



DEERLIJK

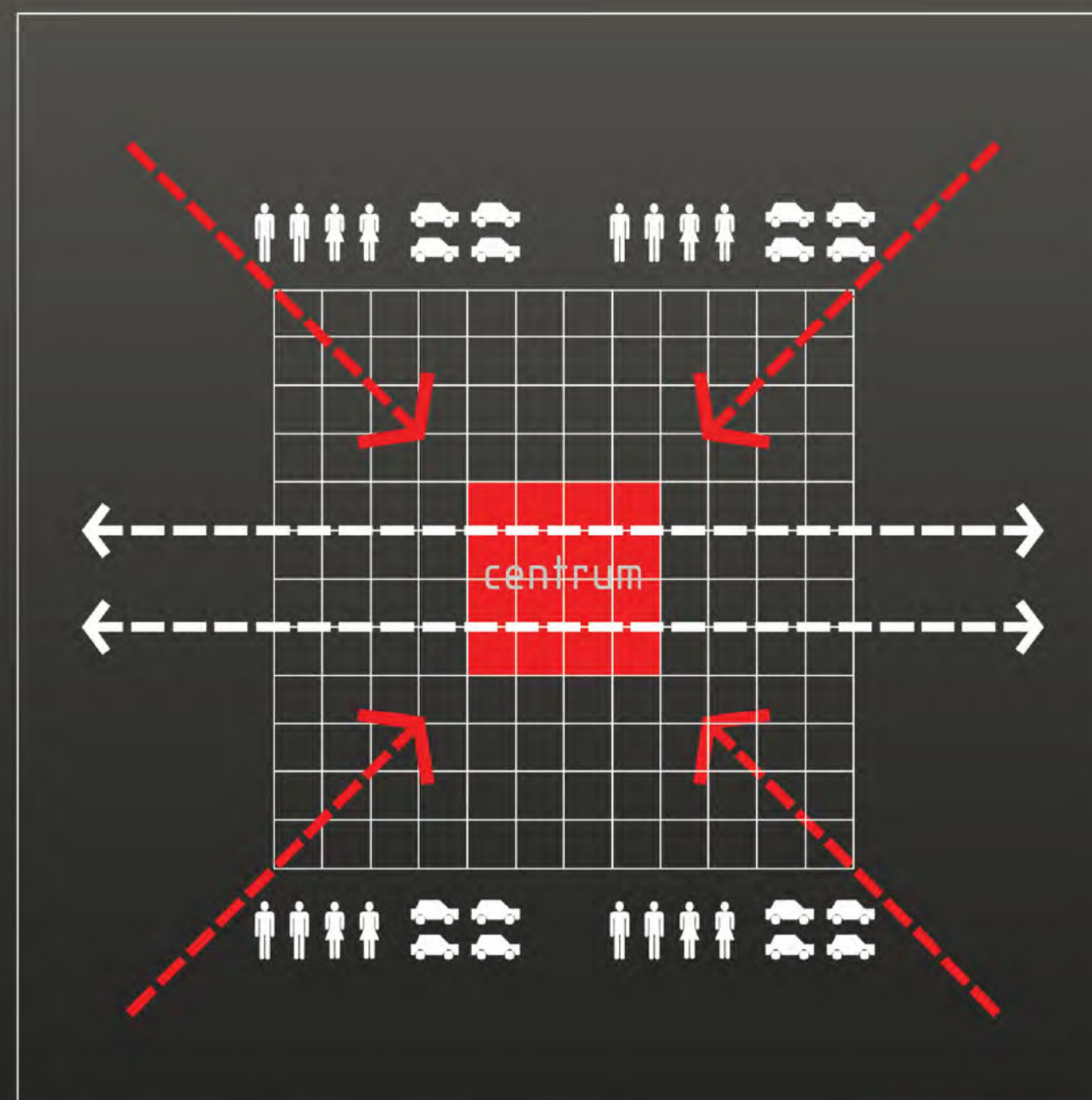
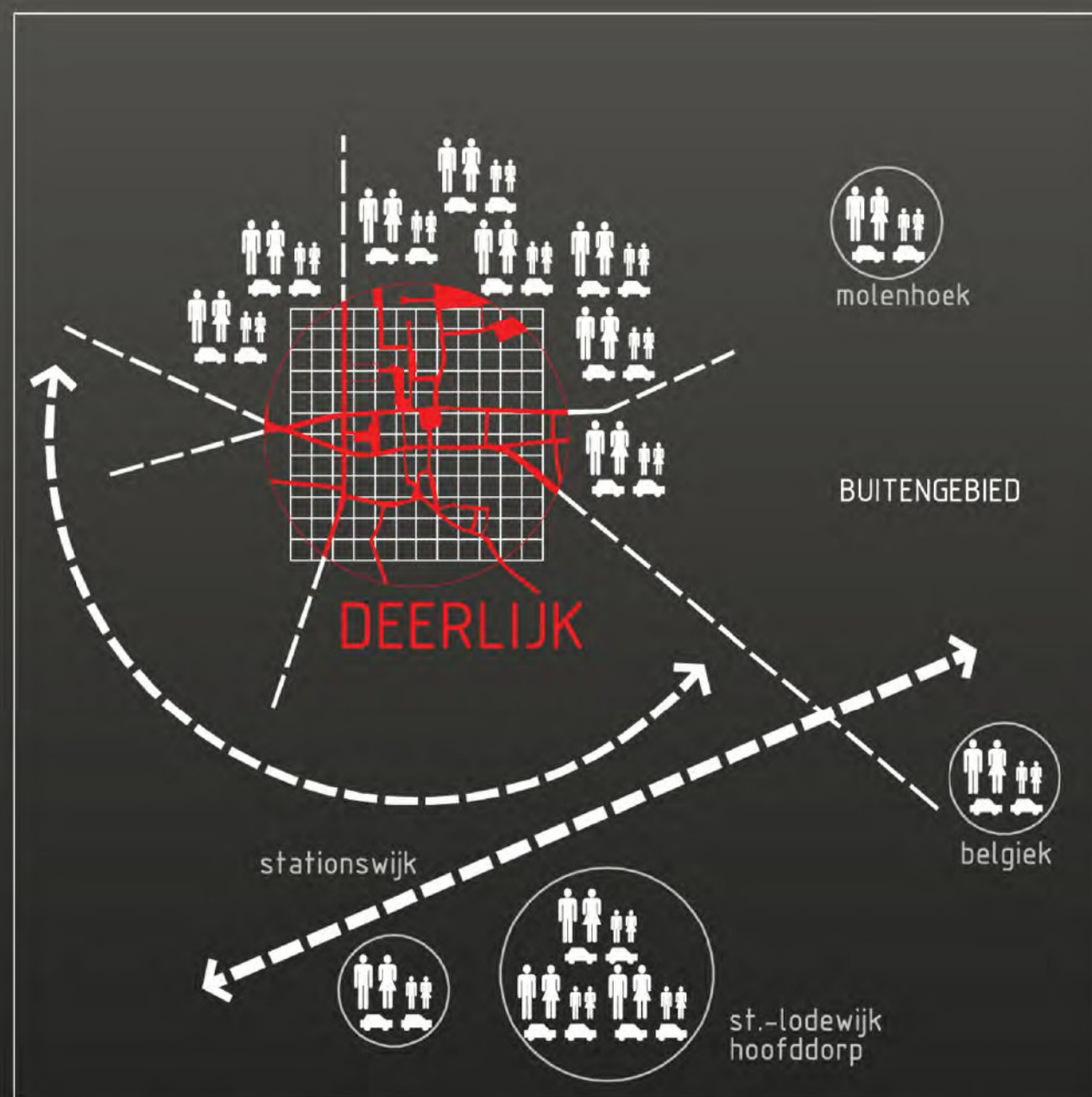
BEKRACHTIGEN v/d DECENTRALITEIT

Deerlijk behoort tot de verstedelijkte as Menen-Kortrijk-Waregem maar heeft zich steeds vrij autonoom ontwikkeld binnen deze regio waardoor het een volwaardige woonkern is geworden. De gemeente beschikt over een ruim aanbod van voorzieningen en is het **centrum** voor de omliggende woongehuchten Belgiek, Sint-Lodewijk, de Stationswijk en het woonlint Molenhoek.

Met de aanleg van de E-17 in de jaren '70 werd echter een sterke scheidingsgrens gecreëerd met de het gehucht Sint-Lodewijk waardoor deze gemeenschap zich min of meer op eigen kracht verder ontwikkelde.

Dankzij deze sterk grensafbakende snelweg wordt echter ook de mogelijkheid gecreëerd een duidelijk onderscheid te maken tussen het sterk bebouwde noordelijk gedeelte en het landschappelijke zuidelijk gedeelte van de gemeente Deerlijk. Dit onderscheid kan alleen maar versterkt worden.

Door de aanleg van de zuidwestelijke ringweg, de N36, werd het centrum van Deerlijk tegelijk ontlast van zwaar doorgaand verkeer en heeft de kern van Deerlijk alle potenties in zich, om zich te ontwikkelen tot een verstedelijkt gebied met **een aangenaam centrum** voor de omliggende woongehuchten.

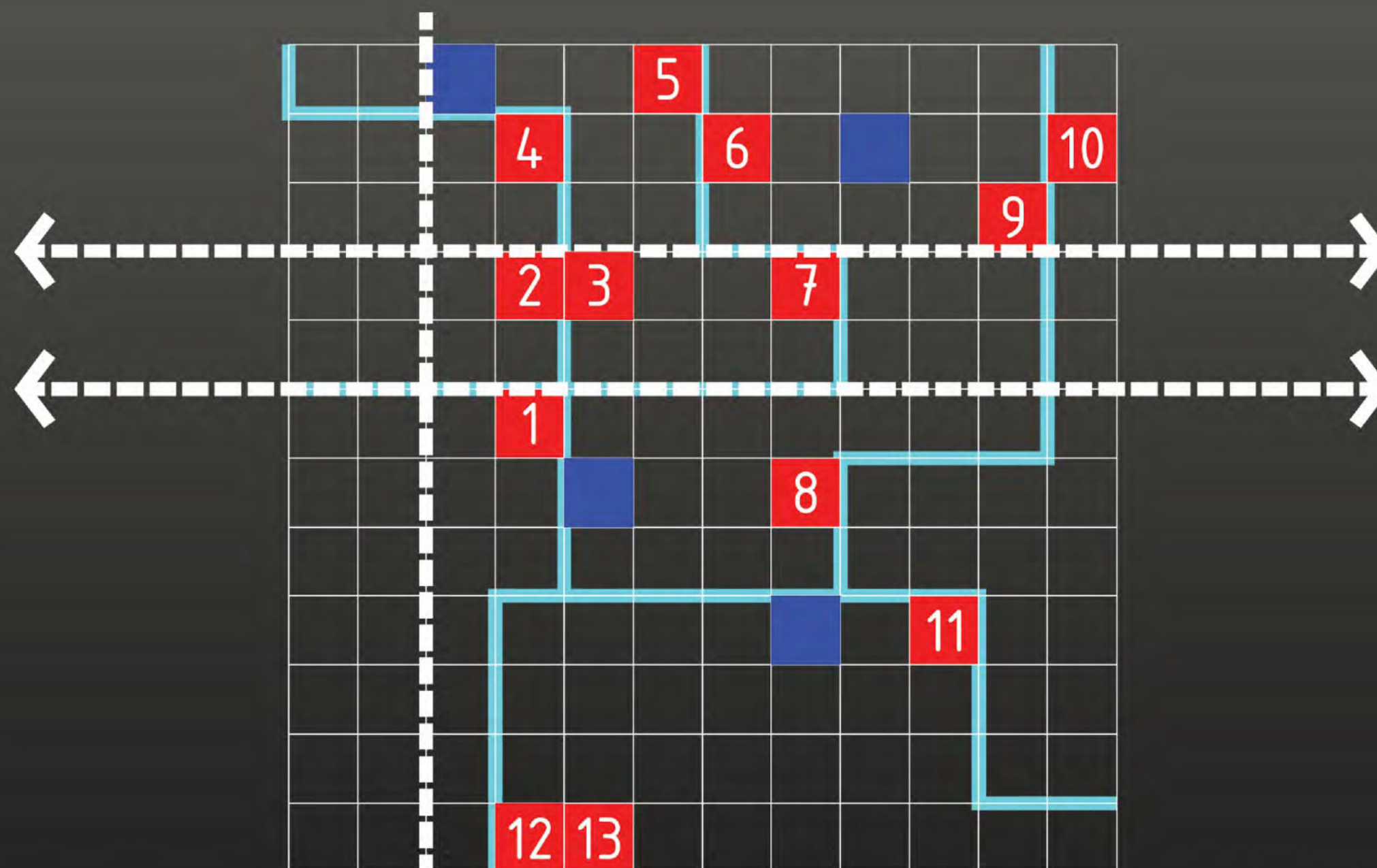


DE RUIMTELIJKE IDENTITEIT VAN DEERLIJK.

Het centrum van Deerlijk is geen centrum in de klassieke betekenis. Er is geen centraal kerkplein, noch een centrale marktplaats. Nee, de ruimtelijke structuur wordt gekenmerkt door twee grote, langse, doorgaande wegen waarop en waarlangs zich verschillende voorzieningen en activiteiten hebben ontwikkeld. Voor de ene zal het kerkplein het centrum van de gemeente zijn, voor de andere het cultureel centrum of misschien wel het nieuwe gemeentehuis. Het is in elk geval deze kenmerkende **fragmentatie en decentraliteit** van het centrum die voor ons het uitgangspunt vormt voor de verdere ontwikkeling van Deerlijk en de opmaak van het beeldkwaliteitsplan. Deze decentraliteit willen wij **bekrachtigen** door enerzijds het versterken van de bestaande mogelijkheden en het genereren van nieuwe bijkomende activiteiten, en anderzijds het creëren van een **netwerk** die al deze activiteiten met elkaar verbindt. Een eenvoudig structurerend principe, die een karakteristieke en dynamische eigenheid tot stand dient te brengen.

Het voorzien van deze nieuwe injecties en verbindingen krijgt zijn vorm door het toepassen van 4 strategieën of prioriteiten. Ten eerste de strategie van de publieke ruimte, ten tweede de strategie van de groene structuur, ten derde de verdichting en de vermenging en ten vierde de strategie van de mobiliteit.

- 1- GEMEENTEHUIS
- 2- 'BRANDWEER' PLEIN
- 3- SENIORENWONINGEN
- 4- SPORTCENTRUM
- 5- BIBLIOTHEEK
- 6- CULTUREEL CENTRUM
- 7- KERKPLEIN
- 8- MUSEUM
- 9- KERKHOF
- 10- VOETBALPLEINEN
- 11- NATUURRESERVAAT
- 12- KASTEEL
- 13- SPORTVELDEN

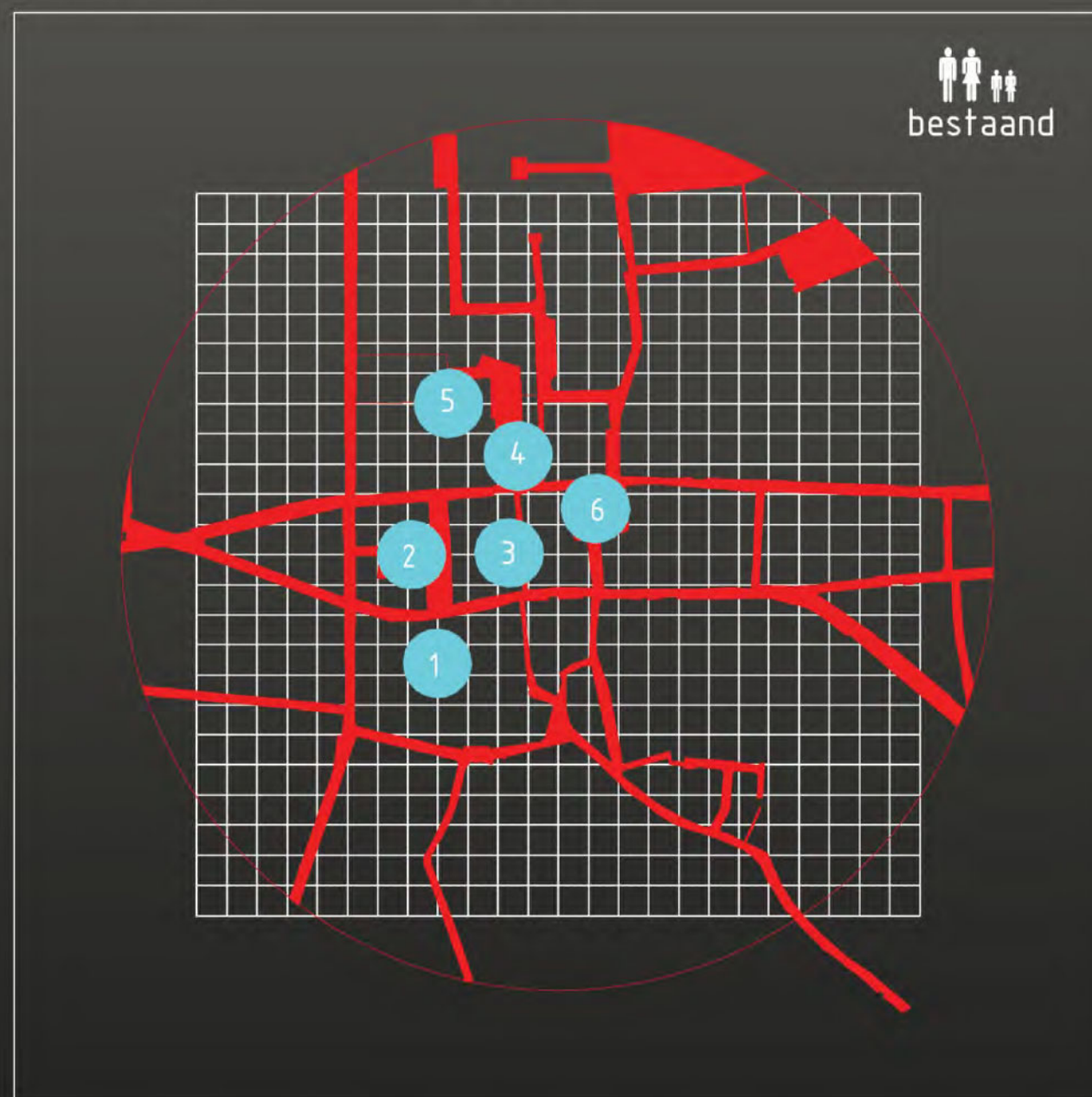


1. STRATEGIE VAN DE PUBLIEKE RUIMTE

De bestaande publieke ruimten van het centrum worden herwaardeert binnen de algemene visie. In de eerste plaats zullen de bestaande collectieve ruimten worden versterkt, zoals bijvoorbeeld het creëren van een plek voor het kleine museum René Declercq. Het huisje en het standbeeld staan er momenteel wat verloren bij tussen de opslagplaats en de inrijpoort van het bejaardentehuis. In de tweede plaats worden nieuwe publieke ruimten en activiteiten geïnjecteerd op het bestaande patroon. Zo kan bijvoorbeeld bij een herlokatie van de brandweerkazerne een nieuwe collectieve ruimte worden gecreëerd voor het gemeentehuis: het concertplein. Nieuwe voorzieningen en activiteiten kunnen worden toegevoegd volgens de behoeften en de draagkracht van de gemeente en volgens veranderingen in de tijd. Kortom, **de architectuur van de publieke ruimte** als één van de strategieën voor het opwaarderen en bekrachtigen van de decentraliteit.

