

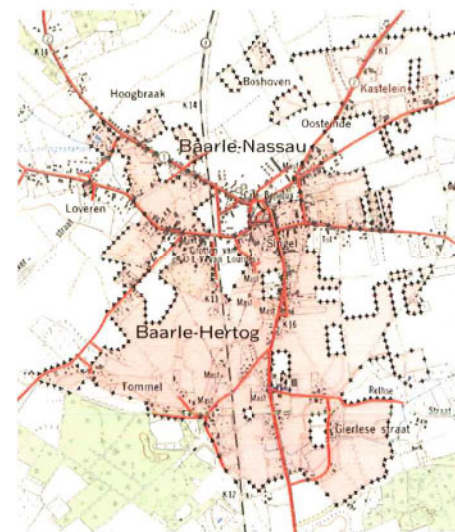
Een stadhuis voor Baarle Hertog

Rapp+Rapp
27.04.04

Bestuur van de enclave Baarle-Hertog die organisatorisch en ruimtelijke zee gecompliceerd met Baarle-Nassau is verweven vraagt om een sterke eigen positie. De toegenomen ruimtebehoefte van het stadhuis biedt nu een mogelijkheid de eigen positie ook ruimtelijk een eigen gezicht te geven.

De vraag van de opdrachtgever om het onderdak voor de uitbreiding van het stadhuis te bezien in duidelijke relatie met het huidige onderkomen, biedt daarbij een aantal interessante mogelijkheden.

De benadering van de gestelde opgave heeft zich afgespeeld op verschillende schaalniveaus. Een doelbewuste positionering van het stadhuis binnen de complexe demarcaties van Baarle Hertog en Baarle Nassau biedt inzicht en ruimte aan het openbare leven in het dorp. Met het spel van de meest elementaire architectonische middelen -ruimte en licht- is een plek gecreëerd voor samenkomst en ontmoeting. Het bijzondere karakter van het bestaande stadhuis bood daarbij een rijk aanknopingspunt.

