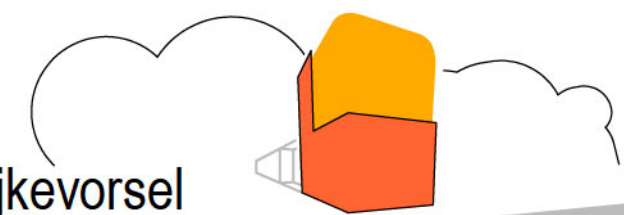


bouwheer NV de Scheepvaart
opdracht volledige studieopdracht voor het bouwen van een dienstgebouw met conciërgewoning te Rijkevorsel
presentatie 24-08-2006
team OO 909 B



INHOUDSTAFEL

INLEIDING _ 02

INPLANTING _ 03

(programma + volume =) GERICHTHEID _ 04

TOEGANKELIJKHEID _ 05

OMGEVINGSAANLEG _ 06

CIRCULATIE _ 07

PLAN GELIJKVLOERS _ 08

ICOONVORMING _ 09

PLAN VERDIEPING _ 10

MATERIALISATIE VOORGEBOUW BEDIENINGSRUIMTE _ 11

MATERIALISATIE ACHTERGEBOUW WERKRUIMTES _ 12

GEVELS KANAAL EN VLIMMERSEBAAN _ 13

GEVEL / SNEDE ACHTER EN TUIN _ 14

BEELDEN BINNEN _ 15

BEELDEN BUITEN _ 17

GLOBALE RAMING / RAMING VAN DE STUDIEKOSTEN _ 19

PLANPROCES / KOSTENBEHEERSING / SAMENWERKINGSVERBANDEN _ 20

INLEIDING

Een ontwerp ontstaat als reactie op randvoorwaarden.

Het zijn de impulsen die een ontwerpproces sturen en bepaalde beslissingen doen ontstaan.

Programmatorische eisen, de karakteristieken en sferen van de omgeving en stedenbouwkundige voorschriften, dragen allemaal bij tot de totstandkoming van een project.

Een ontwerp is bovendien ook een **samenwerkingsproject**.

De interactie tussen ontwerper, bouwheer, gebruikers en bestuurlijke instanties is onontbeerlijk om tot een goed eindprodukt, tot een goed gebouw te komen.

In een wedstrijdprocedure is deze interactie uiteraard niet aanwezig.

Daarom willen wij erop wijzen dat dit ontwerp geen definitief en af ontwerp is, maar een produkt dat wil en moet beïnvloed en verfijnd worden.

In het programma van eisen merken we een tweeledige vraagstelling op in het programma van de bouwheer, NV De Scheepvaart :

- Enerzijds is er de **utilitaire eis** van een goed functionerend, technisch, verzorgd en duurzaam werkgebouw.
- Anderzijds moet het gebouw gebiedsversterkend zijn.
Omdat **promotie** voor de binnenvaart ook tot het takenpakket van de bouwheer behoort, heeft het gebouw dus een sterke uitstraling nodig.
Het moet het uithangsbord worden voor de herontwikkeling van het Kempisch Kanaal.

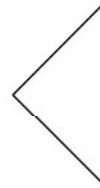
Deze twee gegevens vertalen in een architecturaal concept waarbinnen het programma van het bedieningsgebouw zich op een evidente en kwalitatieve manier kan organiseren, was voor ons de belangrijkste opgave.

Aan de hand van schemas, tekst en plannen zullen wij hierna onze ontwerpbeslissingen verduidelijken.

STEDENBOUWKUNDIG - INPLANTING



de bestaande conciërgewoning?

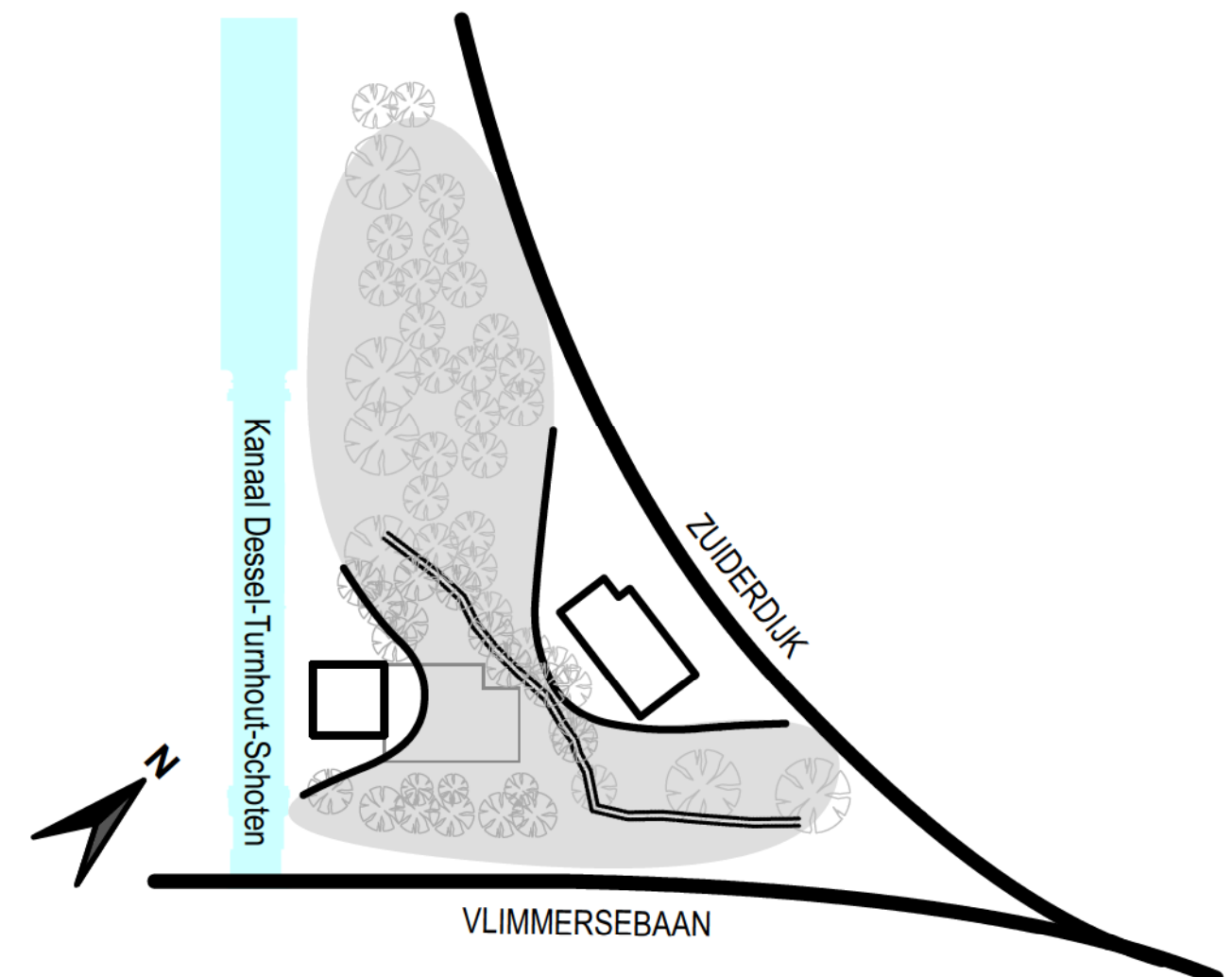
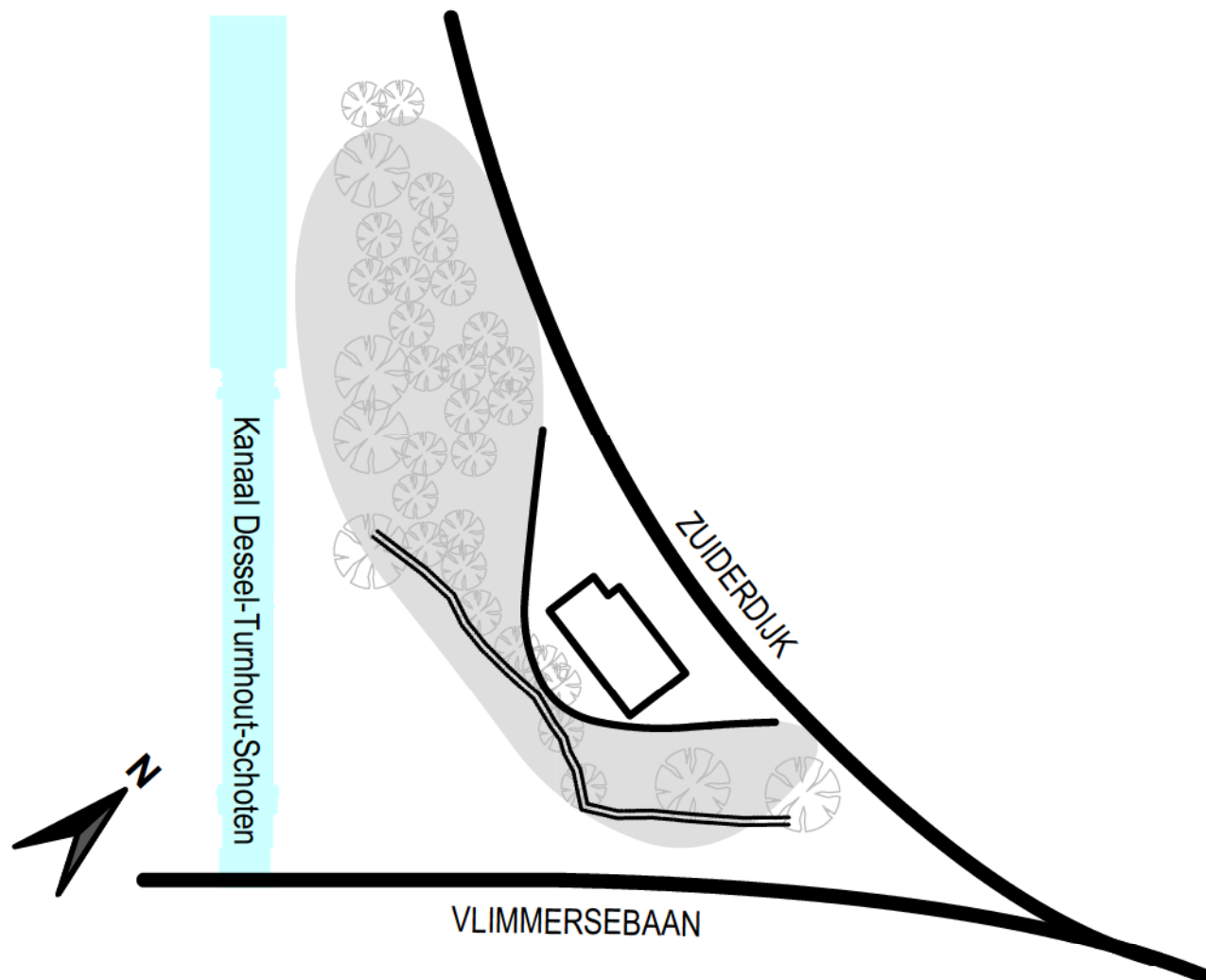


De bestaande conciërgewoning aan de Zuiderdijk is gekeken in de as van de straat niet zichtbaar. Een bosmassief ommuurt het gebouw waardoor de aanwezigheid van de woning pas duidelijk is wanneer men er recht voor staat.