- 1- GEMEENTEHUIS
- 2- 'CONCERT' PLEIN
- 3- SENIORENWONINGEN

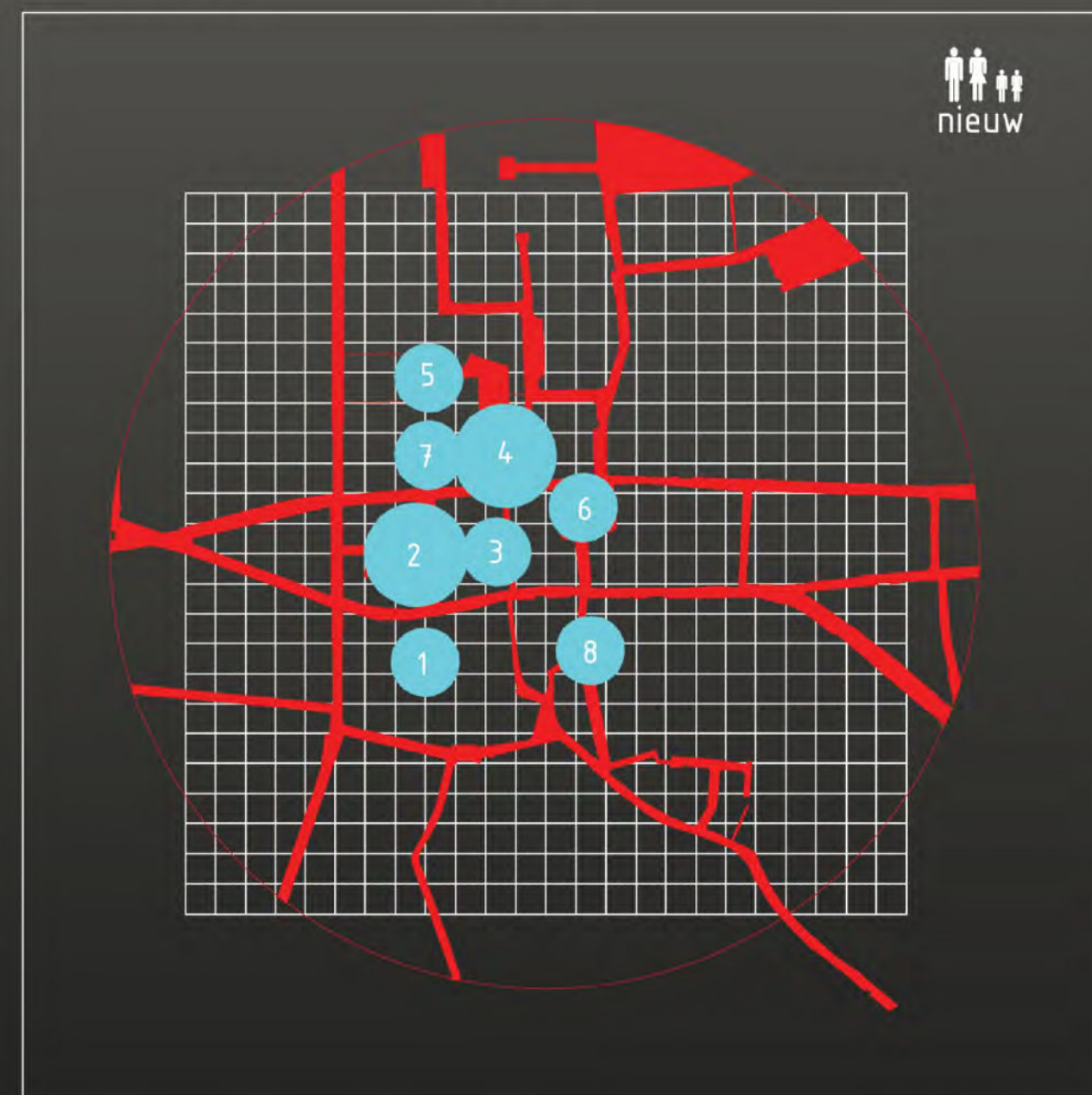
- 4- CULTUREEL CENTRUM
- 5- BIBLIOTHEEK
- 6- KERKPLEIN



- 1- GEMEENTEHUIS
- 2- 'CONCERT' PLEIN
- 3- SENIORENWONINGEN

- 4- CULTUREEL CENTRUM
- 5- BIBLIOTHEEK
- 6- KERKPLEIN

- 7- SPORTCOMPLEX
- 8- MUSEUM



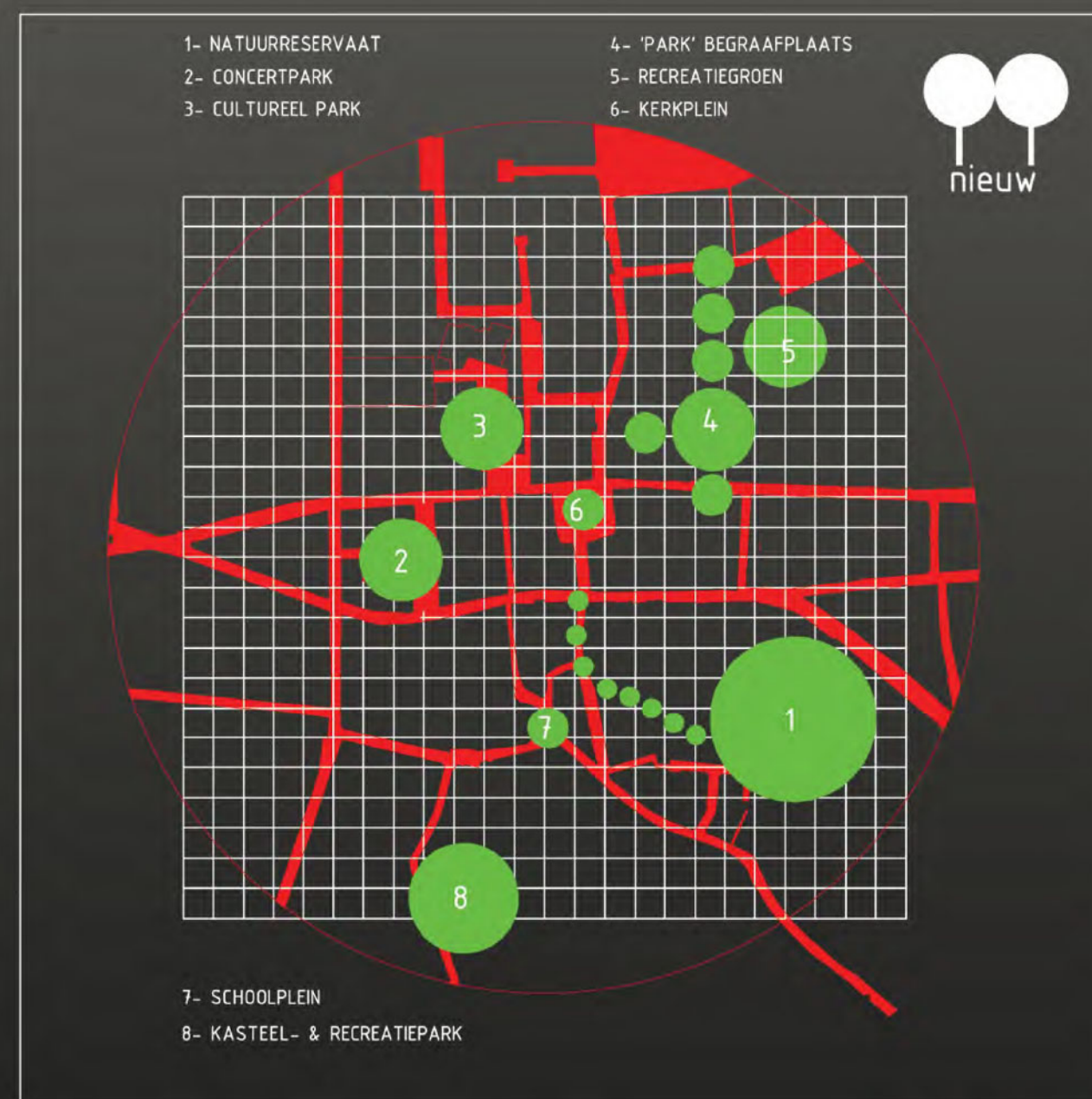
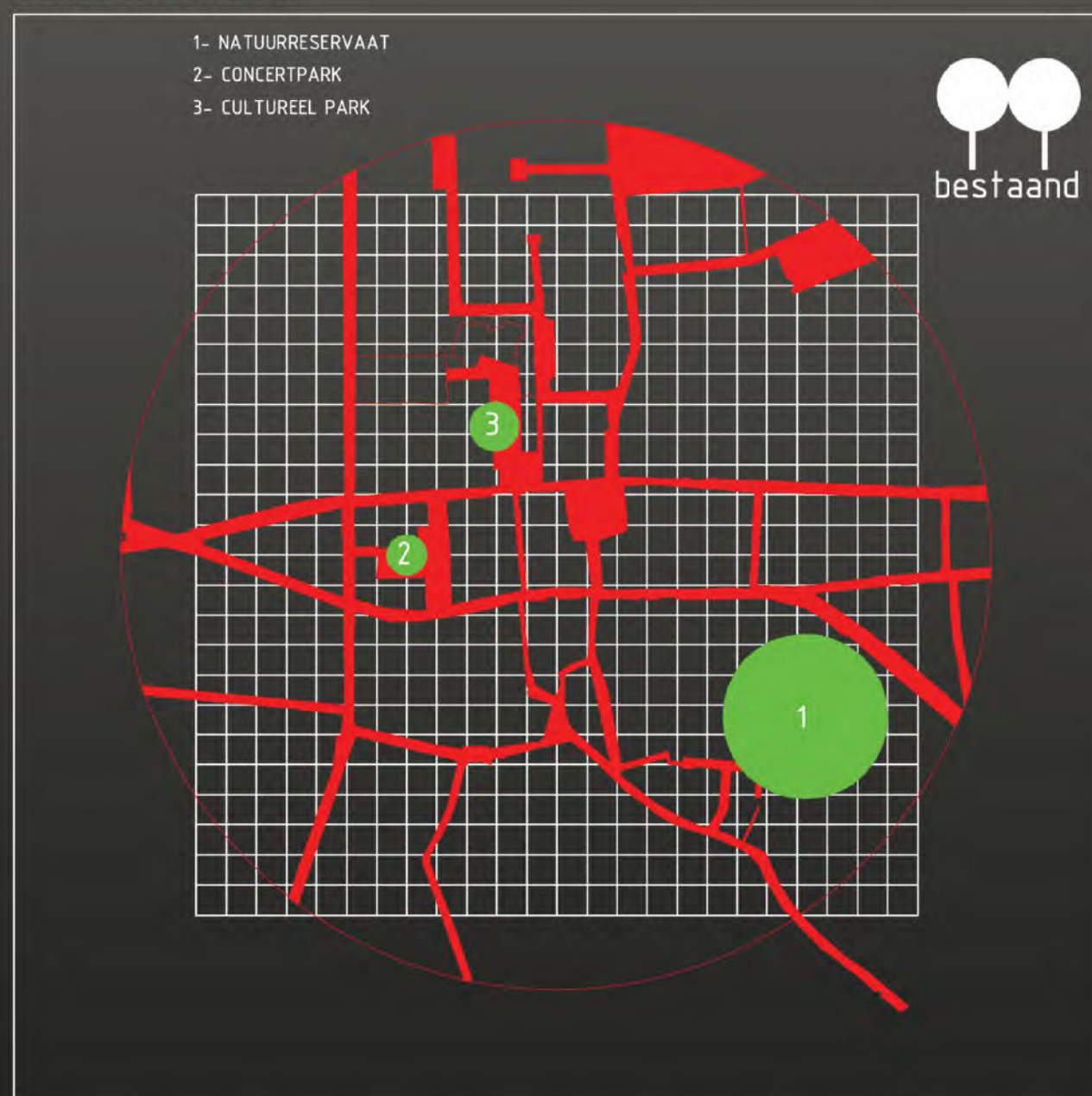
2. STRATEGIE VAN DE GROENE RUIMTE

Groen maakt uiteraard deel uit van de publieke buitenruimte en kan deze collectieve ruimte tot een aangenaam verblijf maken. Er is momenteel weinig groen zichtbaar in het centrum. Het ligt niet in onze bedoeling zomaar bomen te planten in alle straten en op alle pleinen, maar wel de huidige potenties van heerlijk te versterken en zichtbaar te maken.

1. De **bestaande groenplekken** worden **versterkt**. In de eerste plaats het verder ontwikkelen en ruimtelijk versterken van het kleine concertparkje, ten tweede het creëren van een 'groenparking' onder de bestaande mooie bomenstructuur van het cultureel centrum. Het kasteelpark en bijhorende recreatiegebied kunnen een mooie entiteit vormen op zich dat zich naar de toekomst verder kan ontwikkelen.

2. De bestaande begraafplaats, gelegen tussen het centrum en het achterliggende woon- en recreatiegebied, kan een belangrijk groenelement worden. Een herstructurering tot een **park- en wandelbegraafplaats** kan naar de toekomst toe een volwaardig groen- en verbindingselement worden voor het centrum van Deerlijk.