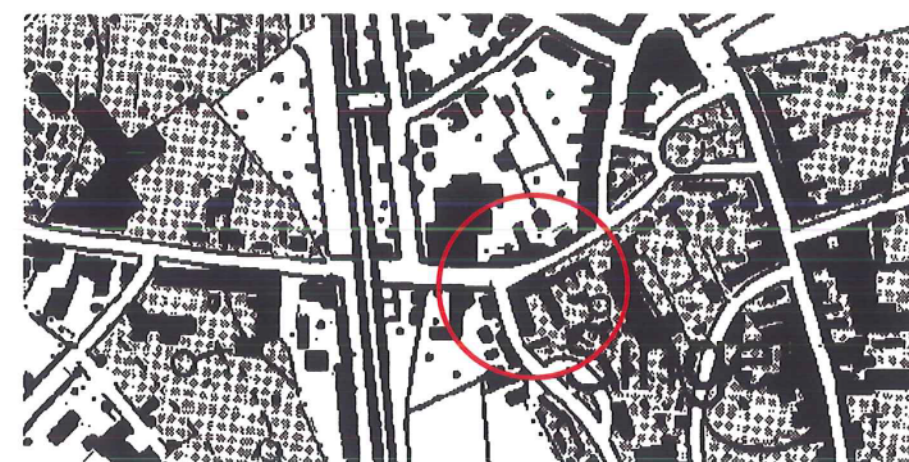


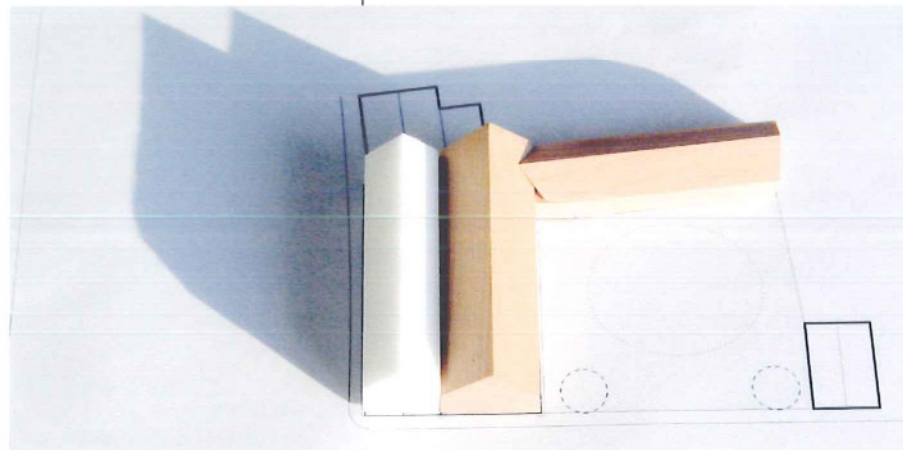
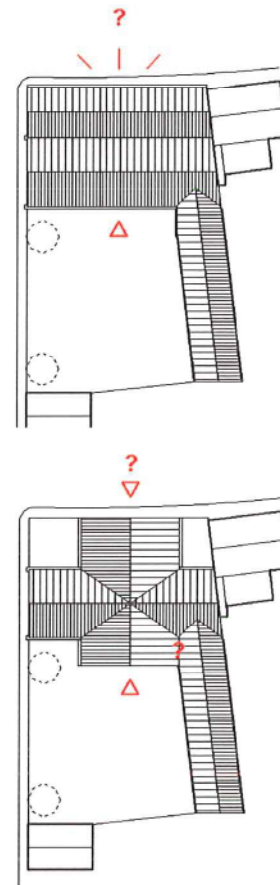
Een stadhuis voor Baarle Hertog



Het huidige gemeentebestuur is sinds 1986 gehuisvest in een voormalige basisschool van rond 1950. Het bevindt zich aan de kerkstraat, een van de oude doorgaande wegen van het dorp. De typische enclave structuur mist ook hier zijn uitwerking niet. Het stadhuis staat aan de rand van één van de enclaves en kijkt dan weer naar het Belgische gebied dan weer naar het Nederlandse.

Aan de Kerkstraat staan de panden bijna alle in de rooilijn. Direct valt op de meer landelijke positionering van de school. De locatie uit de rooilijn verleent het stadhuis weliswaar distantie maar de bestaande gesloten noordgevel verleent zeker geen presentie. Hoewel voor een uitgebreider historisch onderzoek in het kader van de opgave geen ruimte was lijkt een oude kaart duidelijk te maken dat voor 1950 er wel een gebouw in de rooilijn gestaan moet hebben.