VASTSTELLING

INPLANTING ALS CONTRAFIGUUR

We gebruiken dit idee van een omgroend gebouw ook voor het nieuwe bedieningsgebouw. Het bestaande groen wordt aangevuld en vervolledigd zodat een quasi-symmetrische figuur wordt bekomen. Het bedieningsgebouw zal zich volledig naar het kanaal Dessel-Turnhout-Schoten richten. Het meest representatieve deel van het sluisgebouw toont zich expliciet en wordt omhelst door door het bomenmassief. De rest van het gebouw zal zich integreren ("verstoppen") in het bos en richten op een kwalitatieve tuin, los van het water. De tien parkeerplaatsen zijn langs de Vlimmersebaan gesitueerd waar zij opgeslorpt worden in een groen bomenraster (de uitloper van het bosmassief).



PROGRAMMA + VOLUMETRIE = GERICHTHEID

gevraagd programma = 355 m²

Gezien de beperking om slechts over 2 bouwlagen te bouwen, is het resultaat een "platte doos". Langs het kanaal zou dit een te massieve indruk geven. Het gebouw wordt daarom loodrecht op het kanaal geplaatst waardoor het bedieningsgebouw minimaal ingrijpt op de kanaaloever.

In het programma merken we een verschil tussen meer representatieve lokalen of functies enerzijds en de werkruimtes voor het personeel anderzijds. Er ontstaan twee complementaire volumes:

1. een representatief en expressief volume : 145 m²

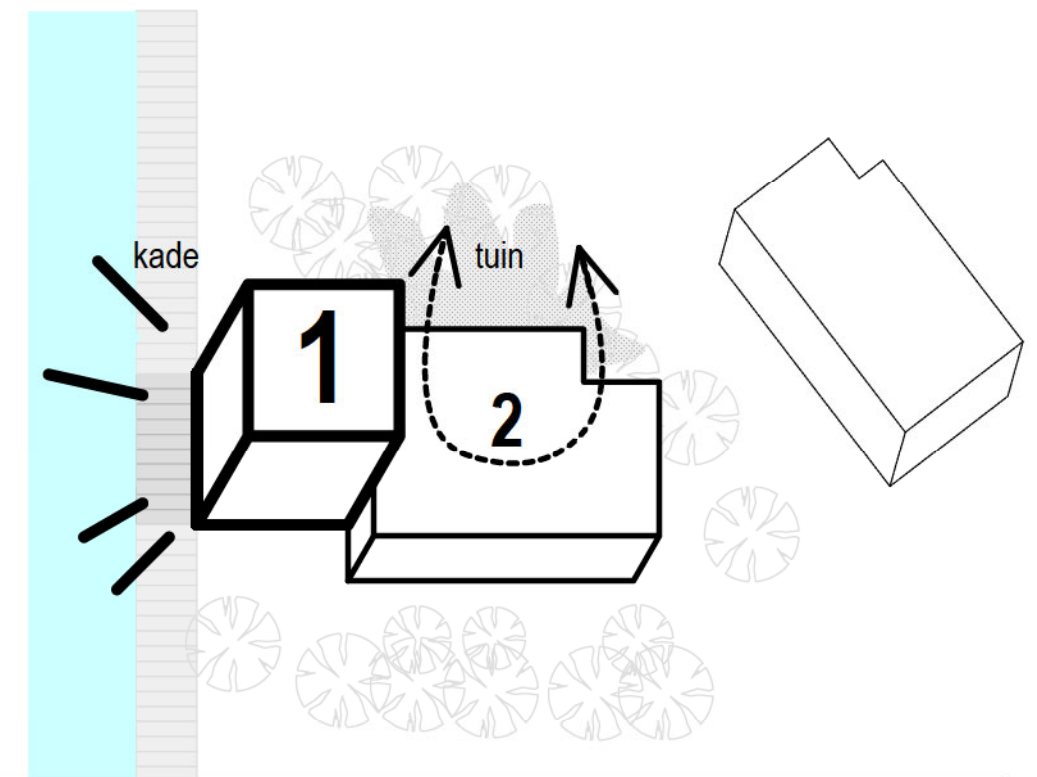
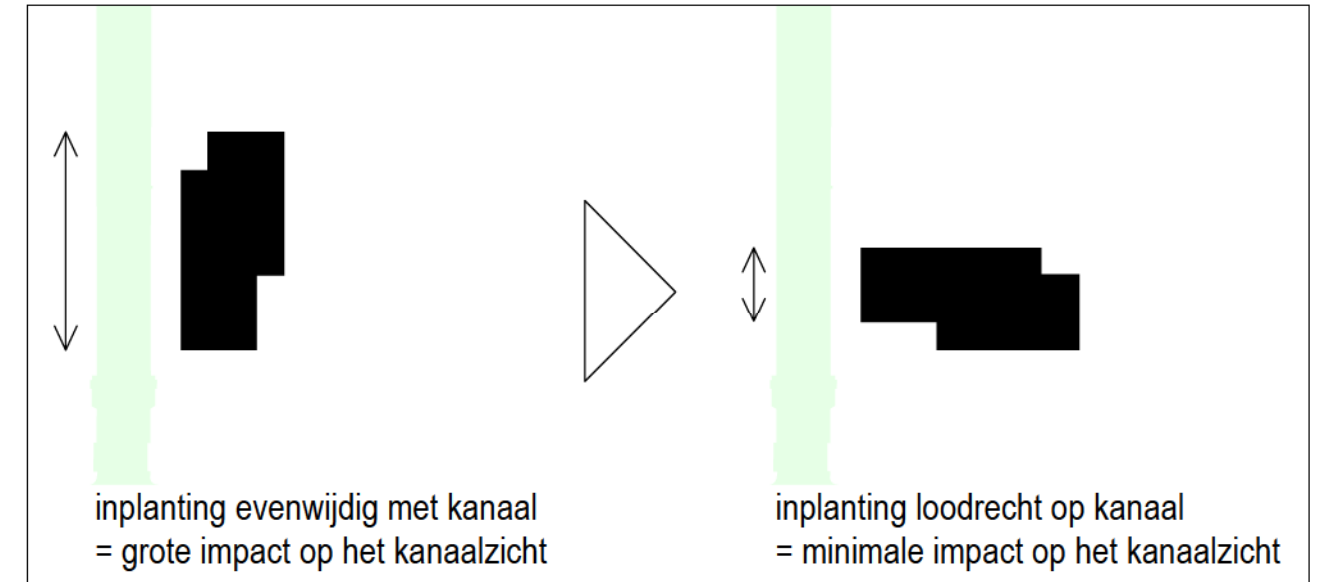
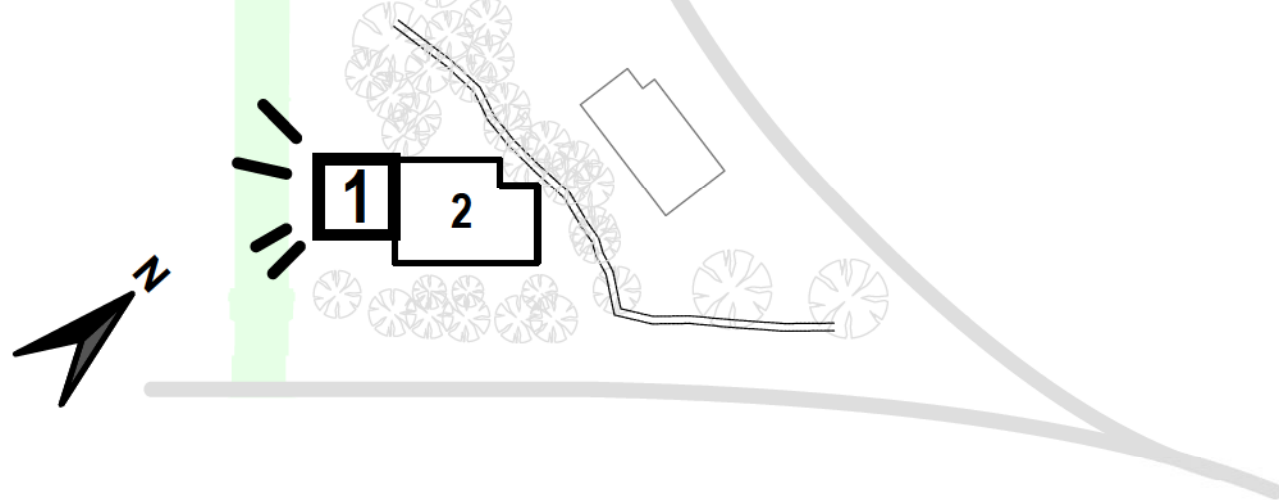
(basisvolumetrie over twee lagen = kubus) > zicht op kanaal

- bedieningsruimte 60 m²
- + technische ruimte 50 m²
- ontvangstloket 15 m²
- promotieruimte 20 m²