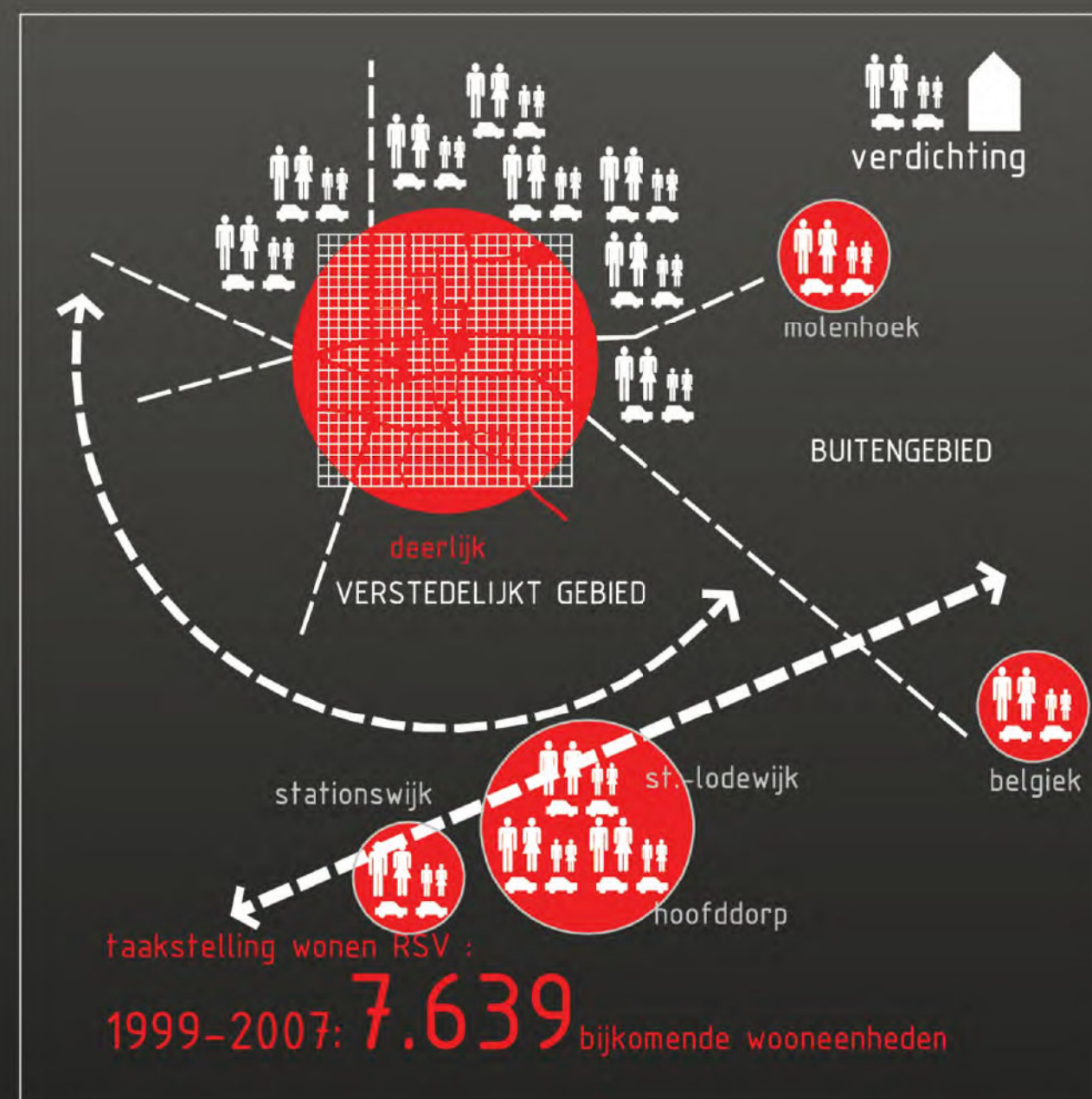
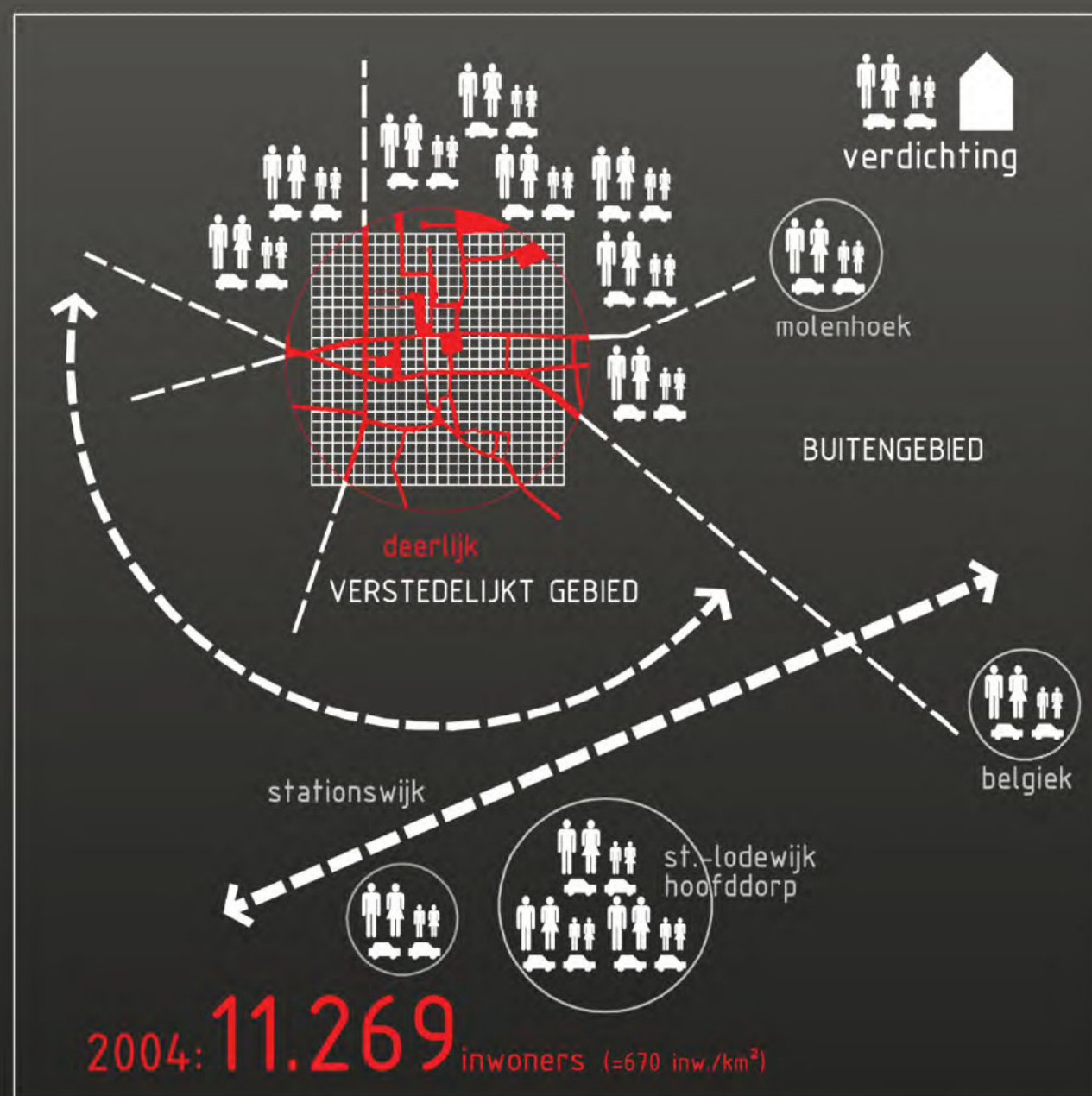
3. De eerste aanzet voor een '**natuurgebied**' is reeds gemaakt. Dit achterliggende en zeer omsloten gebied willen we echter **ontsluiten**, misschien langsheen het bejaardentehuis. Een zichtbare groene as vanuit dit park naar het centrum toe via de René Declercqstraat moet het mogelijk maken het natuurgebied dichterbij het centrum te betrekken.



3.STRATEGIE VAN DE VERDICHTING EN VERMENGING

Met zijn 11.269 inwoners en een bevolkingsdichtheid van 670 inw./km² is Deerlijk dichter bebouwd dan het Vlaams gemiddelde, Kortrijk doet zelfs niet beter.

De taakstelling die het Ruimtelijk Structuurplan Vlaanderen stelt betreffende het wonen is duidelijk: tussen 1999 en 2007 moeten er nog eens 7.639 bijkomende wooneenheden in Deerlijk gecreëerd worden (zie mobiliteitsnota).

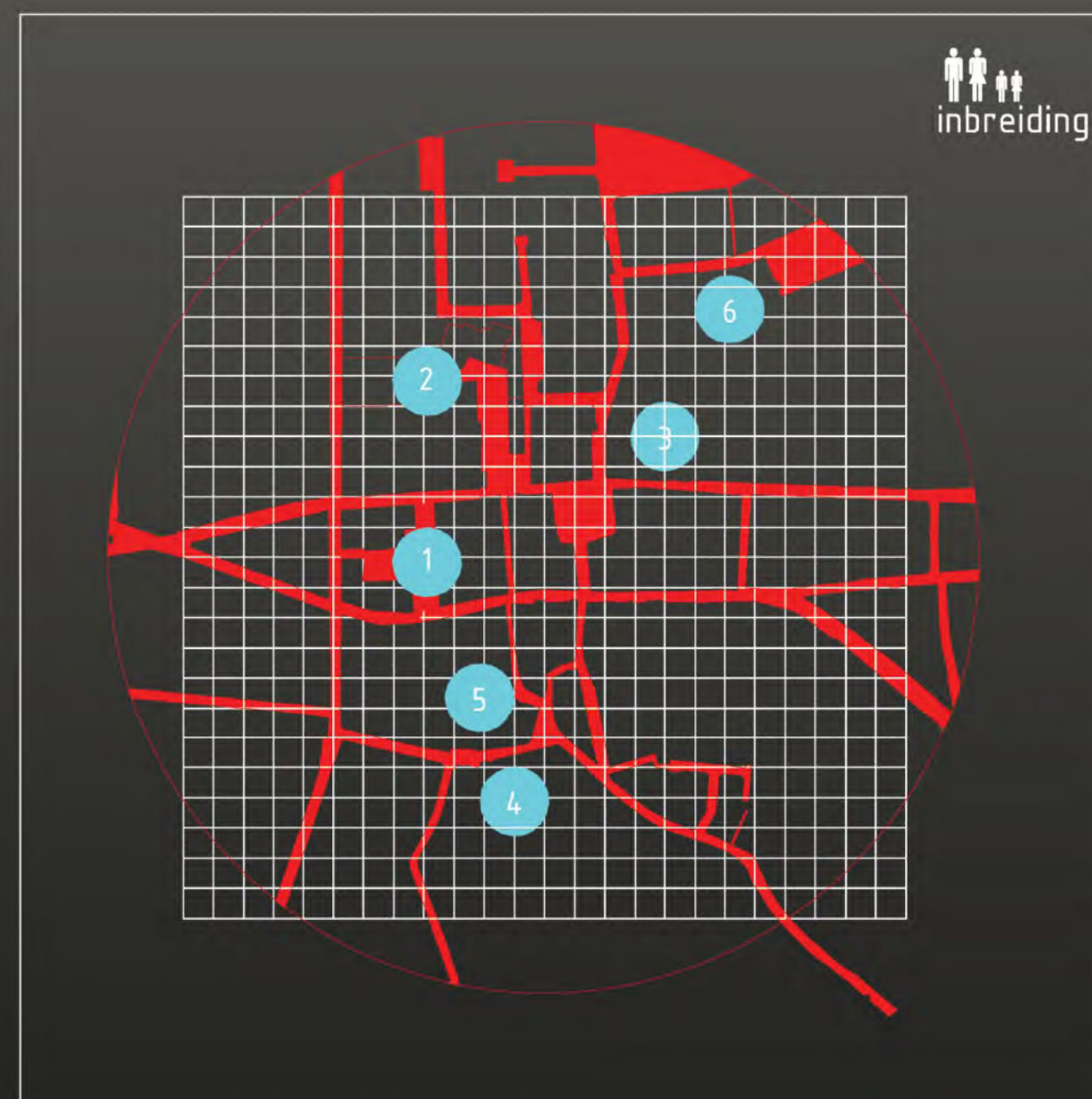
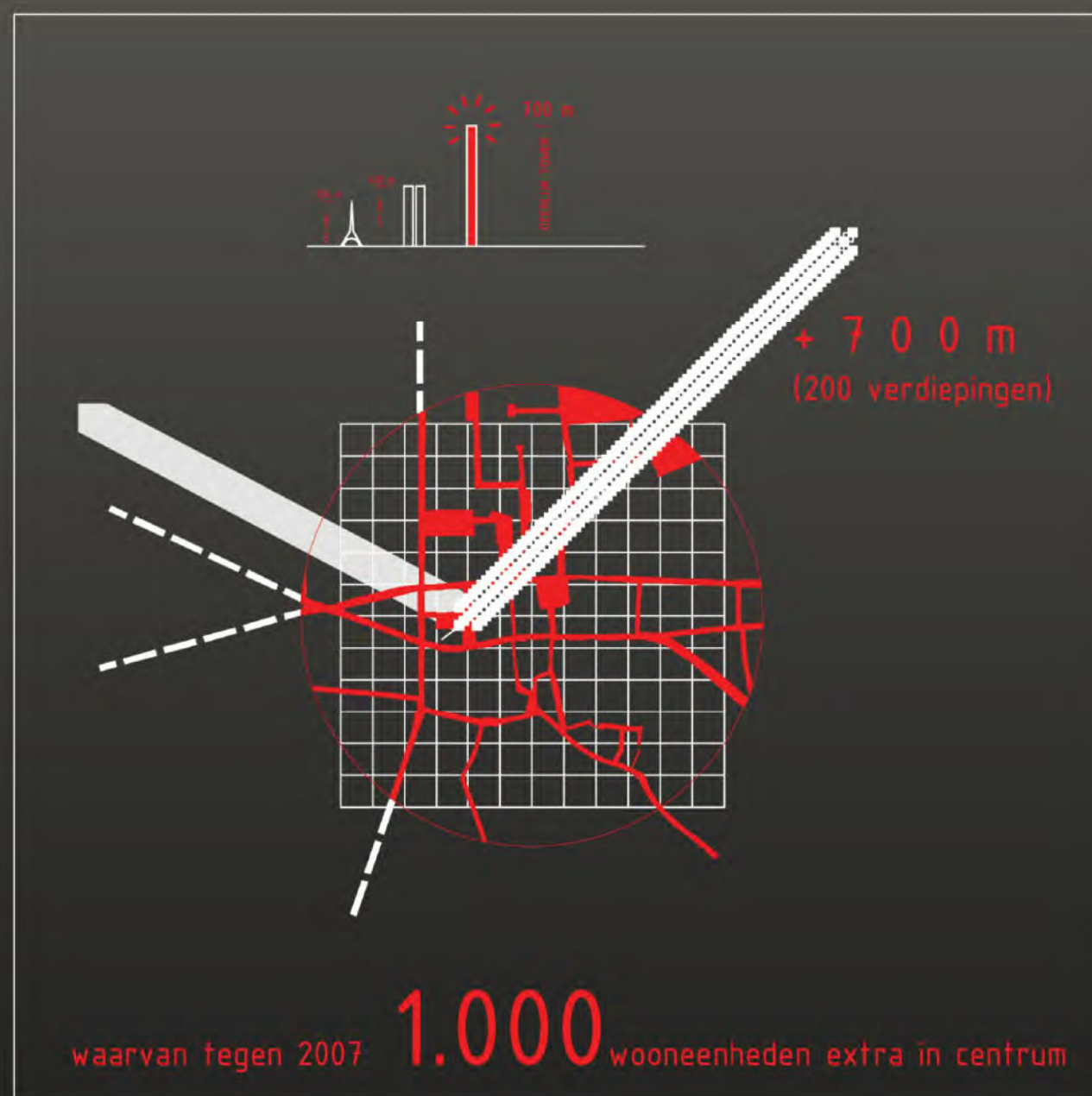


VERDICHTING.

Van de 7.639 bijkomende woonegelegenheden die het Ruimtelijk Structuurplan Vlaanderen vooropstelt moeten er 1000 in het stedelijk gebied bijkomen om verdere suburbanisatie tegen te gaan. Dit staat gelijk met een toren van 700m hoogte bestaande uit 200 verdiepingen met elk 5 appartementen = **DEERLIJK TOWER**.

Kortom, verdichten is de boodschap. Nieuwe woonprojecten in het centrum moeten getuigen van een bijzondere compactheid, een maximale benutting van de aanwezige structuren, en **inbreidingsprojecten** moeten absolute voorrang genieten.

Deze nieuwe woonprojecten kunnen perfect geënt worden op de bestaande ruimtelijke structuur van de decentraliteit, zoals bijvoorbeeld de creatie van een nieuw woonproject aan de Beveren- en Hoogstraat.



MENGING.

Naast het creëren van nieuwe inbreidingsprojecten wordt ook menging vooropgesteld om de auto opnieuw terug te doen dringen. Het verweven van woningen met andere functies zoals bedrijvigheid, scholen, woonbuurten met gemengde bevolkingsgroepen, ... moet voor een hogere leefbaarheid van de buurten zorgen.

Het is dan ook de bedoeling op **het netwerk** van publieke en groene ruimten en nieuwe inbreidingsprojecten **ook andere functies te enten**. Volgens de behoeften van Deerlijk dienen aan dit verbindingsnetwerk van gedentraliseerde ruimtes ook kantoren, bedrijven, handelszaken, schoolpleinen en andere toegevoegd te worden. Zo kan een klein warenhuis aan de Beverenstraat misschien een optie zijn: gemakkelijk met de wagen te bereiken zonder overlast te creëren voor het centrum, en ideaal gelegen voor voetgangers en fietsers door de gecreëerde doorgangen. Ook het inplanten van bijvoorbeeld 'strijkateliers' naast kinderdagverblijven en scholen dient verder onderzocht te worden.

