

Recipes for

Life



Leaves



& ANYTHING

cherry



## Recipes for Life, Loaf, Leaves, Peas & Anything cheesy

### INTRODUCTIE

In september 2022 creëerden we de performance “7 means dinner for a breadwinner”. Ons podium was een groot uitgevallen picknicktafel in een oude Lustwarande in Tilburg. In het park was de tafel een specifieke ontmoetingsplek, een bakken in het landschap dat naast eetgelegenheid ook gebruikt werd als fitnessstoestel, om stiekem een boodschap achter te laten, als verstopplaats, als plek waar stelletjes romantisch dineren. In de performance gingen we performatief aan de slag met gewoonten, gebruiken en zegswijzen refererend naar etenstijd aan de boerentafel, gebaseerd op persoonlijke ervaringen van Melissa die opgroeide op een boerderij. Zo spraken we over aardappelen, de Nachtschade familie, broodwinners en werkpaarden, in onze specifieke buren-taal waarin fictie en realiteit zich als in een droom vermengen.

De insteek van de performance, de vele functies van de tafel, het enerzijds intieme en anderzijds publieke aspect vormen de inspiratie voor ons voorstel voor de ontmoetingsruimte in de tuinwijk in Zele.

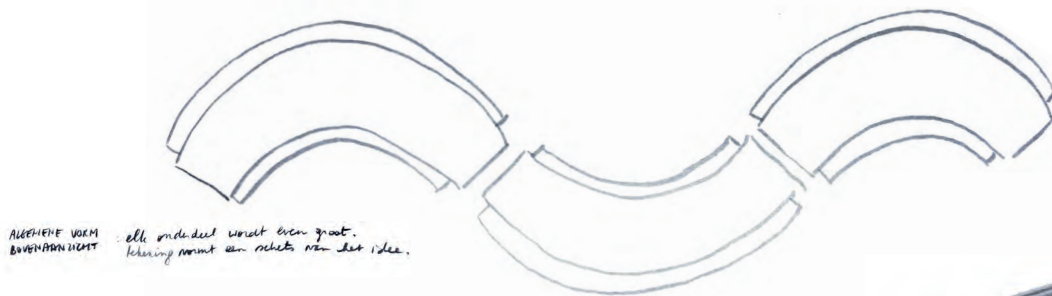




## VOORSTEL

In Zele houden ze sinds enige tijd Vlaaiwedstrijden om de Vlaai uit Zele en de daarbij horende recepten te kunnen bewaren. Het idee van bewaren en koesteren vullen wij in door samen met de buurtbewoners aan tafel te zitten en te kijken welke 'recepten voor het leven' doorgegeven kunnen, mogen en willen worden. Deze recepten worden verzameld en gegraveerd in een picknicktafel die in de buitenruimte van de ontmoetingsruimte van de tuinwijk wordt geplaatst. De picknicktafel als ontmoetingsplek, verstopplaats, plek om wat te mijmeren, om op te dansen, je date mee naar toe te nemen, om (toneel) te spelen en aan te eten.

De picknickbank bestaat uit twee à drie bogen van telkens 3m lang, die samen een golf vormen (6m of 9m). Het tafelblad is verbonden met de zitbanken, wat het geheel een sculpturale kwaliteit geeft. Een langgerekte picknickbank waar je op verschillende manieren aan kan zitten, maar tevens een podium om op te spelen. De vorm refereert enerzijds naar mini-tribunes van een klein amphitheater en anderzijds naar een croissant, een catwalk, wanende of wassende manen, de golven van de zee, een lijn die een letter zou kunnen vormen of een dansende spaghetti. Er zijn 12 planken per 3m. We kunnen uitbreiden naar gelang de lengte van de bank. De uiteindelijke lengte wordt bepaald in dialoog met de architect van het paviljoen. De tafel wordt uitgevoerd in hout. Het houten blad van de tafel vormt een verzameling van recepten 'van het leven': spreuken refererend naar voeding, al dan niet goed bewaarde familierecepten, troostende recepten, liefdesrecepten, wat je eet als je alleen bent, etc...