2. een functioneel volume met kwalitatieve werkruimtes : 210 m²

(laag volume cfr de conciërgewoning) > zicht op tuin

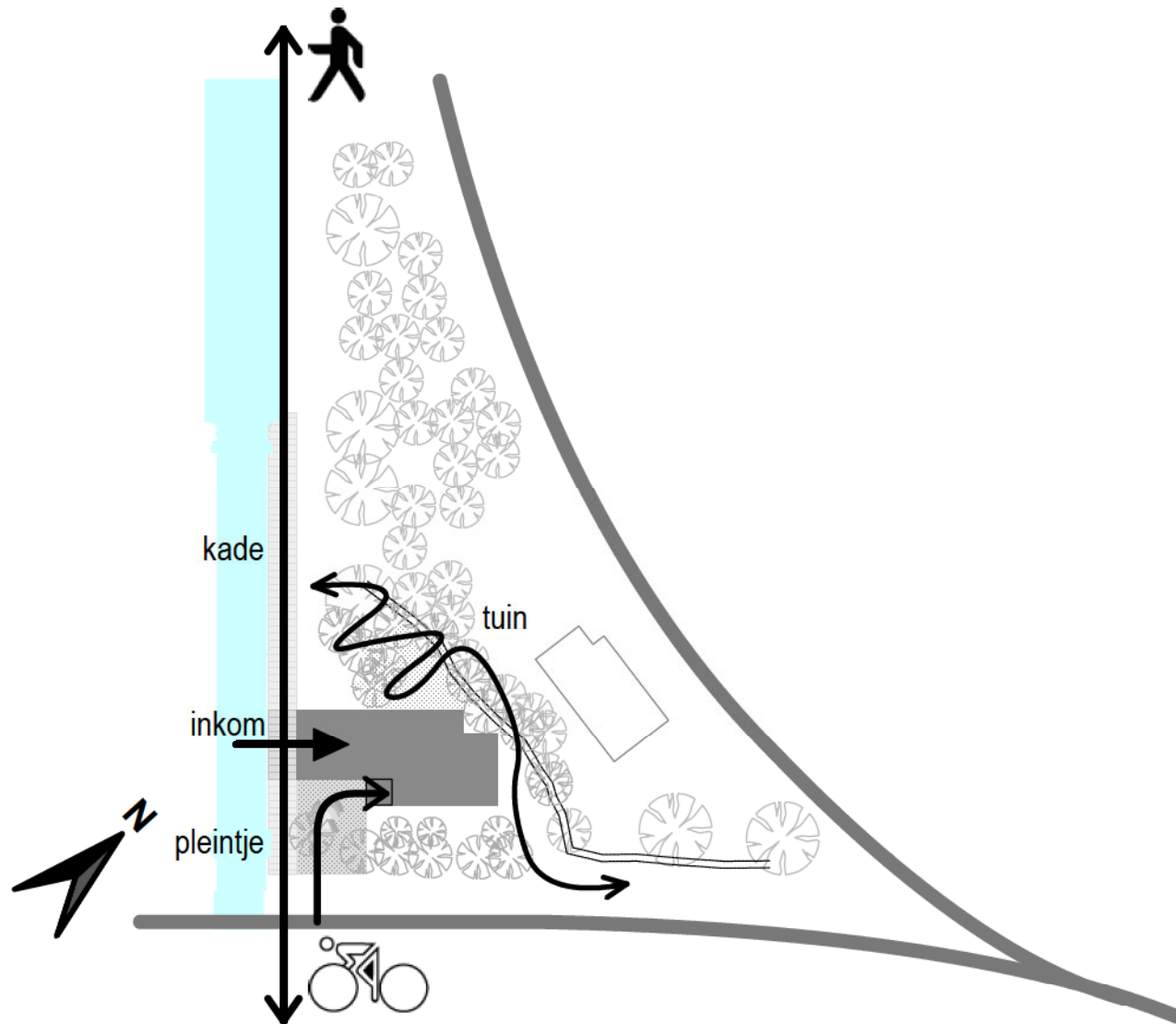
- multifunctionele ruimte 30 m²
- bureel- en archiefkamer 30 m²
- werkruimte 80 m²
- sanitair 20 m²
- garage 50 m²



TOEGANKELIJKHEID

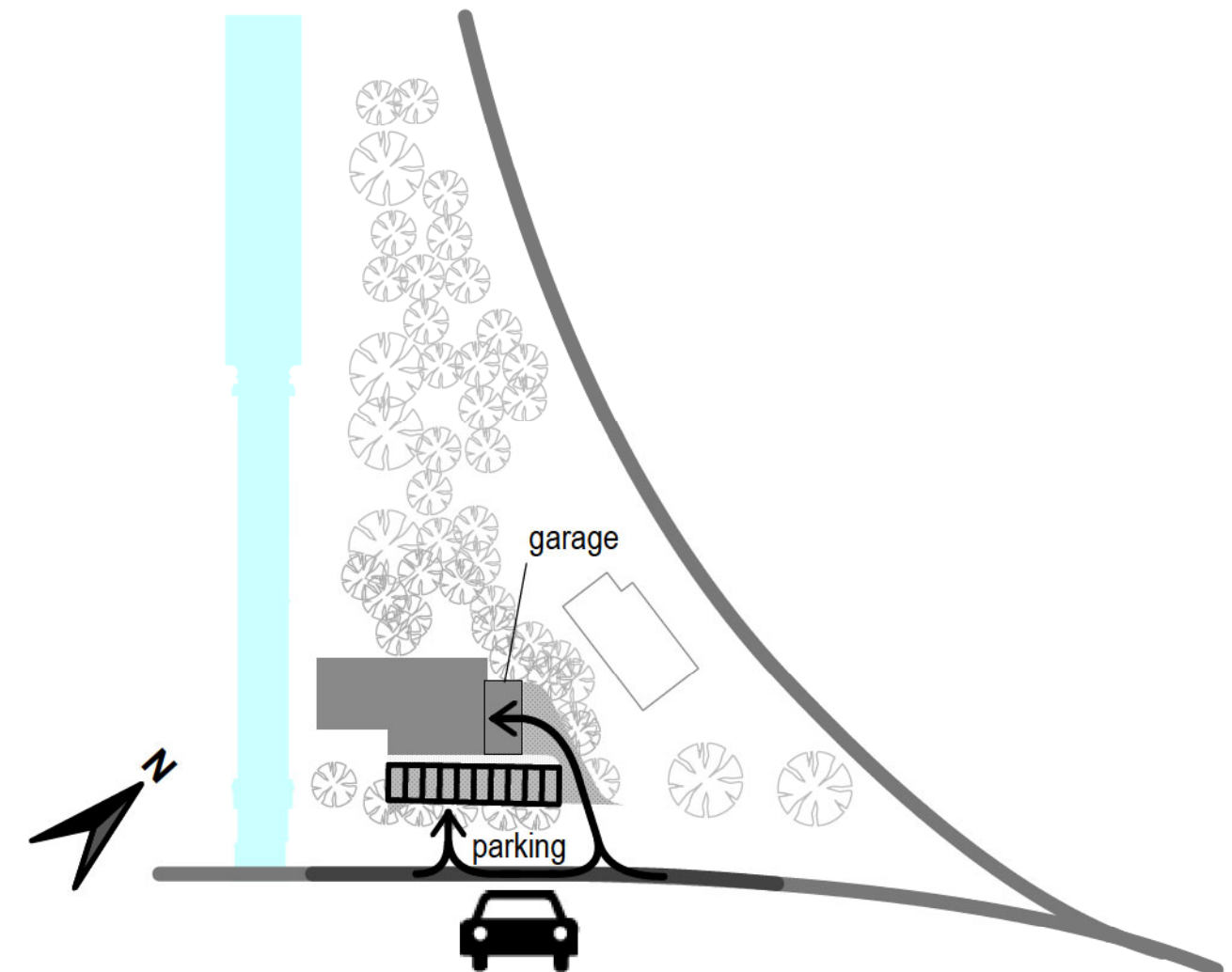
ZACHT VERKEER

Langs het kanaal loopt langs beide zijden een recreatief pad.
Het sluisgebouw vormt een nieuw referentiepunt op deze route.
Op het gelijkvloers zal een promotieruimte voor de scheepvaart aansluiten op de aanleg van de kade.
Het gebouw bakent een verharde inkomzone af met dezelfde breedte als het representatieve volume.
Aan de straatzijde wordt een halfverharde zone aangelegd.
Dit pleintje kan opgeladen worden als picknickplaats of als plek voor "kunst in opdracht".
Langs dit pleintje is een (afsluitbare) fietsenstalling toegankelijk.
Achter het gebouw loopt een alternatieve groene route langs de tuin voor het personeel.
Deze zou voor publiek toegankelijk gelaten kunnen worden, indien de bouwheer hier akkoord mee gaat.



GEMOTORISEERD VERKEER

Het autoverkeer kan het gebouw bereiken langs de Vlimmersebaan en brug 1.
De tien parkeerplaatsen zijn dan ook langs deze weg gesitueerd.
Een bomenraster zorgt ervoor dat de parkeervoorziening opgenomen wordt in
het omhullende groenmassief.
De garage situeert zich aan de achterzijde van het gebouw.
De toegang tot de garage en de parkeerplaatsen worden halverhard aangelegd.



