



bouwen van een werkhuis-magazijn aan het Albertkanaal SCHOTEN

foto : Heinrich Helfenstein (project G&Q) beton met koperstof toevoeging



atelier van zundert

CONCEPTNOTA

Het gebouw wordt ingeplant binnen de vooropgestelde zone. De toegang wordt aan de zijde van het kanaal Dessel-Turnhout gesitueerd zodat het verkeer en circulatie zowel binnen als buiten het terrein het best georganiseerd is. Het terreingebruik is zo optimaal. Achteraan wordt de zone voor stockage van zand en grind aangelegd, achter een betonnen muur. Op de kopse zijde wordt de bezoekers parking voorzien en ook de toegangen tot het gebouw en de conciërgewoning.

De organisatie en de functionaliteit van het ontwerp is uitgewerkt en verfijnt naar de ontvangen schetsen en gegevens van de bouwheer. De conciërgewoning ligt achter een groot terras, west zuid-west georiënteerd en heeft een aparte toegang.

Het gebouw is als een betonnen doos die uit de bestaande weide geponst is. Het dak wordt begroeid met gras en is bijzonder zichtbaar vanuit de naastliggende viaduct. Een helling langsheen de gevel zijde Albertkanaal bedient zowel de woning als het dak in de sfeer van een architecturale wandeling langs het water. De betonnen gevelementen zijn groenachtig van aspect door oxidatie van toegevoegde koperstof in het betonmengsel. Hierdoor krijgen de gevels een natuurlijke veredelde patine die mooi integreert in het landschap. De kopse zijde, zijde kanaal Dessel-Turnhout, is volledig beglaasd uitgewerkt, gecombineerd met een dakterras. Zowel qua uitstraling, zichten en oriëntatie is dit de ideale positie. De combinatie van deze verschillende elementen en eigenschappen zorgen ervoor dat het gebouw kwaliteit, degelijkheid, zelfrespect, frisheid en ingetogen vreugde uitstraalt. Het gebouw draagt zorg voor zichzelf, zijn omgeving en voor de mensen die het beleven.

MATERIALEN

Bij de keuze van de materialen en constructie is kostprijs, degelijkheid en duurzaamheid het uitgangspunt. Er is bewust gekozen voor een traditionele constructie en opbouw. Een draagstructuur in staal met een bekleding aan de buitenzijde door geïsoleerde betonpanelen. De betonpanelen hebben het voordeel dat zij zeer degelijk zijn, ze zijn brandvrij, je kan er allerlei zaken aan bevestigen, ze zijn moeilijk beschadigbaar en tevens inbraakveilig. De betonpanelen worden standaard gemaakt in de fabriek en bij de samenstelling van het beton wordt koper in stofvorm toegevoegd. Deze toevoeging zorgt ervoor dat het beton een groenachtige patine krijgt die ook nog veredelt bij het verouderen. Het materiaal krijgt diepte en begint te leven. Het dak is voorzien als een groendak, begroeid met grassen. Deze oplossing is ecologisch, en isoleert het gebouw op een optimale natuurlijke wijze. Het buitenschrijnwerk wordt voorzien in staal. Deze materialen verouderen op een mooie wijze en zijn onderhoudsvriendelijk.

RAMING

Wij ramen het door ons ingediende project op 771.000,00 €, excl btw, erelonen en buitenaanleg. Deze raming is opgemaakt aan de hand van onderstaande berekening op basis van m2- prijzen. Wij nemen aan dat een gedetailleerde kostenraming aan de hand van een meetstaat op dit moment nog niet aan de orde is.

Atelier	1100m2 x 250,00 €	= 275.000,00 €
Conciergerie & diensten	800m2 x 620 €	= 496.000,00 €
TOTAAL		= 771.000,00 €



atelier van zundert

WERKVOORSTEL

Na het voorstellen van het ontwerp wordt de evaluatie van de bouwheer met de architect besproken. De architect denkt hierover na en herwerkt zijn ontwerp. Deze werkwijze herhaalt zich totdat zowel bouwheer als architect overtuigd zijn van het ontwerp en zet zich door tot in het laatste uitvoeringsdetail. Op deze interactieve wijze weet men perfect van elkaar wat er voorgesteld wordt en is men ook zeker van de uiteindelijke beslissing. Vervolgens kent het dossier zijn klassieke vervolg: bouwaanvraag, uitvoeringsdossier, aanbesteding, toewijzing, uitvoering, oplevering,...