Mr. Rabbit: "Oh my dear biscuits! I'm late, I'm late I'm late!"  
 Alice: "That's curious, ... What could a rabbit possibly be late for?"  
 Mr. Rabbit: "I'm late, I'm late, for a very important date. I'm overdue, I'm really in a stew! No time to say 'hello', 'goodbye', I'm late, I'm late, I'm late!"  
 Alice: "It must be awfully important... like a party or something"



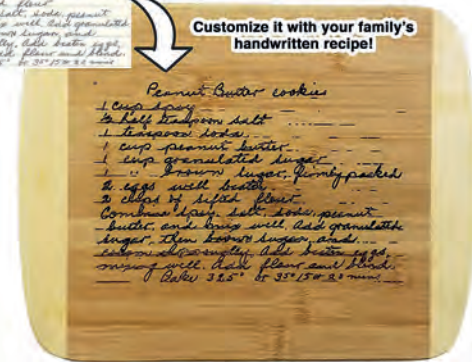
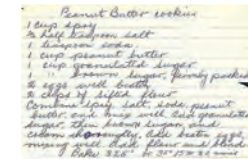
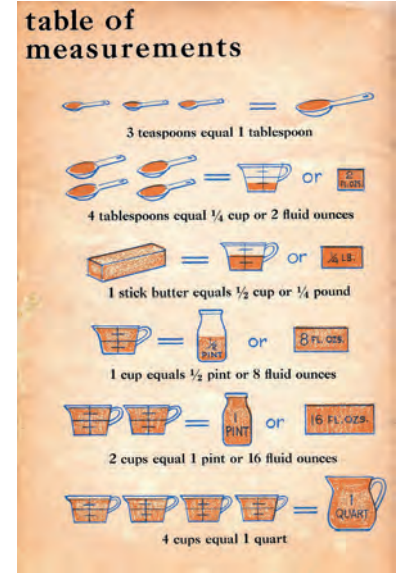
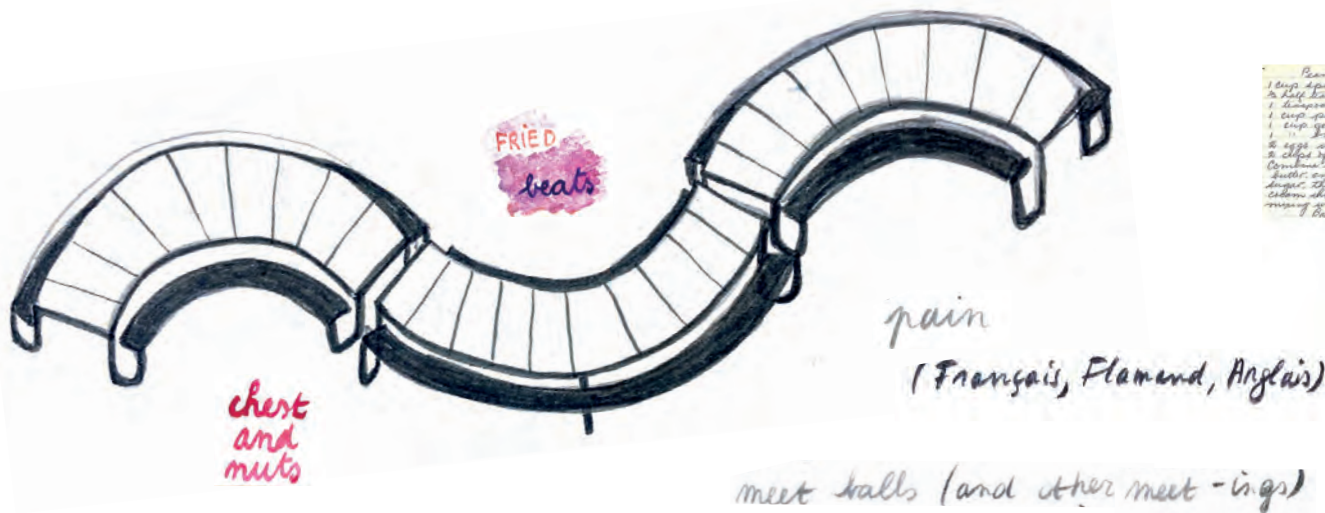
# A R E C I P E