OMGEVINGSAANLEG

TUIN PERSONEEL

- gazon
- natuurlijke tuin (onderhoudsvrij)
- (fruit)bomen rondom



KADE

- betonelementen (cfr haven)
- aanleg links en rechts van het gebouw facultatief



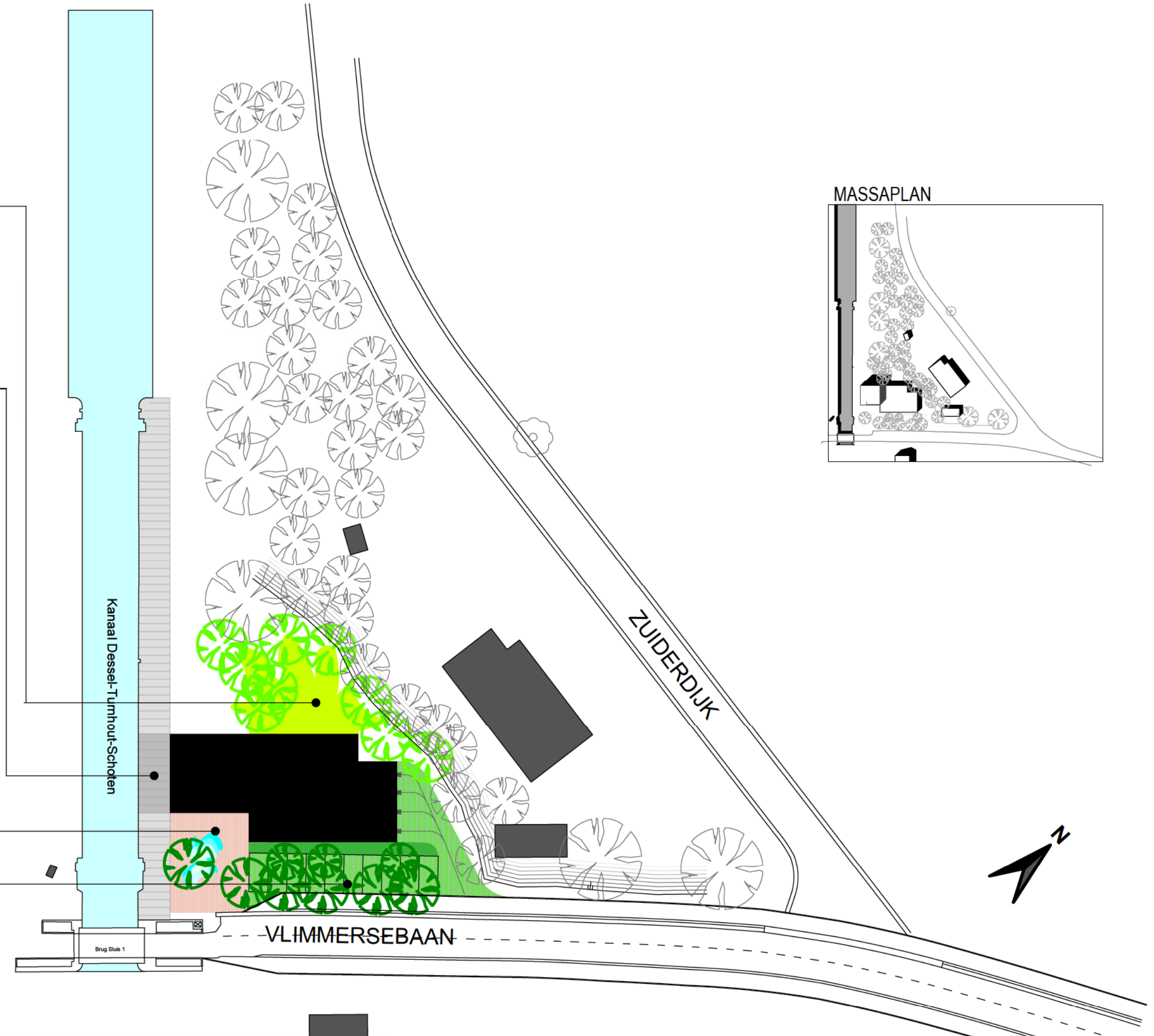
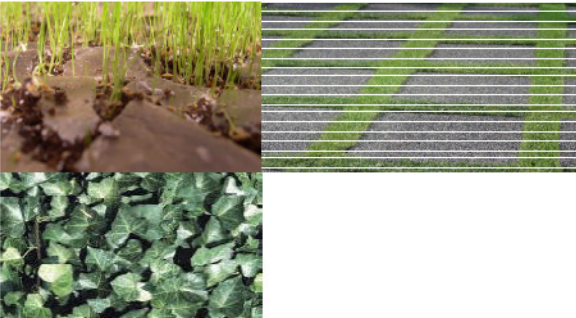
PLEINTJE

- halfverharde aanleg in gebroken baksteen (zie Terca fabriek Sas Rijkevorsel)
- karaktervolle boom
- picknickbank?
- Kunst in Opdracht?

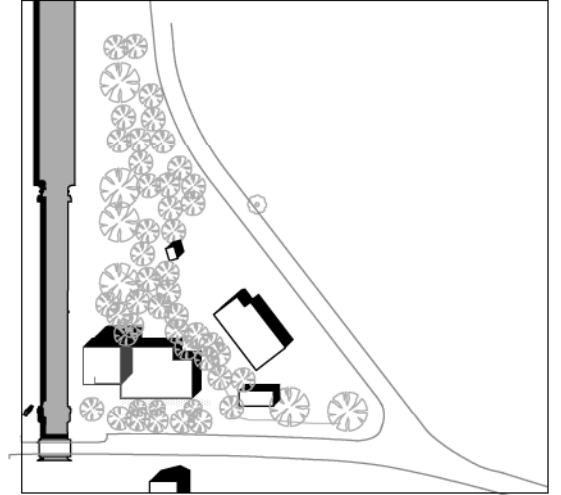


BERIJDDBARE ZONE

- grasbeton
- raster van bomen
- gescheiden van het gebouw door een strook van bodembedekkers



MASSAPLAN



CIRCULATIE

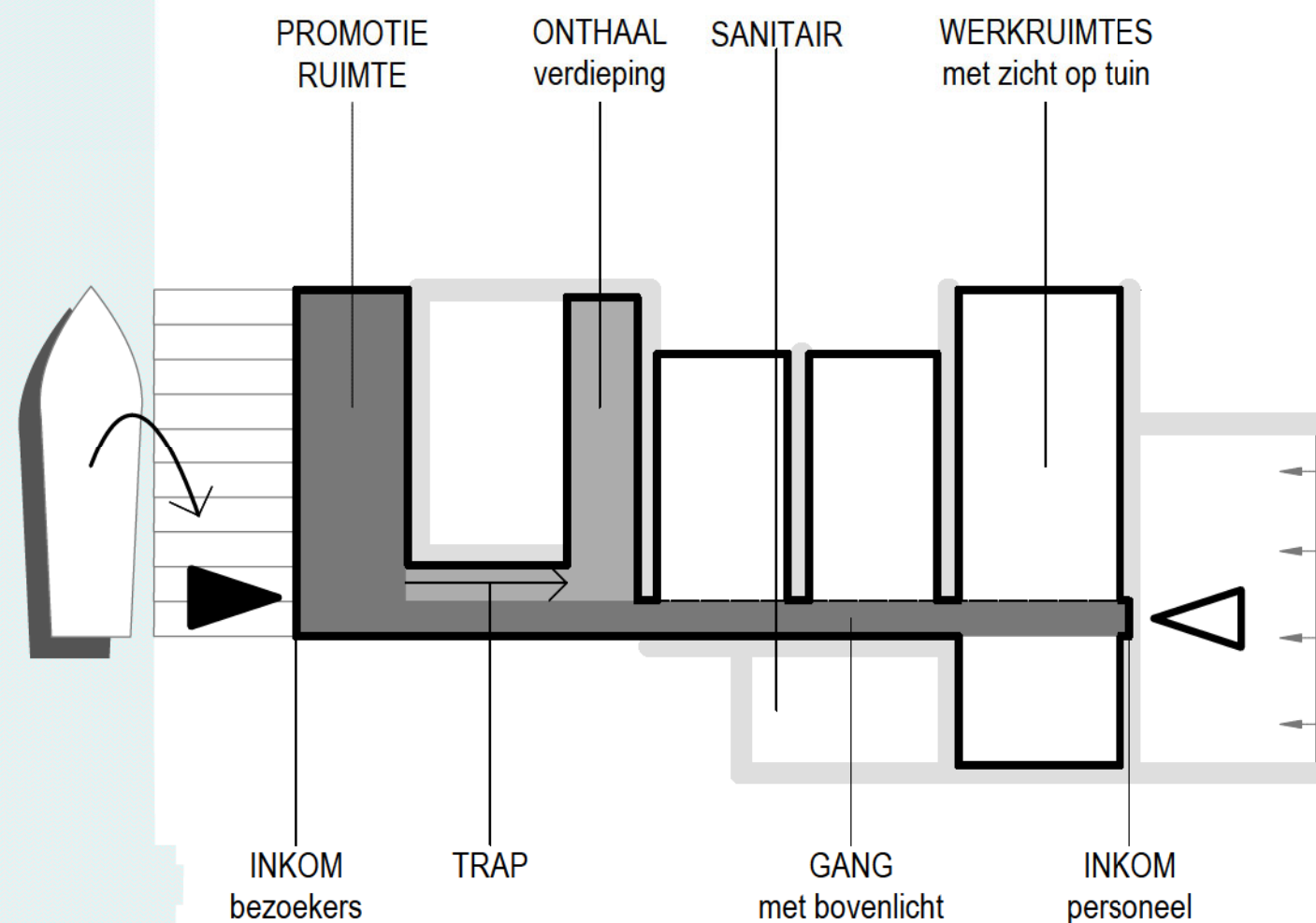
De circulatieruimte wordt gecentraliseerd en is het bindende element tussen de twee verschillende delen van het sluisgebouw.
Een rechte gang wordt opgespannen tussen de inkom voor de bezoekers langs het kanaal enerzijds en de inkom voor het personeel langs de garages anderzijds.
Langs deze gang worden alle andere ruimtes geschakeld.

De promotieruimte en het onthaal worden opgenomen in de circulatieruimte, zij vormen functionele uitstulpingen waar de gang verbreed en bruikbaar wordt.
De promotieruimte ligt aan de kade langs het kanaal en gaat een actieve interactie aan met de voorbijgangers.