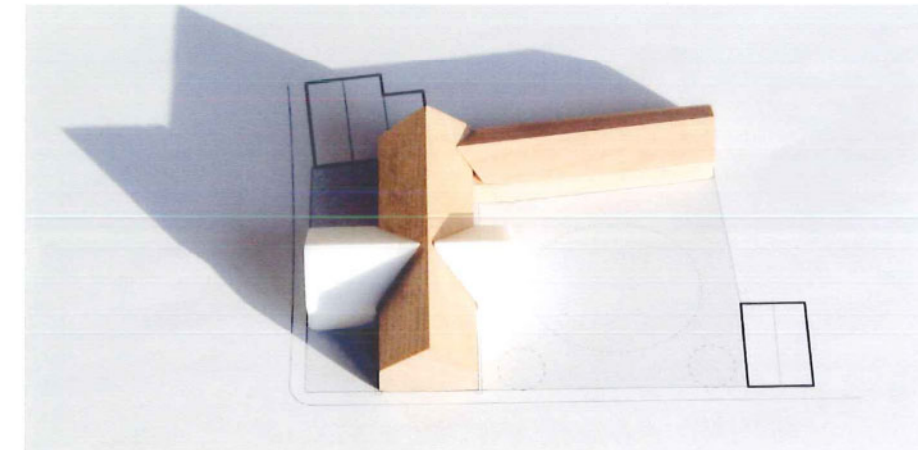


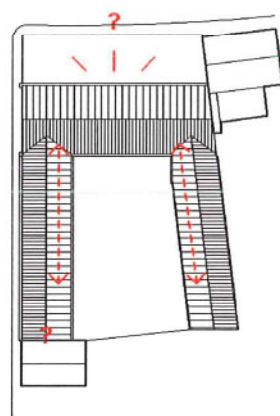
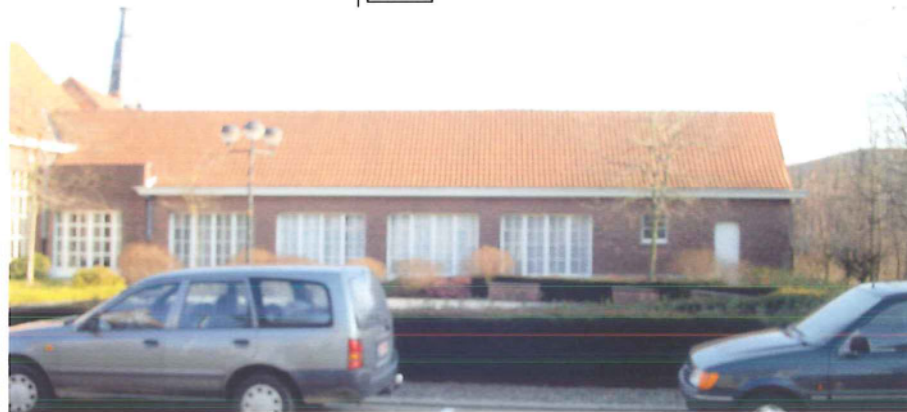
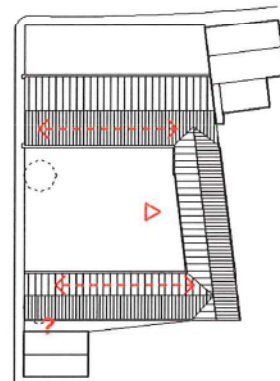


De gewenste uitbreiding van het stadhuis is een uitgelezen mogelijkheid de openbare ruimte rond het stadhuis te verbeteren. De suggestie de uitbreiding van het programma in de voortuin te zoeken ondersteund de behoefte het stadhuis weer aan te sluiten aan de rooilijn.

Door een gelijkvormig volume langs de bestaande te leggen wordt wel een compact volume verkregen maar geen front.

Een kopgevel aan de kerkstraat maakt wel duidelijk front maar is niet bijzonder uitnodigend. Het volume vormt bovendien een moeizame aansluiting met de bestaande vleugel.

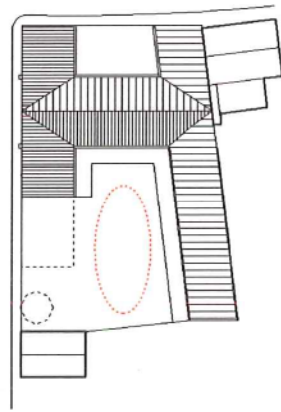
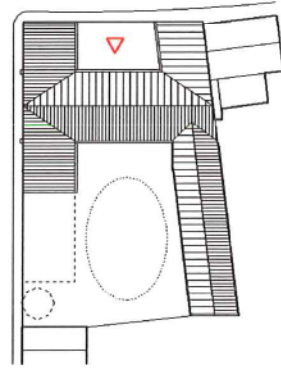




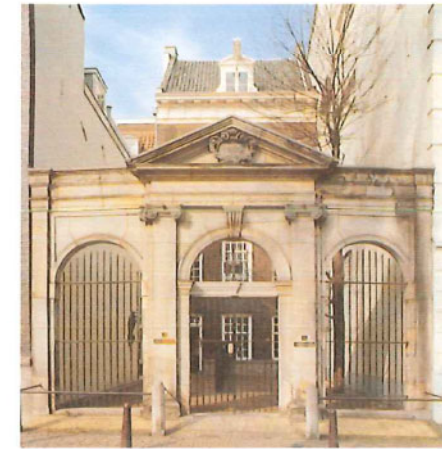
De mooie tuinzijde gebruiken als entreegebied heft het probleem aan de kerkstraat niet op en is naast onpractisch niet bijzonder gevoelig voor de open gevel van de bestaande Brandweer kazerne.