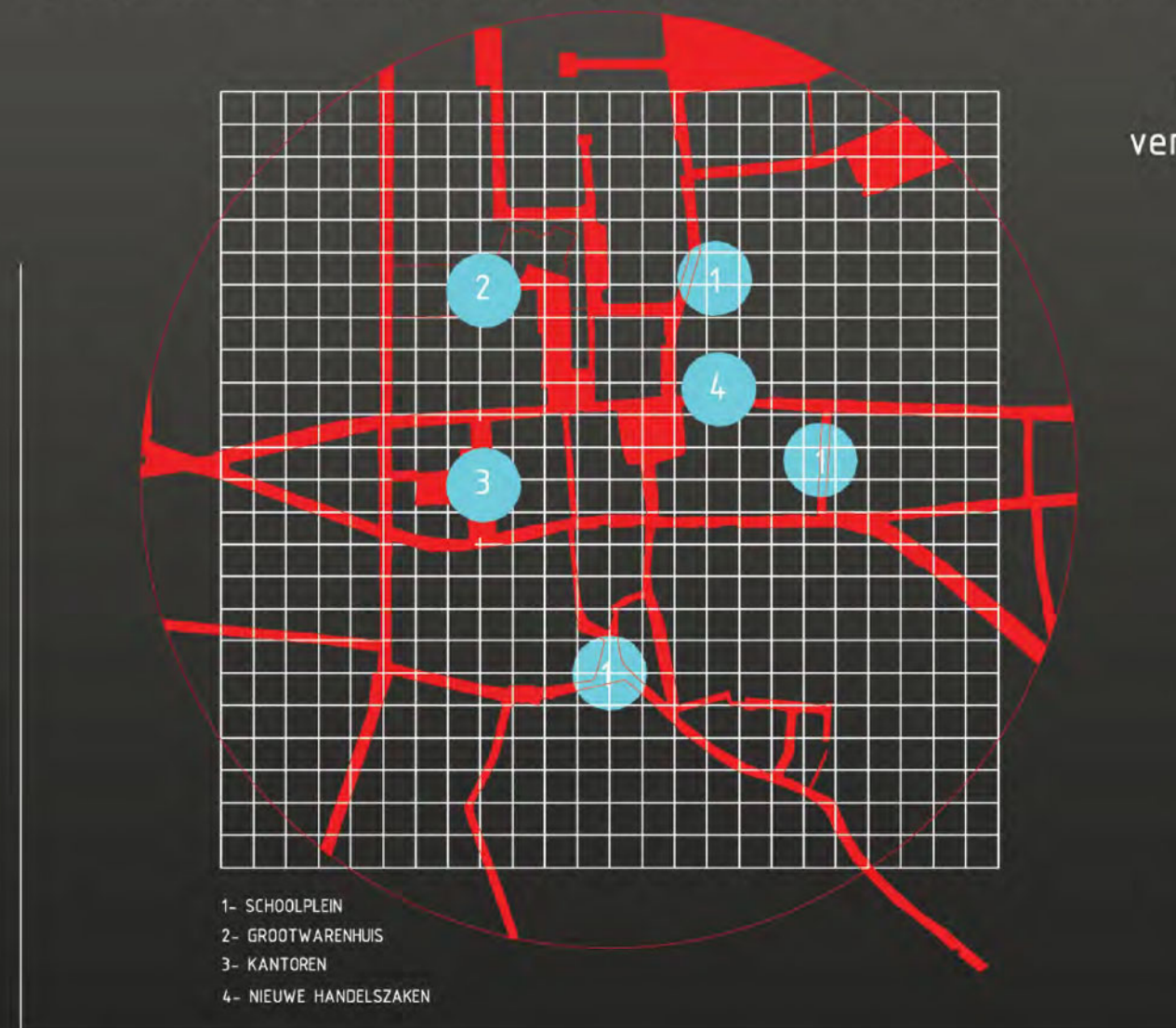
URBAN PACKAGE

Dit ruimtelijk concept is een structureel basisgegeven, maar is echter geen garantie voor een architecturale verfijning.

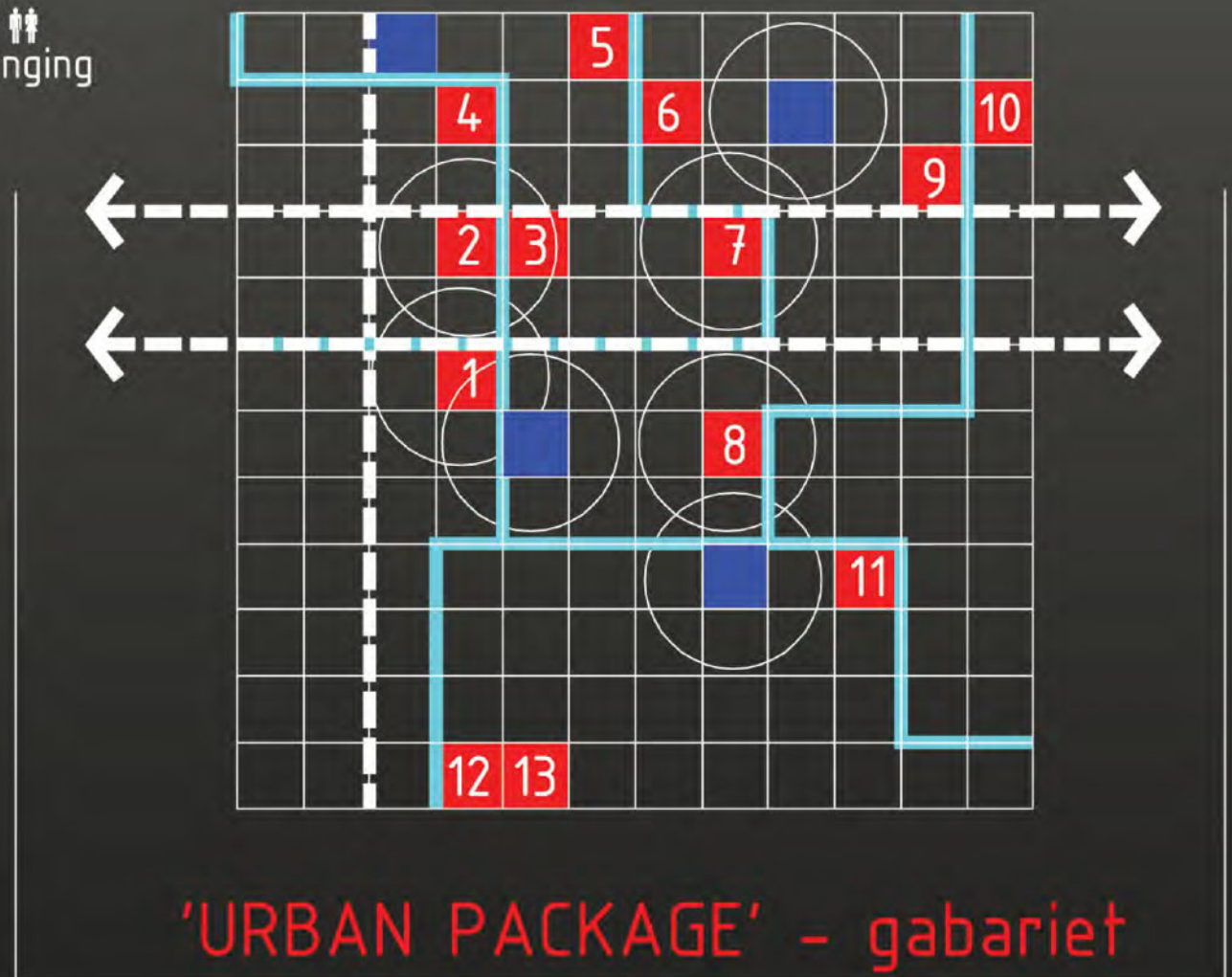
Alles dient volgens de behoeften van Deerlijk uitgewerkt te worden, met respect voor de ruimtelijke draagkracht. Iedere locatie moet beoordeeld worden vanuit de bestaande en gewenste ruimtelijke structuur.

Daarom wordt er voorgesteld om voor elke nieuwe ingreep (een nieuw project, een heraanleg van een bestaand plein, ...) de omliggende gebouwen op te nemen in een soort gabarietenplan: voor elke injectie zal een 'urban package' worden opgemaakt. Op deze manier wordt niet enkel de buitenruimte of het project aangepakt maar ook zijn onmiddellijke omgeving.

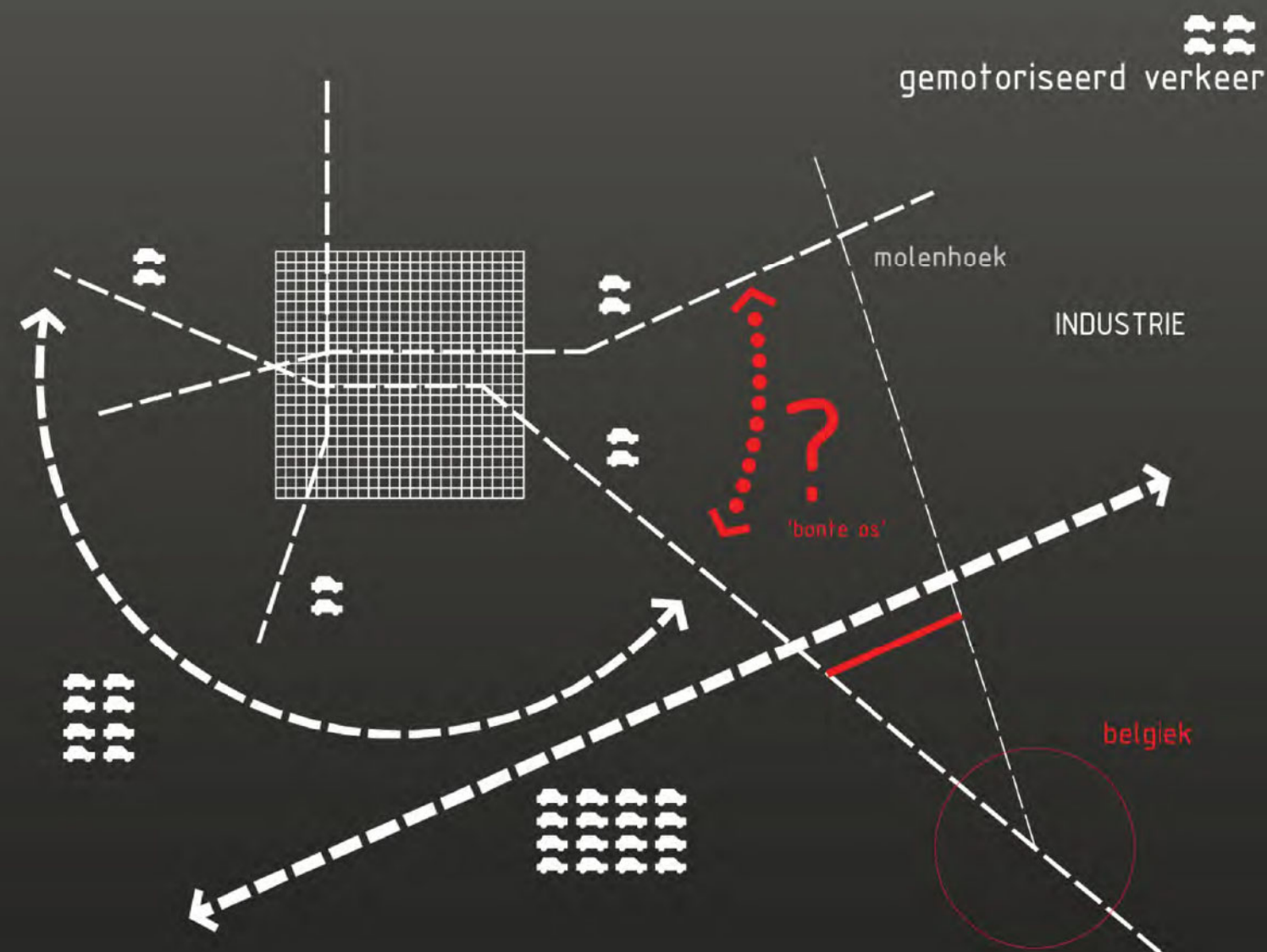
Uiteraard kan het concept van het ontwikkelingsplan niet zomaar tot een BPA of gabarietenplan worden omgevormd. De flexibiliteit, eigen aan het plan, is moeilijk te vervangen door een eenduidige regelgeving. Wij menen ook dat het geen verdere kwaliteit zal aanmaken, maar het kan wel een middel zijn om het ergste te voorkomen.



vermenging



Zo dient er verder gedacht te worden omtrent een ontlasting van het drukke vrachtwagenverkeer in het gehucht Belgiek. Is het verlengen van de ring N36 doorheen het landschappelijke gebied van de 'Bonte Os' een optie? Of kan er een ontsluiting komen langsheen de E-17?



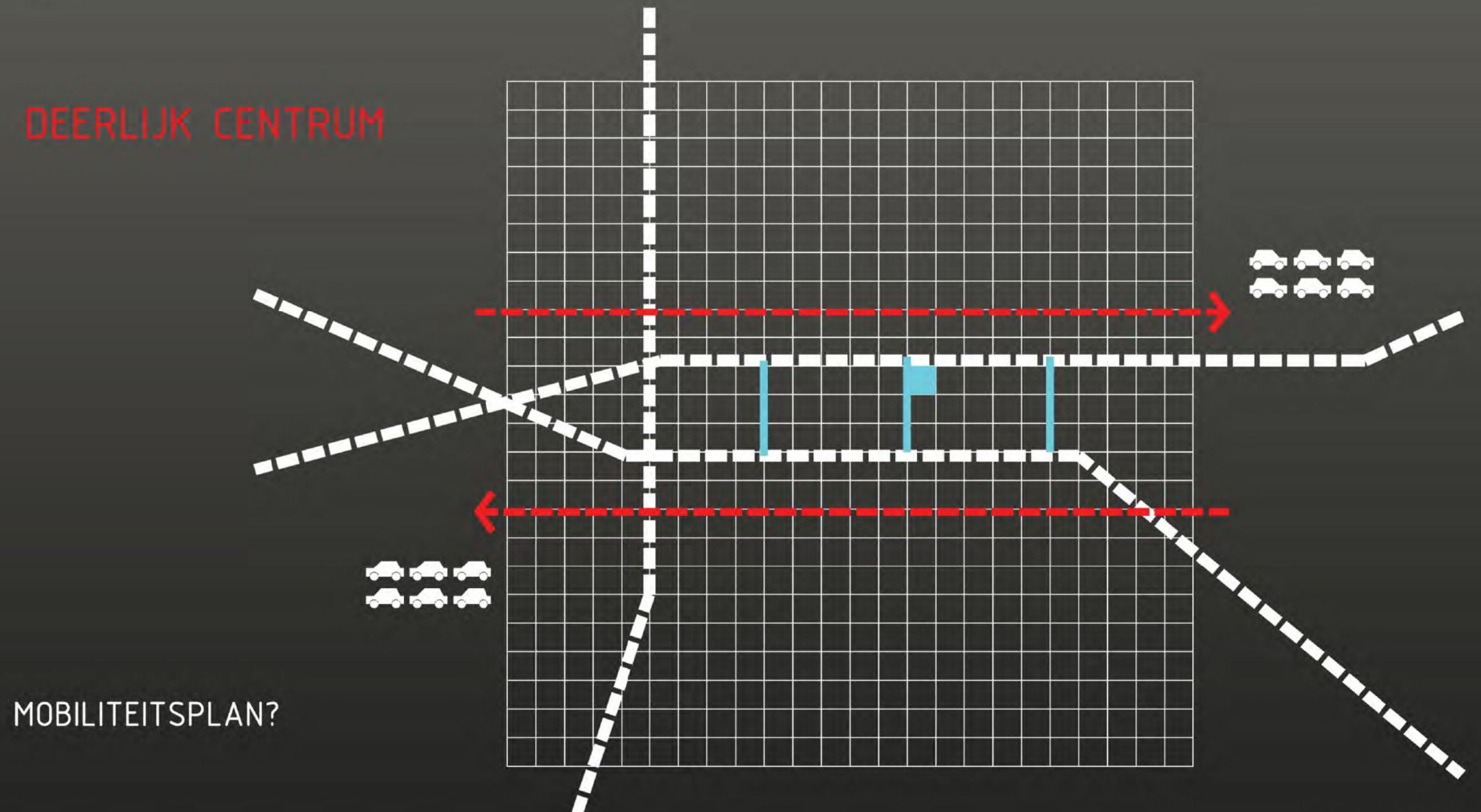
Er wordt geopteerd om een **evenwicht** te brengen tussen de **Schoolstraat** en de **Hoogstraat**. Ook de Hoogstraat dient een aangename centrumstraat te worden waarlangs handelszaken zich graag vestigen.

De **dwarssstraten** dienen in hoofdzaak **aangename verbindingstraten** te worden voor voetganger en fietser. Indien de draagkracht van Deerlijk dit toelaat kunnen dat in de toekomst misschien verkeersvrije straten worden.

Naargelang de evolutie van de gemeente kan ook het éénrichtingsverkeer in de twee langse hoofdstraten verlengd worden zodat het centrumgevoel vergroot tot aan de lichten met de Rodenbachstraat.

Om het doorgaand verkeer vanuit Waregem af te remmen kan de richting eventueel gewijzigd worden. Dit alles dient uiteraard gekaderd te worden in een groter mobiliteitsplan.