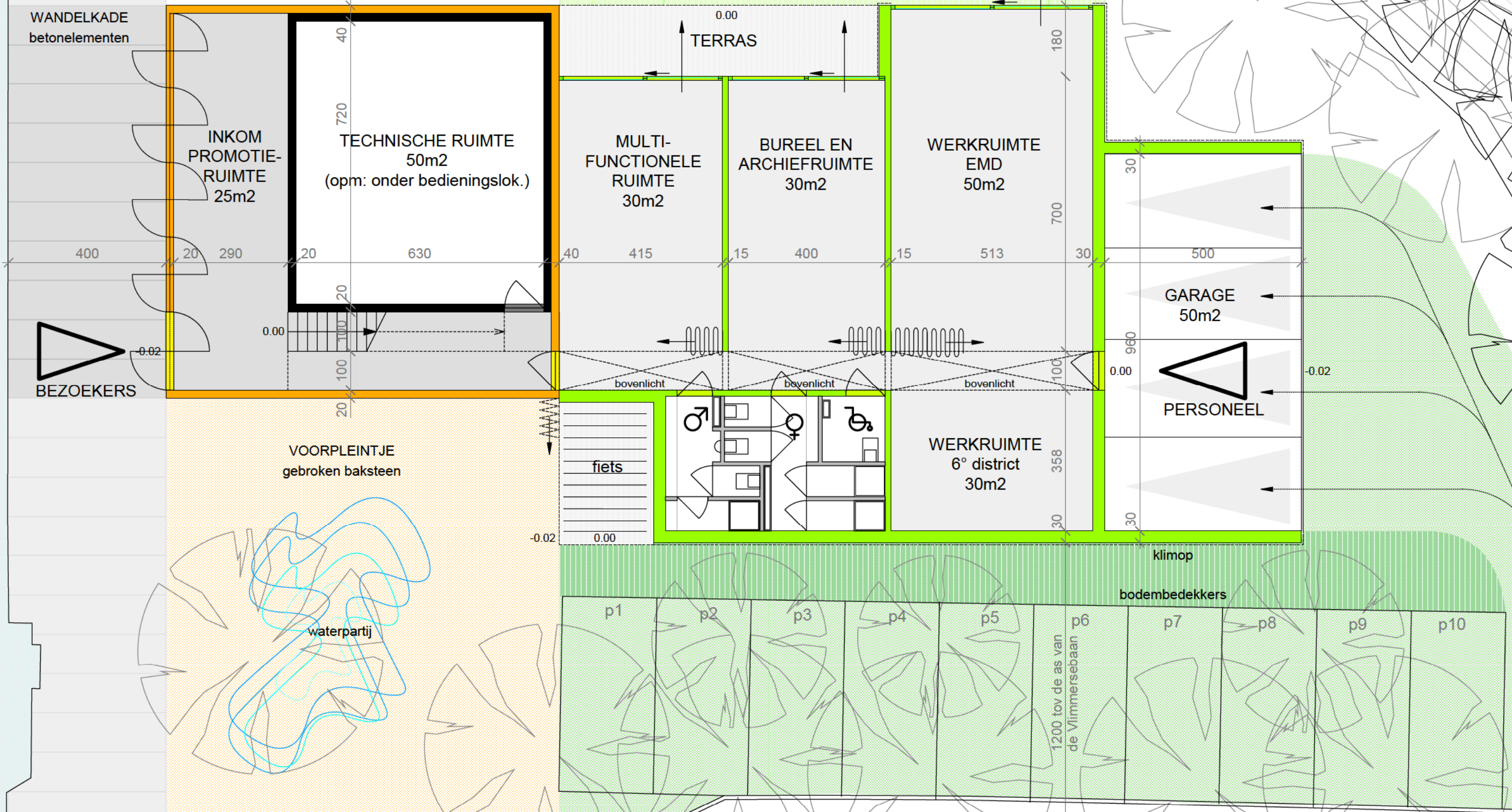
Het onthaal bevindt zich op de verdieping langs de achterzijde van het volume aan het water. Hierdoor zullen de schippers, welke reeds hele dagen op het water zitten, geconfronteerd worden met het bosmassief en het groendak aan de achterzijde van het gebouw.

In het functionele lage gebouw wordt de gang deel van de omliggende ruimtes. De werkruimtes kunnen dmv een verschuifbare afsluiting (bvb gordijn, industriële strips,...) wel gedeeltelijk afgesloten worden om tijdelijk meer privacy te garanderen.

De gang wordt gemarkeerd binnen het volume door een bovenlicht over de volledige lengte. Hierdoor wordt in de burelen en werkplekken ook een aangename werkomgeving gecreëerd.



PLAN GELIJKVLOERS 1/100



ICOONVORMING

Het voorgebouw bevat in essentie enkel de bedieningsruimte (en dus evident ook het onthaal en de technische ruimte) en de inkom waaraan de promotieruimte gekoppeld is.

De bedieningsruimte heeft maximaal zicht op het kanaal, de sluis en de brug. Langs de voorzijde, de linkse en de rechtse zijde maar ook aan de bovenzijde is de bedieningsruimte beglaasd.

Hierdoor krijgt het sluispersoneel geen verkapt beeld van wat er zich voor hen afspeelt maar een 180° beeld.

De glaspartij zal in zonwerend glas worden uitgevoerd.

De bedieningsruimte is de enige echt beschermde ruimte van het voorgebouw. De andere ruimtes worden rondom deze ruimte geplaatst als één continue tussenruimte.

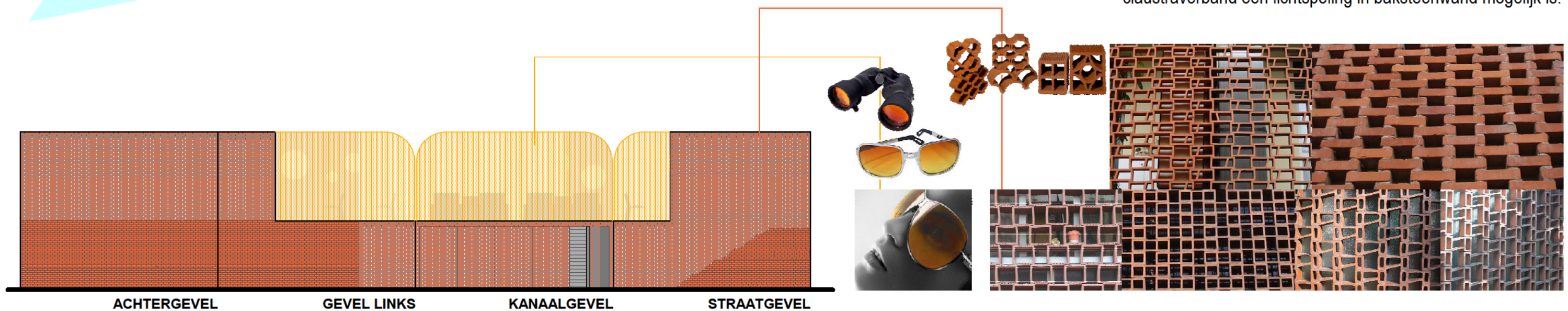
Deze tussenruimte krijgt een materialisatie in één materiaal: baksteen. Dit materiaal kan gehaald worden bij de fabriek vlakbij, aan de overzijde van het kanaal, nl de Tercafabriek Sas Rijkevorsel.

Met dit materiaal kan een afwisseling gezocht worden in de gevel tussen een gewone uitvoering en een claustraverband. Hierdoor kan in de gevel uitgedrukt worden welke gesloten zijn en welke open.

