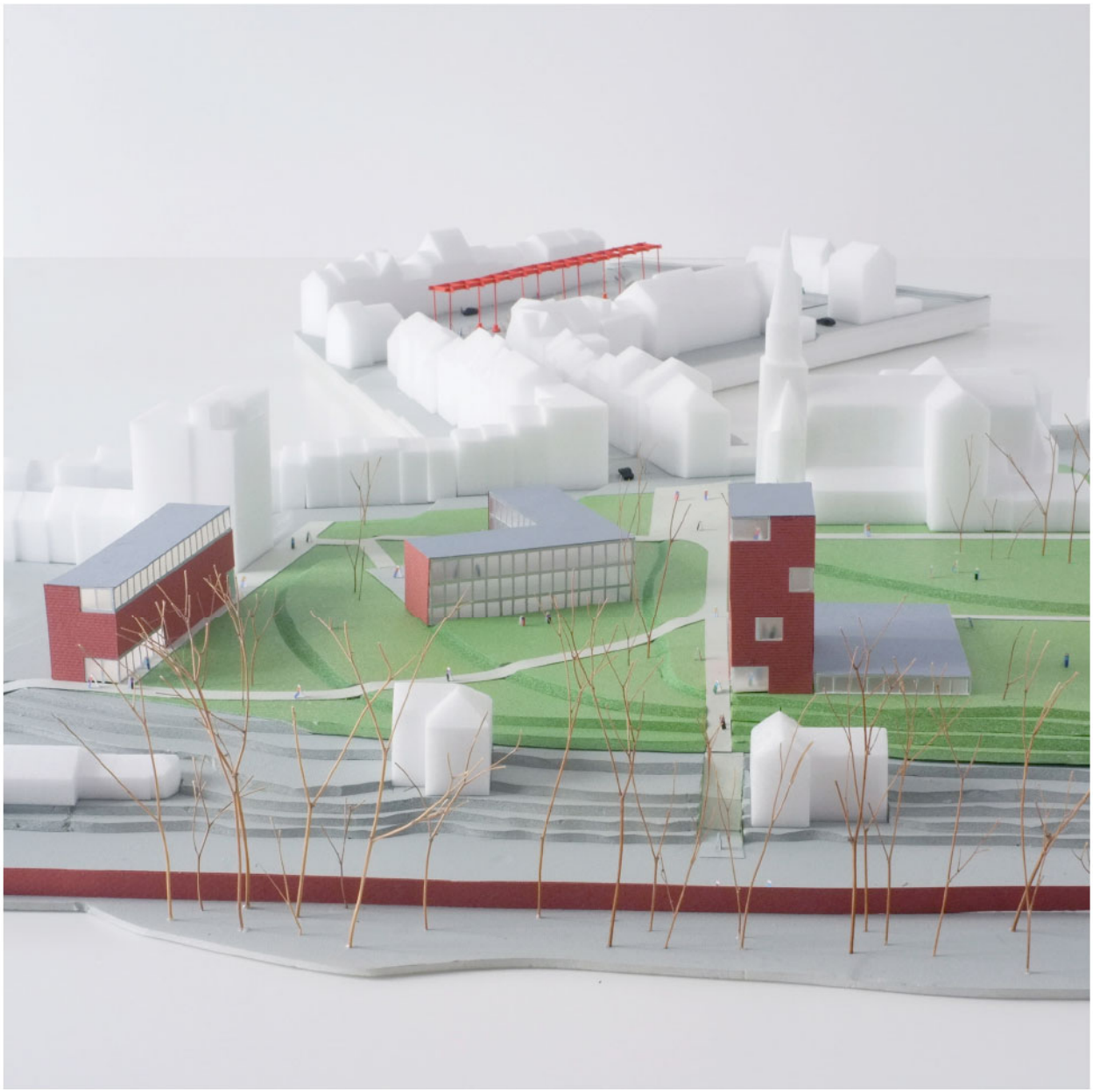
HEVERLEE - STRUCTUURSCHETS

OO3508A



Deze bundel is zowel een observatie, een beschrijving als een visie voor Heverlee. We vertrekken duidelijk vanuit een kwalitatieve situatie, met een rijke en luxueuze campus naast een woonomgeving met een hoge levensstandaard. Deze combinatie van onderwijs en wonen is een wederkerig en aanvullend systeem dat de sokkel vorm zou moeten vormen voor elk toekomstig project. Deze bundel is onderverdeeld in drie delen: een structuurplan, twee masterplannen en methodologische en technische aspecten. In het eerste deel wordt de visie gearticuleerd rond vijf punten: (1) Leuven-Heverlee, (2) fragmenten, (3) Uptown-Downtown, (4) mobiliteitstransitie en (5) centraliteit. Deze vijf thema's zijn zowel beschrijvend als activerend. Het tweede deel, bestaande uit de twee masterplannen, verkent twee plekken die met een dualiteit hebben te maken: het Sint-Lambertusplein dat volledig wordt uitgebreid naar de markt en het station, en de OHL site die in dit voorstel is onderverdeeld in twee radicaal verschillende componenten.

INHOUD

Visie :

1. Leuven-Heverlee · **3**
2. Fragmenten · **5**
3. Uptown-Downtown · **7**
4. Mobiliteitstransitie · **9**
5. Centraliteit · **11**

Structuurplan · **13**

Masterplans :

Masterplan 1, Sint-Lambertusplein – Markt · **15**
Masterplan 2, OHL – Sportpark · **21**

Technische en operationele aspecten :

Methodologie · Honorarium · Planning · **27**

1. **LEUVEN – HEVERLEE**

In 1975, bijna 50 jaar geleden, werd Heverlee ingelijfd door Leuven. Hoewel de onderlinge relatie tussen Heverlee en Leuven in de opdrachtbrief niet in vraag wordt gesteld, geloven wij dat juist deze relatie de centrale vraagstelling is binnen de opgave. Het herdefiniëren van het centrum van Heverlee kan niet los worden gezien van de relatie tussen beide stedelijke entiteiten. De structuurschets is een kans om de relatie tussen beiden te herzien, waarbij Heverlee gedefinieerd kan worden als een district of woonwijk van Leuven in plaats van een buitenwijk of voorstad. Om te achterhalen wat dit betekent moeten we Heverlee niet enkel zien als het centrum van onze observaties, maar ook letterlijk als het centrum van de kaart, waarbij we bekijken hoe de relatie tussen Heverlee en Leuven zich gedurende de jaren heeft gevormd.

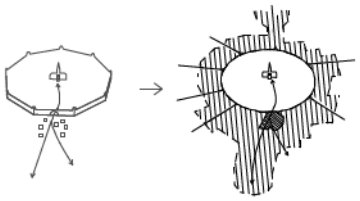
Kijkend naar de kaarten uit de 18e eeuw valt op dat er tussen Leuven en Oud-Heverlee een aantal belangrijke landgoederen gelegen zijn, die zich posteren op de randen van vallei en bos. Maar zelfs in die periode wordt al een zekere dichtheid aan radiale infrastructuur zichtbaar. In de 19e eeuw ontwikkelt de stad zich lineair langs de drie belangrijkste assen: Kardinaal Mercierlaan, Waversebaan en Naamsesteenweg. Ook valt de ontwikkeling van nieuwe infrastructuren, zoals de spoorwegen, op. Tijdens de 20e eeuw worden grootstedelijke structuren gepositioneerd aan deze assen : KU Leuven, het stadion, Heilig Hartinstituut Heverlee, Vrije Basisschool Heilig Hart Heverlee en een belangrijk aandeel huisvesting voor professoren, studenten en andere mensen die willen wonen in de nabijheid van de campus. Mede hierdoor heeft Heverlee een breed aanbod van kwalitatieve leer- en leefomgevingen, met zowel een verbinding met het stedelijke centrum als de nabijheid van het buitengebied.

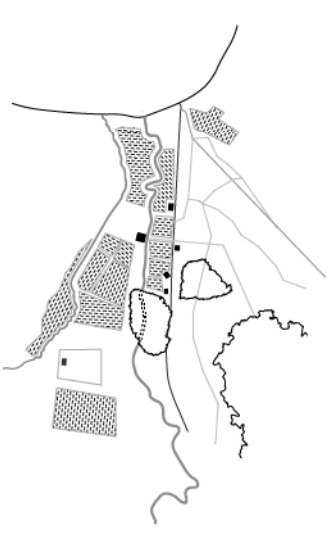
Sommige van deze elementen, faciliteiten en voorzieningen zijn ook vandaag nog aanwezig in het stedelijk weefsel van Heverlee, hoewel ze vaak een functie vervullen op het grootstedelijke niveau van Leuven. In onze visie is het echter geen optie deze structuren te verwijderen uit Heverlee, juist omdat het leven in de nabijheid van de campus, maar ook het stadion een pluspunt is. De relatie tussen deze grootstedelijke infrastructuur en het meer alledaagse karakter van het stedelijk weefsel moet echter op fijngevoelige wijze worden herontworpen. Het naast elkaar bestaan van deze structuren van verschillende schaalniveaus benadrukt hoezeer de stad is opgebouwd uit fragmenten. De verwevende structuur tussen deze fragmenten, maar ook doorheen de geschiedenis, is de Kardinaal Mercierlaan, die met haar axiale karakter de ruggegraat van Heverlee vormt.

kaart van Leuven, Braun en Hogenberg, 1592

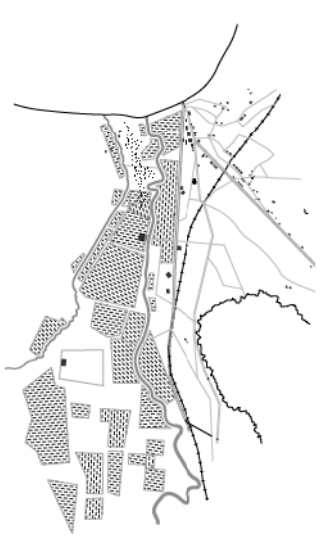
verschillende stedelijke patronen hebben zich ontwikkeld langs lineaire infrastructuren