Om de verzameling recepten aan te leggen, nodigen we de bewoners uit voor een 'date' in Zele waarbij we recepten samenbrengen die nadien vereeuwigd worden in de tafel. Het vormt zo een tijdsdocument van mensen die komen en gaan, van tijden die veranderen en een spel met woorden en betekenissen, geheime boodschappen vermomd als recept, recepten als gedichten, ... We zien het als een vorm van graffiti: door het betekenen en bekrassen van de tafel, laten de bewoners hun stempel na, delen anoniem gedachten en nodigen elkaar uit in intieme ervaringen, om te verbinden of iets nieuws te ontdekken. Misschien zijn er recepten van de buurt, kent iemand een fantastisch vlaai recept, eigen aan de streek of met een twist.

De recepten worden verzameld op papier, geschreven in verschillende handschriften. Van de buurtbewoners zelf, of soms ook oude papertjes van familieleden. Met deze schrifturen gaan we verder aan de slag voor de creatie van de tafel. De blaadjes worden gescand, het geschrift wordt in vectoren omgezet en in houten onderdelen van de tafel gelaserd. Zo wordt de eigenheid van het handschrift optimaal behouden en kunnen we efficiënt werken, zonder het oog op het sociale en interactieve te verliezen.

We plannen na de realisatie van de tafel een inauguratie event waarbij de recepten uitgevoerd worden. Samen met kookkunstenaar en muzikant Benne Dousselaere vormen we een avond met vreemde cocktails, geheime ingrediënten: *Recipes for Life, Loaf, Leaves, Peas and Anything Cheesy*. Benne zet sommige recepten om in liederen en muziek. De bewoners worden uitgenodigd om hun recept zelf klaar te maken en mee te brengen en als een soort Potluck namiddag of avond samen te eten en delen. Indien gewenst kunnen ze hun 'recept' ook zelf voorlezen of zingen onder muzikale begeleiding. We wensen dat dit evenement een uitnodiging mag zijn voor komende zelf georganiseerde evenementen van de buurt waardoor de tafel als ontmoetingsplek, maar ook als podium of tribune en de vele andere mogelijke functies kan dienen.

**FOR**







**Mom's Kneaded Rolls**

4 1/2 c. sifted flour  
2 tsp. salt  
3 eggs, beaten  
2 pkg. yeast (dissolved in 1/4 c. warm water + 1/2 tsp. sugar.)

1/2 c. sugar  
1/2 c. crisco shortening  
3 1/4 c. heated milk

Light dry ingredients. Add eggs. Dissolve crisco in milk + add along with yeast that has "puffed up." Add all together in bread machine + use dough mode. Make into rolls, raise + bake @ 375° for 10 min. Mom

**Tony Pecan Tarts**

**Pastry:**  
3 ounce cream cheese  
1/2 cup butter  
1 cup flour

**Filling:**  
1 egg  
3/4 cup light brown sugar  
1/4 cup (dark brown is ok)  
1 tsp. vanilla  
1/4 tsp. salt  
1 cup pecans or walnuts (chopped)

- Blend together, soft butter and cream cheese. Stir in flour.
- Spray tins with flour and butter mixture. If you don't spray the tins, it will be difficult to get them out.
- Press into a ball. Divide dough into 24 balls and with fingers press each ball into mini cup cake tins.
- Filling: combine all ingredients and fold in nuts. Fill tins.
- Bake 25-30 minutes at 325° until set. Yields 24 small tarts. - GG

**Erwten soep.**  
preieren - 1 p. spliterwt  
ui - 1 qt. winter wortel  
aldery

**Erwten soep.**  
preieren - 1 p. spliterwt  
ui - 1 qt. winter wortel  
aldery

**Portage of Banana Muffins**  
From the kitchen of Cathy 06/1992  
(Some might say her passion for cooking is a bit extreme)  
(Serves 2 dozen)

2 1/4 Cup flour	2 eggs
1 1/2 Cup Sugar	2/3 cup buttermilk
1 t. baking soda	2 Bananas
1 t. vanilla	1/2 cup chopped nuts
1/2 cup shortening	
1/2 cup chocolate chips (optional)	

Combine all ingredients except nuts and chips in a mixing bowl.