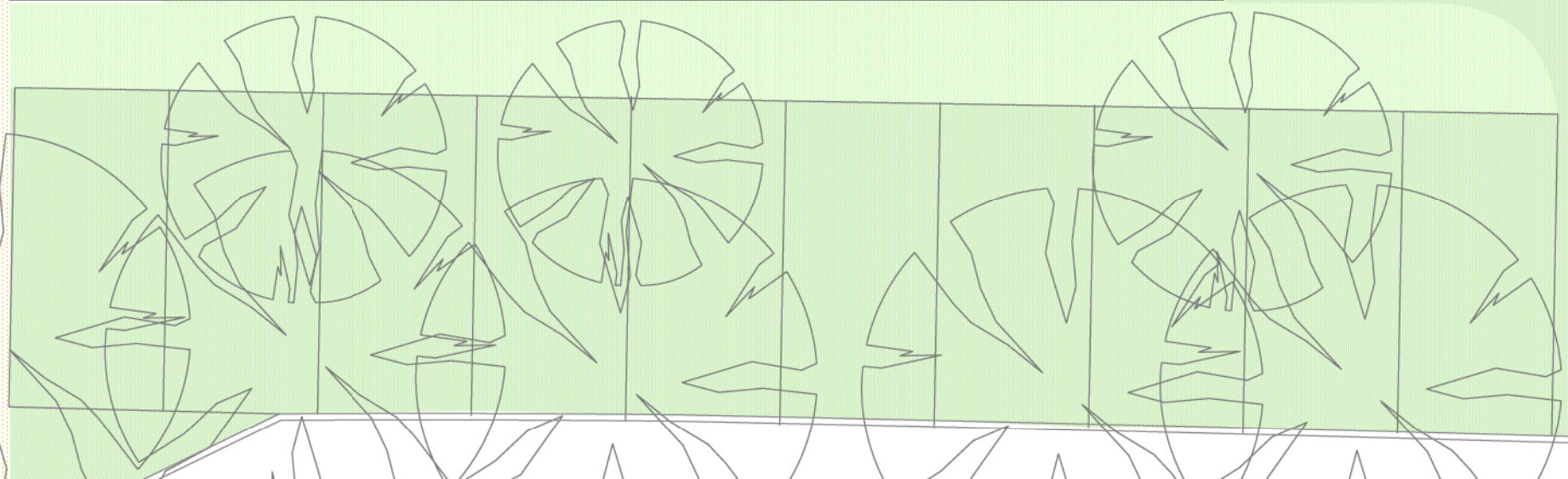
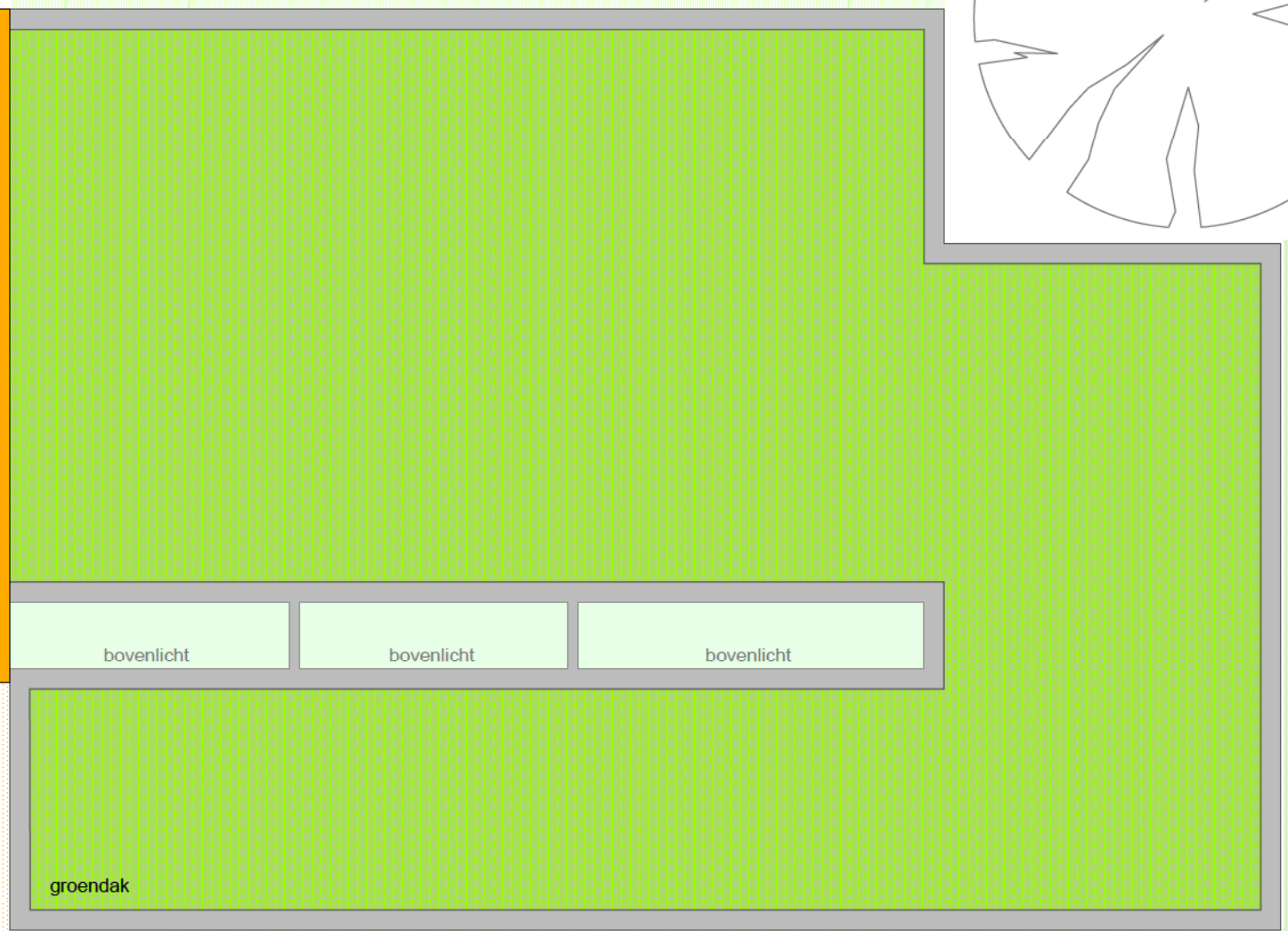
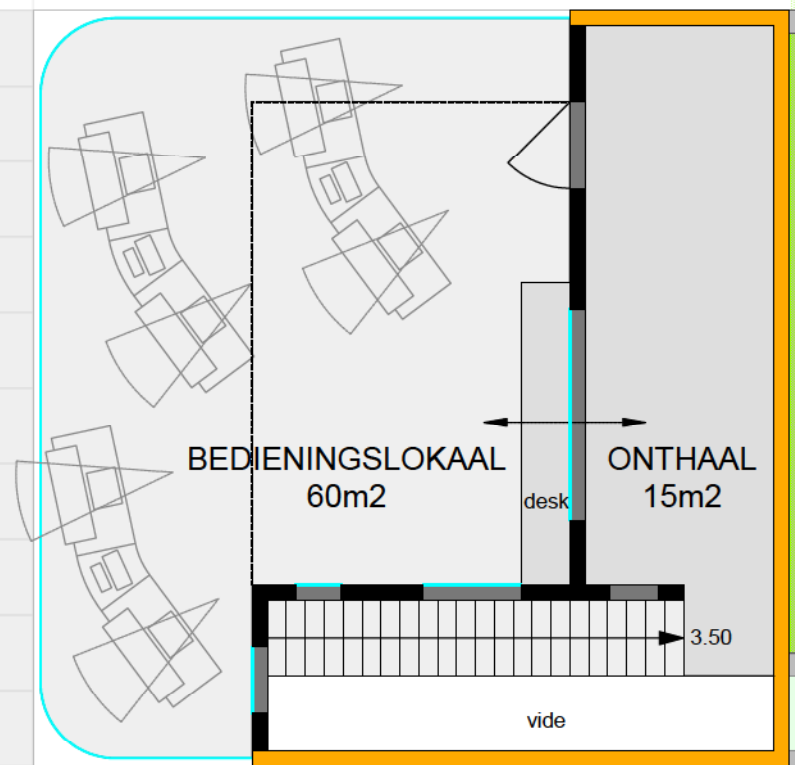
Door het gebruik van slechts twee gevelmaterialen krijgt het sluisgebouw een eenvoudige uitdrukking.

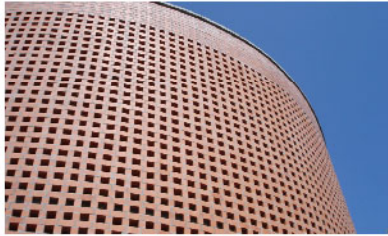
Aangevuld met de nagestreefde basisgeometrie (kubus), kan het gebouw een icoon worden langsheen het kanaal Dessel-Turnhout-Schoten.

Dit effect kan ook 's nachts tot uiting komen doordat de glaspartij kan oplichten en via het claustraverband een lichtspeling in baksteenwand mogelijk is.



PLAN VERDIEPING 1/100





MATERIALISATIE VOORGEBOUW bedieningsgebouw

1. BETONNEN KERN

De kern van het voorgebouw wordt opgebouwd uit zichtbeton.

Op het gelijkvloers wordt de technische ruimte afgebakend.
De trap naar de bedieningsruimte wordt aan de muur aangestort.

De vloer op de verdieping wordt in twee gedeeld door een muur die de scheiding vormt tussen de circulatieruimte enerzijds (het onthaal en de traphal) en de bedieningsruimte anderzijds.

Een betonplaat vormt de dakplaat voor de circulatieruimtes en een deel van de bedieningsruimte.

In de betonstructuur worden op welbepaalde plaatsen ronde gaten ingestort die bepaalde relaties toelaten zonder de stabiliteit van de robuuste kern aan te tasten.
(bvb. tussen de bedieningsruimte en het achtergebouw)

2. GLAZEN BEDIENINGSRUIMTE

De bedieningsruimte wordt gerealiseerd door de ruimte tussen de betonstructuur af te bekenen door middel van een glaspartij in zonwerend glas.

De glaspartij wordt zodanig gedetailleerd dat een 180°-zicht wordt bekomen, het sluispersoneel krijgt een maximaal uitzicht en controle op het kanaal.

Alle werkposten kunnen ideaal georiënteerd worden.

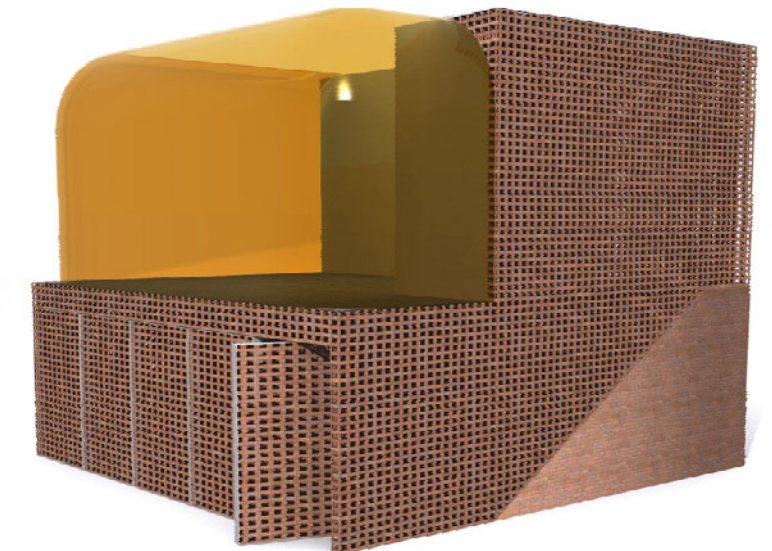
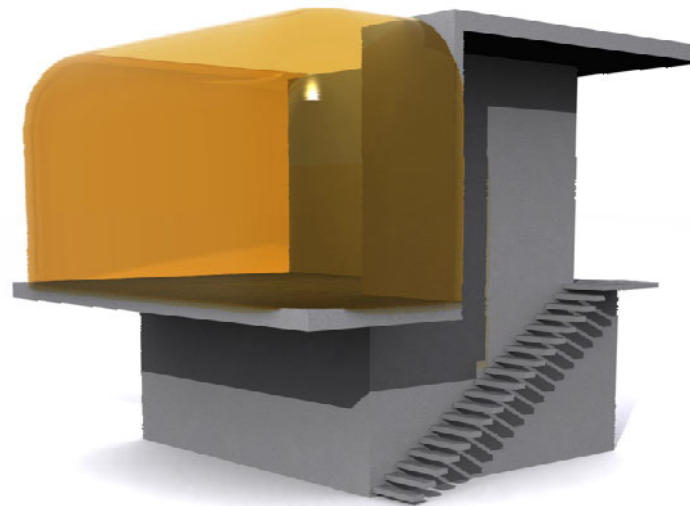
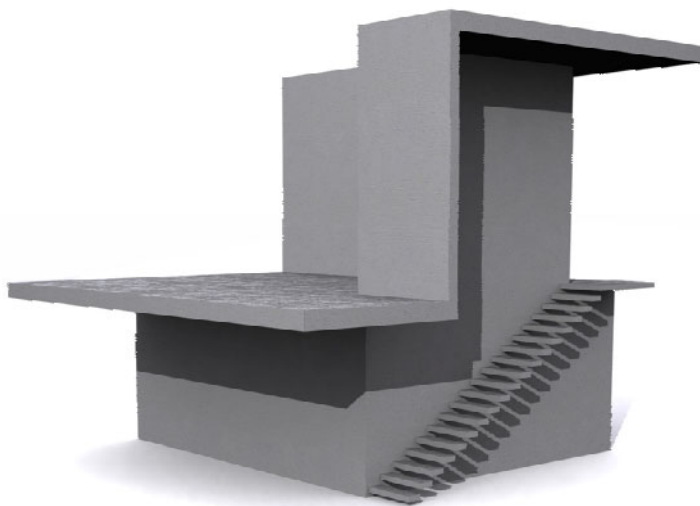
3. BAKSTENEN SCHIL

De continue circulatieruimte rondom de betonnen kern wordt afgebakend door een enkele schil in baksteen.
Het beschermd volume wordt hierdoor tot een minimum herleid.