De oude toegang tot Heverlee vanuit Leuven



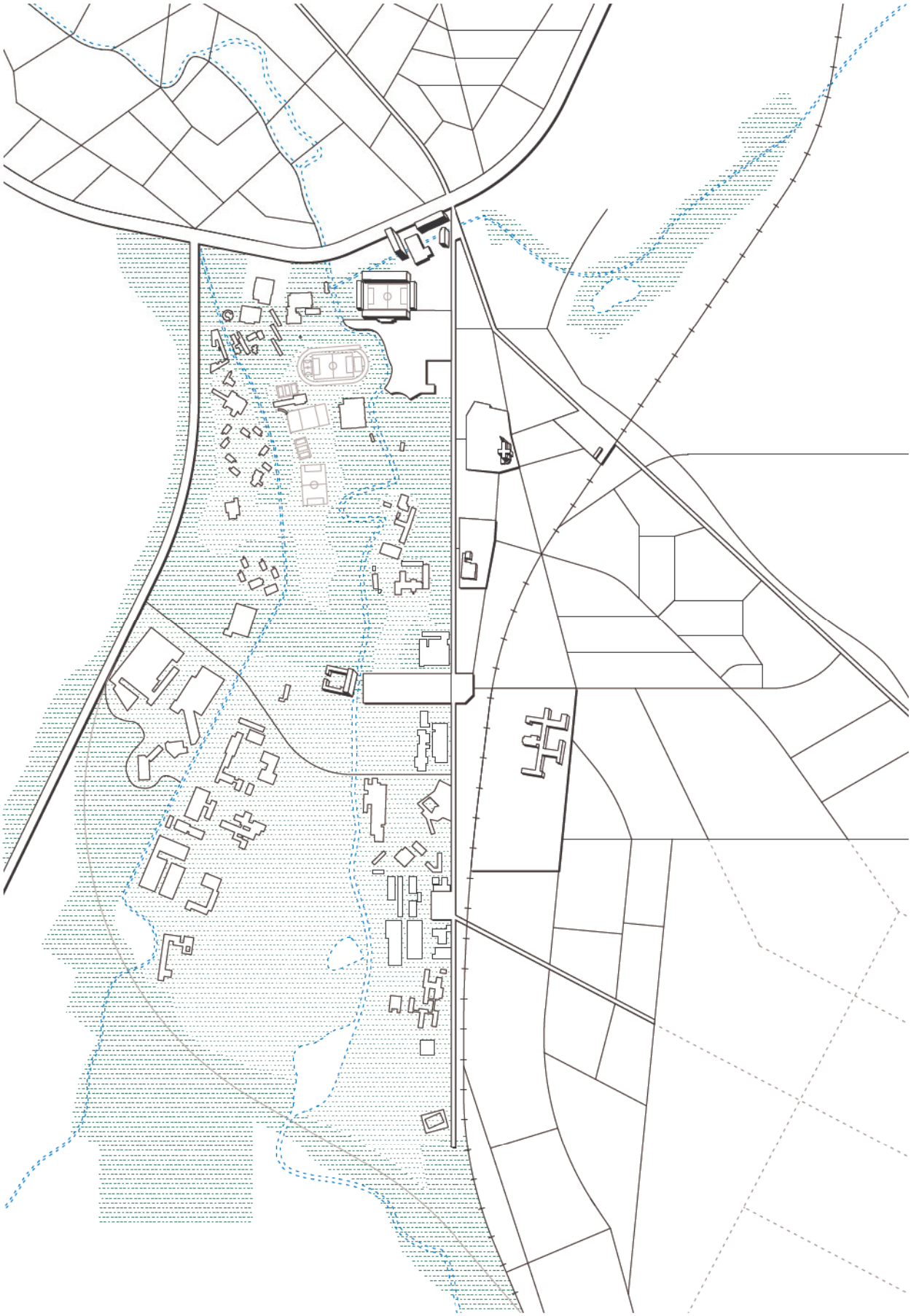


18e eeuwse layout



19th eeuwse layout

20th eeuwse layout



2. **FRAGMENTEN**

Heverlee is een gefragmenteerde stad, een *Collage City* zoals Collin Rowe dit omschrijft. Het is een stad die is opgebouwd uit verschillende lagen als een verzameling van elementen. Hoewel we dit zouden kunnen beschouwen als een probleem, vormen deze fragmenten in onze visie juist een grote potentie. Deze potentie willen we onthullen en versterken en we geloven dat deze bij kan dragen aan de kwaliteit van leven van de inwoners van Heverlee.

Bij nadere observatie zijn de twee belangrijkste fragmenten, uiteraard, de universiteit en het residentiële gedeelte van de stad, maar kunnen ook tal van andere fragmenten worden ontdekt. We ontrafelen het weefsel van Heverlee in een achttal stedelijke fragmenten, allen met een directe link ten opzichte van het aan de structuurschets onderhevige gebied: (1) de Campus; (2) Metropolitane faciliteiten, (3) het Dijle Sportpark; (4) Tuinstad; (5) Kardinaal Mercierlaan, die we omdopen tot de Strip; (6) Sint Lambertusplein, dat we zien als het feitelijke stedelijk centrum; (7) de stedelijke kern met woonhuizen (8) het Station en het Marktplein. Elk van deze fragmenten kenmerkt zich door andere kwaliteiten, sferen en stedelijke landschappen, programma's, etcetera. Deze diversiteit aan entiteiten willen we benadrukken en accentueren en voor elk fragment zou de eigen kwaliteit en identiteit versterkt moeten worden. Ten slotte genieten professoren en studenten van de nabijheid van de stad terwijl de weinige inwoners van de Kardinaal Mercierlaan genieten van zowel de vallei als de steegjes en straten van 'uptown' Heverlee, en visa versa.

In onze visie zouden juist de transities tussen de verschillende fragmenten verbeterd moeten worden. Deze verbindende plekken, ofwel bruggen, zouden de meest kwalitatieve plekken in de stad moeten worden, ontworpen met oog voor detail en gevoel voor alledaagse stedelijke ervaringen. Deze plekken zijn van belang om de porositeit en interrelatie tussen de fragmenten te verbeteren. Het is hierbij uitdrukkelijk niet ons doel is om alles hetzelfde te maken, maar om iedereen de mogelijkheid te bieden om te genieten van de vele verschillende faciliteiten, sferen en omgevingen van de stad.

kaart van Wiesbaden rond 1900, Collin Rowe, 1978

A

B

C

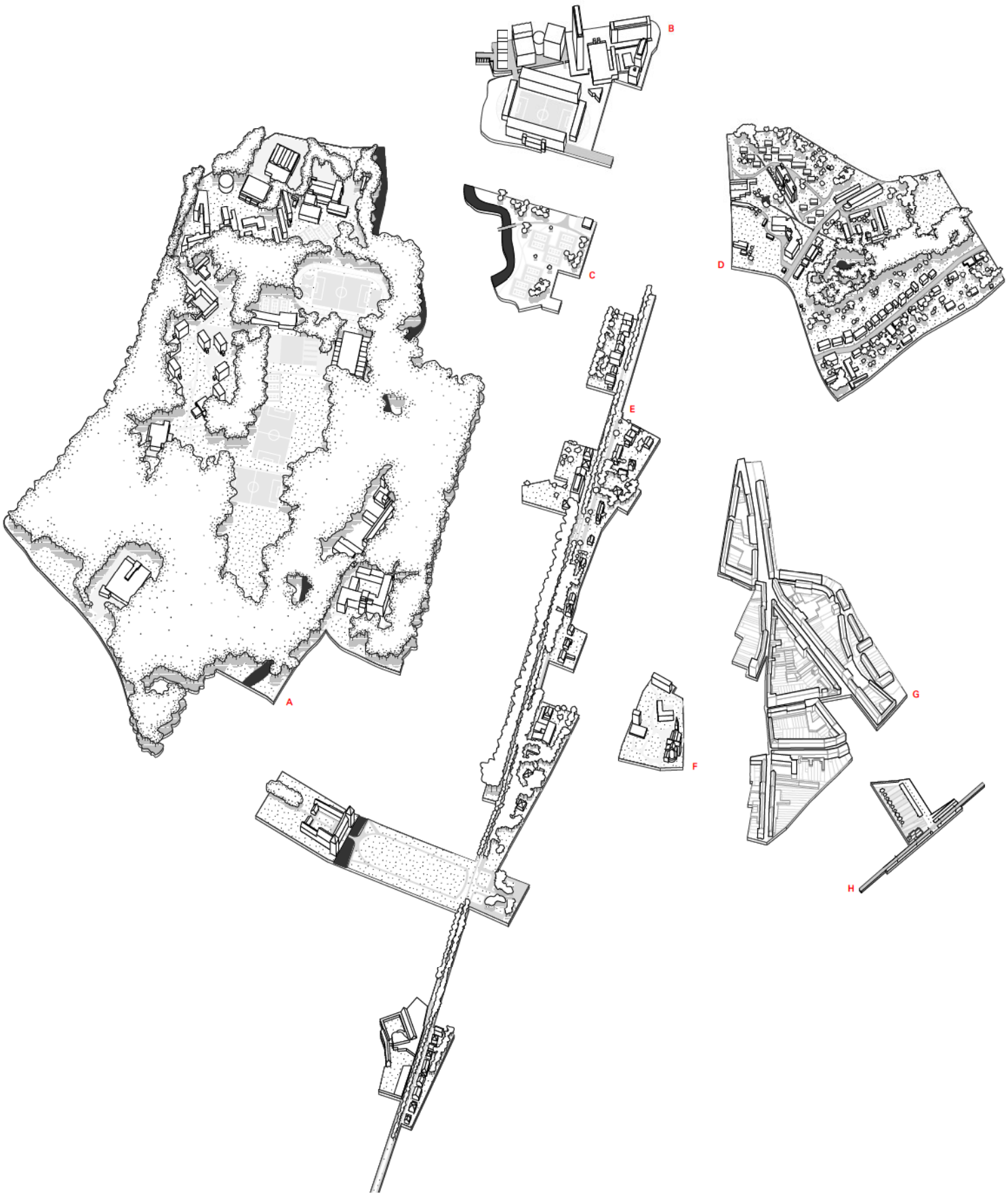
D

E

F

G

H



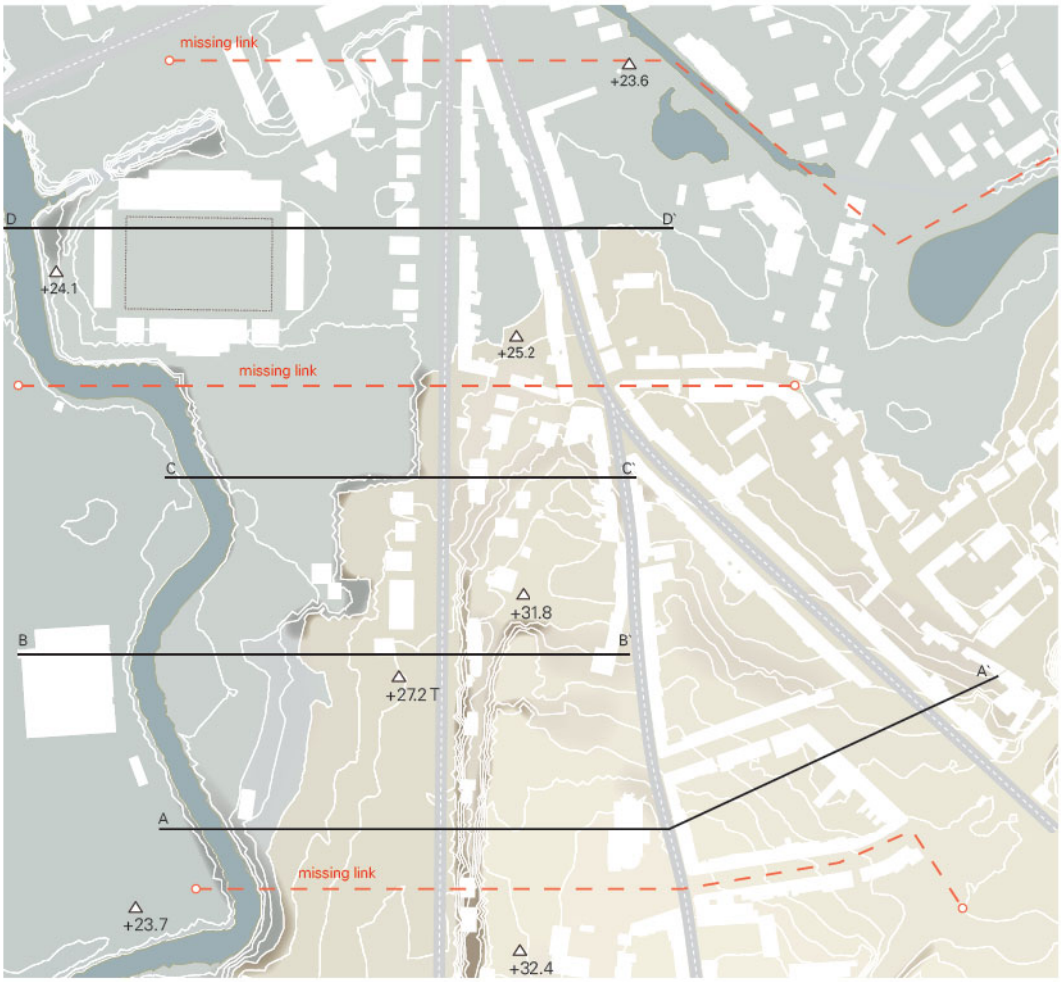
De acht stedelijke fragmenten binnen parameters van de structuurschets: (A) Campus (B) Stedelijke faciliteiten (C) Sportpark (D) Tuinstad (E) Strip (F) Gemeenschapscentrum (G) Residentieel gebied (H) Station en Marktplein

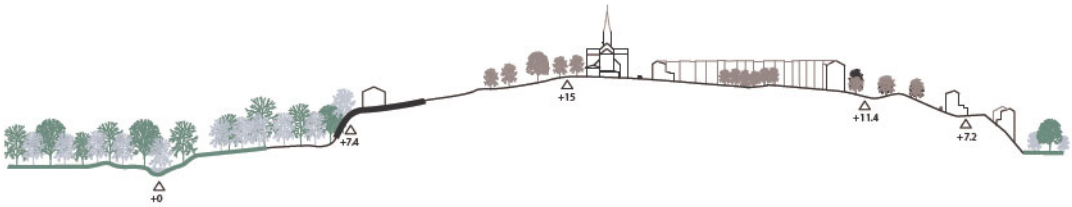
3. ***UPTOWN – DOWNTOWN***

Het stedelijk weefsel van Heverlee wordt gekenmerkt door de noord-zuid gelegen radiale infrastructuren (Kardinaal Mercierlaan, Naamsesteenweg, Waversebaan). Deze zijn mede vormgegeven door historische ontwikkeling van de stad Leuven, maar zijn ook ingegeven door de morfologie van het landschap, met de van zuid naar noord kronkelende Dijle en de steilrand ten oosten van de Kardinaal Mercierlaan. Het is deze combinatie van noord-zuid geörienteerd stedelijk weefsel en reliëf dat er voor zorgt dat het maken van een doorgaande oost-west verbinding erg moeilijk is. Om de verschillende delen van de stad op een kwalitatieve manier met elkaar te verbinden lijkt het ons belangrijk om op een drietal plaatsen een oost-west verbinding te creëren. Elke route verbind andere elementen en zou een eigen karakter kunnen hebben, sommigen zijn direct en functioneel, anderen meer heuvelachtig en landschappelijk. Dit is afhankelijk van de morfologie van het landschap ter plaatse. Zo zou er een verbinding kunnen komen die onderdeel wordt van het ringfietspad en zo het district Heverlee verbindt met andere districten rondom de stad. Daarnaast zien we potentie in een groene verbinding tussen de Dijlevallei en de Molenbeekvallei, zoals ook in de uitvraag wordt benoemd. Een derde verbinding kan de centrale pleinen van Heverlee aaneen rijgen en verbinden met de groene campus enerzijds en het station anderzijds. Elke verbinding zou 'Uptown' Heverlee op een kwalitatieve manier verbinden met 'Downtown' Heverlee. Juist deze tweeledigheid van een Uptown en een Downtown is voor ons een belangrijke kwaliteit en onderdeel van de identiteit van Heverlee. Hierin vertegenwoordigt Uptown het stedelijke karakter van de stad met zijn straten, infrastructuur en commercie en staat Downtown voor het groene, parkachtige gedeelte van de stad dat aansluit bij de campus. Het is in onze visie van essentieel belang om snelle, comfortabele verbindingen te creëren tussen beiden.