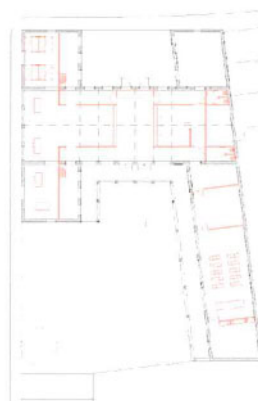
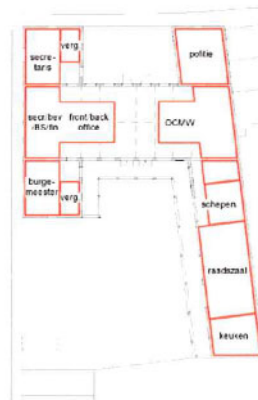
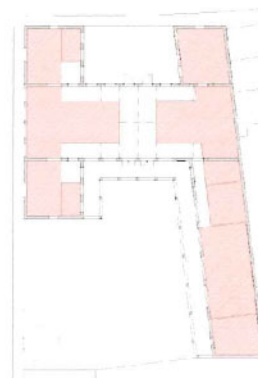
Het volgen van het model dat op afgebeelde oudere kaart is getoond bied ook oplossing voor de sombere noordgevel.





D oor nu de beide zijvleugels door te zetten naar de Kerkstraat komt het gemeentehuis in de rooilijn. Het schermt de zijgevel van het nieuw te bouwen pand aan de Kerkstraat 10 af. En vormt een uitnodigend gebaar naar de oude doorgaande Kerkstraat. Een pergola aan de tuinzijde betreft het stadhuis met het groen



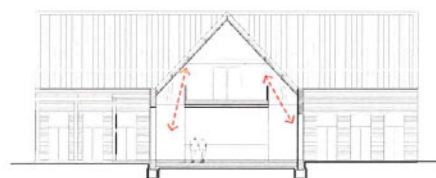
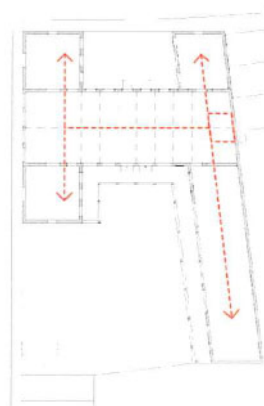
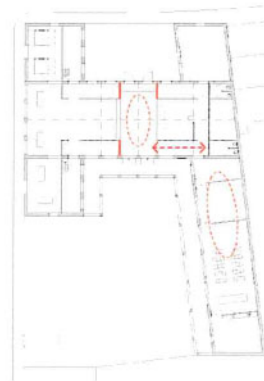


De centrale hal vormt het lichte hart van het stadhuis. Het verbindt straat- en tuinzijde met elkaar en is ook de verbinding tussen het meer ambtelijke deel en de bijeenkomstruimten. Aan de centrale hal liggen ook de balie die het 'front' van de 'back' offices vormen.

Op de verdieping liggen de functies die geen publieksrol vervullen. Door de situering van de trap is er echter een goede en directe relatie met de eronder gelegen kantoren op de beganegrond ontstaan. De kleine vergaderruimten staan hier een ieder ten dienst.

De raadszaal, schepenen vergaderruimte en de keuken zijn voor onafhankelijk gebruik via de veranda bereikbaar.