## TECHNISCHE UITWERKING



### materiaalkeuze

Qua **houtsoort** kiezen we voor Accoya: een verduurzaamd hout dat dezelfde duurzaamheid heeft als tropisch hardhout maar dat uit Europese plantages komt. Accoya hout wordt gemaakt door Accsys in de fabriek in Arnhem, Nederland.

Accsys transformeert snelgroeiend, gecertificeerd duurzaam hout in Accoya hout door middel van een gepatenteerd acetyleringsproces.

Het acetylatieproces geeft Accoya een uitstekende bestendigheid in elk klimaat. Ons product krimpt of vervormt niet zichtbaar en is beter bestand tegen de steeds vaker voorkomende extreme weersomstandigheden dan andere houtsoorten.

Accoya hout is gecertificeerd door de Forest Stewardship Council® (FSC®). FSC®-gecertificeerde producten helpen de bossen op aarde te beschermen. Zij doen dit door middel van geavanceerde en robuuste chain of custody-systemen, waarbij elke deelnemer in de toeleveringsketen, van bos tot eindproduct, aan strenge duurzaamheidsnormen moet voldoen. Deze normen garanderen dat er weinig risico bestaat dat het hout afkomstig is van illegaal gekapte bronnen, van bossen met een hoge beschermingswaarde of van hout dat is gekapt in strijd met de mensenrechten.

Voor het **onderstel** kozen we voor stalen buizen die afgewerkt worden met een verflaag in oranje-rood/roestbruin. Deze verflaag is gebaseerd op een specifieke bescherm laag/coating die gebruikt wordt wanneer een poutrelle of andere balken van de fabriek komen.

### table of measurements

De picknickbank bestaat uit twee à drie bogen van telkens 3m lang, die samen een golf vormen (2 bogen = 6m, 3 bogen = 9m). Het tafelblad is 90cm diep, en bestaat uit planken van 20cm breed. Het zitvlak is 45cm hoog en 15cm breed. Een kniphoog naar oude houten bankjes.





## PLANNING

### fase 1: opstart creatie tafel: samenwerking Maarten Pauwelyn

- verdere ontwikkeling plannen
- onderzoek naar vormgeving en duurzaamheid
- aanvraag offertes
- technische tests materiaal

### fase 2: uitvoering

- bestellen materiaal
- start Maarten in atelier

### fase 3: voorbereiding 'date' met de bewoners

- contacten maken met de bewoners via stadsdienst, telefoon, mail
- creatie van een uitnodiging in de vorm van brief / affiche

### fase 4: ontmoeting

- gesprek met de buurtbewoners en het verzamelen van recepten

### fase 5: laser gravure

- scannen van alle geschriften
- recepten graveren in het hout

### fase 6: voorbereiding inauguratie

- creatie affiche, algemene communicatie
- bedenken van cocktails verbonden aan de recepten van op de tafel.
- bestellen van ingrediënten voor cocktails
- samenwerking met Benne Dousselaere aan muziek vanuit de recepten + repetitie
- PA bestellen