Steilrand aan de Kardinaal Mercierlaan

Zwakke Oost-Westverbindingen door steilranden ingenomen door verstedelijking

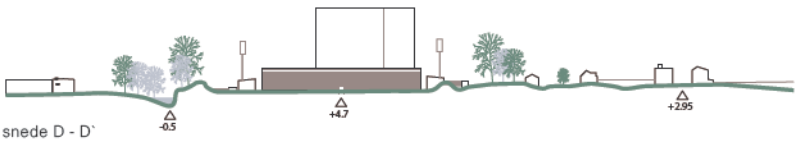




snede A -A`

snede B -B`

snede C - C`



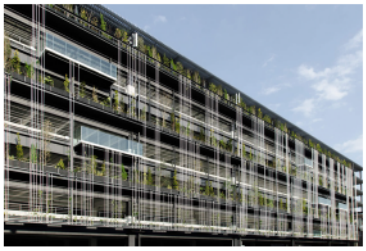
snede D - D`

4. **MOBILITEITSTRANSITIE**

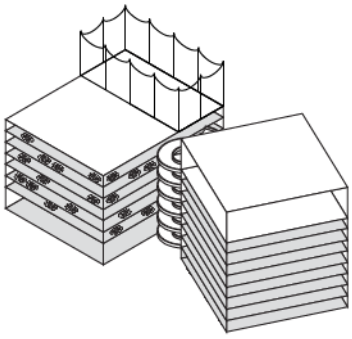
Vandaag de dag is het geheel van parkeren in Heverlee georganiseerd op maaiveldniveau. Het gaat zowel om straatparkeren, als om geconcentreerde parkeervoorzieningen zoals rond het voetbalstadion, het Sint- Lambertusplein en het Arenbergplein. Dit neemt veel ruimte in beslag en er is bij evenementen nog steeds een tekort aan parking. Het autoverkeer is verspreid over de gehele publieke ruimte wat het parkeermanagement en dus een mobiliteitsmanagement niet evident maakt. Onze visie voor de toekomst steunt op het principe om het parkeren te stapelen en te concentreren op drie locaties : in de nabijheid van het voetbalstadium, in de nabijheid van het Arenbergplein en het Sint-Lambertusplein. Deze strategie van concentratie biedt mogelijkheden voor zachte mobiliteit en kwalitatieve publieke ruimte Ten aanzien van zachte mobiliteit voorzien we een grid van hoogwaardige verbindingen. Drie oost-westroutes, elk met een sterk eigen karakter, zorgen voor een sterke verbindingen tussen de groensysteem van de Dijle en de Molenbeek. De Kardinaal Mercierlaan is de meest mooiste en aangename fietsroute van Heverlee. Op grotere schaal verbindt het het station van Leuven, de kerk en het landelijk gebied. Deze laan kan verder uitgroeien tot ruggengraat van de stad. We stellen voor om hier zoveel mogelijk stedelijk programma aan te koppelen. Dankzij één van de drie oost-westverbindingen wordt de Kardinaal Mercierlaan beter verbonden met het Sint-Lambertusplein en de Markt. Ten aanzien van publieke ruimte zal het marktplein een transformatie ondergaan. Door de parkeerplaatsen ondergronds te brengen, kan een levendig en intens stedelijk plein ontstaan. Ook stellen we voor om de parkeerplaatsen langs Prins de Lignestraat te verwijderen om een boomrijke en comfortabele verbinding tussen markt en Sint-Lambertusplein te creëren.
De twee openbare pleinen, verbonden door de Prins de Lignestraat vormen het centrum van Heverlee. In de nabijheid van het voetbalstadium biedt de opzet van bovengronds parkeren meerdere voordelen : het parkeergebouw is mulitfunctioneel, zowel voor supporters als voor bezoekers van de stad (P+R). Ze sluit aan bij het belangrijk netwerk van openbaar vervoer en fiets. Een bovengronds parkeergebouw kan ook vrij éénvoudig herbestemd worden in functie van de modal split. Een tweede geconcentreerde en gestapelde parking is een ondergrondse parking onder het Arenbergplein. Ook deze locatie werd zorgvuldig uitgekozen. Zo blijft de parkeercapaciteit behouden op marktdagen.

Er dient nog in detail onderzocht te worden welke straatparkeerplaatsen zouden kunnen verdwijnen om ondergebracht te worden in de geconcentreerde voorzieningen. In ieder geval zouden de parkeerplekken in de de Lignestraat kunnen verdwijnen. Dit biedt de mogelijkheid om brede voetpaden aan te leggen tussen het Arenberg- en Sint-Lambertusplein.

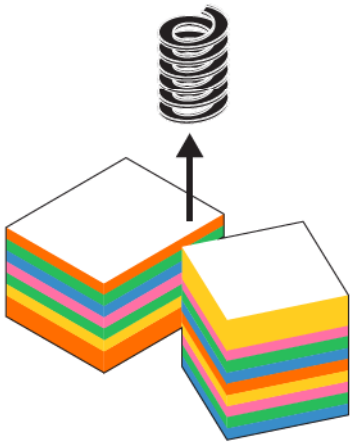
Flexible building parking: Herzog de Meuron, Miami



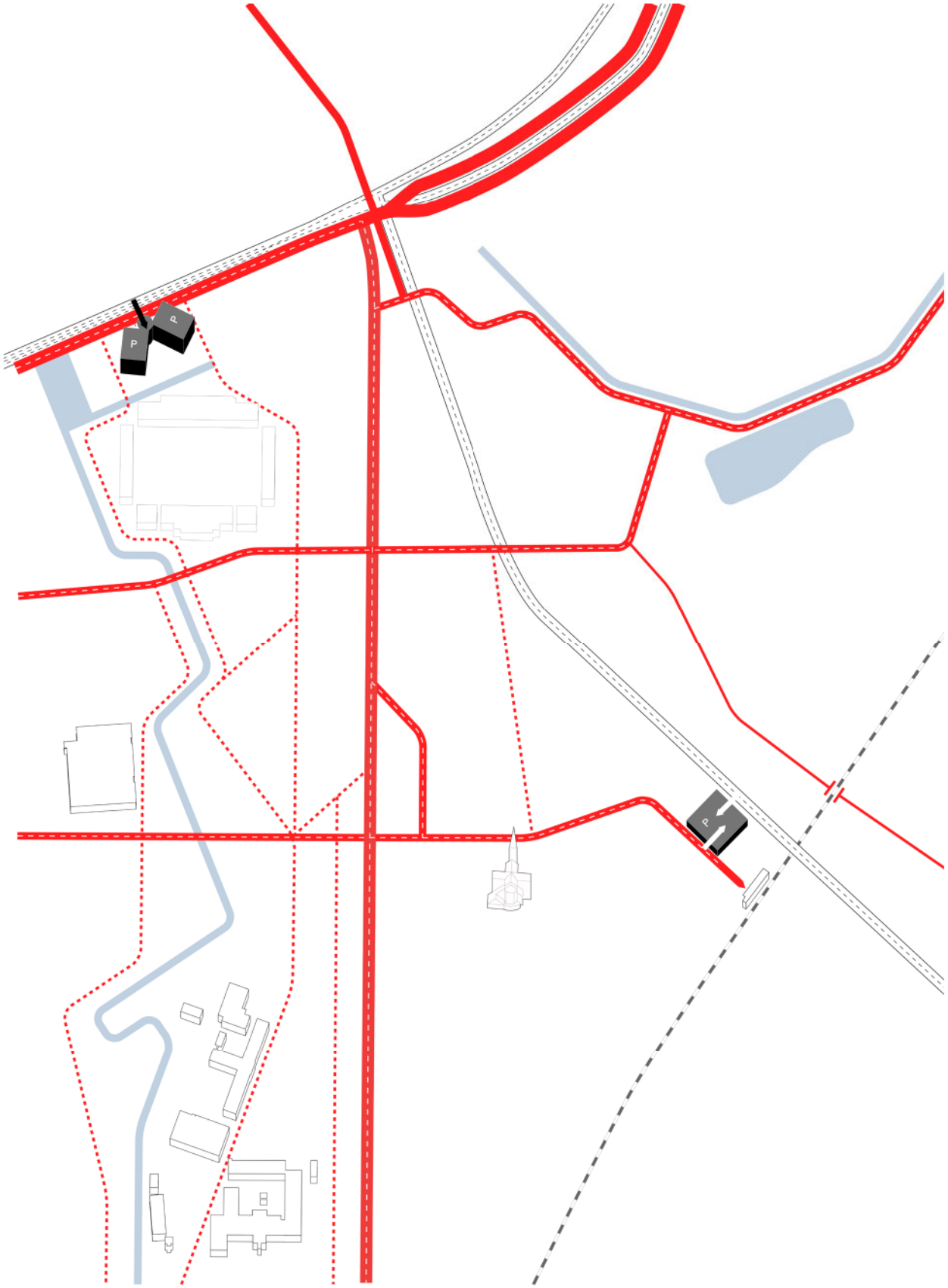
Funicular, Bergamo-Italy



Korte termijn: 2 parkeerblokken



Lange termijn: mogelijkheid om parkeerspiraal te verwijderen en blokken met nieuwe functies in te vullen