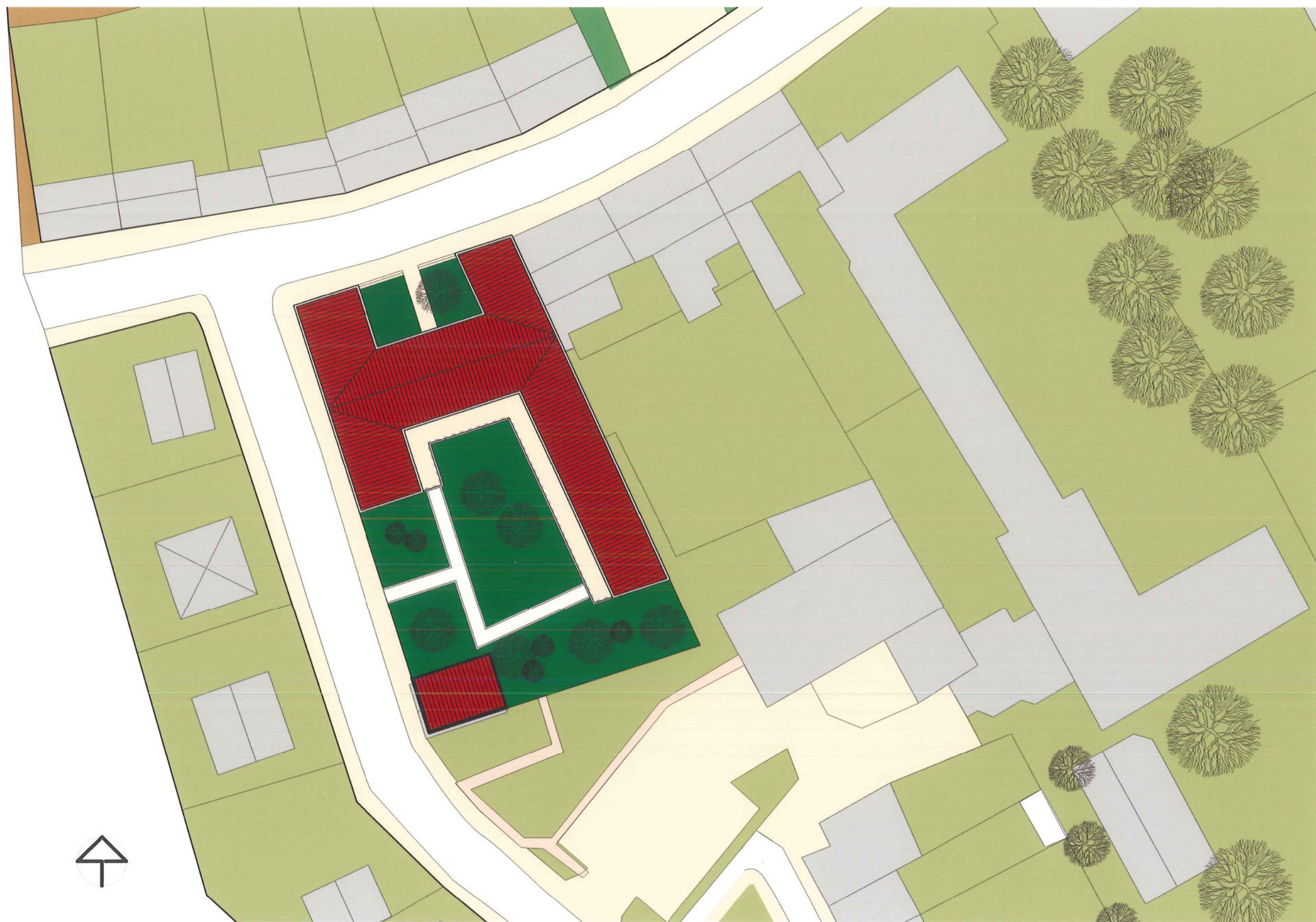
De locatie van de politie maakt ook een meer onafhankelijke ontsluiting mogelijk.



Door rond de centrale hal 3 deuren dicht te zetten is heel het stadhuis afgesloten bij gebruik van de raadszaal in de avond.