DEERLIJK CENTRUM



Poorten Deerlijk:

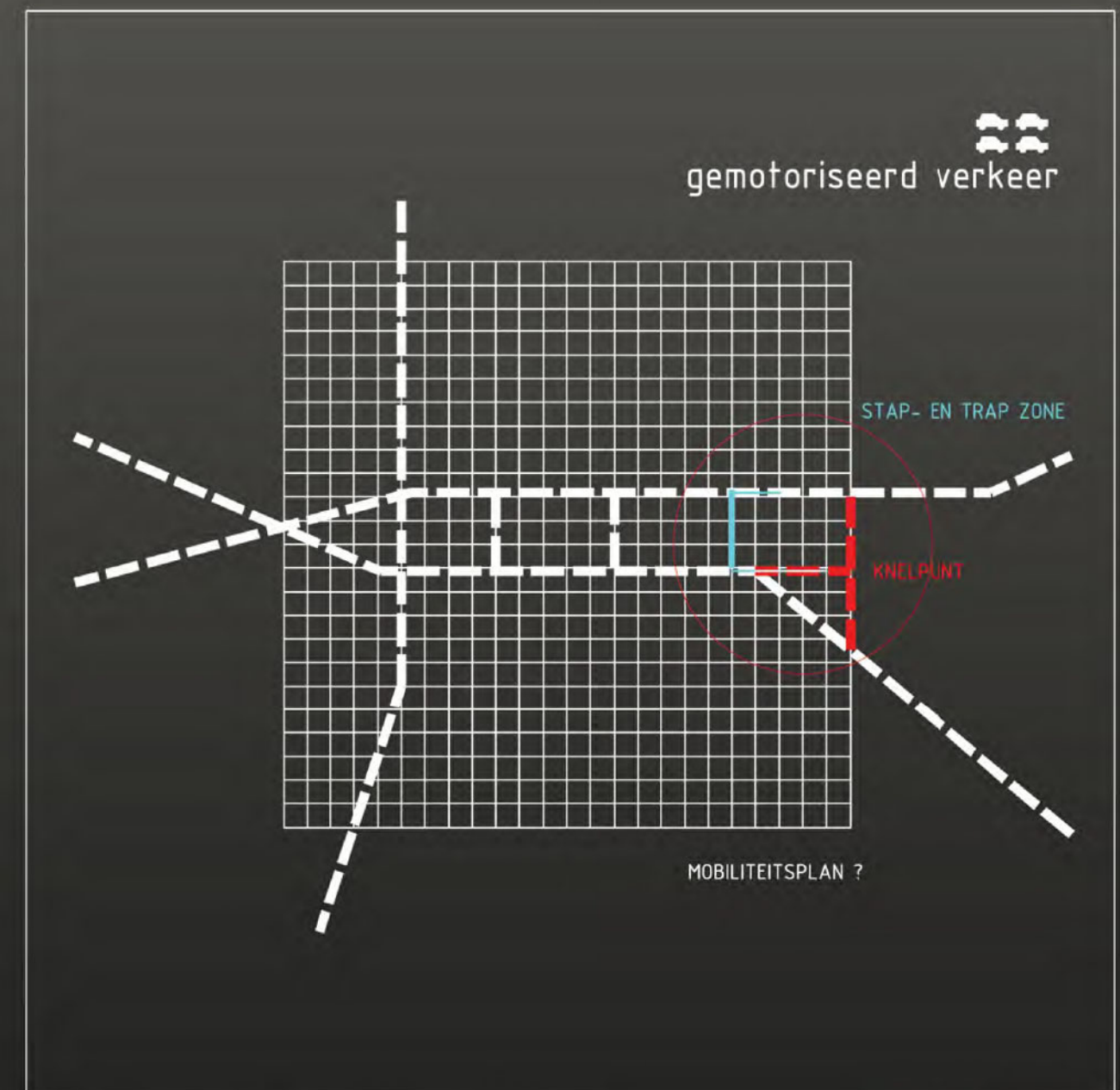
1. BARAKKE

Verdere ontwikkeling van het BPA 'De Barakke' dient volgens ons te gebeuren tesamen met een analyse van het achterliggende gebied tot tegen de ringweg. Vandaar dat wij voorlopig voor dit gebied geen verdere standpunten hebben ingenomen in het beeldkwaliteitsplan van het centrum.

2. Poort Vichtesteenweg

Betreffende het knelpunt ter hoogte van de Vichtesteenweg en de Sint-Rochusstraat dient het beeldkwaliteitsplan verder bekeken te worden in overleg met het mobiliteitsplan. Temeer daar in deze zone zich ook de twee hoofdtoegangen tot de twee scholen bevinden.

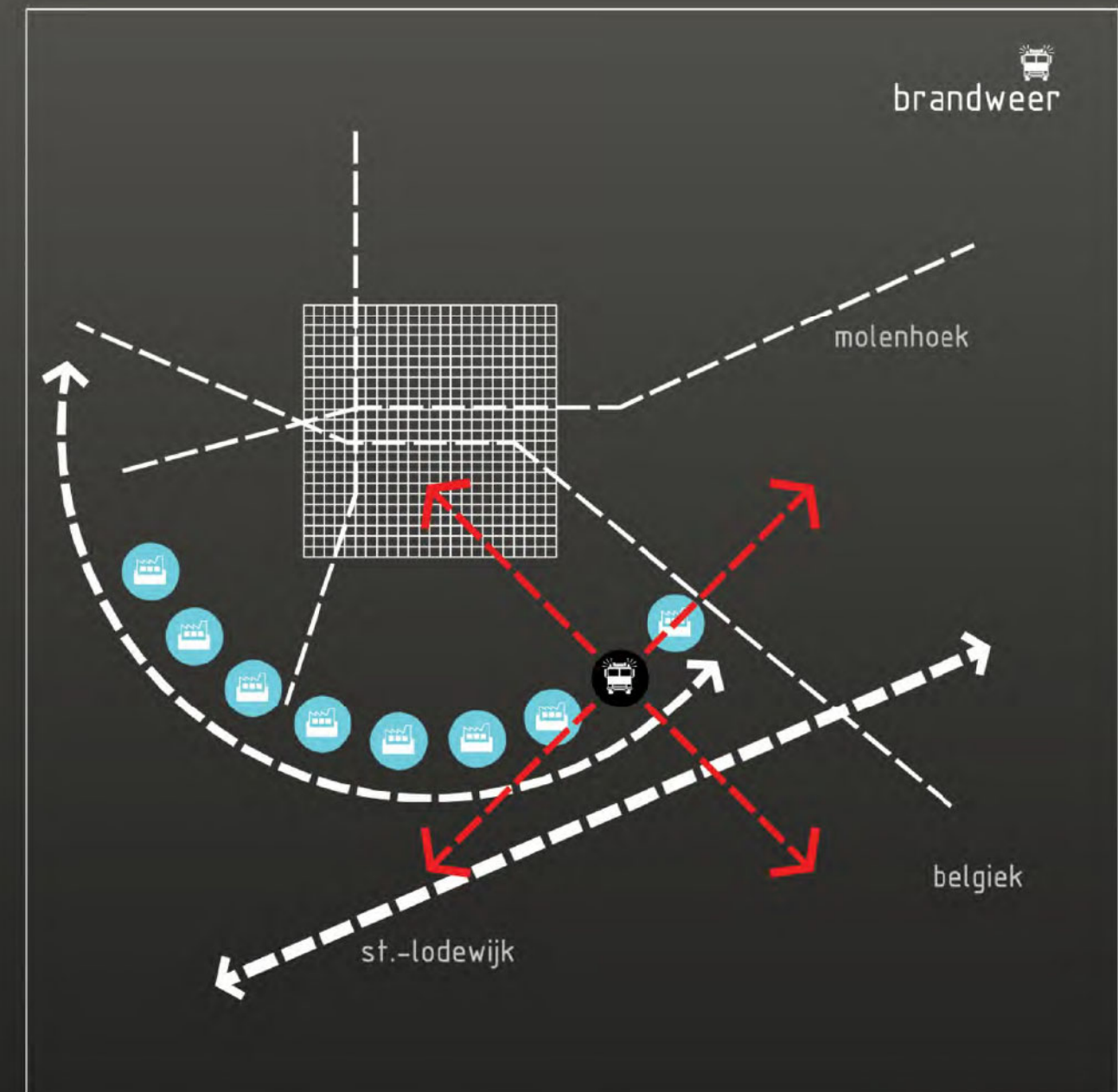
Verder onderzoek dient te gebeuren om de toegangen tot de school te organiseren in de Nieuwstraat en het doorgaand verkeer hier om te leiden. Op deze manier kan de Nieuwstraat een aangename schoolplek worden en zou er eventueel een 'stap en trapzone' gecreëerd kunnen worden, zoals de overheid momenteel op experimentele wijze test.



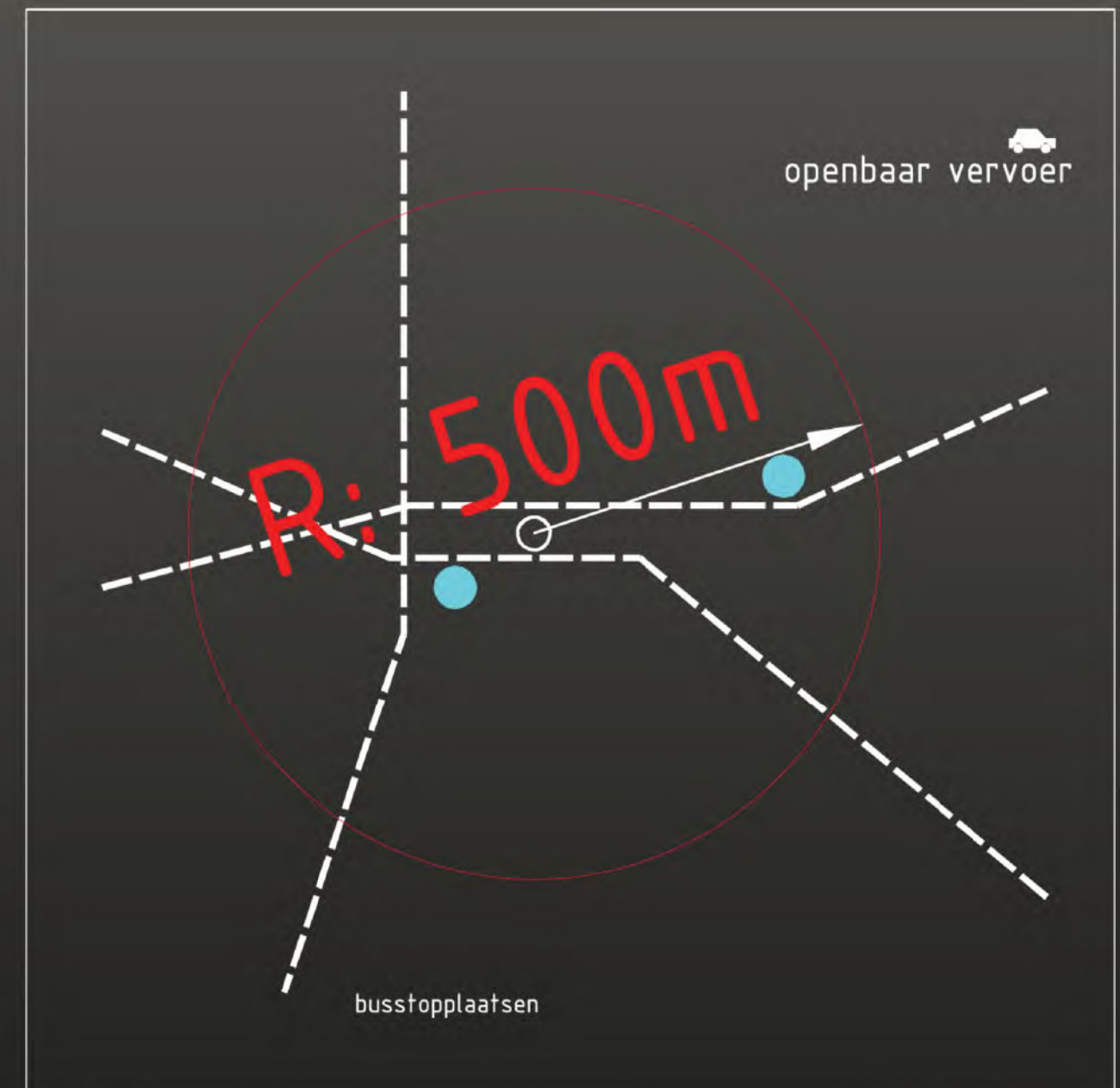
Eigen aan ons concept, met name het bekrachtigen van de decentraliteit, opteren wij ook om de overal **verspreide kleine parkings** te behouden en bijkomende te voorzien. Plek per plek dient bestudeerd en opgemeten te worden.

Indien de draagkracht van Deerlijk dit toelaat kan evenwel de optie genomen worden om een centrale **ondergrondse** parking te voorzien onder het nieuw aan te leggen concertplein van Deerlijk.

Op dat moment dient uiteraard de brandweerkazerne een nieuwe locatie te krijgen. Een plaats op het industrieterrein van Deerlijk langsheen de ringweg lijkt ons het meest geschikt ten opzichte van de omliggende gehuchten van Deerlijk.



Met het volledige centrum getekend binnen een straal van 500m, en de bestaande en nieuwe dwarse verbindingen en doorgangen langsheen de verspreide plekken en voorzieningen, is Deerlijk een fiets- en wandelcentrum.
Ook de twee bestaande busstopplaatsen bedienen het volledige centrum.



DUURZAME ONTWIKKELING

Eigen aan ons concept, met name het bekrachtigen van de huidige decentraliteit en het injecteren van nieuwe elementen op datzelfde patroon van 'fragmentering en netwerking', is een **fasering** in de tijd gemakkelijk te realiseren.

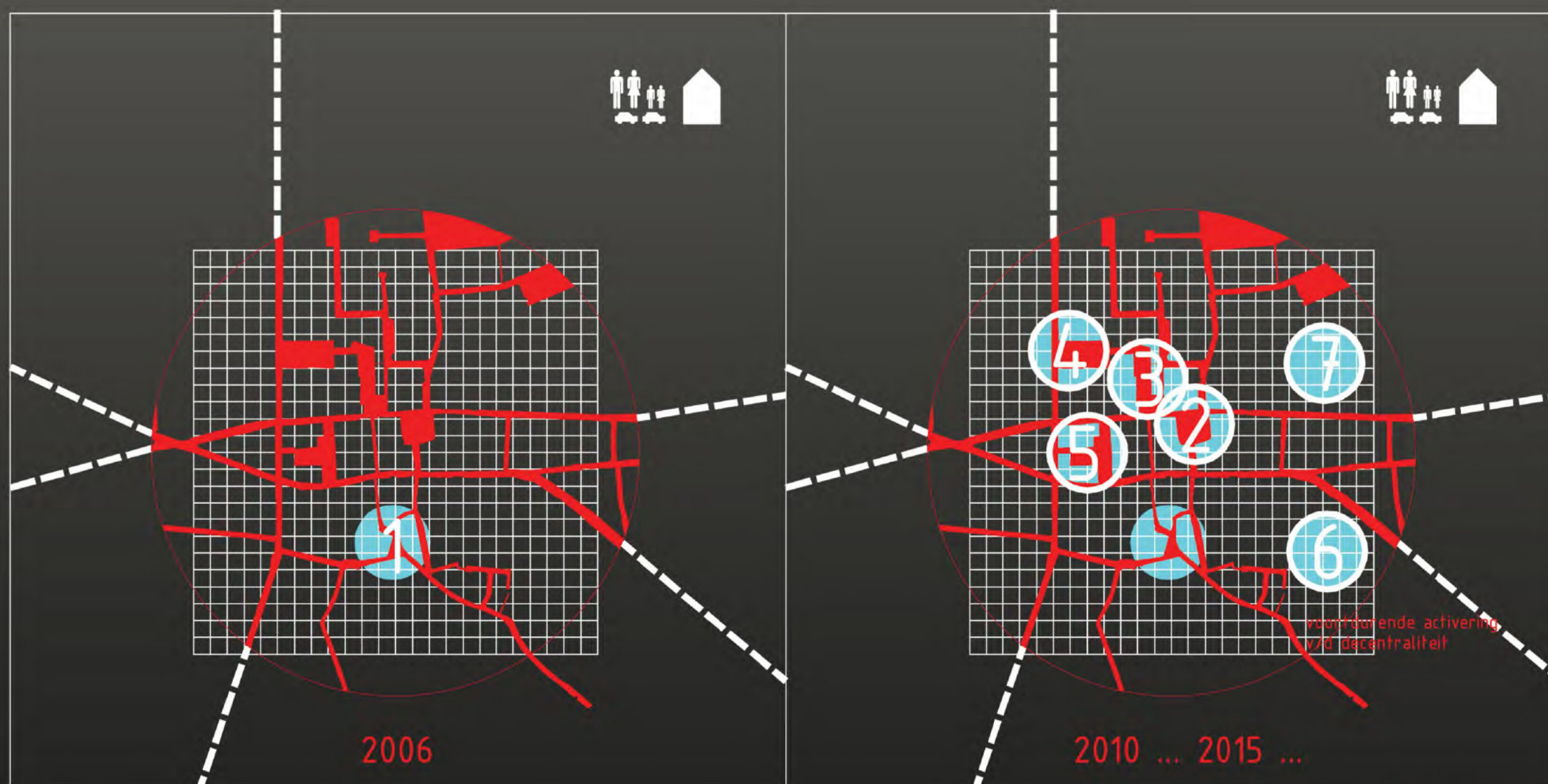
Op deze manier wordt er aan **duurzame ruimtelijke ontwikkeling** gedaan in plaats van een ruimtelijk ad-hocbeleid.