P
P
P

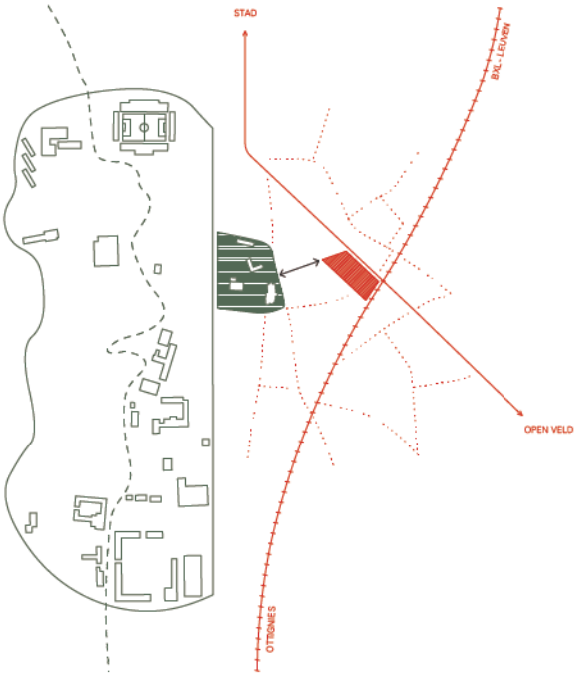
5. **CENTRALITEIT**

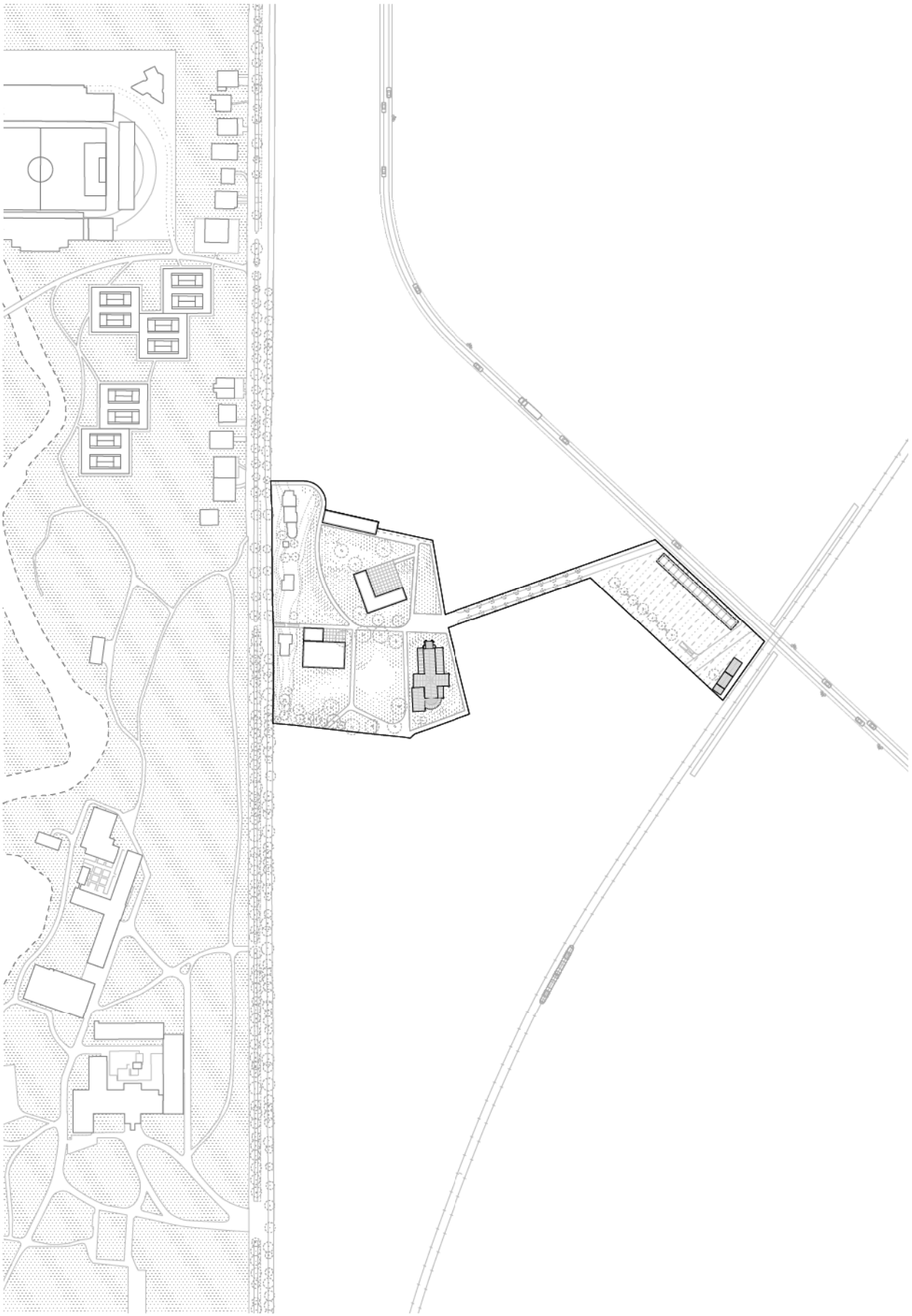
De twee belangrijkste publieke ruimtes binnen de grenzen van de structuurschets, het Sint-Lambertusplein en het Van Arenbergplein, liggen op slechts 50 meter afstand van elkaar. Tussen beide ruimtes zit in onze visie een interessante asymmetrische relatie. Het Sint-Lambertusplein kan een interessante toegangspoort zijn tot het park, de vallei en de campus, terwijl het Van Arenbergplein een toegangspoort kan zijn voor het treinstation en het urbane leven. Samen hebben beide pleinen de potentie om het hart van Heverlee te vormen. We zien daarbij voor het Sint-Lambertusplein een *groen* karakter, terwijl het Arenbergplein mogelijk haar *grijze* karakter behoudt. Zo vormen beiden een ander uiterste van het centrum, met het Sint-Lambertusplein als stil en sereen groengebied en het van Arenbergplein als het meer intense en verbonden stedelijke gebied. Maar ook functioneel zijn het plekken met een andere rol: het Sint Lambertusplein is een plek van gemeenschappelijke en publieke functies, terwijl het van Arenbergplein een plek biedt voor wonen en handel. Deze centrale tweeledige entiteit raakt aan verschillende van de eerder geïdentificeerde fragmenten (de Campus, de residentiële kern, het station, het Zuiden van de stad, de Kardinaal Mercierlaan, ...). De wekelijkse markt op zondag volgt als een slang de vorm van deze centrale figuur en benadrukt zo de rol als centrum van Heverlee, dat functioneert onafhankelijk van de stad Leuven.

De centrale figuur rekt zich uit van het oosten naar het westen van Heverlee. Mede daardoor speelt deze ruimte een belangrijke rol in de toekomst van de stad en de interrelatie tussen fragmenten en woonwijken. Zijn haakse positionering ten opzichte van de historische radiale structuren geeft de ruimte de potentie om een van de belangrijkste verbindingen in Heverlee te worden.

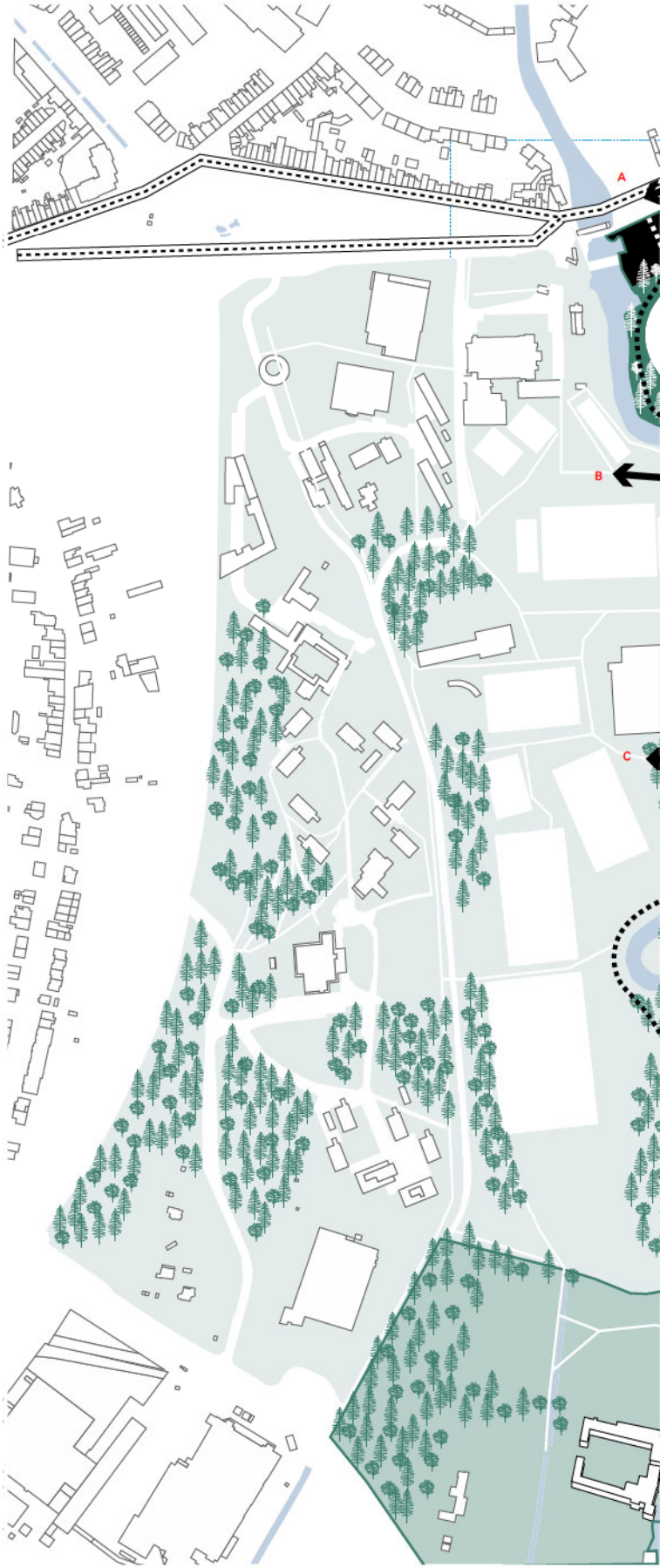
De twee gezichten van de centrale figuur, één *grijs* en één *groen*, vormen samen een complementaire stedelijke ruimte: een verbinding tussen de urbane structuur, met haar straten, gebouwen, lampen, deuren, ramen en auto's en het meer informele organische open lucht landschap. Het is zoals in Michelangelo Antonioni's *Blow-Up*, waarin de overgangen van grijs naar groen en visa-versa de momenten vormen van radicale transities en een verandering in de perceptie teweeg brengen.

Michelangelo Antonioni, *Blow-Up*, 1966





STRUCTUURSCHETS



Legende :

Oost-west verbindingen

A. Molenbeek

B. Sport Park

C. Centraliteiten

Noord-zuid verbinding

D. Kardinaal Mercierlaan

E. Dijle

1 Marktplein

2 Gemeenschapshuis

3 Erfgoed en identiteit

4 Leren en creëren

5 Basisschool De Klare Bron Heverlee

6 Sportpark TC tennisvelden

7 Sportpark TC clubhuis/paviljoen

8 OHL stadion

9 Nieuwe stedelijke ontwikkeling en parkeergebouwen

P
P
9
8
7
6
3
2
1
4
5
E
D

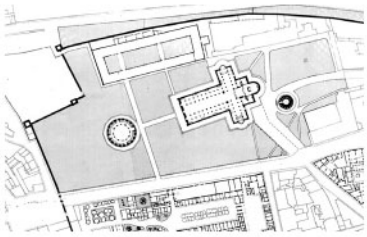
MASTERPLAN 1, **SINT-LAMBERTUSPLEIN – MARKT**

De centrale ruimte van Heverlee wordt gevormd door twee pleinen, op slechts 50 meter van elkaar: het Sint-Lambertusplein en het Van Arenbergplein. We stellen daarom voor om het Van Arenbergplein op te nemen in de afbakening van dit masterplan. In onze visie vullen beide pleinen elkaar aan, versterken ze elkaars karakter en accentueren zo hun wederzijdse status als centrum. Het Sint-Lambertusplein beschouwen we als de **Acropolis van Heverlee**. Het dominante karakter van deze plek, met verspreide gebouwen en zijn relatie tot het grotere geheel dragen bij aan deze potentiële rol. Het plein vormt ook een toegang tot de campus van KU Leuven en de Dijle vallei. Vanuit deze observatie lijkt het niet meer dan logisch om het nieuwe programma niet te zien als een enkel bouwblok, maar als een serie verspreide gebouwen die samen met de kerk worden opgenomen in een groen park. Het serene karakter van deze plek, tegen de achtergrond van de lager gelegen Dijle vallei met haar dense groene boomtoppen, versterkt de ambitie om dit gedeelte van het centrum te zien als een park in plaats van een plein. Een park waarin bovendien verschillende verbindingen met elkaar verweven zijn.