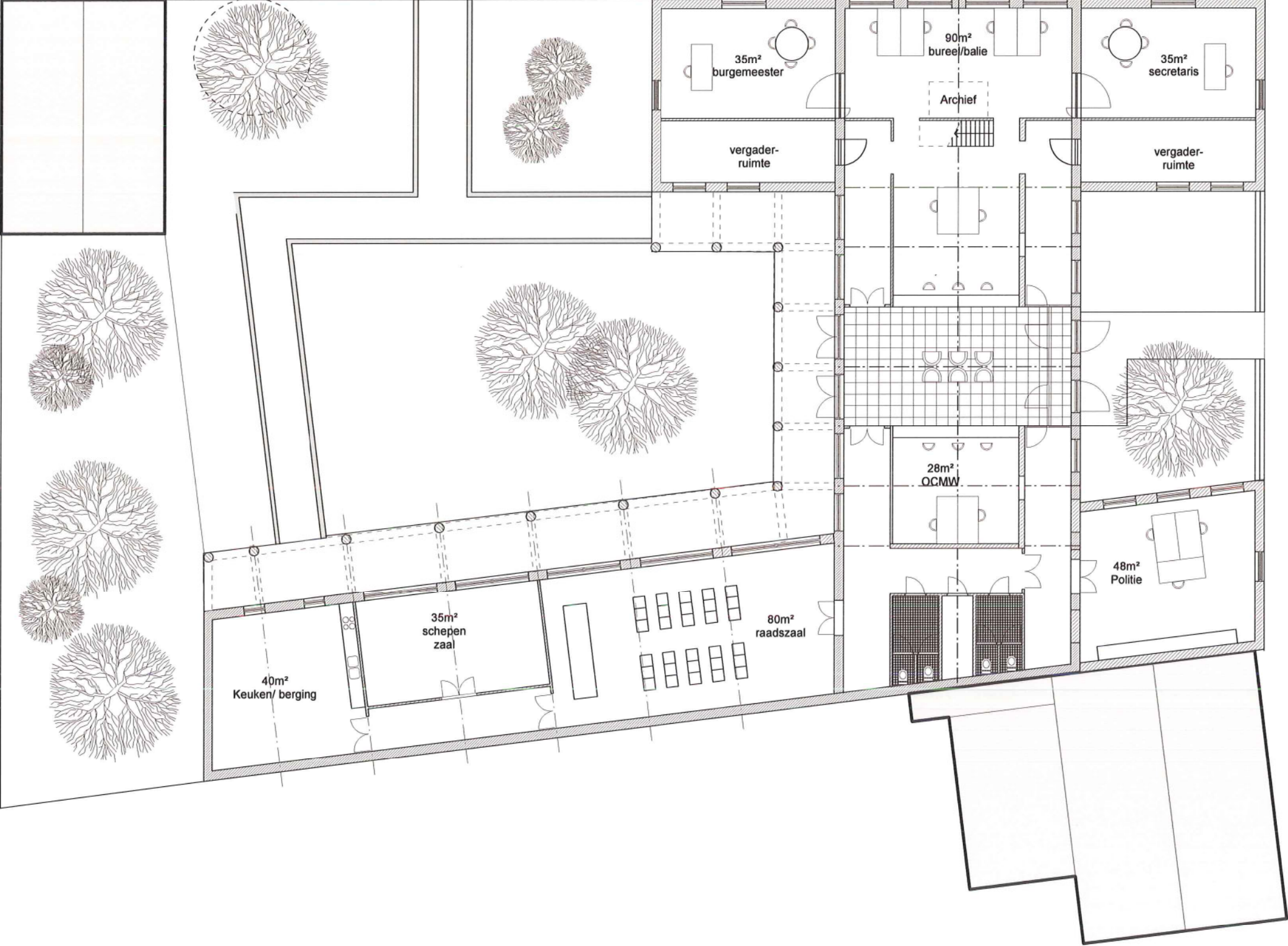
De installatieruimte bevindt zich op de oude locatie zodat alleen uit energetisch oogpunt besloten kan worden de ketel en leidingwerk te vervangen.

De niet bruikbare oppervlakte op de eerste verdieping is open gemaakt om ook visueel een goed contact tussen beganegrond en verdieping te houden.