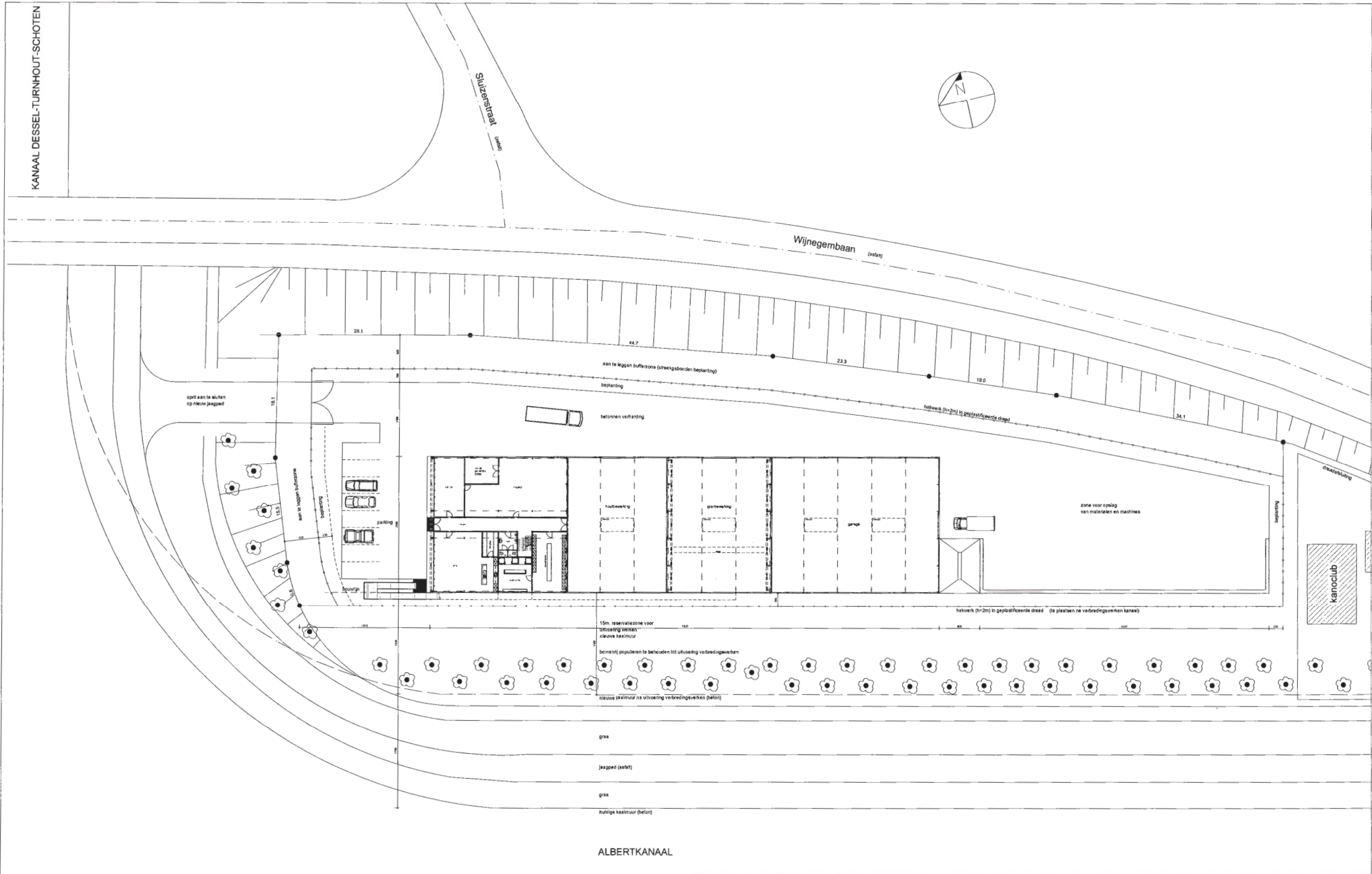
KOSTENBEHEERSING

Dankzij een later op te maken gedetailleerde opmetingsstaat van het gebouw, kan er een vrij exacte raming worden opgemaakt. De ervaring heeft ons geleerd een goed inzicht te hebben in de gebruikelijke eenheidsprijzen. De raming mag als betrouwbaar en realistisch beschouwd worden en stelt ons in staat een duidelijk overzicht te hebben van de kostprijs van de diverse bouwposten. Het is aldus beheersbaar en wijzigbaar, zodat voor aanbesteding de te gebruiken materialen en constructiewijze kunnen aangepast worden in functie van de kostprijs. De kwaliteit en volledigheid van onze uitvoeringsdossiers zorgt ervoor dat alle kosten voor uitvoering bekend zijn en dat de meerwerken tot een minimum kunnen herleid worden.