Het beeldkwaliteitsplan is meer dan een catalogus met kwantitatieve en kwalitatieve regels. Het is veeleer een kader waarin de principes worden aangereikt voor het duurzaam omgaan met de ruimtelijke structuur van Deerlijk, een kader met voldoende flexibiliteit voor toekomstige veranderingen.

Een eenvoudig structurerend principe, die een karakteristieke en dynamische eigenheid tot stand brengt.

Het beeldkwaliteitsplan is de basis voor een structurerend kader dat in de uitwerking van het detail aan de veranderde inzichten en mogelijkheden kan aangepast worden zonder zijn ordenende kracht te verliezen. Een duurzaam samenspel tussen structurerende dragers en conjuncturele invullingen.

Het plan moet kunnen veranderen in de mate dat de gemeente leeft.



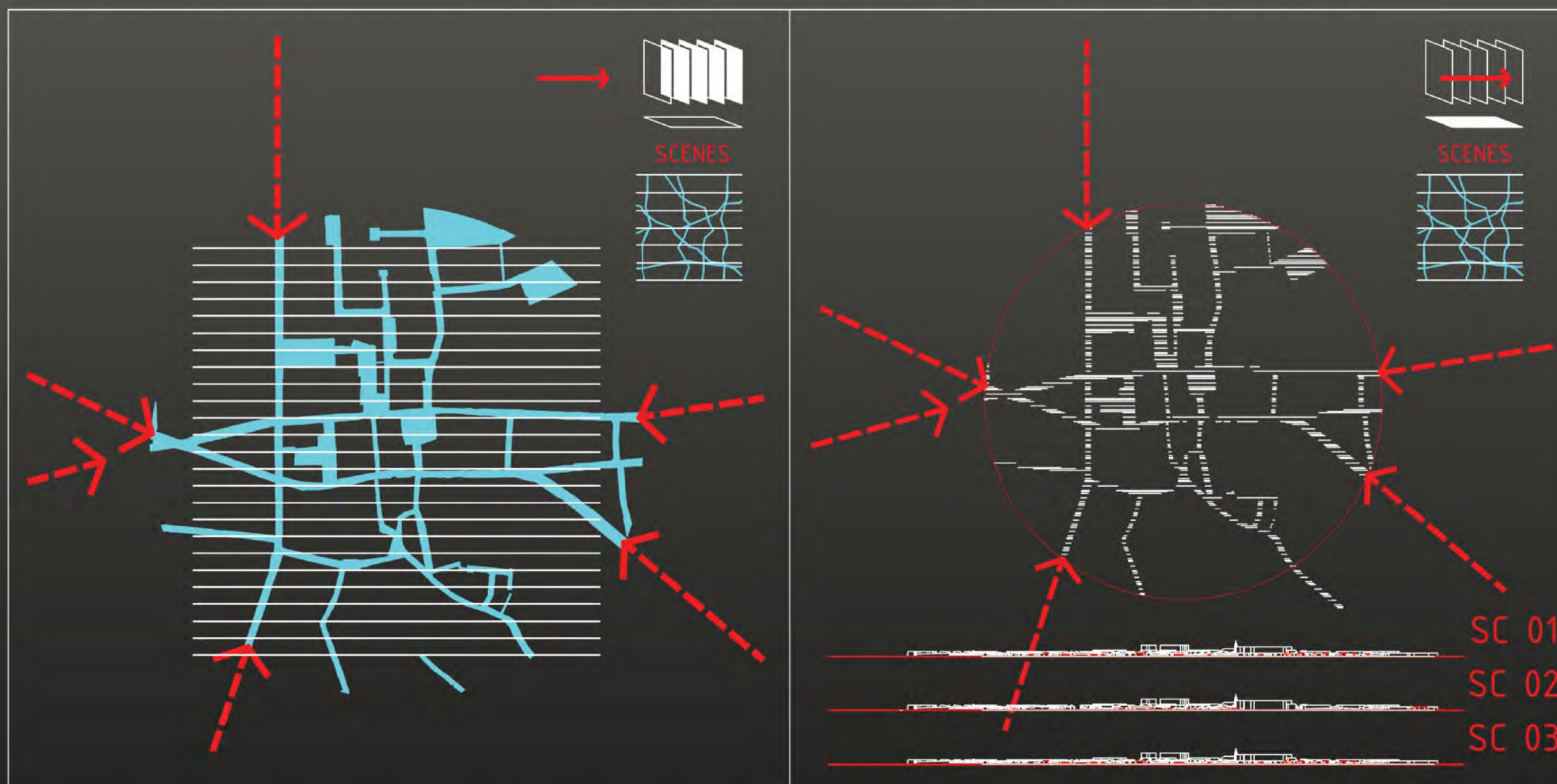
BEELDKWALITEITSPLAN

Het beeldkwaliteitsplan staat in voor de ruimtelijke samenhang van de afzonderlijke interventies door ze structureel te kaderen in een weloverwogen concept van stedelijkheid. Het schept een kader dat de ruimtelijke identiteit van Deerlijk zichtbaar maakt.

Het zijn in de eerste plaats de voetgangers en de fietsers die in Deerlijk gebruik zullen maken van de het gecreëerde netwerk en ons plan van decentraliteit zullen bekrachtigen. Hierbij doorkruisen zij de gemeente vooral in de dwarse richtingen: dwars erdoorheen. Zij krijgen een opeenvolging van beelden van het gesloten dichte centrum naar een grotere openheid aan de randen.

Om dit te visualiseren maken we dankbaar gebruik van een herinrichting van de volledige openbare ruimte. Er wordt een onderlegger dwarsdoorheen de gemeente gelegd die deze opeenvolgende beelden en sequenties moet verduidelijken. Deze 'straatbelijning' zorgt voor een sterke cadans die structuur heeft aan alle buitenruimtes. Een balade voor de zwakke weggebruiker.

De inrichting ondersteunt ook het gebruik. In de hoofdstraten volgt zij de rijrichting, in de dwarse verbindingen staat ze haaks er op en zorgt zo voor een vertragend effect. Traditionele wegmarkering wordt zoveel mogelijk vermeden en vervangen door andere ruimtelijke elementen die communiceren met de gebruiker.



BEELDKWALITEITSPLAN



SC 01
SC 02
SC 03
SC 04
SC 05
SC 06
SC 07
SC 08
SC 09

DWARSVERBINDING

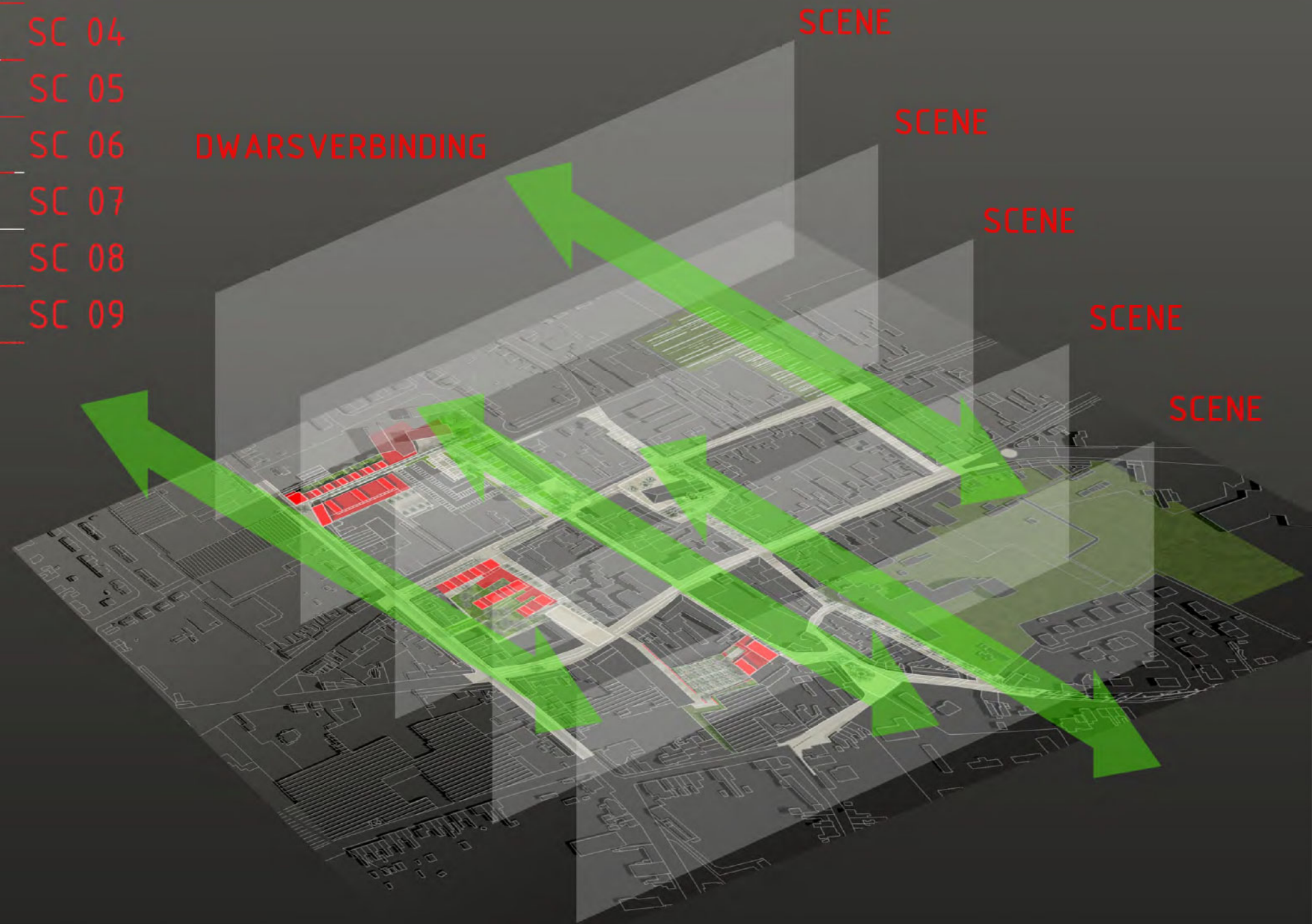
SCENE

SCENE

SCENE

SCENE

SCENE





DEERLIJK

BEELDKWALITEITSPLAN

BEELDKWALITEITSPLAN

Raming studiekost:

40.000,- EUR, excl. BTW als globaal forfaitair bedrag
(te bespreken volgens programma-eisen binnen ons vooropgesteld beeldwaliteitsplan)

Senior projectleider 400,- EUR, excl. BTW per vacatie
Projectleider 80,- EUR, excl. BTW per vacatie
Projectmedewerker 70,- EUR, excl. BTW per vacatie
Projectassistent 60,- EUR, excl. BTW per vacatie

Realisatietermijn: ca. 4 maand, exclusief periodes van overleg met eventueel andere adviesorganen van Deerlijk (juiste termijn te bepalen na overleg met het Bestuur en duidelijke programma-eisen en afbakening)



RIOLERING – EN HERAANLEG CENTRUMSTRATEN

Raming studiekost:

Conform de voorwaarden betreffende opdrachten van Raadgevende Ingenieurs van FABI-KVIV, geldig vanaf 1/01/2005 en dit volgens Barema I, klasse 2 :
8,15% op de uitvoeringsprijs van de riolering en heraanleg
Bij opmaak van het definitief ontwerp en kostenraming kan het ereloon geplafonneerd worden.

Realisatietermijn: ca. 3 maand (te bespreken na overleg met het Bestuur)

KOSTENBEHEERSING

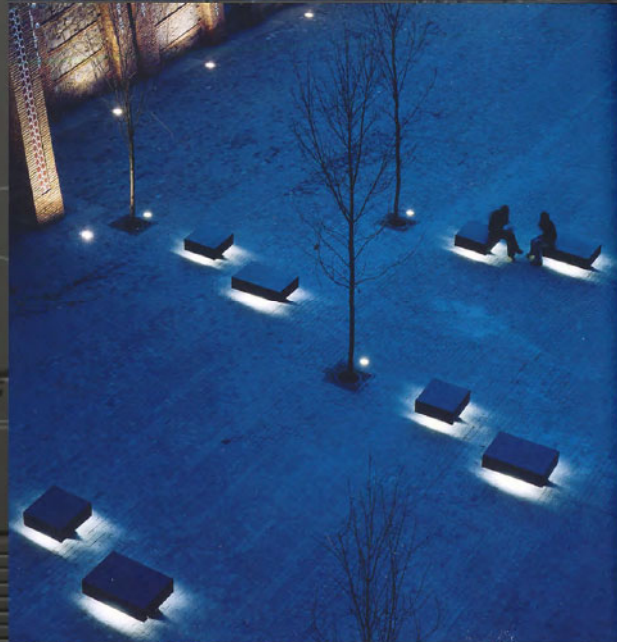
De projectaanpak moet afgestemd zijn op een werkwijze die een beheersing van kwaliteit, tijd en geld mogelijk maakt. In dit verband zijn duidelijke programma-eisen, ontwerpevaluatie, beoordeling kostensequenties varianten en tijdige beoordeling door specialisten van belang. De taakstelling tussen de bureau wordt daarom ook duidelijk vastgelegd. Er zal steeds over gewaakt worden het maximum budget niet te overschrijden. Bij iedere fase van het werkproces dient de kostprijs van het project bijgestuurd te worden om de realisatie binnen het beschikbare budget te houden.

PLANPROCES MET DE BOUWHEER

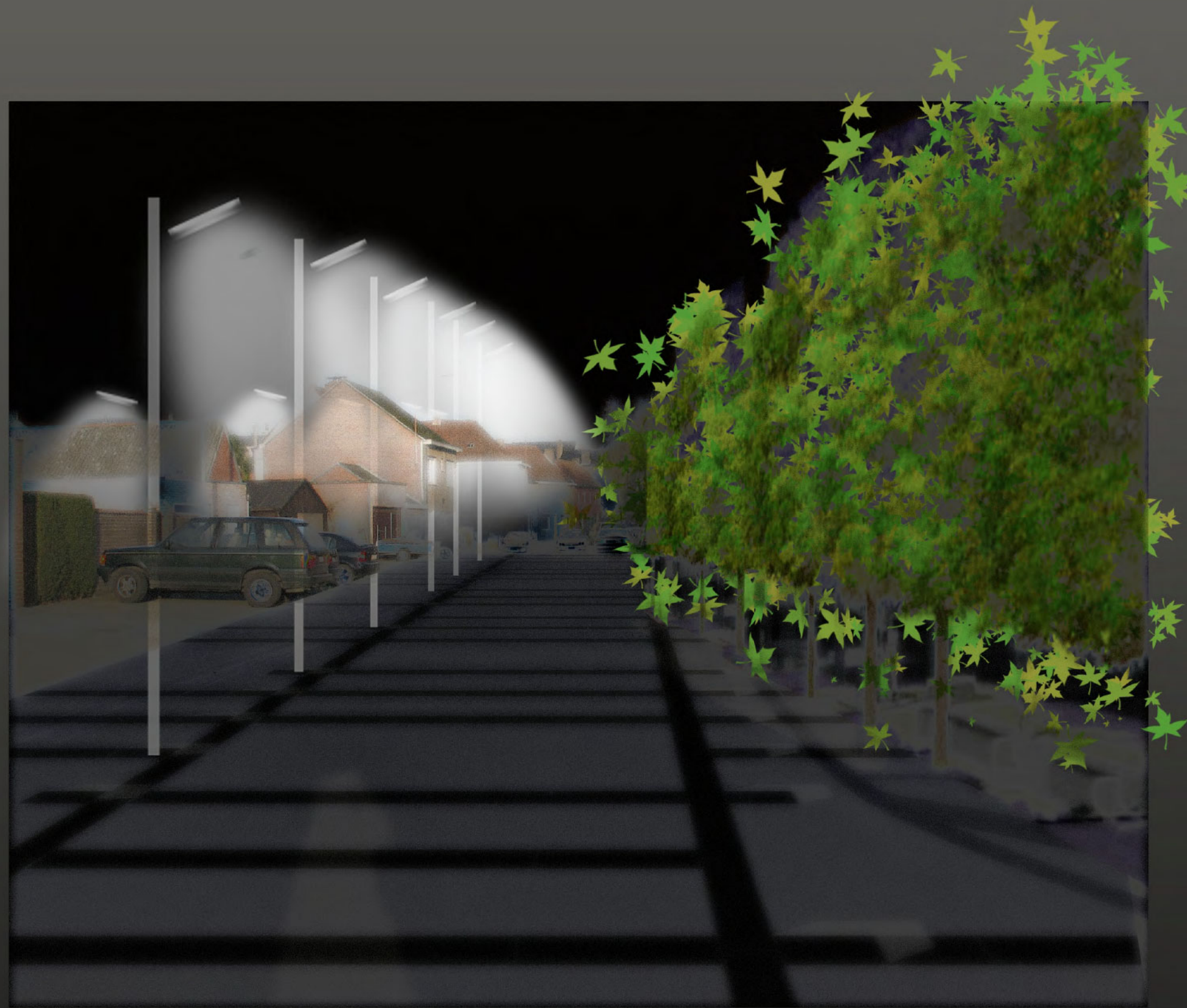
Een stedenbouwkundig ontwerp is een dynamisch proces dat vraagt om een flexibele opstelling en bereidheid tot samenwerking. We onderhouden daartoe een voortdurend en intensief contact met de partners.