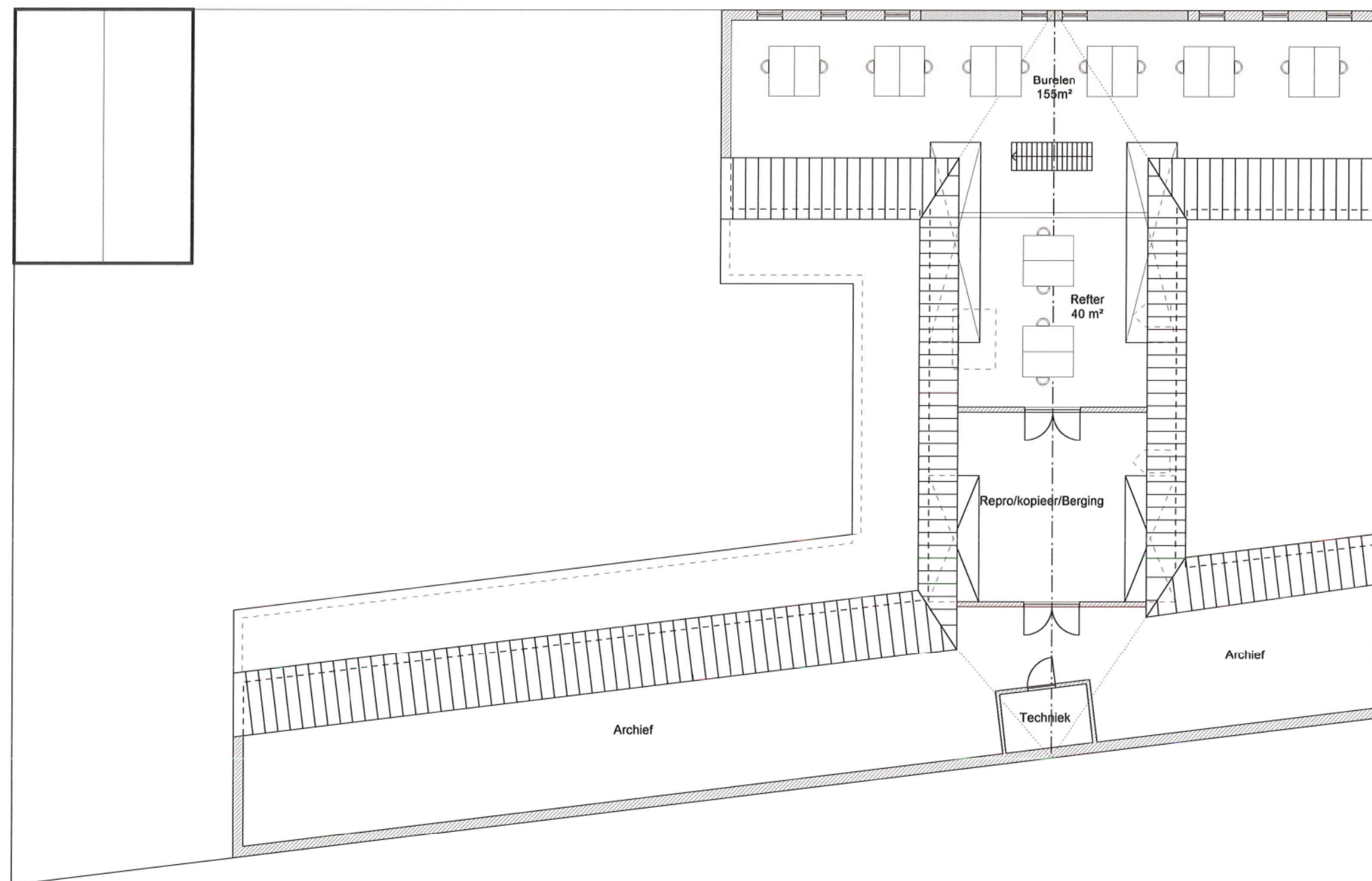


Situatietekening
Schaal 1:500

Van Herdegomstraat



Plattegrond begane grond
1:200



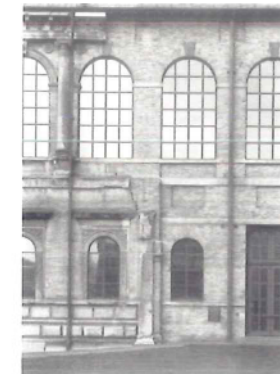
Plattegrond eerste verdieping
1:200



Behalve met het hoofdvolume is ook in de gevelgeleding bewust rekening gehouden met het bestaande pand. Een teveel aan contrast zou de bestaande gevel teniet doen. In de herstelde gevel van de Alte Pinacotek te Munchen is goed te zien hoe de meer op analogie gestoelde ontwerp attitude de oude gevel respecteert zonder haar volledig te kopiëren.

In de westgevel is de vereniging van het oude en nieuwe volume compleet. Niet alleen in volume maar ook in raamgroottes en materiaal wordt door ontworpen op de bestaande architectuur, zonder daarbij het bestaande te laten verdwijnen. Een licht kleur- en oppervlakteverschil zal het nieuwe van het ouden onderscheiden.

In de noordgevel wordt ter plaatse van de entree de oude goothoogte gerespecteerd. Terwijl de nokken van de lessenaarsdaken het stadhuis markant aan de Kerkstraat plaatsen.





Noord gevel
1:200



West gevel
1:200



Zuid gevel
1:200