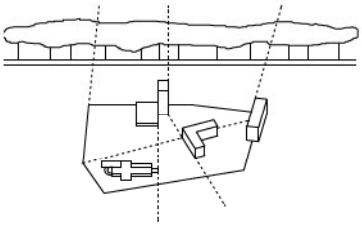
We stellen voor om het programma uit de opdracht te verdelen over drie gebouwen: (1) **Leren en creëren**: een horizontale bibliotheek met er aan gekoppeld een smalle toren met lesruimtes; (2) **Gemeenschapshuis**: verschillende kantoren voor gemeentelijke diensten gehuisvest zijn (3) **Erfgoed en identiteit**: een opslag en deel van het gemeentehuis. Deze gebouwen hebben een verschillende vorm en grootte, maar dezelfde materialisatie en ze vormen samen een compositie. Het voordeel van het opsplitsen van het programma is dat voor elk volume de vormgeving geoptimaliseerd kan worden ten opzichte van de gehuisveste functies. Bovendien wordt voorkomen dat een kolossaal bouwvolume ontstaat waarin alle functies opeen gepropt zitten. De compostie zorgt voor een variatie aan gebouwen met een eigen identiteit en elke functie krijgt zijn eigen plek in het park. Zo kan men in één oogopslag kinderen viool zien spelen in de smalle toren, mensen zien lezen in de bibliotheek en mensen zien vergaderen. Het park en de gebouwen vormen een symbiose: de verspreide gebouwen activeren de publieke parkruimte, andersom loopt het park tussen de gebouwen door en creëert zo een diffuus, natuurlijk landschap. Elk gebouw heeft zijn eigen voorplein, dat tevens zorgt voor een duidelijke markering van de entree. De lay-out van de gebouwen past ook in een pragmatische benadering, waarbij een geleidelijke transitie van het huidige gebouw naar de nieuwe gebouwen mogelijk is. Zo kan bijvoorbeeld in eerste fase het bestaande gemeentehuis nog onderdak bieden aan de gemeenschapsvoorzieningen. Dit systeem biedt relatief veel flexibiliteit en geeft de mogelijkheid om samen met gebruikers en bewoners in een participatief proces de locatie en invulling voor elk gebouw te verfijnen.

Het Van Arenbergplein is een meer urbane ruimte. De spoorovergang aan de Naamsesteenweg is waarschijnlijk het meest drukke stedelijke punt in Heverlee. Vandaag ontbreekt het hier aan een kwalitatieve publieke ruimte. Het plein is niet verbonden met de overgang, noch met het stationsgebouw. Het noordelijke deel van het plein is niet meer dan een publieke parkeerplaats, terwijl het stationsgebouw zelf een apotheek huisvest. In onze visie zouden deze gefragmenteerde ruimtes en gebouwen samengevoegd moeten worden tot een geïntegreerde hoogstedelijke ruimte. Ons voorstel is om op deze plaats een publiek, stedelijk plein te creëren, gecombineerd met een ondergrondse parkeerplaats. Op straatniveau worden de randen van het plein beplant met bomen aan de westzijde en een Pergola aan de oostzijde, daarnaast staan er enkele bomen en bankjes op het plein en een fontein. Alle elementen conformeren zich naar het grid van de markt dat zo een integraal onderdeel van het plein vormt. Zo ontstaat een marktplein dat ook buiten de marktdagen een hoogstedelijke plek is. De Prins de Lignestraat vormt de verbinding tussen beide pleinen en moet voorzien in een ruime en groene wandelpromenade.

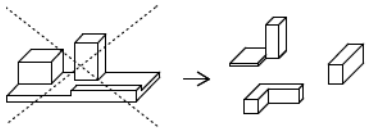
Egon Eiermann, Kaiser Wilhelm Memorial complex, Berlin, 1960



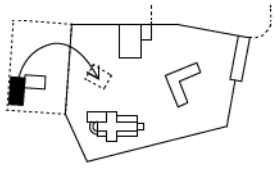
Campo dei miracoli, Pisa, italy

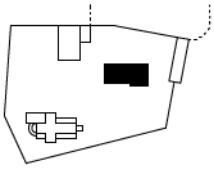


Verbinding naar de campus

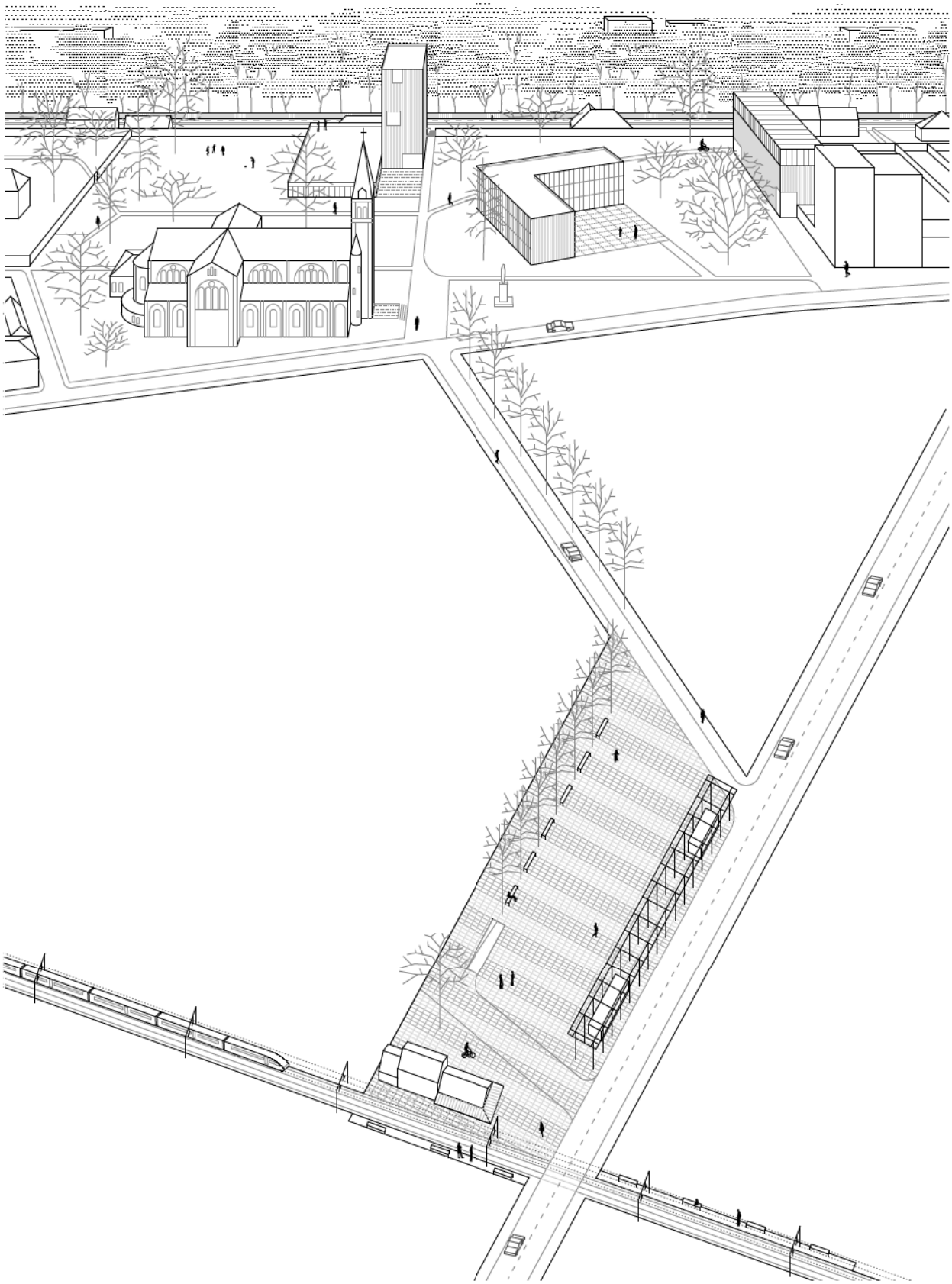


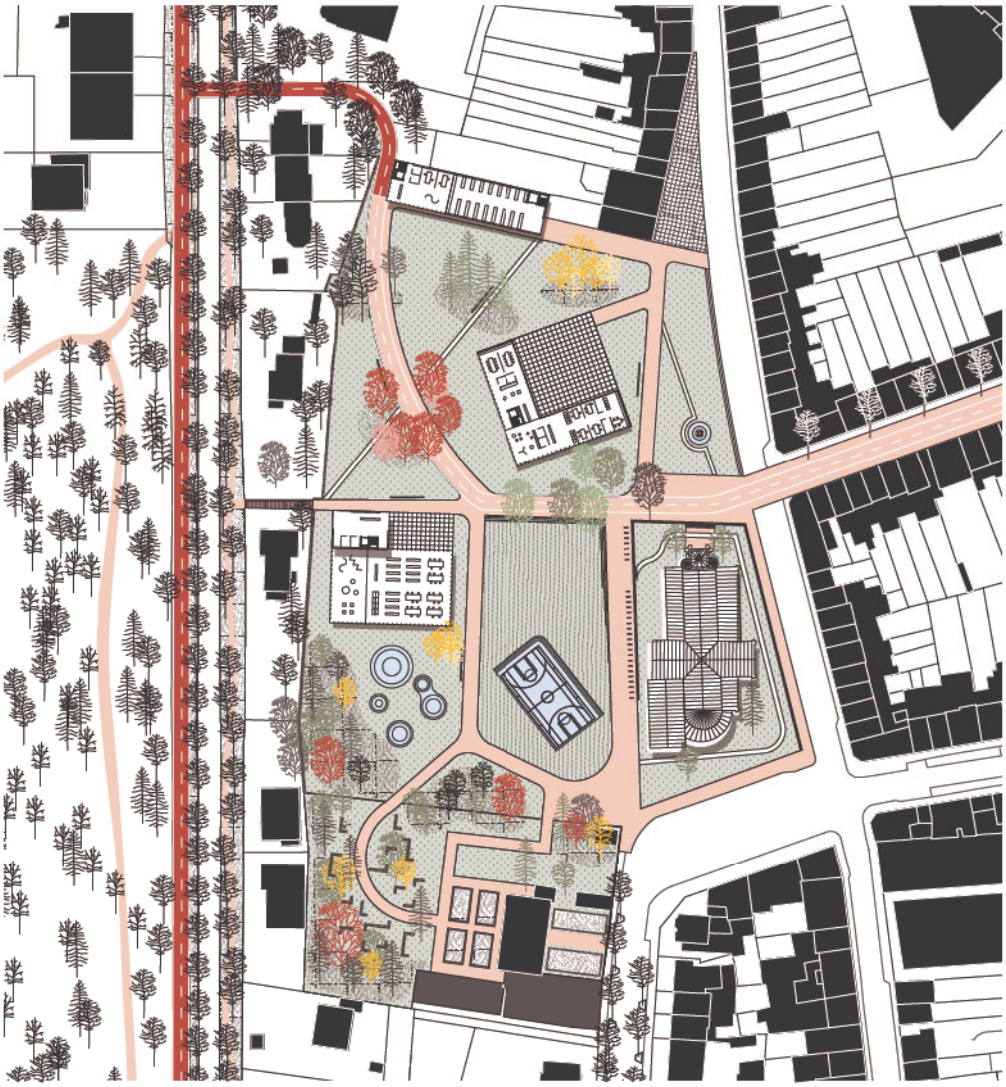
Meerdere gebouwen



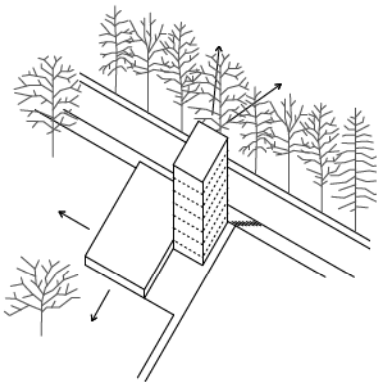


Flexibiliteit van het ontwerp





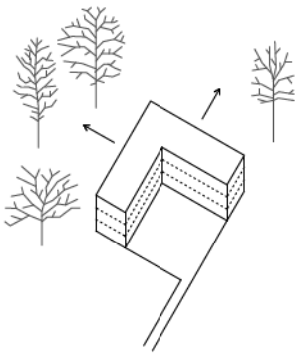
Zicht op de campus met in de achtergrond de pastorietuin



Gebouw A, Leren en Creëren

Dit gebouw bestaat uit twee verschillende volumes: (1) een horizontale transparante bibliotheek, die zich opent richting het park; (2) een smalle verticale toren met lesruimtes en klaslokalen (academie en conservatorium). De toren functioneert als een landmark, zichtbaar vanuit het hele park. Ze is gepositioneerd op het scharnierpunt tussen de bestaande trappartij en het nieuwe park. Een kleine parvis, langs het wandelpad, benadrukt en verbindt de beide volumes.