Dit is ons voorstel en antwoord op uw vragen. U mag dit beschouwen als een goede raad die een toegewijd architect aan zijn bouwheer doorgeeft.

Te Brecht, 16 mei 2002,

Voor atelier van zundert,



ALBERTKANAAL



AIDarchitecten

Bouwen van een werkhuis-magazijn - Albertkanaal SCHOTEN

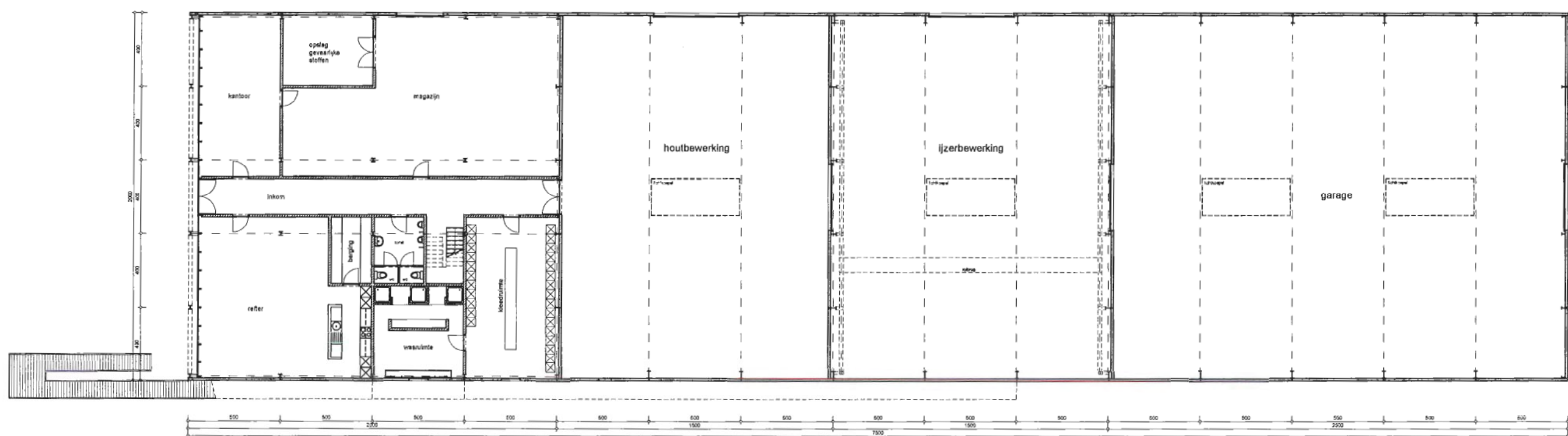