### fase 7: installatie

- samenstellen tafel deels in atelier, deels op site
- inplanting op de site

### fase 8: inauguratie event

- installatie van PA
- cocktails maken



## BUDGET

ereloon buren: Melissa en Oshin (700*2)	1400
graveren/laseren houtplanken	3250
graveren/laserprint (opstartkost)	150
laserprinter (Polo in Gent of ander bedrijf)	1500
grafisch vormgever	1500
scannen	100
<u>picknickbank i.s.m. Maker Maarten</u>	<u>12.500</u>
schrijnwerker	3000
plaatsing (2p x 1d)	720
kilometervergoeding 2* (0,50/km*30km)	60
lasser	3000
materiaalkost hout	3000
metalen onderstel	2500
verf	220
<u>participatie/event budget:</u>	<u>1017,8</u>
reiskosten M en O (trein: 9,30*6)	55,8
tram	12
print affiche, flyers (date + event)	200
tekenmateriaal voor recepten e.a.	150
inkoop ingrediënten	400
huur PA installatie	200
<u>loonkosten in dienstverband</u>	<u>3700</u>
buren 3 d: 2*(3*300)	1800
Benne Dousselaere 5d*300	1500
administratieve kost:	150
(inschrijvingen van mensen in dienst Margaux Janssens - au bureau vzw)	
extra hulp bij evenement	250
<u>TOTAAL</u>	<u>21.867,8</u>

APPLE CRISP  
about 2 1/2 lb. apples - peeled, cored  
& diced

1 cup oatmeal  
1 cup brown sugar  
1 cup flour  
1/2 cup melted marg.

} mix + reserve  
for top.

sugar, butter, marg. + cinnamon  
for layers.

350° for about 40 min.

Butter 9" pan. Layer apples  
sprinkle about 1/4 cup sugar,  
sprinkle some cinnamon & dot  
with butter, then another layer  
apples etc, etc.

Pat topping over last layer + bake.



# Maker Maarten

Maarten Pauwelyn

Pantserschipstraat 155

9000 Gent

KBC: IBAN BE 87 7350 4612 4494

BTW: BE 0674.482.075



Datum	Klant	Levering
22/04/2023	Buren	

Omschrijving	Aantal	Prijs / eenh.	Prijs
--------------	--------	---------------	-------

## Offerte voor het maken van een stadsbank

### Materiaal :

**Hout** = Acoya voor zitvlak en tafelblad.

Zitvlak heeft een breedte van 15 cm en wordt gebogen door lamellering.

Tafelblad : heeft op zijn breedste punt een breedte van 20 cm (breedste afmeting beschikbaar), Dikte van 2,8 cm

**Staal** = Buis Diameter 50 mm

Afgewerkt met Menie verf of poederlak (kwaliteit moet nog onderzocht worden)

### **2 Modules**

Totaal ex.BTW **10.000**

1 Module = L 280 cm

### **3 Modules**

Totaal ex.BTW **12.500**

### Algemene voorwaarden

Betalingsvoorwaarden: Na bevestiging van offerte wordt er een voorschot van 50% aangerekend bij aanvang, 40% bij levering en 10% na oplevering. De factuur dient na veertien dagen betaald te zijn. Bij overschrijding van de betalingsdatum moeten verwijlinteressen aangerekend worden a rato van 5%.

Stroom, water en toilet dienen aanwezig te zijn tijdens plaatsing. Leveringsdata steeds onder voorbehoud van levering van materialen. Stalen zijn enkel indicatief, niet bindend. De klant dient te voorzien in de gratis en continue terbeschikkingstelling van voldoende water, elektriciteit. 220 volt en verlichting op de werf. Aanvraag parkeergelegenheid, parkeervergunningen en plaatsen van verkeersborden is ten laste van de opdrachtgever. Aanpassen, aansluiten en/of leggen van sanitaire, gas- of elektrische leidingen is niet voorzien in de offerten, tenzij anders vermeld. Alle bezettingswerken dienen droog te zijn voor aanvang van de plaatsing, gehalte restvocht in bezetting <2%. Alle werkzaamheden niet vermeld in deze offerte worden gezien als meerwerken en worden berekend achteraf. De prijzen zijn enkel geldig bij bestelling van de gehele offerte. Deze offerte is inclusief bezorging en plaatsing. Alle prijzen zijn exclusief btw .