De eerste fase van het beeldkwaliteitsplan moet nog gevolgd worden door een grondiger analyse van het programma: wat zijn de uiteindelijke ambities van de gemeente? Welke collectieve ruimtes zullen in de eerste fase aangepakt worden? Van bij de startfase is het noodzakelijk te controleren of programma en budget in evenwicht zijn. Opdrachtgever, maar ook belanghebbende partijen en andere adviesorganen dienen zoveel mogelijk betrokken te worden. Naast de informatie naar hen toe, is er evenzeer de kennisoverdracht van gebruikers naar ontwerpers toe. Dergelijk overleg dient te gebeuren in samenspraak met de gemeente. Naarmate het planproces vordert zal de informatie gedetailleerder en gericht zijn en kunnen er concrete plannen en voorstellen worden opgemaakt. De projectleider dient erover te waken dat aan alle eisen wordt voldaan en dat het ontwerpconcept niet verloren gaat tijdens de verdere uitwerking.

VERLICHTINGSPLAN



DEERLIJK
2005



TOTAALPLAN



DEERLIJK

2005

HERINRICHTING D'IEFTE EN BIBLIOTHEEK



INBREIDINGSPROJECT BEVERENSTRAAT

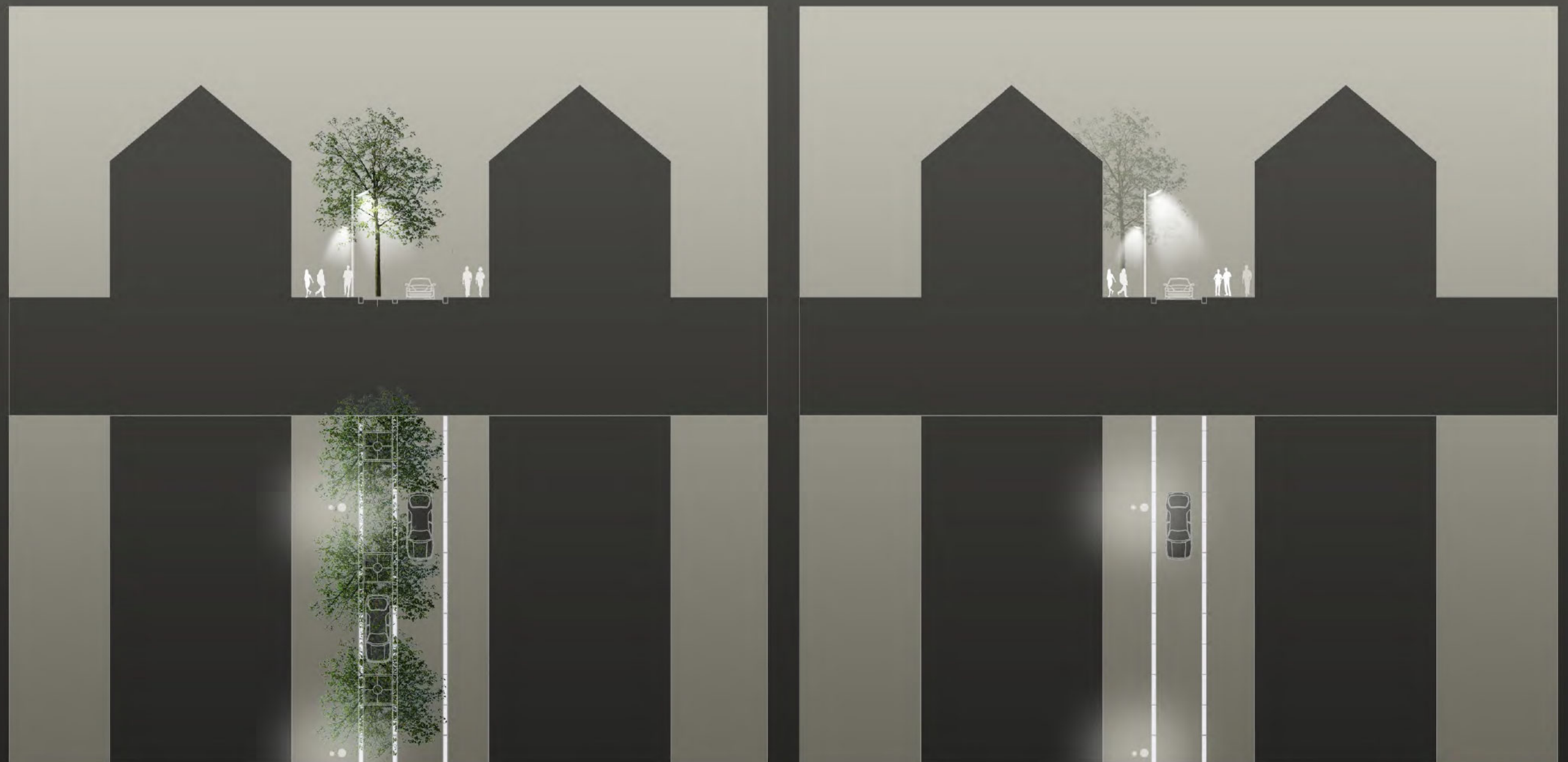


DEERLIJK
2005

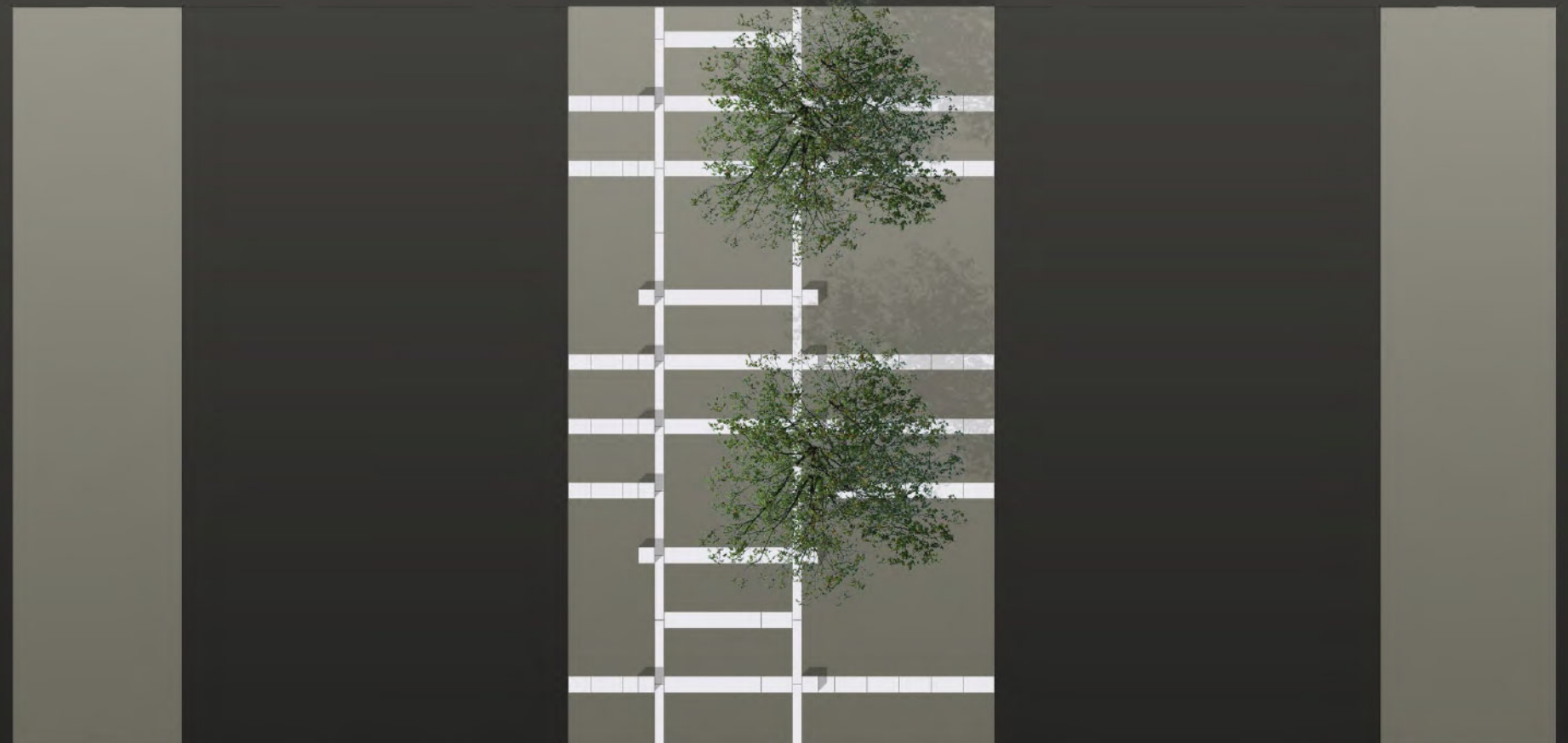
DOORSNEDE 'CONCERTPLEIN'



DEERLIJK
2005



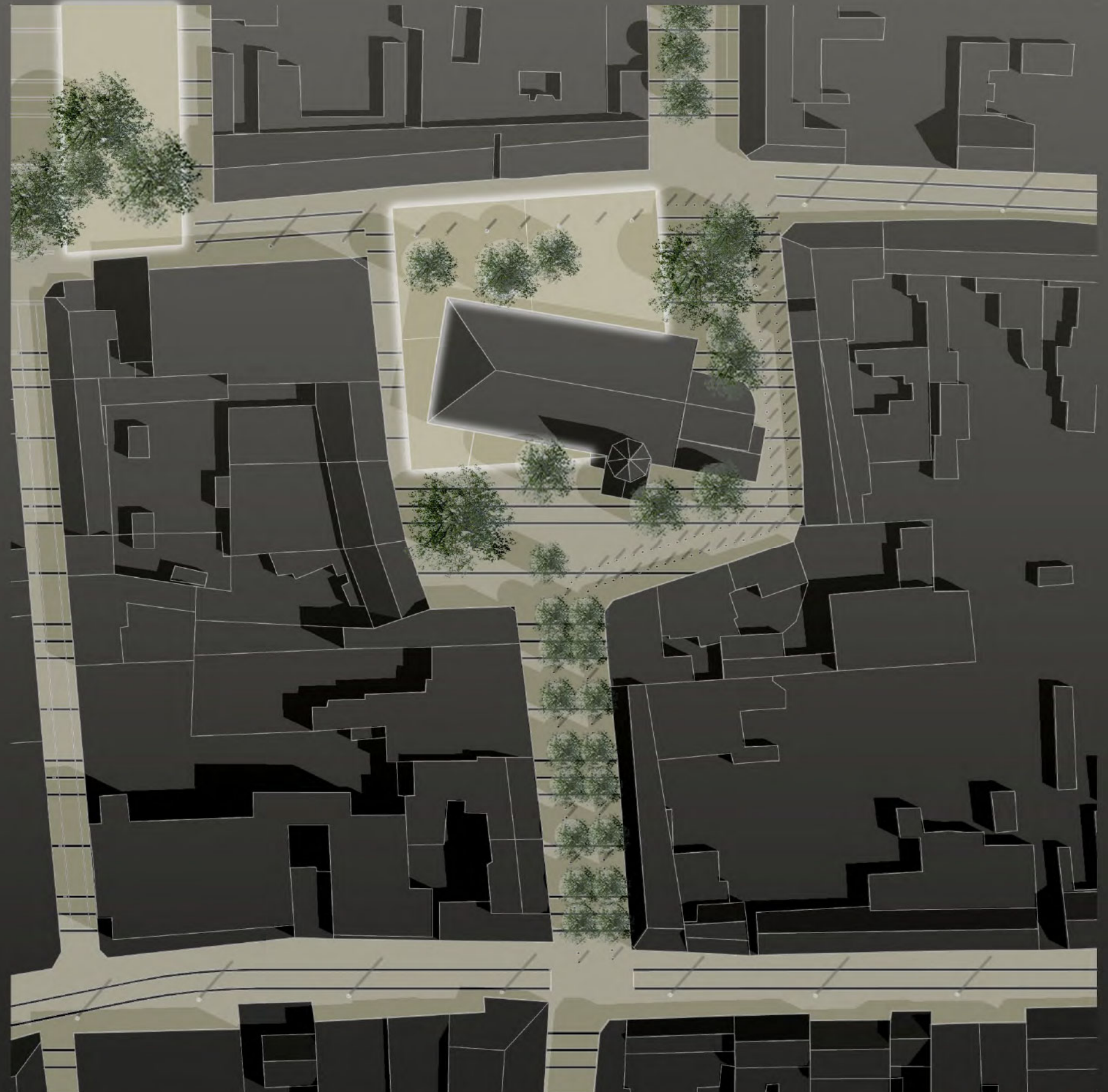
TYPEDOORSNEDE DWARSSTRATEN



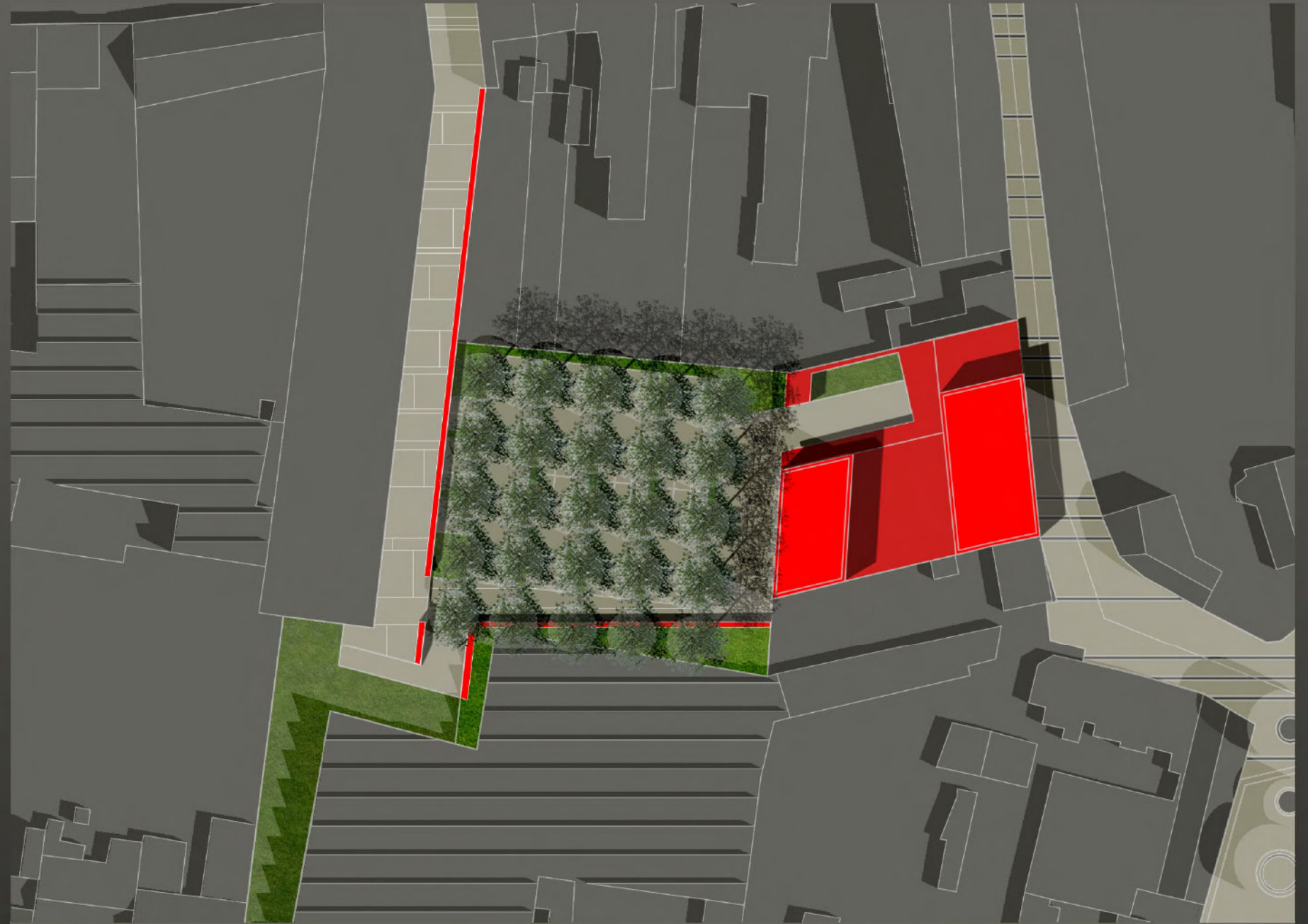
SCHOOLPLEINTJE 'DRIES'