Door een afwisseling van dichte en transparante delen communiceert het volume met zijn omgeving en ontstaat in de circulatieruimte een gefilterde relatie met de omringende ruimte.
De functie van het gebouw is volledig op het water gericht.
Door de circulatieruimte grotendeels te sluiten wordt de gerichtheid van de bedieningsruimte alleen nog maar extremer ervaren.

ALGEMEEN

we streven naar het gebruik van eerlijke materialen,
welke structuur, uitzicht, textuur, investering, enz...
op een interessante manier combineren.



MATERIALIZATIE ACHTERGEBOUW werkruimte



1. BETONNEN STRUCTUUR

De structuur van de werkruimtes wordt gemaakt in zichtbeton. Door een minimale plaatsing van muren worden de verschillende ruimtes afgebakend.

De centrale gang is verbonden met de ruimtes, door middel van een semitransparante afscheiding kunnen de burelen ed met een minimale ingreep afgesloten worden.

2. AFSLUITINGEN

De werkruimtes zijn gericht naar een tuin voor het personeel van het sluisgebouw.

Deze werkruimtes worden dan ook maximaal beglaasd.

Het aluminium schrijnwerk wordt voorzien van een groot schuifraam en gelakt in een groene kleur.

De multifunctionele ruimte en de bureel-en archief ruimte hebben een klein terras dat uitgaat op de tuin.

De garage wordt afgesloten door één of meerdere aluminium garagepoorten gelakt in eenzelfde groene kleur.

3. OMWIKKELING

Het lage achtervolume zal volledig in het omringende bosmassief opgenomen worden.

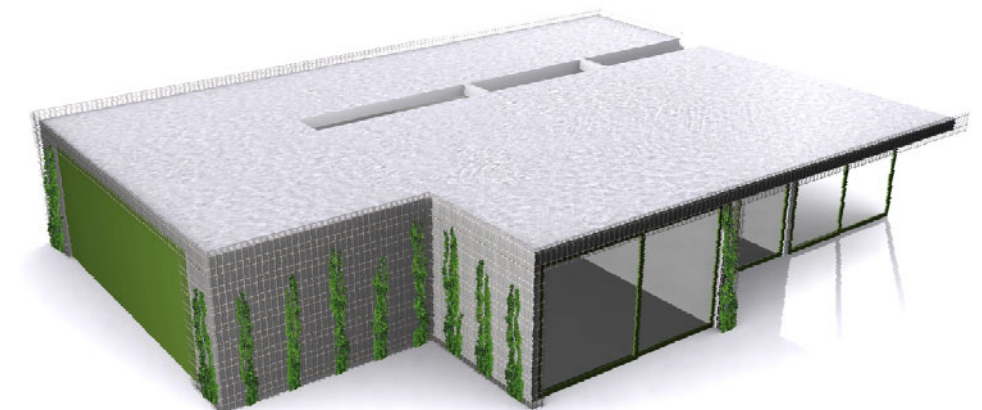
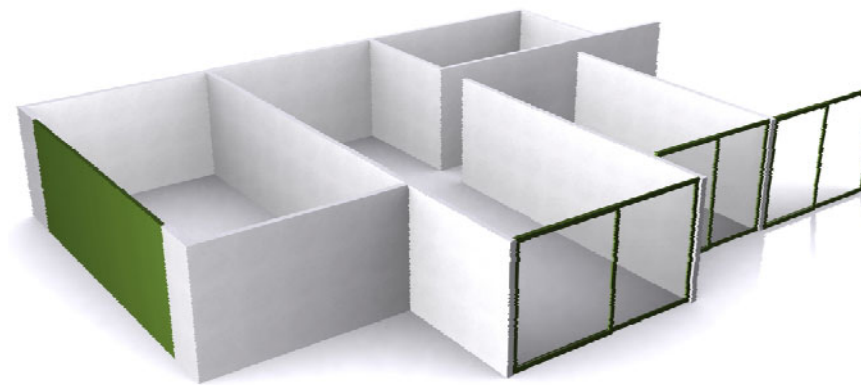
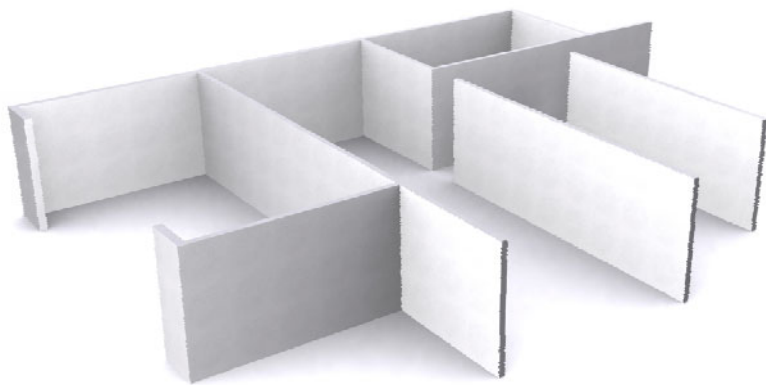
Rondom de betonstructuur wordt daarom een rasterwerk in metaal voorzien dat met klimop begroeid zal worden (isolatie + PE-folie + raster + klimop).

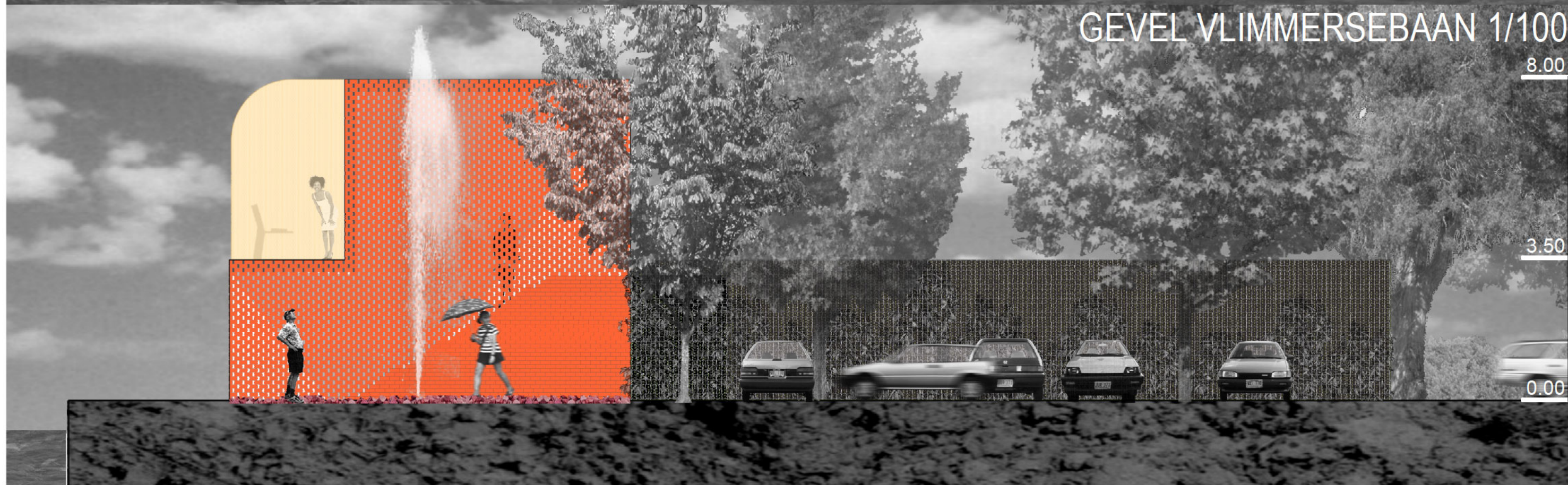
De zone tussen de parkeerplaatsen langs de Vlimmersebaan en de gevel van het werkvolume zal eveneens met klimop als bodembedekker begroeid worden.

Het dak wordt uitgevoerd in een extensief groendak.

Dit zal de isolatie van het volume ten goede komen en het regenwater vertraagd lozen in de riolering.

Indien gewenst kan de bestaande conciërgewoning op eenzelfde manier in de omgeving opgaan door de gevel te bekleden met een rasterwerk met klimop. Dit element zit niet in de raming opgenomen.





