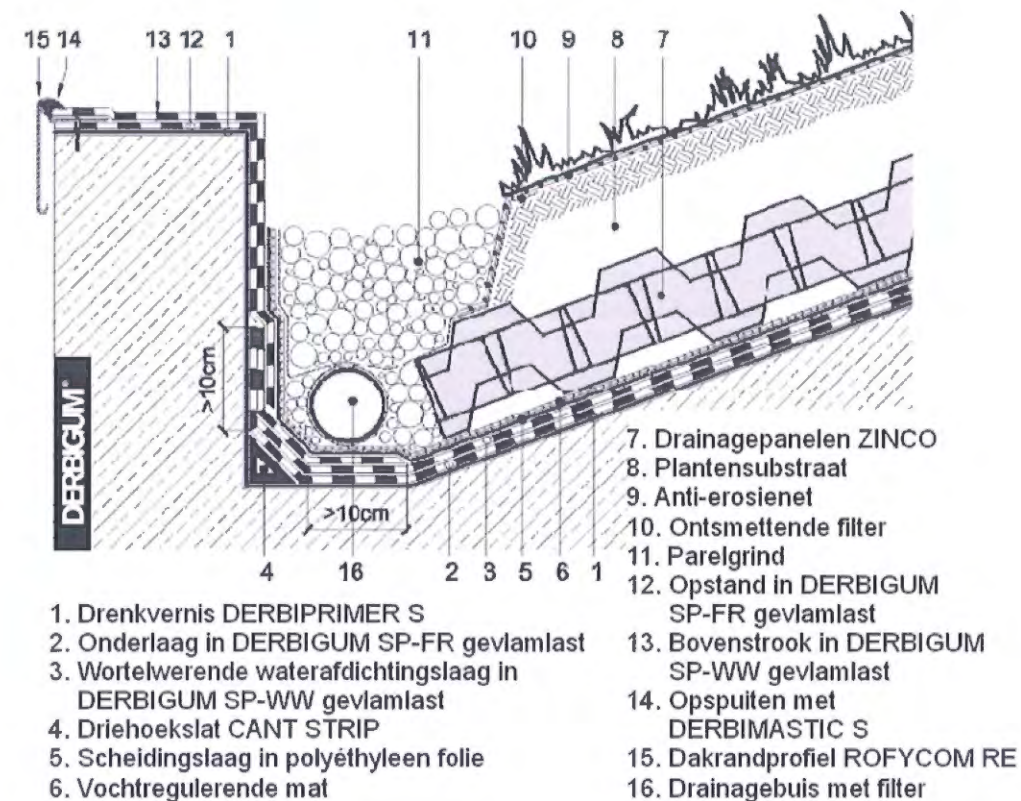
Een alternatieve techniek om dit fenomeen tegen te werken zijn groendaken. Deze techniek is tot stand gebracht om de ondoorlaatbare oppervlakken van de gebouwen te compenseren op het dakniveau.

Het groendak werkt als een echte spons. Het neemt de neerslag op en laat slechts een deel via drainering wegvloeien. Het groendak geeft het draineerwater met een vertraging van enkele uren vrij. Zo komt het afvoerwater bij hevige regenbuien maar heel geleidelijk in het rioleringsnet, ondergrondse kuipen of in het milieu terecht. Een belangrijk evaporatiesysteem wordt tevens in gang gestoken. Dit komt ten goede van een economische omgang met drinkbaar water.

Een ander voordeel is de luchtzuivering. Het groendak zuivert de lucht door schadelijke stoffen zoals CO<sub>2</sub>, benzol en stofdeeltjes op te nemen en af te breken.

Wat ook belangrijk is, is dat het groendak zorgt voor geluidisolatie, en dit vooral op daken van metaalbouw en andere lichte constructies.

Ook belangrijk om hier te vermelden is dat zulke daken weinig of geen onderhoud hoeven.



## Warmtepomp

Als men op zoek gaat naar duurzame oplossingen om de impact op het milieu te verminderen, is een warmtepomp een interessant toestel om voordelige resultaten te behalen.

Een warmtepomp is in wezen hetzelfde als een koelmachine. Maar waar bij de koelmachine het doel is om te koelen, is bij de warmtepomp verwarmen het hoofddoel. Een koelmachine en een warmtepomp onttrekken warmte op een lage temperatuur en geven die warmte weer af op een hogere temperatuur. Dat kan op verschillende manieren. De meest toegepaste techniek is de compressiekoelmachine of compressiewarmtepomp. Naast het verwarmen van de ruimte, kan men deze ook gebruiken voor het opwarmen van water. In de zomermaanden kan het systeem omgekeerd worden en dienen als een vorm van airconditioning.

Verder kunnen ook het gebruik van een minimale hoeveelheid energie samen met het opvangen van hernieuwbare energie op korte termijn een rendabele en eenvoudig te realiseren oplossing zijn. Zo kunnen bij het thermodynamisch verwarmen van de woning de emissies van schadelijke gassen met bijna 50% verminderd worden in vergelijking met een verwarmingssysteem dat gebruik maakt van traditionele brandstoffen.