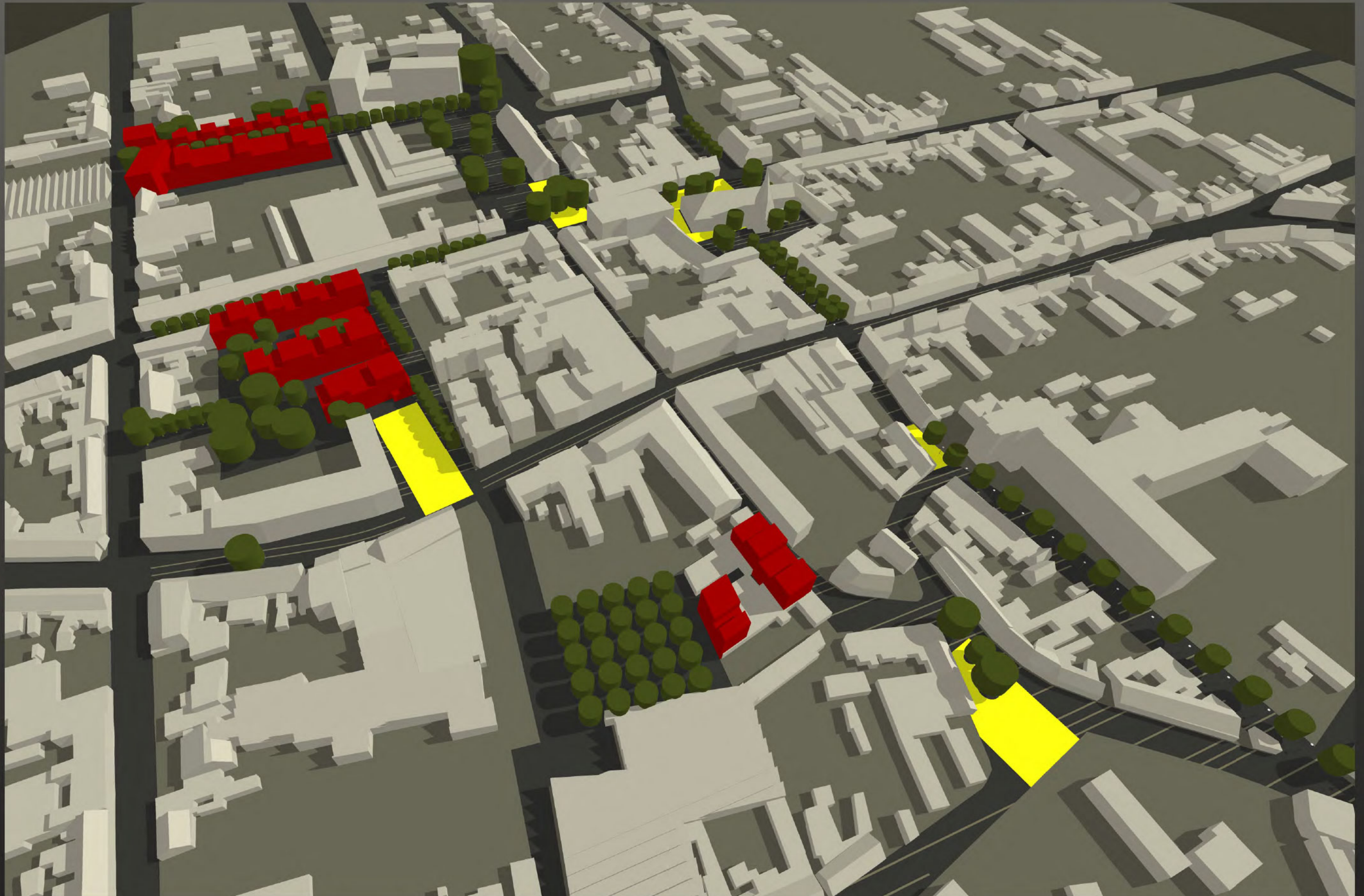
HERINRICHTING KERKPLEIN

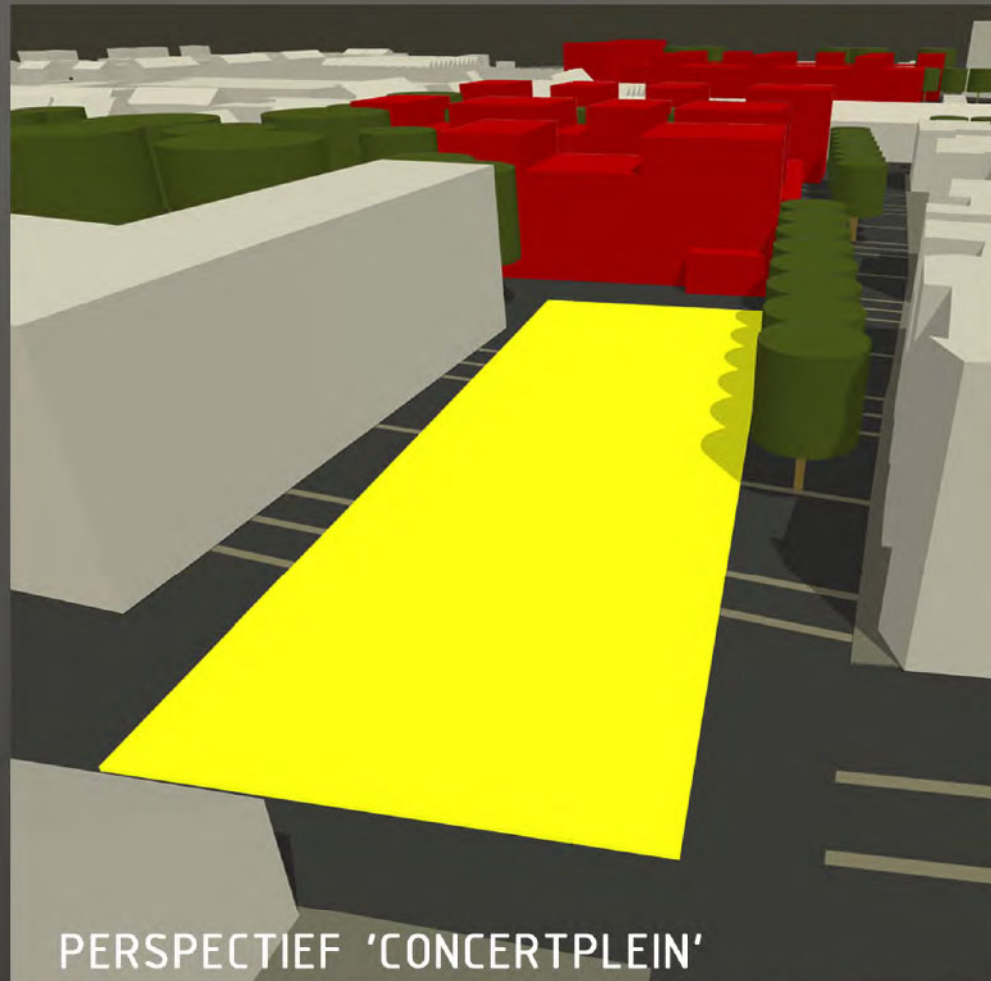


INBREIDINGSPROJECT GEMEENTEHUIS

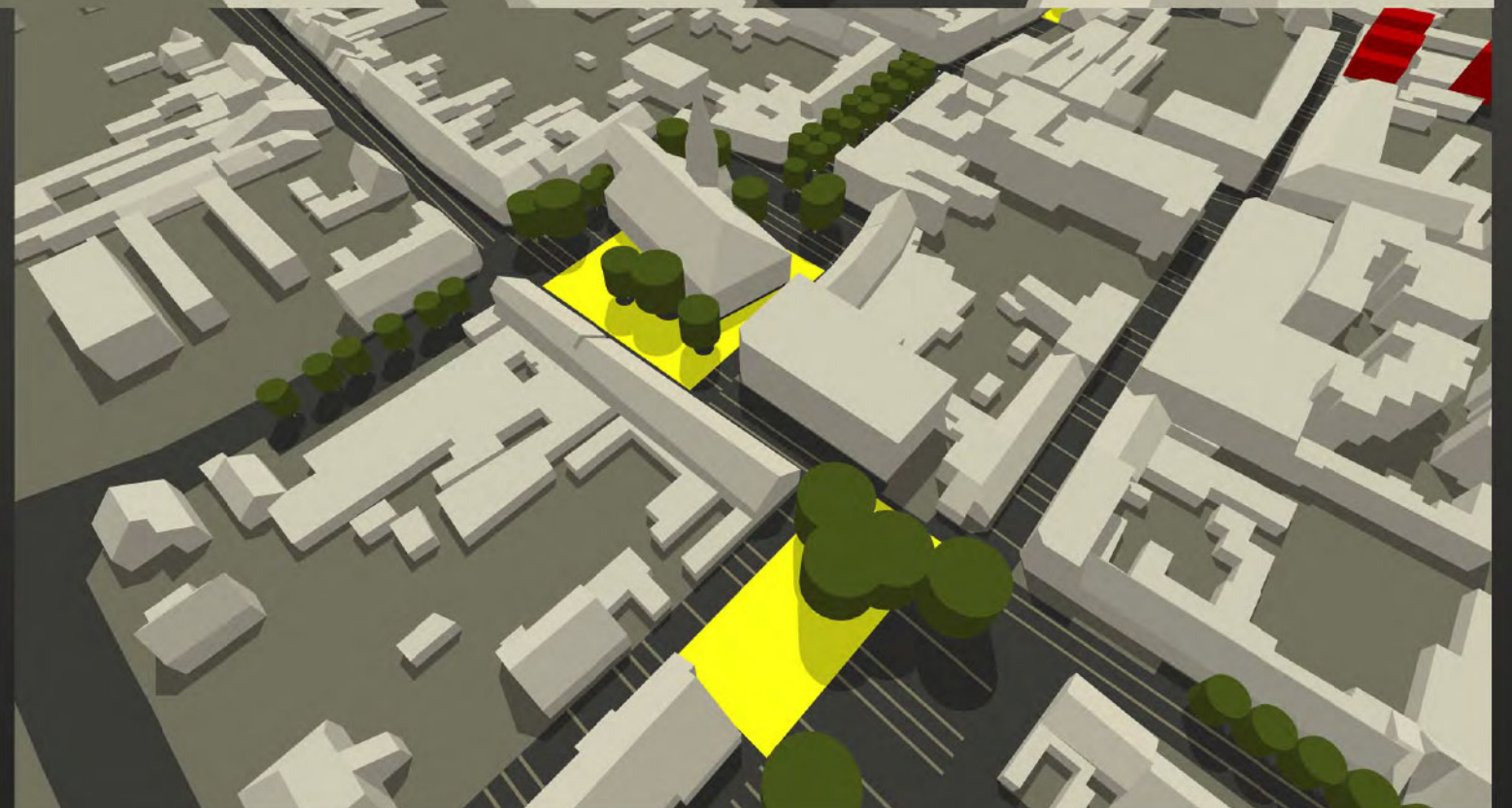
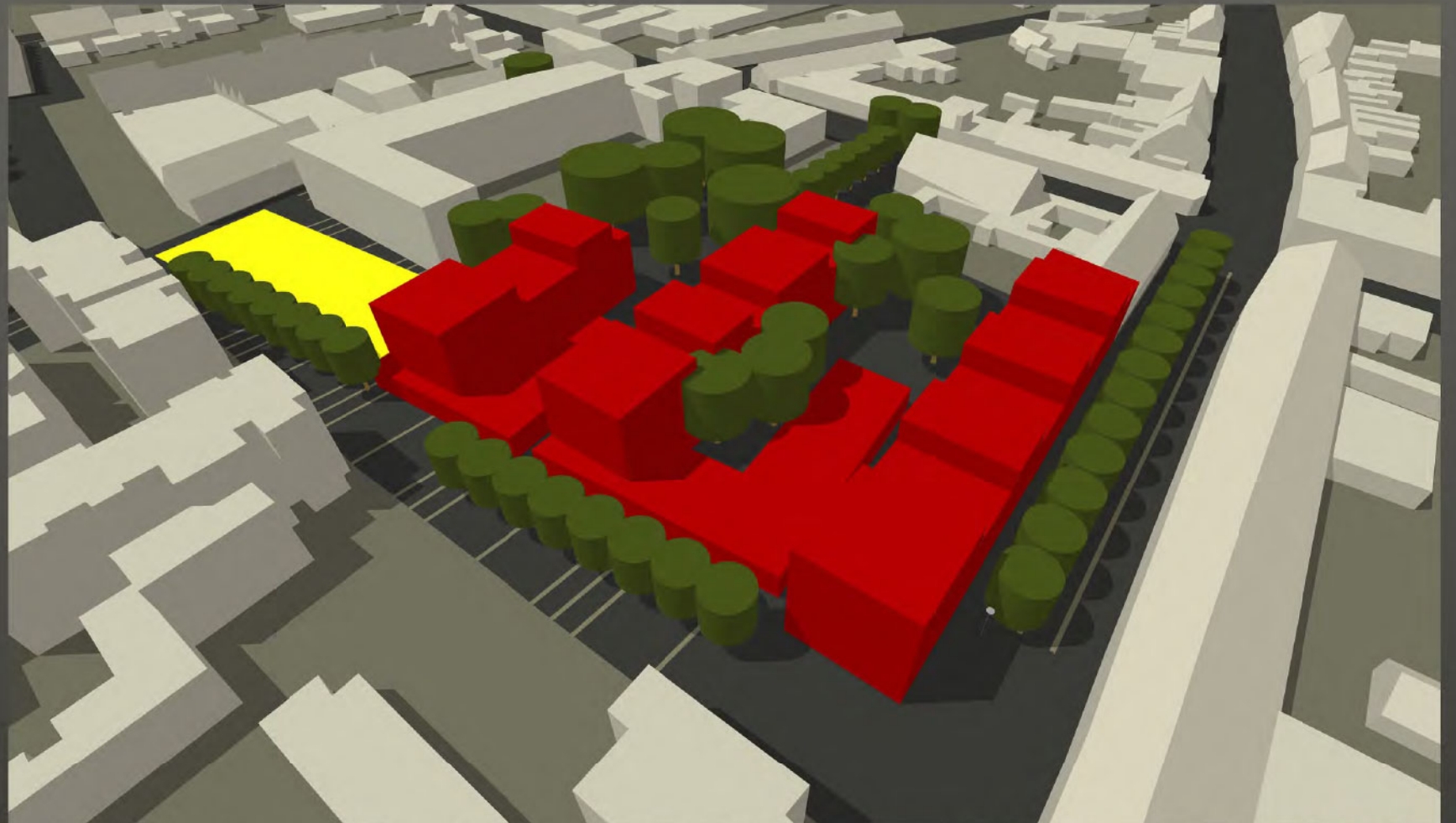


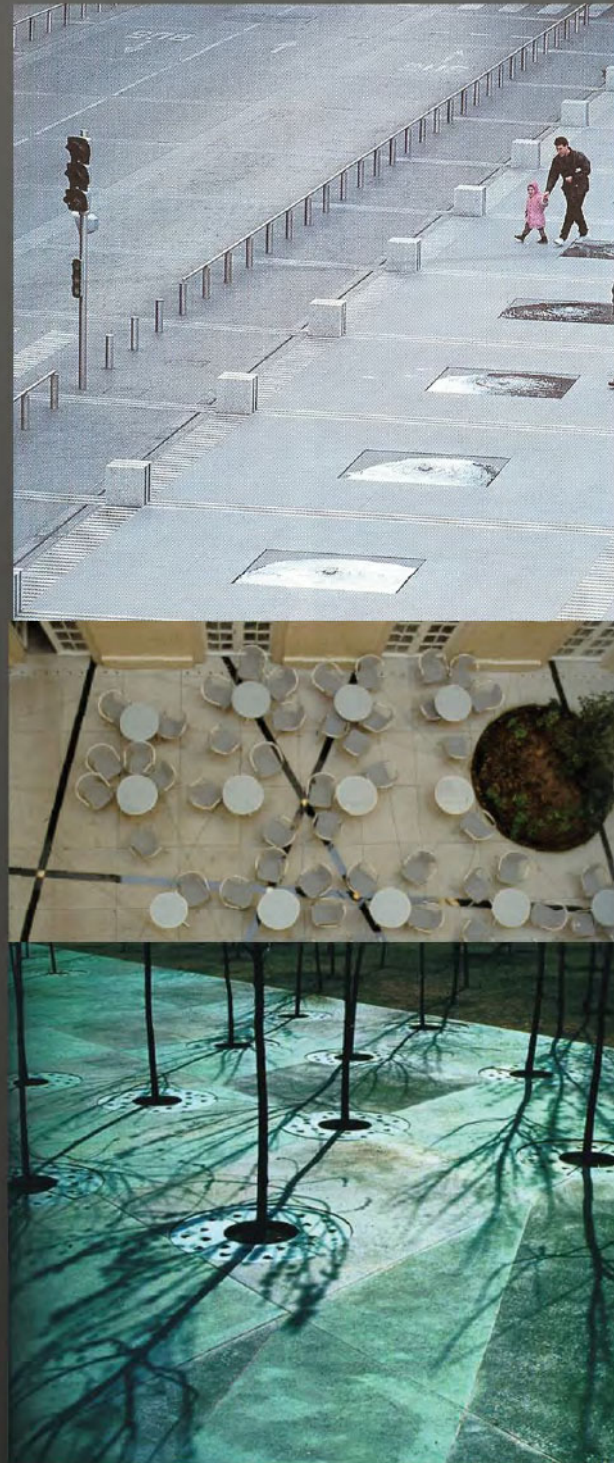
DEERLIJK
2005





PERSPECTIEF 'CONCERTPLEIN'









COLLECTIEVE RUIMTE



GABARIET