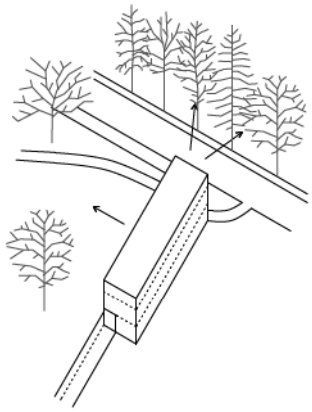
Barozzi Veiga, *Ribera del Duero,* Roa, Spain, 2006



Gebouw B, Gemeenschapshuis

Dit L vormige gebouw heeft drie verdiepingen en is gepositioneerd dichtbij de kerk en de Waversebaan en tegen de residentiële plint van het Sint-Lambertusplein. De twee vleugels van het gebouw definiëren de vierkante parvis die zich opent richting de stad. Het gemeenschapshuis is een relatief transparant gebouw, dat open en toegankelijk is. In het gebouw bevinden zich de stedelijke diensten, bemiddelingsdiensten en op de begane grond diensten voor gezinnen en kinderen.

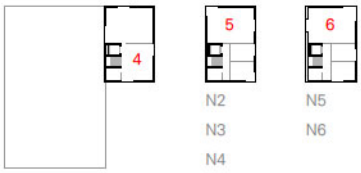
OFFICE KGDVS, *Chamber of Commerce* Kortrijk, 2011

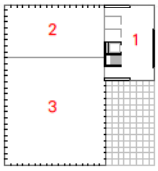


Gebouw C, Erfgoed en identiteit

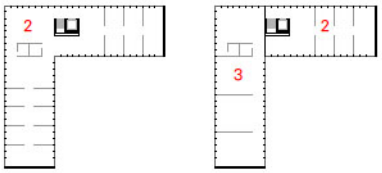
Dit ranke langwerpige gebouw bevindt zich aan de noordoostzijde van het park. Het is een relatief ondoorzichtig gebouw, waarin voornamelijk opslag en archieven gevestigd zijn (op verdiepingen -1, 0 en 1). De tweede verdieping huisvest een multifunctionele ruimte met een panoramisch uitzicht over het park. De ruimte is opsplitsbaar in meerdere kleine ruimtes. Op de begane grond zijn nog enkele kantoren gevestigd, grenzend aan de fietsverbinding naar het noorden, die zo wordt voorzien van een levendige plint.

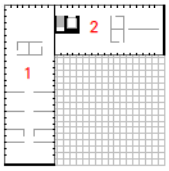
Gordon Bunshaft, *Beinecke Library,* Yale University, 1963



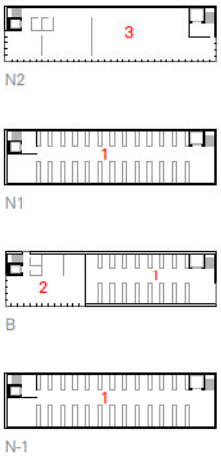


1. Hal en Wachtruimte: 150 m²
2. Spelotheek: 210 m²
3. Bibliotheek: 430 m²
4. Foyer SLAC en
   Leslokaal: 150 m²
5. SLAC Academie: 450 m²
6. SLAC Conservatorium: 300 m²

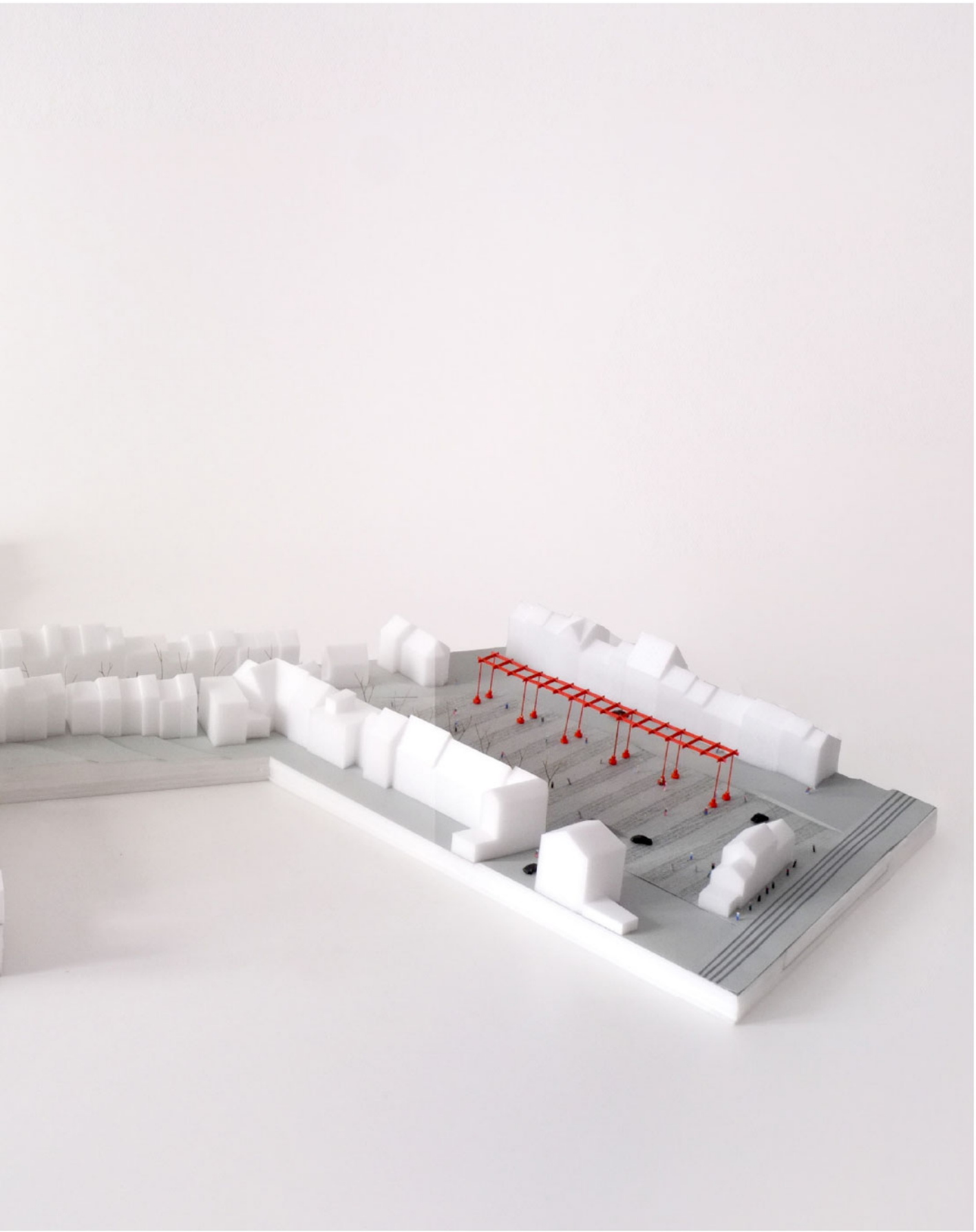




1. Kind en Gezin en
   Huis van het Kind: 150 m²
2. Stadsdiensten
   Bemiddelingsdienst arrondissement
   Leuven: 1080 m²
3. Gesprekslokalen: 220 m²



1. Opslagruimte: 1211 m²
2. Verenigingen: 175 m²
3. Multifunctionele ruimte Raadzaal
   Multifunctionele ruimte PAVO: 462 m²

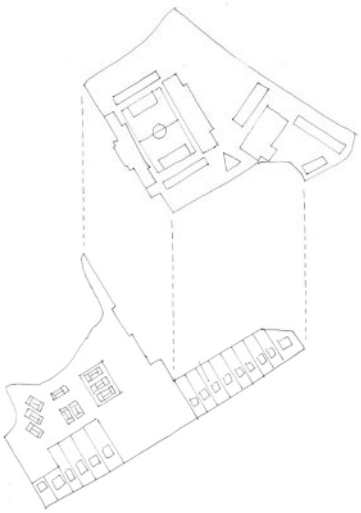


MASTERPLAN 2, **OHL – SPORTPARK**

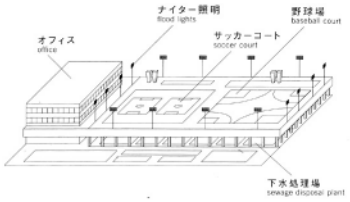
Het masterplan 2 kadert rond twee structuren die werken op een verschillend schaalniveau: het omvat grootstedelijke functies maar ook een lokale sport- en parkinfrastructuur. Het stadion en de rivier; de grote parkeervlaktes en de natuurlijke biotopen zijn vandaag allen naaste buren. In de plaats van de verschillen tussen de plekken te marginaliseren is ons voorstel om in te zetten op twee radicaal van elkaar verschillende structuren. Enerzijdse stellen we een multifunctionele, levendig hoogstedelijke site voor die gekoppeld is aan de ringinfrastructuur en het stadscentrum van Leuven, anderzijds een bosachtig gebied als verbinding tussen Dijle en Heverlee, dat bovendien een openlucht sportpark huisvest. Hiermee willen we juist de verschillende kwaliteiten benadrukken: de dense metropolitane structuur aan de noordkant en de open, groene structuur aan de zuidkant.

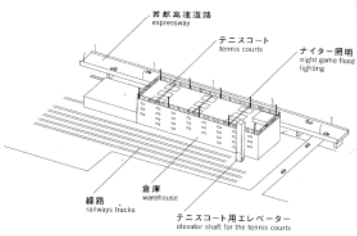
Om dit te bewerkstelligen wordt het gebied aan de noordkant van het stadion verdicht. Bovendien sluiten we dit gebied aan op de ringinfrastructuur. In de zuidelijke site komt gespreide compositie van openlucht activiteiten in het bos, leidend tot een sportpark langs beide zijdes van de Dijle. De noordelijke site huisvest alle overdekte sportactiviteiten (tennis, paddal en golf) in twee gecombineerde gebouwen met parkeerfaciliteiten. Deze programmatorisch-ruimtelijke ingrediënten worden toegevoegd aan de bestaande residentiële gebouwen en de Delhaize supermarkt. Een nieuw kantoorgebouw aan de westzijde completeert het programma voor deze site. Tussen het kantoorgebouw en het westelijke parkeergebouw door leidt een brede groene laan naar de hoofdingang van het stadion. De twee parkeergebouwen centreren zich richting een externe circulaire helling. Het externe karakter van de helling geeft flexibiliteit voor de ontwikkeling van de onderste verdiepingen van de twee gebouwen. Deze hoge, transparante verdiepingen bieden plaats aan de fietsparkeerplaats en winkels. Het overdekte sportprogramma situeert zich op de bovenste verdiepingen van beide parkeergebouwen.

De zuidelijke site blijft hierdoor vrij van de ruimteclaim van het overdekt sportprogramma, dit biedt mogelijkheden voor de ontwikkeling van een meer verspreid openlucht sportpark. Het creëren van verschillende clusters van sportvelden die op zekere afstand van elkaar liggen, zorgt er in combinatie met een uitdunning van bestaand programma voor dat er een verhouding van 50/50 ontstaat tussen bos en sportvelden. Dit biedt bovendien de mogelijkheid het bos door te trekken tot aan de Kardinaal Mercierlaan en een publieke entree tot het bos te creëren. De clusters van sportvelden worden omringd door bos, waardoor een unieke scène wordt gecreëerd. Een groene verbinding in het verlengde van de Dreefstraat meandert door het sportpark en over de Dijle en verbindt zo de stad met de sportcampus van de KU Leuven op de andere oever van de Dijle. Er ontstaat zo opportuniteit voor het creëren van een uniek universitair-stedelijk sportpark tegen de natuurlijke achtergrond van het valleibos.