GEVEL / SNEDE ACHTER 1/100

8.00

3.50

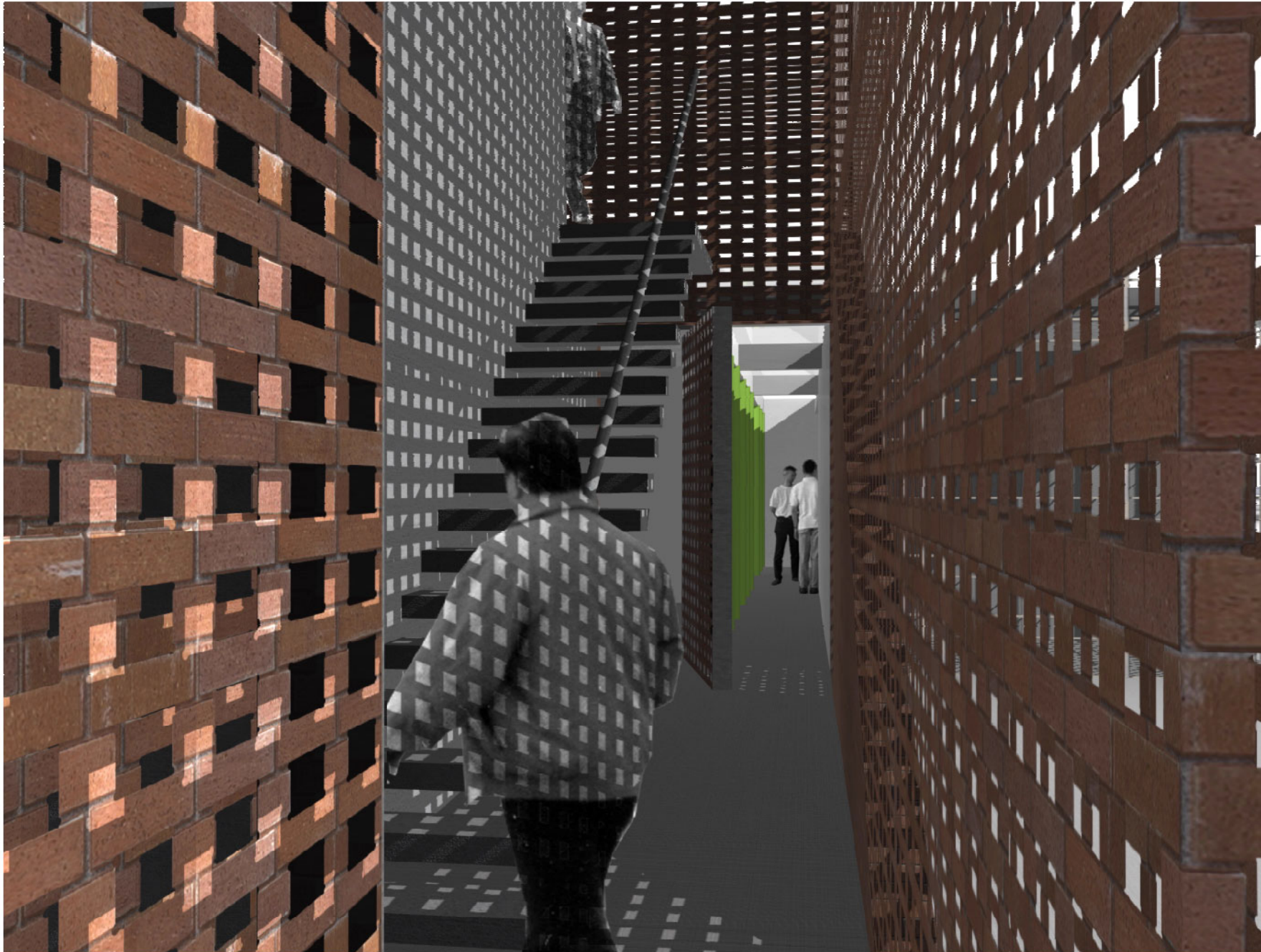
0.00

GEVEL TUIN 1/100

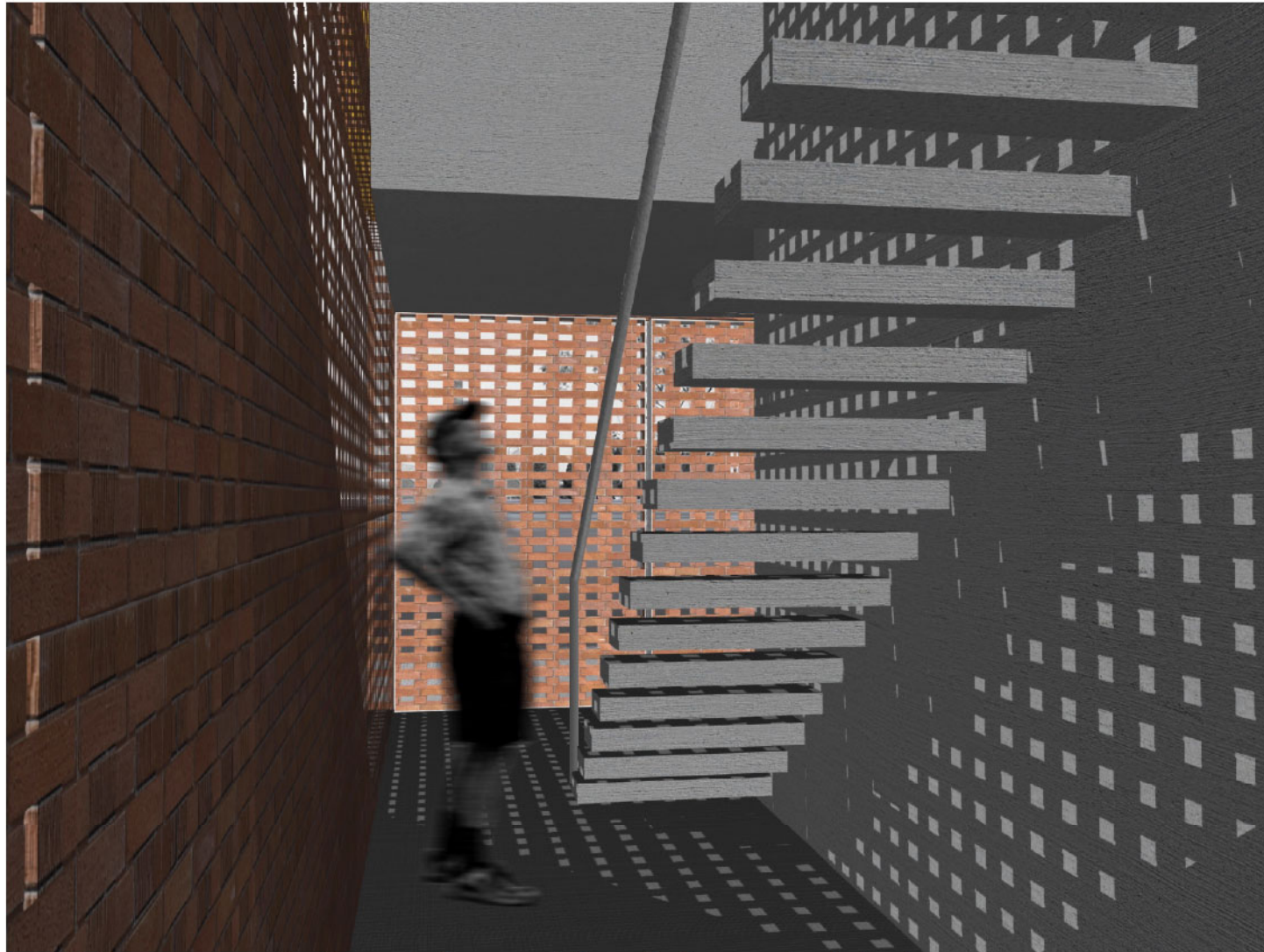
8.00

3.50

0.00



beeld inkom en promotieruimte gekeken vanaf het kanaal - circulatieruimte



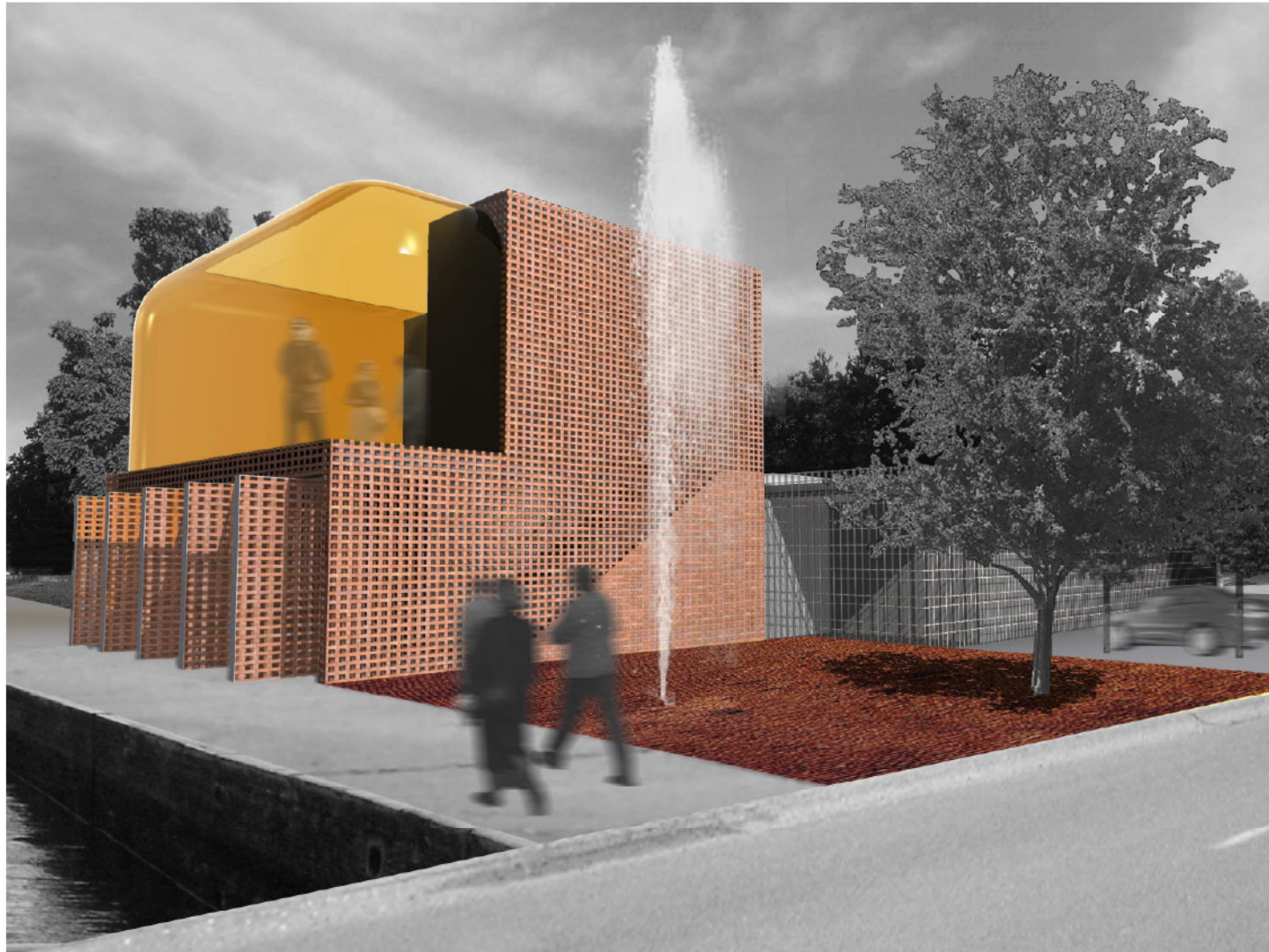
beeld inkom en promotieruimte gekeken vanaf de werkruimtes - circulatieruimte

beeld centrale circulatiegang tussen de werkruimtes, gekeken naar het kanaal





het bedieningsgebouw als een lichtbaken langst het kanaal Dessel-Turnhout-Schoten



beeld van het bedieningsgebouw met voorpleintje en opengemaakte promotieruimte gekeken vanaf Brug 1

beeld van de personeelstuin gekeken in de richting van het kanaal