16/05/02

architectuuratelier van zundert bvba

inplantingsplan

01/03

1/500



AIDarchitecten

Bouwen van een werkhuis-magazijn - Albertkanaal SCHOTEN

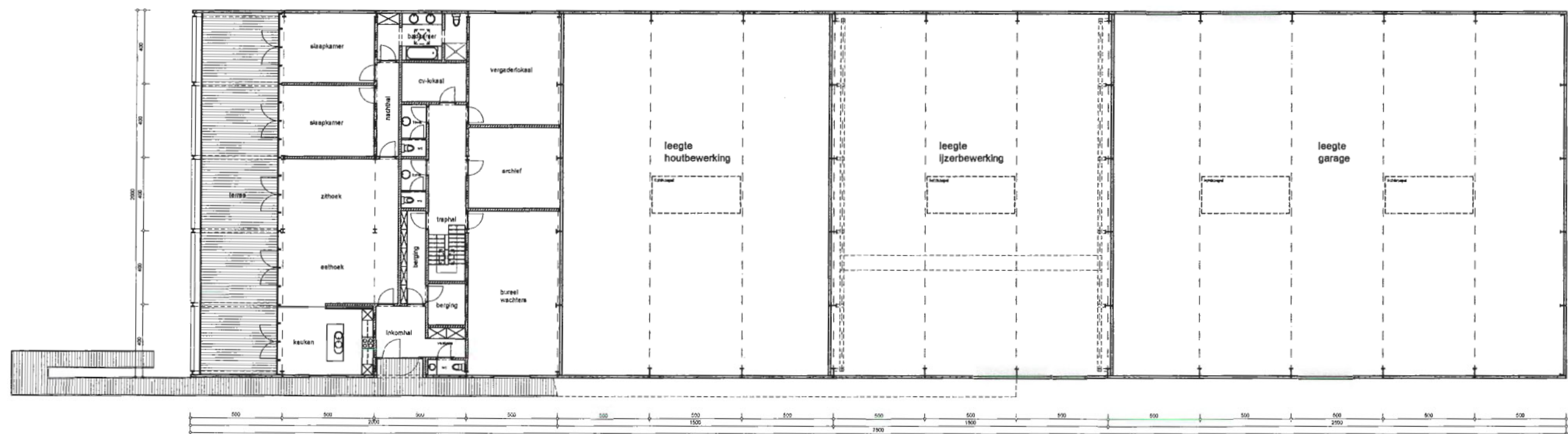
16/05/02

architectuuratelier van zundert bvba

plan - begane grond

02/03

1/250



AIDarchitecten