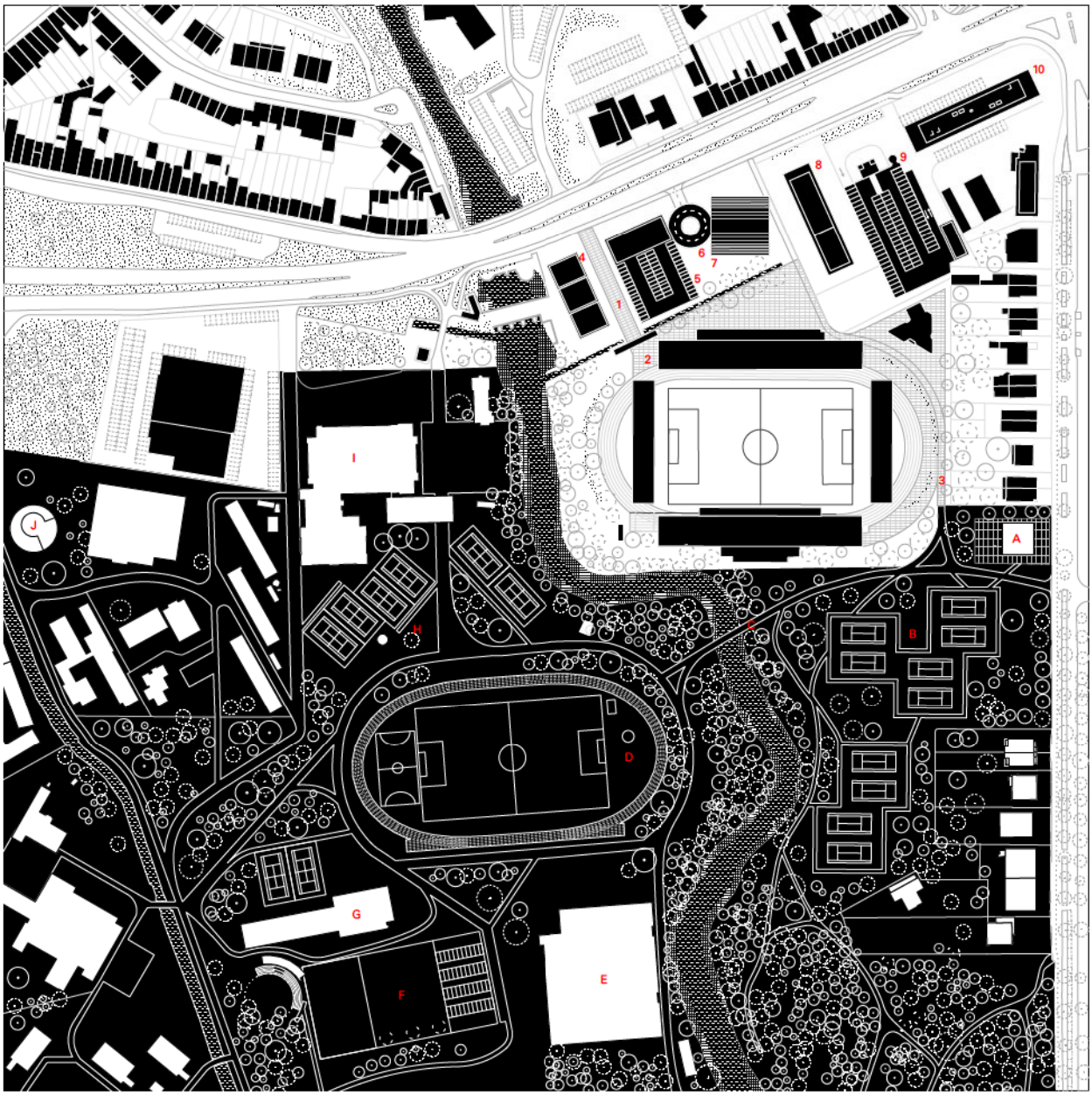
De site, opgesplitst in 2 delen





Atelier Bow-Wow, *Made in Tokyo*, 2002

RCR Arquitectes, Tossols Basil Athletics Stadium, Olot, Girona, 2000



Legende :

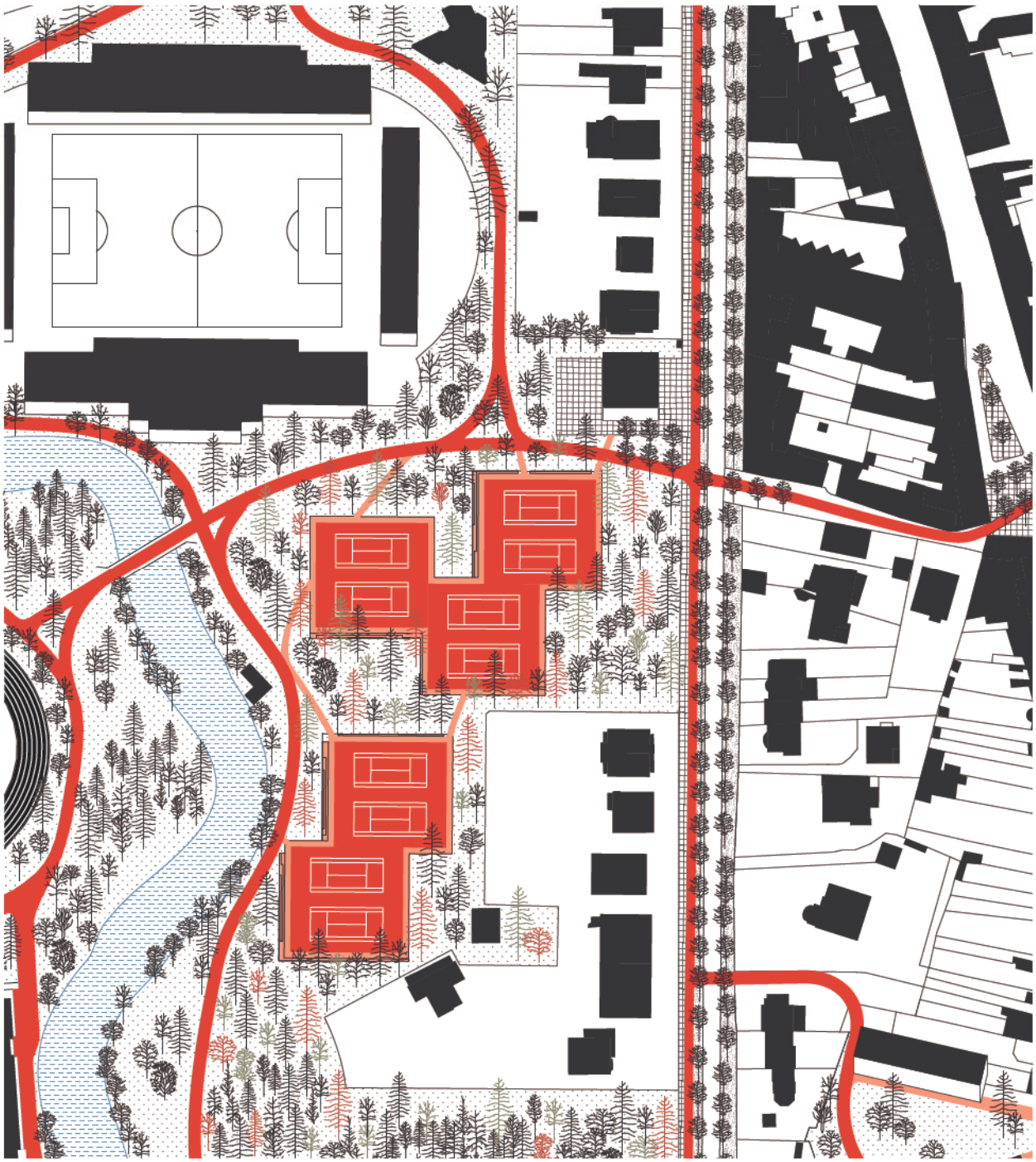
SPORTPARK

A TC clubgebouw en uitspanning/entreegebouw bos
B buitenvelden tennisclub (10 velden)
C brug over de Dijle
D atletiekbaan en voetbalvelden
E KU Leuven Sport Secretetariaat
F beachvolleybal en
G indoor atletiek hal
H outdoor tennis courts (6 courts)
I Universitair sportcentrum, fitness en zwembad
J Athletic Performance Center

OHL

1 stadionlaan, hoofdtoegang
2 OHL stadion
3 oostelijke entree tot stadion
4 kantoorgebouwen
5 P1: 220 parkeerplaatsen, 6 velden en een golf oefenruimte
6 parkeerhelling
7 P2: 170 parkeerplaatsen, 4 indoor tennis court
8 woningen
9 Delhaize
10 woningen

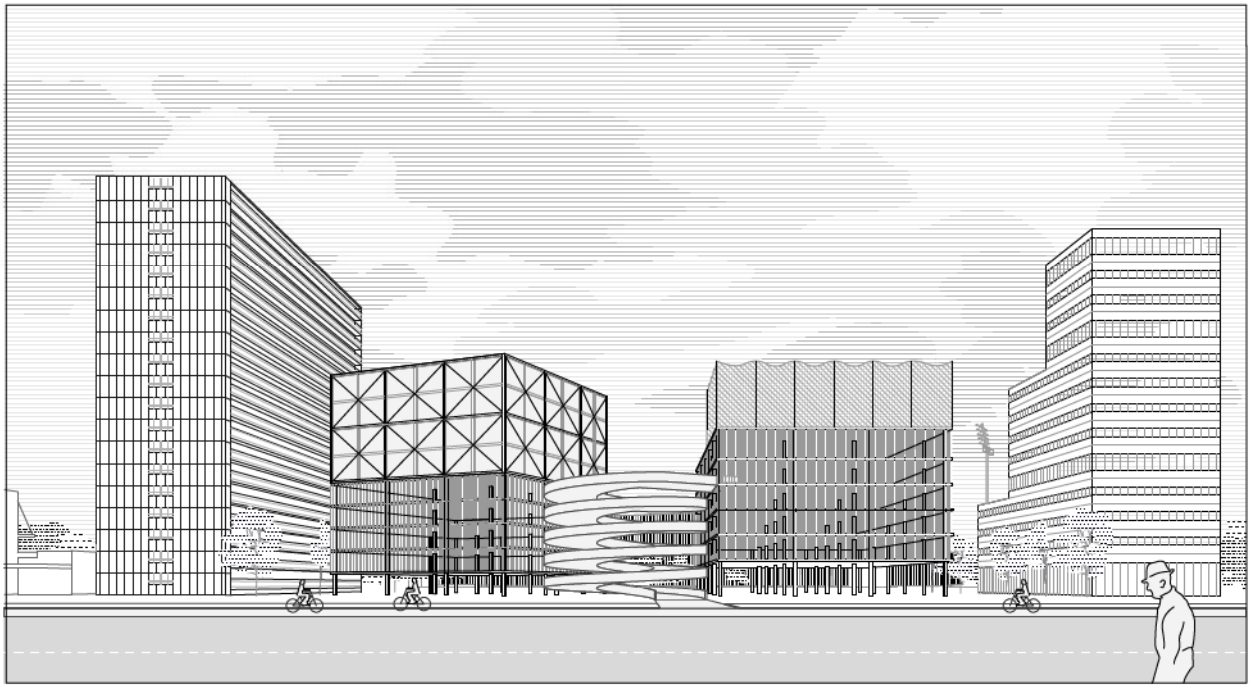
Zuidzijde, Sportpark



ontwerp sportpark

zicht op het TC tennisveld

Noordzijde, OHL

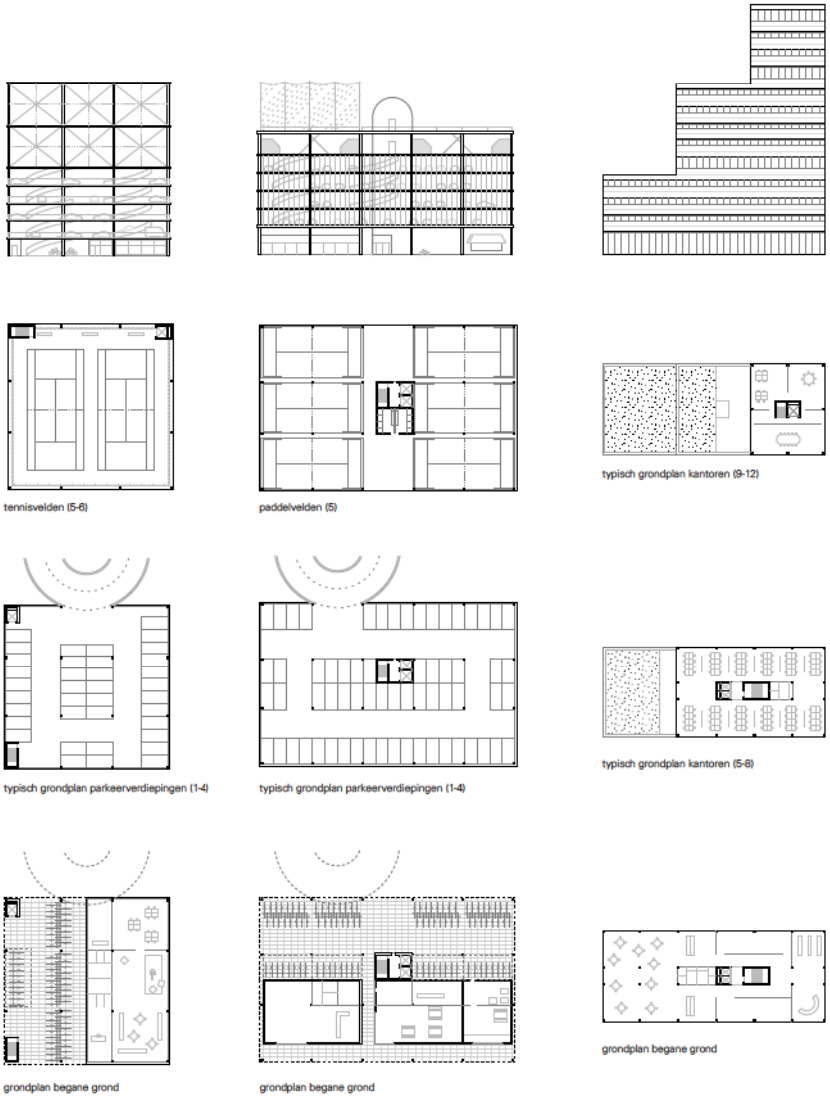


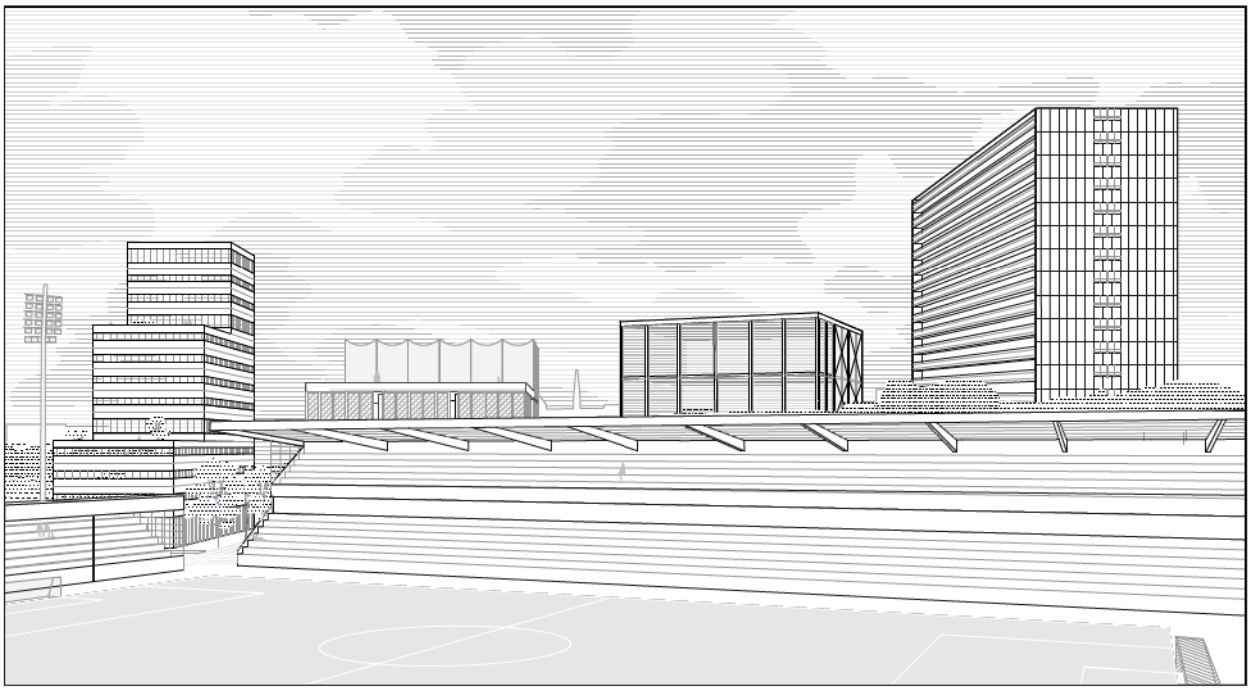
Gebouw A, multifunctioneel
Dit gebouw heeft een grondplan van 32m x 32m. De oostelijke helft van de begane grond omvat diverse stedelijke functies (bijv. een kinderdagverblijf.), de andere helft is een fietsenstalling. Daarboven bevinden zich vier verdiepingen met parkeerplaatsen (150 plaatsen), met een relatief hoog plafond. Deze configuratie maakt het mogelijk om de functies per verdieping te transformeren,. Bovenop de parkeerplaatsen zijn twee verdiepingen met een panoramisch zicht en elk twee tennisvelden.

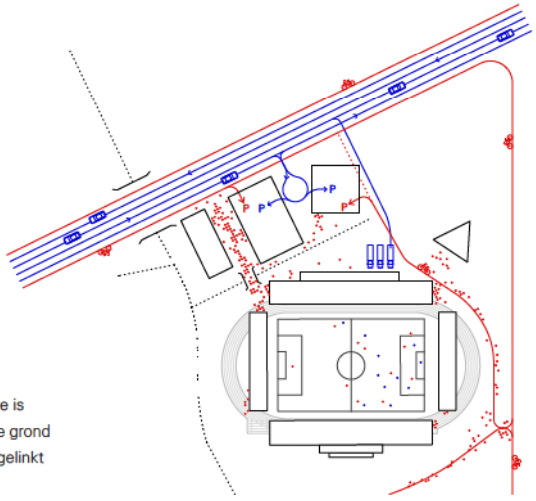
Gebouw B, multifunctioneel
Dit gebouw heeft een rechthoekig grondplan van 50m x 32m, waarvan de westelijke helft van de begane grond ruimte biedt aan winkels (met een toegang aan de OHL stadionlaan), de andere helft is een fietsenstalling. Daarboven zijn vier verdiepingen met parkeerplaatsen (250 plaatsen) die zijn voorzien van relatief hoge plafonds. Bovenop de parkeerverdiepingen is een verdieping met zes indoor paddelvelden en een golf oefenruimte daarbovenop.

De twee parkeerplaatsen van gebouw A en B zijn toegankelijk via een externe circulaire parkeerhelling. Deze helling kan in een later stadium losgekoppeld worden van de gebouwen als er een verandering is in de functies van beide gebouwen

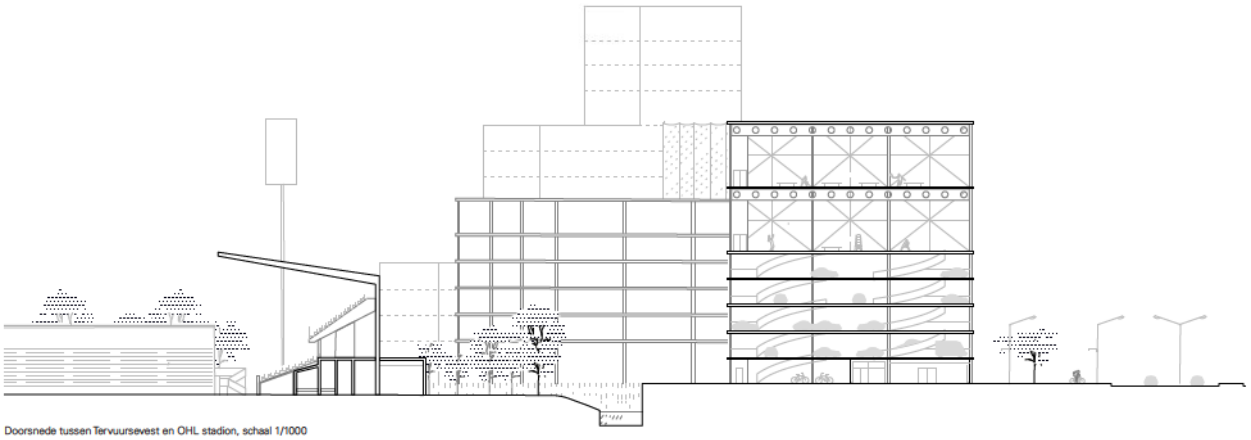
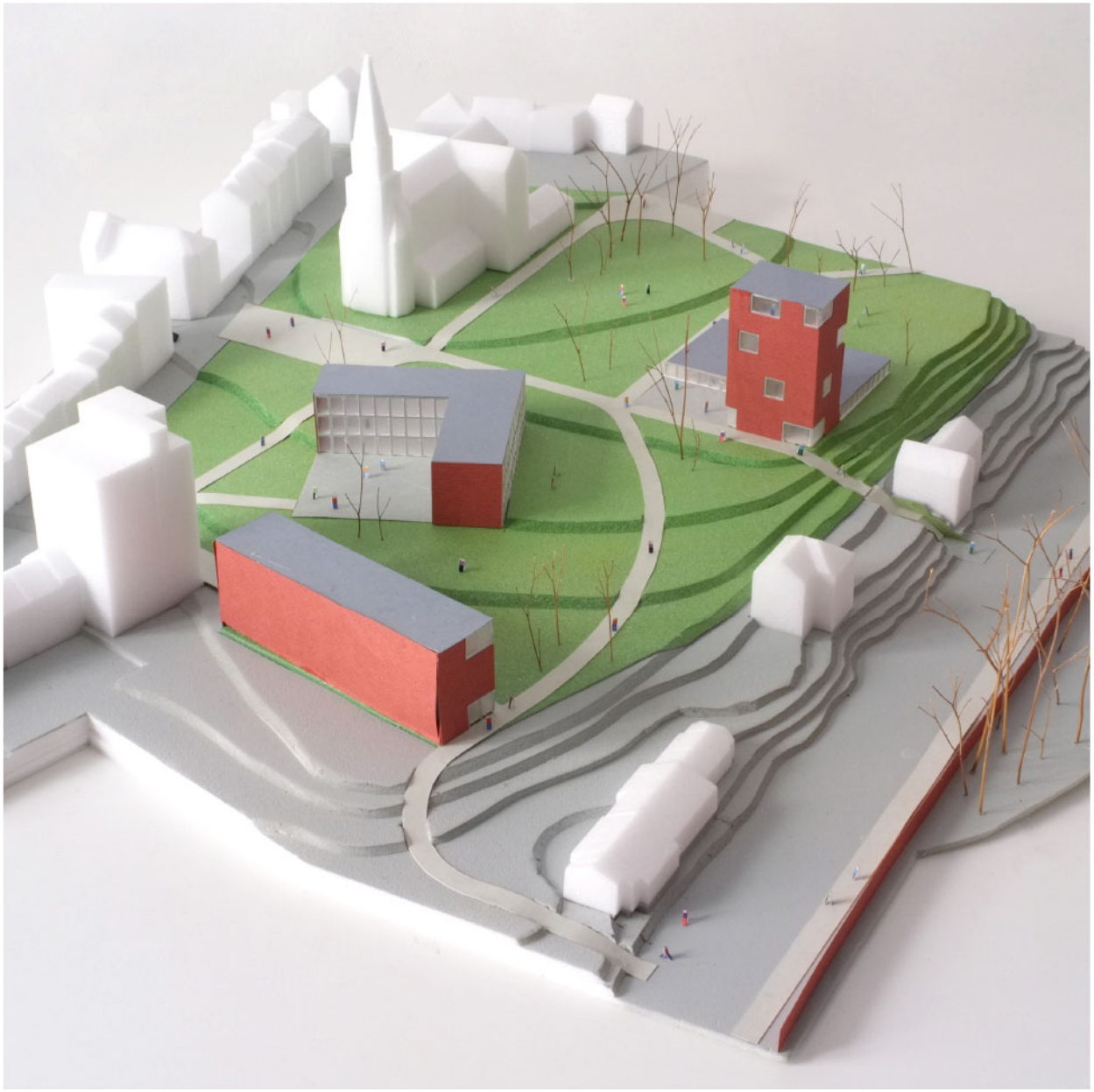
Gebouw C, kantoorgebouw
Dit gebouw heeft een rechthoekig grondplan van 45m x 18m. De onderste verdiepingen bieden plaats aan een lobby en een winkel. De verdiepingen daarboven (12) bevatten ook twee buitenterrassen van een gemiddeld formaat die uitzicht bieden over de Dijlevallei ten zuiden van het gebouw.







De hoofdtoegang van OHL is gesitueerd aan het Tervuursevest. Deze is direct verbonden met de fietsenstalling en parkeerplaats. De begane grond laad de stadionlaan op. De toegang aan de Kardinaal Mercierlaan is gelinkt aan het sportpark en richt zich op fietsers en wandelaars..



Doorsnede tussen Tervuursevest en OHL stadion, schaal 1/1000