Bouwen van een werkhuis-magazijn - Albertkanaal SCHOTEN

16/05/02

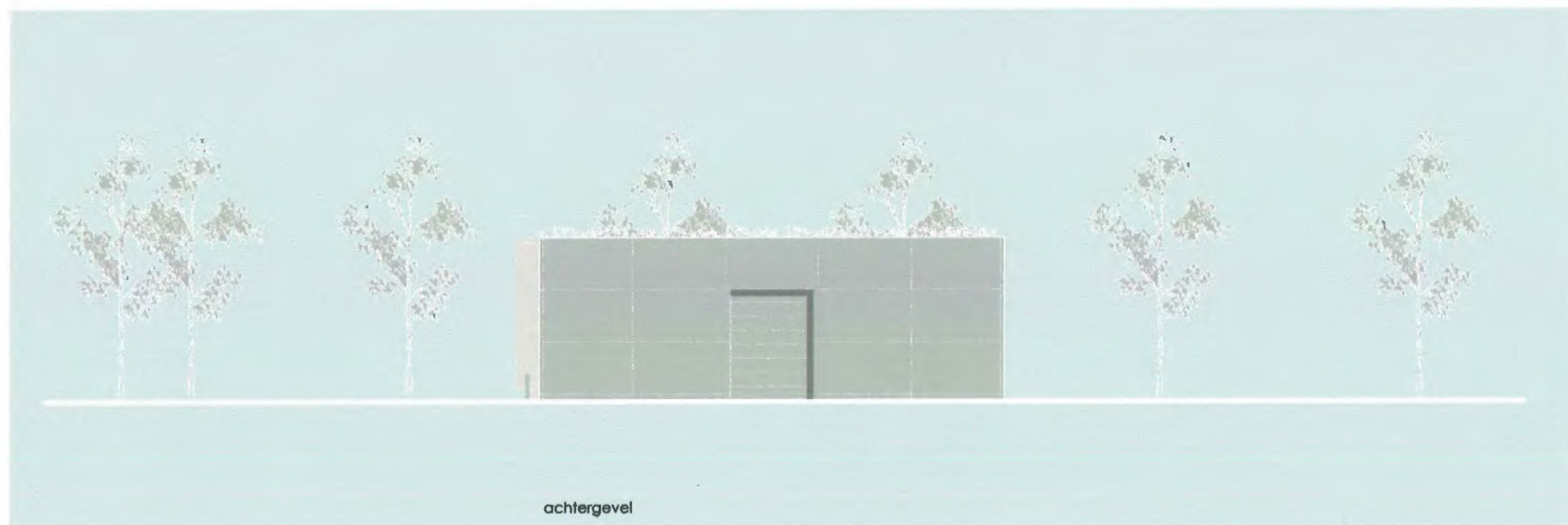
architectuuratelier van zundert bvba

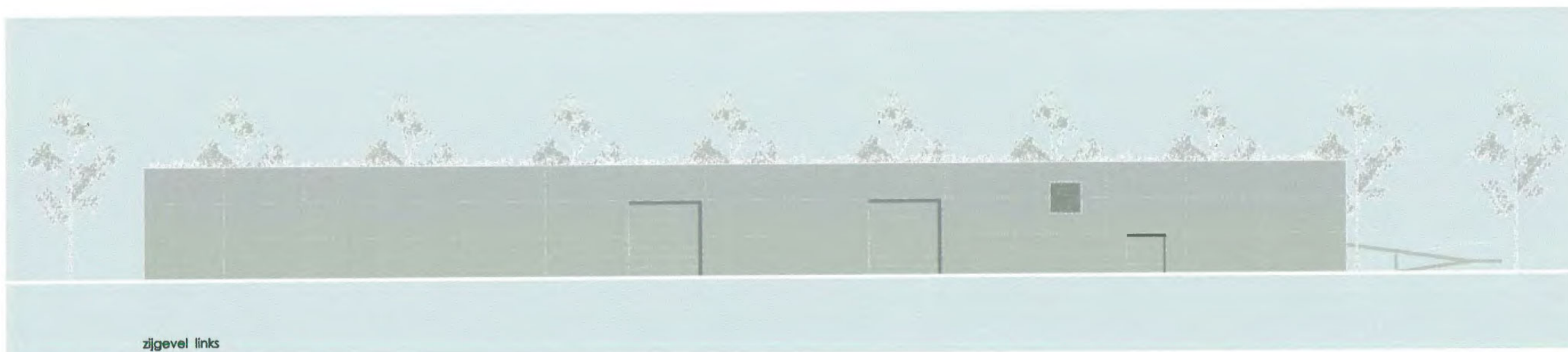
plan - verdieping

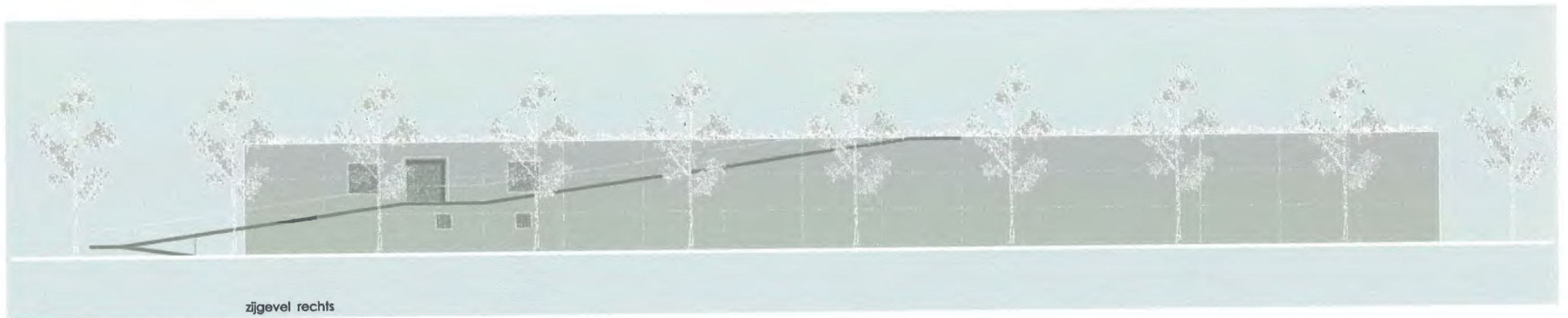
03/03

1/250

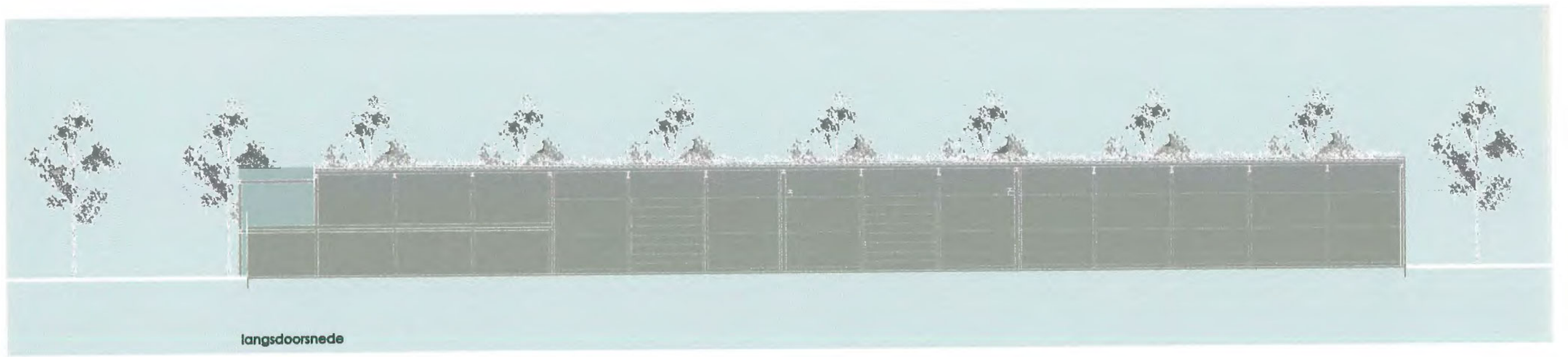








zijgevel rechts



langsdoorsnede